**Luqoom Launches New Children’s Book, ‘The Little Boy Who Lost His Joy’**

***The Sweet Story of An Unlikely Duo on a Journey to Find Joy (and Acorns!)***

*Beirut – April 2025*   
Luqoom—a boutique publishing house known for its beautiful picture books—is delighted to announce the launch of its latest title, **The Little Boy Who Lost His Joy,** written by Luqoom founder Racha Mourtada and illustrated by Dania K.

The story opens in somber black and white, with Squirrel feeling gloomy about forgetting where he buried his beloved acorns. His frantic search leads him not to nuts, but to a Little Boy who has lost something just as precious: his joy. Together, this unlikely pair journey through the forest, discovering joy (and acorns) in unexpected places as the illustrations gradually bloom into a vibrant tapestry of color.

The book was inspired by two ideas that unexpectedly intertwined: a curious fact about squirrels that stuck with the author for years, and the image of a sweet, bowtie-clad boy who seemed a little down.

“I’ve wanted to write about a squirrel who forgets where he buried his acorns for years—it turns out it’s more common than people think!” says Mourtada. “The twist is that this forgetfulness actually helps plant oak trees. It felt like a lovely analogy for how something joyful can sometimes grow from mistakes.”

But Squirrel’s story truly came together with the arrival of Little Boy. “Polite, proper, and a little bit sad,” Mourtada explains, “Little Boy represents so many of us over the past year, especially in Lebanon, who have been through difficult times and felt our joy quietly fade. But with his acorn-obsessed new friend, he learns that joy is never gone for long. It’s all around, if you just know where to look. That’s the message I hope will reassure little readers and inspire them to seek joy in the everyday.”

In a first for the publishing house, *The Little Boy Who Lost His Joy* also features a new typeface: **Dyslexie**, a font designed to improve readability for individuals with dyslexia. Luqoom hopes this will be a step toward making its books more accessible to all children. (The font is available at [dyslexie.com](http://dyslexie.com).).

Luqoom will launch The Little Boy Who Lost His Joy at **Salon Beyrouth in Hamra** on **Saturday, May 17**, from **11:00 a.m. to 1:00 p.m.** The author will be signing books and doing a reading, and **A Paper Poem** will host a children’s workshop on sculpting paper acorns—the perfect vessel for storing joy. Guests can also enjoy specially crafted treats sprinkled with joy and a touch of nutty merriment.

The book will be available in **Beirut bookstores in mid-May**, with distribution in the **UAE and Saudi Arabia** to follow. It is already spreading joy internationally, having been acquired by a Korean publishing house.

It can also be pre-ordered online at [**www.luqoom.com**](http://www.luqoom.com).

**About Luqoom:**

Founded by Racha Mourtada in 2018, Luqoom is a boutique publisher of pretty picture books in Arabic and English, based in Beirut. We believe books are treats to be savoured. They should be held, pored over, snuggled with and shared.

At Luqoom, we know that the combination of spare prose and beautiful imagery can create something magical. We strive to make luscious books that are captivating and visually rich, inviting kids (and the young at heart) into a world where they can let their curiosity and imagination run free.

We are particularly partial to science, silliness and good storytelling.

[www.luqoom.com](http://www.luqoom.com)

@LuqoomBooks

**Media Contact**

**MIRROS Communications**

@mirrosme

Joumana Rizk [joumana@mirrosme.com](mailto:joumana@mirrosme.com)

+961 3 29 83 83

Cynthia Geagea [operations@mirrosme.com](mailto:operations@mirrosme.com)

### ****لقوم تطلق كتاب أطفال جديد بعنوان "الصبي الصغير الذي فقد بهجته"****

**قصة ظريفة لثنائي غير متوقع في رحلة للبحث عن البهجة (والبلوط(!**

بيروت – نيسان/أبريل 2025

يسرّ **”لقوم“**  **(Luqoom)** ، دار النشر البوتيك المعروفة بكتبها المصوّرة الجميلة، أن تعلن عن إطلاق أحدث إصداراتها باللغة الانجليزية، "الصبي الصغير الذي فقد ***بهجته***"، *“The Little Boy Who Lost His Joy*” من تأليف رشا مرتضى مؤسسة دار ”لقوم“ ورسوم دانيا ك.

تبدأ القصة باللونين الأبيض والأسود، حيث يشعر “سنجاب “بالحزن لأنه نسي مكان دفن بلوطه العزيز. لا يقوده بحثه إلى مكسراته، بل إلى صبي صغير فقد شيئاً ثميناً هو الآخر: بهجته. معاً، ينطلق هذا الثنائي غير المتوقع في رحلة عبر الغابة، يكتشفان خلالها البهجة (والبلوط) في أماكن غير متوقعة، فيما تتحوّل الرسوم تدريجياً إلى لوحة غنية بالألوان المبهجة.

استُلهمت القصة من فكرتين تداخلتا بشكل غير متوقع: حقيقة طريفة عن السناجب علقت في ذهن الكاتبة لسنوات، وصورة صبي صغير يرتدي ربطة عنق ويبدو عليه الحزن.

تقول مرتضى:  
"لطالما رغبت في كتابة قصة عن سنجاب ينسى أين دفن بلوطه، واكتشفت لاحقاً أن هذا الأمر أكثر شيوعاً مما نعتقد! وتكمن الحكاية في أن هذا النسيان يساعد في الواقع على زراعة أشجار البلوط. لقد بدا الأمر وكأنه تشبيه جميل لكيفية نمو شيء مبهج من الأخطاء.“

لكن القصة اكتملت فعلاً مع وصول "الصبي الصغير".  
" مهذب ولطيف وحزين بعض الشيء، "تشرح مرتضى، " يُجسّد الصبي الصغير مشاعر الكثيرين منا خلال العام الماضي، خصوصاً في لبنان، ممن مروا بأوقات صعبة وشعروا ببهجتهم تتلاشى. لكن مع صديقه الجديد المهووس بالبلوط، يتعلّم *الصبي الصغير* أن*البهجة* لا تختفي تماماً. إنها موجودة من حولنا، وعلينا فقط أن نعرف أين نبحث عنها. وهذه هي الرسالة التي آمل أن تبعث الطمأنينة في نفوس القرّاء الصغار وتلهمهم للبحث عن الفرح في الحياة اليومية."

وللمرة الأولى في إصداراتها، اعتمدت دار لقوم خطًا خاصًا يُدعى **Dyslexie**، صُمم خصيصًا لتحسين إمكانية القراءة للأشخاص المصابين بعسر القراءة. وتأمل دار لقوم أن تُساهم هذه الخطوة في جعل كتبها في متناول جميع الأطفال. )الخط متوفر على (dyslexie.com.

تُطلق لقوم كتاب "الصبي الصغير الذي فقد *بهجته* " في **صالون بيروت** في **الحمرا، يوم السبت 17 أيار/مايو، من الساعة 11 صباحاً حتى 1 ظهراً**.

تتضمن الفعالية توقيع الكاتبة للكتاب وقراءة قصصية، بالإضافة إلى ورشة عمل للأطفال تنظمها A Paper Poem حول تشكيل البلوط من الورق— وهو الوعاء المثالي لحفظ الفرح! وسيستمتع الضيوف بحلويات مُحضّرة خصيصًا لهذه المناسبة، مفعمة بالبهجة والفرح.

سيتوفر الكتاب في مكتبات بيروت اعتباراً من منتصف أيار/مايو، على أن يتم توزيعه لاحقاً في الإمارات العربية المتحدة والمملكة العربية السعودية. وقد بدأ الكتاب ينشر البهجة على الصعيد الدولي بعد أن حصلت دار نشر كورية على حقوق نشره.

كما يمكن طلبه مسبقًا عبر الموقع:  
🔗 [www.luqoom.com](https://www.luqoom.com)

### نبذة عن لقوم:

أسّست رشا مرتضى دار نشر **لقوم (Luqoom)**  في عام 2018، وهي دار نشر للكتب المصورة الجميلة باللغتين العربية والإنجليزية، ومقرها بيروت. في دار **لقوم** نحن نؤمن بأن الكتب متعة يجب التلذذ بها. كما يجب الاحتفاظ بها واحتضانها ومشاركتها.

ونحن نعلم أن الجمع بين الكتابة البسيطة والصور الجميلة يمكن أن يخلق شيئاً ساحراً.

نسعى لصناعة كتب آسرة، غنية بصريًا، تدعو الأطفال (وكل من يشعر بالشباب) إلى عوالم تحفّز الفضول وتطلق الخيال.

ولنا ولع خاص بالعلوم، والمرح، والسرد القصصي.

[www.luqoom.com](http://www.luqoom.com)  
@LuqoomBooks

### للتواصل الإعلامي:

**MIRROS Communications**  
@mirrosme  
**جمانة رزق** joumana@mirrosme.com |

+961 3 29 83 83  
**سينثيا جعجع** [operations@mirrosme.com](mailto:operations@mirrosme.com)