



# Ragtime Annie

Kaufman -250bpm      Play in D with Capo on 2 - Fretboard # and chords are with reference to capo

Steve Kaufman Version

DelOfTheShire: <https://www.youtube.com/watch?v=pJFcZL1dh2g> - 204bpm

C|C|C|G|G|G|G|C <https://www.youtube.com/watch?v=vSP9MY9oDJ0> [https://www.youtube.com/watch?v=bCnsq\\_XyYFo](https://www.youtube.com/watch?v=bCnsq_XyYFo)

Backing: <https://www.youtube.com/watch?v=vjEs5zDUbz0> Backing 90: <https://www.youtube.com/watch?v=q8GgtAIDX2k>

```

|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----1p0---|
|-----|-----|-----|-----0-0-----|-----|-----|-----0-1-3-----3-|
|-----|-----0-2---0-2-|0-2---0-----|-----0-2---0---2---|0-4-4-4-2-|0-4-0-2-4-2-|0-4p2p0-2-4-2-|0-2-
|-0-1-|-2---2---2-|-2---2---0-1-|-2---2---2---2-|-3-3-|-----|-----|-----
|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----
|-D-----|-----|-A7-----|-----|-----|-----|-----

```

```

|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----
|-1-|-----|-----|-----0-0-----|-----3-----|-----3-----|
|---2p0-|-----0-2---0-0-2---|0-0-2-0-|-0-2---0---2---|---4-4-4-2-|0-2/4---4\2-0-|---2/4---4\2-0-|
|-----2---0-1h|-2---2---2-|-2---2---0-1-|-2---2---2---2-|-0-3-3-|-----|-----|-----
|-----3-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----
|-D-----|-D-----|-----|-A7-----|-----|-----|-----|-----

```

```

|-3-1-|-----0-1-|-3-0-3-1-0-----|-----0-1-|-3-1-0-3-1-0-----|-----0-|-1---0-1---0-|
|-3-2p1---0-|-1-1-----|-----3-1-|-----3-1-|-----3-|-----3-3-|-----
|-3---0-|-0-----|-----|-0-|-----|-2-|-----|-----|-----|
|-----|-----2-----|-----|-----|-----|-----|-----|
|-----|-----3-3-|-----|-----|-----|-----|-----|
|-----|-----D-----|-D-----|-----|-----|-G-----|-A7-----|

```

```

|-1-0-|-----|-----0-|-2/3-2/3-0---|-----0-1-|-3-1-0-3-1-0-----|-----5-|
|-3-1-0-|-0-----0-----|-----1-|-----1-|-----3-1-|-----3-1-|-----
|-2-0-2-|-2-0-2-0-0-|-0-----|-----|-0-2-0-|-----|-2-/5-----|
|-----|-----3-|-2-|-----|-----3-2-|-----|-----|-----|
|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
|-D-----|-----|-D-----|-----|-----|-----|-G-----|

```

```

|-1-1-3-/5-5-|-0-0-1-3-3-|-----1p0---|-----|-----| | |
|-----|-----|-----0-1-3---3-|-1-|-----|-----|
|-----|-----|-0-2-----|-----2p0-----|-----|-----|
|-----|-----|-----|-----2-----|-----|-----|
|-----|-----|-----|-----3-|-|-----|-----|
|-G-----|-D-----|-A7-----|-D-----|

```



Intermediate Chords are w/reference to Capo

-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|  
-----|-----1-----|-----1-----|-----1-----|-----0-----|-----|-----|  
-----|0-2-0-2-0-2-|0-2-0-2-|0-2-0-2-|0-2/4-4-2-|0-2-4-0-2-0-2-1p|0-2-4-0-2p0-4-2-|  
0-1-	2-2-2-2-	2-2-0-1-	2-2-2-2-	-----	-----2-----	-----1-----
-----|D-----|-----|A-----|A7-----|-----|

-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|  
-----1p0-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|  
-----0-1-3-3-|1-----|-----1-----|-----1-----|-----0-1-----|-----0-----|-----|  
0-2-|2-0-----|0-2-0-2-|0-2-0-2-|0-2-2-0-|0-2-2-0-|0-4-2-|0-2-4-0-2-0-3-4-|  
-----|-----2-0-1-|2-2-2-2-|2-2-0-1-|2-2-2-2-|3-2-3-----|-----|-----|  
-----|-----3-----|-----|-----|-----|-----|-----|  
-----|D-----|D-----|-----|-----|A7-----|-----|

-----|-----|-----0-1h2h|-3-1-0-3-1-0-----|-----0-|-3-1-0-3-1-0-----|  
-----|-----|-----|-----3-1-----|-----1-----|-----3-1-----|  
0-2-4-0-2-0-3-|0-2-0-2-|-----|-----|0-2-0-0-----|-----|-----|  
-----|-----3-----2-3p2p0-----|1p0-----|-----3-2-----|-----|-----|  
-----|-----|3-3-----|-----|-----|-----|-----|  
-----|D-----|D-----|-----|-----|-----|

-----|-----0-|-1-3-1-0-----0-|-5-3\1-0-----|-----|D-----0-|-3-1-0-3-1-0-----|  
-----|-----3-----|-----3-2-3-----|3-1-0-----|-----|0-1-----|-----3-1-----|  
2-1-2-2-----|-----|-----3-----2-|-0-0-2-0-----|-----0-2-----|-----|  
-----|-----|-----|-----4-----3-2-0-----|0-2-----|-----|  
-----|-----|-----|-----|3-----|-----|-----|  
G-----|A7-----|-----|-----|3-----|D-----|

0-1-3-0-----|-----|-----1-----|-----5-----5-----|-----3-----3-----|-----1-0-----|-----|  
-----|3-1-0-3-|-1-----|-----1-----|-----6-----6-----6-----|-----5-----5-----5-----|-----0-1-3-----3-|-1-----|  
-----|2-3-0-2-0-----|-----2-----2-----|-----5-----5-----5-----|-----5-----5-----5-----|0-2-----|-----2p0-----|  
-----|-----3-----2-|-3-----|-----|-----|-----|-----|-----2p0-----|  
-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----3-----|  
-----|D7-----|G-----|G-----|D-----|A7-----|D-----|



## Advanced

-----	-----	-----	-----0-3-	-1-0-----	-----0-1-0-----	
-----	-----1-----	-----	-----0-1-3-----	-----3-1-0-----	-----0-----0-1-----	-----0-1-3-----3-1-
-----0-2-0-2-----	-----2-0-----	-----0-2-----	-----2-0-----	-----0-2-0-2-----2-----	-----	
-----0-1-	-2-----2-----2-----	-----0-1-2-----2-0-1-----	-----2-----	-----4-----	-----			
-----	-D-----	-----	-----	-A7-----	-----	-A7-----	-----	-A7-----

-----5-3-0-----	-----	-----3-5-3-5-----	-----5-3-0-5-----	-----3-0-----	-----	
-----0-4-1-----	-----1-----3-4-----	-----5-5-5-5-----	-----3-4-5-----4-----	-----4-1-----1-----	-----0-----	
-----	-----2-0-----	-----2-0-----	-----	-----	-----2-0-2-----	-----2-0-----
-----	-----2-----	-----	-----	-----	-----2-0-----	
-----	-----3-----	-----	-----	-----	-----2-0-----	
-----	-----D-----	-----	-----	-----	-----A7-----2-----	

-----A7-----	-----0-1-2-----	-----3-0-1-0-----	-----0-1-----	-----3-1-0-3-1-0-----	-----0-----
-----	-----0-1-3-----	-----3-1-3-0-----	-----1-3-----	-----3-1-----	-----1-----
-----	-----0-2-----	-----	-----0-2-----	-----	-----0-2-0-----0-----
-----0-2-3-4-----	-----	-----	-----	-----	-----3-2-----
-----0-2-3-----	-----	-----	-----	-----	-----
-----3-----	-----	-----	-----D-----	-----	-----

-----3-0-1-0-----	-----0-----	-----1-0-----	-----	-----	-----	
-----3-3-1-----	-----3-----	-----3-1-3-0-1-----	-----0-----	-----	-----0-----	
-----	-----3-----	-----2-0-----	-----2-----	-----0-2-0-0-2-----	-----0-----	-----0-1-2-----
-----	-----3-2-3-----	-----	-----4-4-----	-----2-3-0-2-0-----	-----0-1-2-----	
-----	-----	-----	-----	-----3-2-----	-----3-----	
-----	-----G-----	-----A7-----	-----	-----	-----D-----	

-----	-----0-----	-----1-0-1-3-5-0-3-1-----	-----0-0-5-3-0-3-----	-----1-0-----	-----
-----1-3-1-----1-----	-----3-----	-----3-----4-----	-----3-1-0-----0-----	-----1-----	
-----2-3-3-0-----	-----2-0-----	-----	-----	-----0-2-----	-----3-2-0-----
-----	-----3-2-3-----	-----	-----	-----	-----
-----D7-----	-----G-----	-----G-----	-----D-----	-----A7-----	-----D-----



**Third Part - Key=F**

-----	-----0-----0-	-1-----1-----	-----	-----
-----1-3---	-1-0-1-3---1-3---	---3-1---3-1---	-----1-3---	
-----0-2---0-2-	-3-2-0-2-3---3-	-----2-0-	-----0-1-2-	-3-2-0-2-3---3-
-3-2-3---3---	-----	-----	-----	-3-2-0-2-3---	-----
-G-----	-C-----	-D7-----	-G-----	-G-----	-C-----

|-----|-----|-----|-----|-----|-----|  
 |-1-----|-----|-----|-----|-----|-----|  
 |---2-3-0-2---0---|-----7-10-9-7-|-----7-9---7-9-|-10-7---|  
 |-----3---2-|-3---0---|-----7-8-10-7-|-8-7-8-10-|-10-9-10---10---|-----10-8-7---|  
 |-----|---3---7-|-8-7-8-10-|-----|-----|-----8-10-7-|  
 |-D7-----|-G-----|-G-----|-C-----|-D7-----|-G-----|

-----	-----	-----	-----
-----7-10-9-7-	-----7-----	-----	
-----7-8-10-7-	-8-7-8-10-	-10-9-10---10-8-7-	-----
-8-7-8-10-	-----	-----10-	-8-
-G-----	-C-----	-D7-----	-G--- [Back to Verse]

**Ending**

-----	-A7-----D-----	-D-----	-----
-1-3-1-----	-----0-	-1---1-	
-----2-0-2-0---	-----0-1-2---	-----0-	
-----3-	-2---0-----	---0-1-2-----	-----2-
-----	-3---2-3---0-2-	-3-----	-----3-
-D-----	-----3-----	-----	-----3---



A Part ① ②

D	/	/	/	/	/	A	/
/	/	/	/	A <sup>7</sup>	/	D	/

B Part

D	/	/	/	/	/	G	/
A	/	/	/	A <sup>7</sup>	/	D	/
/	/	/	/	D <sup>7</sup>	/	G	/
/	/	D	/	A <sup>7</sup>	/	D	/

C Part

G	/	C	/	D <sup>7</sup>	/	G	/
/	/	C	/	D <sup>7</sup>	/	G	/
/	/	C	/	D <sup>7</sup>	/	G	/
/	/	C	/	D <sup>7</sup>	/	G	A <sup>7</sup>



# Brad Davis Version

2 3 | 0 2 2 2 0 2 2 2 | 0 2 2 2 0 2 3 | 0 2 2 2 0 2 2 2 | 0 0 2/4 0 4 0 4 2

0 0 0 2/4 3 4 | 3 4 2 4 1 3/4 0 | 3 0 0 3/5 5 3/2 3 | 3 1 2 1 2

0 2 2 2 0 2 2 2 | 0 1 2 0 1 0 3 3/7 5 5 5 5 5 5 | 3/4 0 3 0 0 5

3 4 0 3 0 0 | 5 3 2 0 3 1 2 3 0 1 2 0 0 1 2 0 1 0 3 | 0 2 3 2 0 0 0 0

2/3 3 3 3 0 1 | 0 0 2 1 | 3 3 3 3 0 | 1 3 1 0 3 1 0

2 4 0 4 2 0 2 0 | 2 3 0 3 3 2 0 3 | 1 0 3 0 1 2 0 2 | 3 0 1 2 0

1 3 3 0 1 | 0 1 0 2 1 3/5 3 4 0 1 2 0 2 | 3 3/7 5 6 5 7

6 8 10 8 | 6 5 3 1 | 0 1 3 0 3 1 0 3 | 1 2 0 2 3 0 2



### Rhythm Guitar - Bass Walks + strum “/” the chord

D | -0-/- | -0-/- | -0-/- | -0-/- | -0-/- | -0-/- | -0-/- | -0-/- |  
 A | -0-/- | -0-/- | -3-2- | -0-/- | -0-/- | -0-/- | -0-/-2-4- | -0-/- |  
 E | -D- | - | - | -A7--0-/- | -0-/- | -0-/- | -0-/- | -D- |

D | -0-/- | -0-/- | -0-/- | -0-/- | -0-/- | -0-/- | -0-/- | -0-/- |  
 A | -0-/- | -0-/- | -3-2- | -0-/- | -0-/- | -0-/- | -0-/-2-4- | -0-/- |  
 E | -D- | - | - | -A7--0-/- | -0-/- | -0-/- | -0-/- | -D- |

D | -0-/- | -0-/- | -0-/- | -0-/- | -0-/- | -0-/- | -0-/- | -0-/- |  
 A | -0-/- | -0-/- | -3-/- | -2-/- | -0-/- | -0-/- | -0-/- | -0-/- |  
 E | -D- | - | - | -G--3-/- | -A7--0-/- | -0-/- | -0-/- | -D- |

D | -0-/- | -2/ | -4-0- | -0-0- | -0-0- | -0-0- | -0-0- | -0-0- |  
 A | -0-/- | -0-/- | -0-3-3- | -2-/- | -2-3-4- | -0-3-0-2-1- | -0-0-2-3-4- |  
 E | -D- | - | - | -G7--3-/- | -3-/- | -3- | -D- | -A7- | -D- |

D	D	D	A7	A7	A7	A7	D
D	D	D	A7	A7	A7	A7	D
D	D	D	G7	A7	A7	A7	D
D	D	D	G7	G7	D	A7	D
G	G	C	D7				
G	G	C	D7				
G	G	C	D7	G			



So, let's take this great lick from the DelOfTheShire version, which is G to C, or 5 back to 1, or V to I, and learn it other places...

```

-----|-----|-----0-1h:
-----|_0-----|-----
-3-|_0-2-0-----|-----
-3-|_3-2-3p2p0-|_1p0-
-----|_3-3-|-----
-----|_D-----|-----
  
```

Like A to D, or B to E, or E to A:

```

|---|-----|-----|-----|-----|
|-1/|-2-----|-----|_3/4-----|-----|
|---|_2-4-0-2--0-----|-----|_4-6--4-----0-----|_0h1-----|
|---|_4-4-2-|-0-3-2-0-|-----|_7--6-7-6-4-----4-2-|_2/4-0-2--0-----|
|---|-----|-----|-----7-----|-----4--4p2-0-3p2-0-|
|---|_A-----|_D-----|_B-----|_E-----|_E-----|_A-----|
  
```

So, now you know how the lick goes, i.e., you *hear* it instead of just knowing how to play it, and next time a G to C, or an E to A comes around, see if it fits!

How about this one: (G to C)

```

|---5-3--0-----|-----
|-0-----4--1-----|-1-
|-----2-0-|-----
|-----|-----
|-----|-----
|-----|_D--
  
```

```

|-----2-0-----|-----0-----|
|-----1/2-----2-1p0-----|-----3-----|
|-0h1-----2-----2-2-----|_3/4-0-----0-----|
|-----4-2-----|_3/4-----2-0-----|
|-----3-2-0-|-----1-2-----|
|_E-----A-----|_D-----G-----3--|
  
```