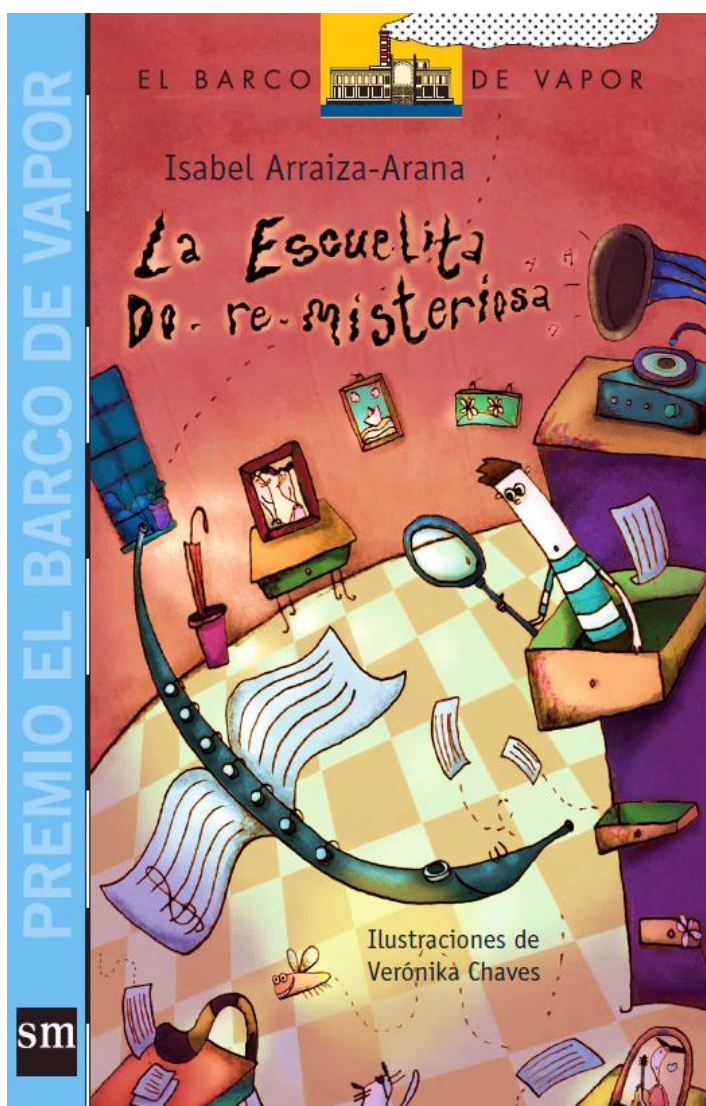




GUÍA PARA EL DOCENTE



Esta Guía es propiedad de la Autora y está protegida por las leyes de propiedad intelectual. Se ha elaborado con el propósito de apoyar a los docentes en la formación de lectores y escritores. Se distribuye por internet de forma gratuita. No está permitida su venta. Fotocópiela exclusivamente para utilizarla con sus estudiantes.



LA ESCUELITA DO-RE-MISTERIOSA

AUTORA

Isabel Arraiza Arana nació el 24 de noviembre de 1968. Es natural de Vega Baja, Puerto Rico, y está radicada en Illinois, Estados Unidos. Con esta novela obtuvo el Premio El Barco de Vapor en 2009. Ha publicado libros de cuentos, poemarios, cuadernos de actividades, y varias novelas infantiles, incluyendo una segunda parte de esta aventura, titulada *Do-re-misterio Playero*.

RESUMEN DEL LIBRO

Este libro narra la aventura de unos niños que quieren revivir el monte donde viven, luego de que un huracán lo dejara mudo y muerto. Con la ayuda de una mujer espantapájaros, y de un libro de adivinanzas de instrumentos musicales que les da claves y pistas, los simpáticos personajes descubren la verdadera magia de la música y logran reanimar a Monte Verde.

TEMAS

- ◇ La amistad
- ◇ La familia
- ◇ La cooperación
- ◇ La comunidad
- ◇ La música
- ◇ La conservación de los recursos naturales



PERSONAJES

- ◇ Neco – Su nombre es Manuel Díaz Quintero. Tiene 9 años y está en cuarto grado. Es aventurero y le gusta escribir.
- ◇ Ganga – Se llama Ángela y es la hermana mayor de Neco.
- ◇ Nachín – Su nombre es Ignacio y es el mejor amigo de Neco. También tiene 9 años y cursa el cuarto grado. Neco y Nachín van a la misma escuela.
- ◇ Cholepán – Se llama Alberto Santiago. Era vecino de Neco, pero se muda a la playa. En su antigua casa es que abren la escuela de Música. Tiene 9 años y está en cuarto grado, pero estudia en un colegio. Es muy inteligente. Su familia es dueña de una pizzería.
- ◇ Fermín – Maestro de Música y dueño de la Escuelita Do-re-mi. Es flaco, alto y con voz de trueno.
- ◇ Miña – Esposa de Fermín. Es también maestra de Música en la escuelita. Es dulce y paciente.
- ◇ Don Chegüí – Es el dueño de casi todas las tierras de Monte Verde y de La Olla. Tiene mucho dinero, y como casi nadie lo ve, le habían inventado muchas historias.
- ◇ Flora – El nombre Flora se utiliza para dos personajes: El primero es una mujer espantapájaros, que no está claro si es producto de la imaginación de Neco, o de un sueño. El segundo es la hermana de Miña, que es vecina de Monte Verde y esposa de don Chegüí. Es maestra de cuatro y artesana.
- ◇ Maestra Teresa – Es la maestra de Neco y Nachín. Anima a los niños a escribir historias propias, por eso Neco escribe una novela de misterio.



LIBRO DE ADIVINANZAS

El libro *Adivina-adivina Do-re-mi* es un libro de adivinanzas de instrumentos musicales. Por medio de resolver las adivinanzas, los niños van descubriendo cómo devolverle al monte su música.

Anime a los estudiantes a tratar de adivinar a qué instrumento se refieren las adivinanzas, según se presenten en la lectura. Invítelos a crear su propio libro de adivinanzas.





DESARROLLO DE COMPETENCIAS DE LECTURA Y ESCRITURA

ANTES DE LA LECTURA

1. Dirija a los estudiantes a observar la portada. Lea el título del libro y el resumen que aparece en la contraportada. Formule preguntas como las siguientes: *¿Cuál de los personajes mencionados en el resumen creen que está en la ilustración de la portada? ¿Qué significará el que tenga una lupa en la mano? ¿Dónde creen que se encuentra el niño? ¿Qué instrumento musical está observando?* Motívelos a hacer inferencias sobre lo que ocurre en la novela.
2. Inicie una conversación sobre lo que podría ocurrir con el paso de un huracán. Pregunte: *¿Qué podría ocurrir con los pájaros y otros animalitos que viven en el campo? ¿Qué podría ocurrir con las plantas y los árboles? ¿Por qué crees que los niños quieren reanimar al monte? ¿Lo harían ustedes? ¿Con qué problemas creen que se enfrentarán los personajes?*
3. Escriba en la pizarra las siguientes palabras que aparecerán en la lectura y ayúdelos a definir las:
 - ◇ jalda
 - ◇ buruquena
 - ◇ estofón
 - ◇ guaraguao
 - ◇ chotear
 - ◇ pomarrosa
 - ◇ batuta
 - ◇ ñapa
 - ◇ electrocutar



DURANTE LA LECTURA

(Páginas 7-15)

A. Escoge la respuesta correcta.

1. ¿Qué cosa no sucedió después que pasó el huracán?

- a) Quiquiribú dejó de cantar.
- b) No se oían los pájaros.
- c) Se murieron los mosquitos.
- d) Se cayeron los árboles.

2. El monte seguía mudo y muerto porque

- a) los vecinos no se llevaban bien.
- b) Cholepán se mudó a la playa.
- c) abrieron una escuelita de Música.
- d) el chorro cantaba una canción muy triste.

3. El hoyo enorme lleno de matas y árboles se llamaba

- a) el salto de las Buruquenas.
- b) Monte Verde.
- c) La Charca.
- d) La Olla.

B. Contesta sí o no.

_____ 1. La tierra de La Olla es mala y seca.

_____ 2. Las buruquenas pueden saltar.

_____ 3. Algunas plantas se salvaron del huracán.

_____ 4. El salto de las Buruquenas es un chorro de agua fríasima.



(Páginas 17-30)

A. Marca con una X las oraciones sobre Cholepán que sean ciertas:

- ____ 1. Es el mejor amigo número uno de Neco.
 ____ 2. Le dicen Cholepán porque es bien inteligente.
 ____ 3. Se ha ganado trofeos y medallas en su colegio.
 ____ 4. Se llama Alberto Santiago.
 ____ 5. Estudia en la misma escuela de Neco.

B. Parea a don Chegüí con las frases que lo describen.

DON CHEGÜÍ

1. Dueño de una pizzería

2. Tiene mucho dinero

3. Dueño de Monte Verde

4. Dueño de La Olla

5. Maestro de Música

6. Papá de Nachín



(Páginas 31-45)

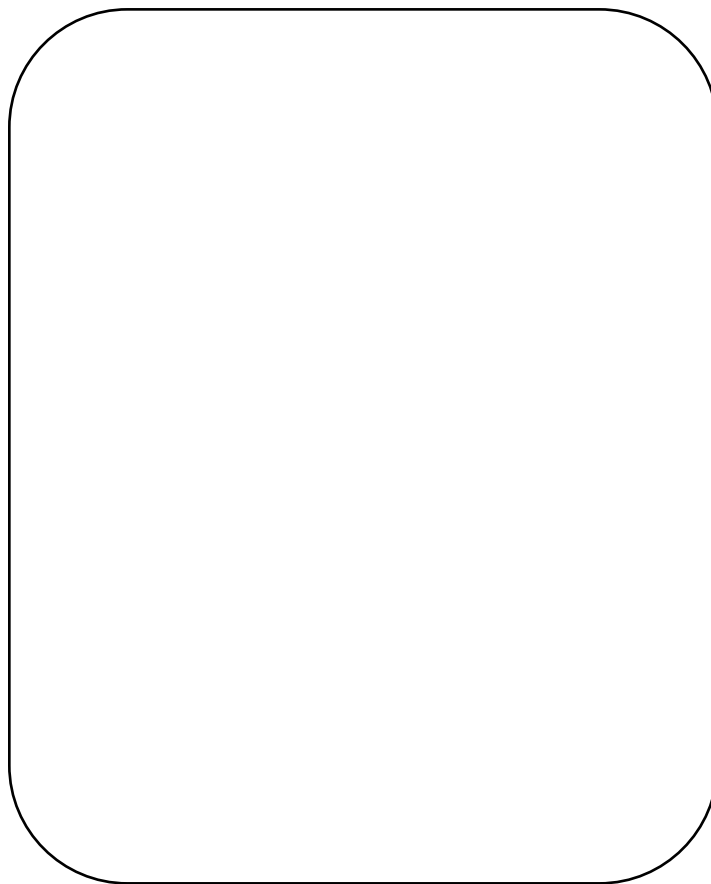
A. Responde

1. ¿Por dónde entran Neco y Nachín a la escuelita?

2. ¿De qué estaba cubierto el libro de adivinanzas?

3. Según Flora, ¿qué les hace falta al monte y La Olla?

B. Dibuja a Flora, la mujer espantapájaros, siguiendo la descripción de la página 39.





(Páginas 47-61)

A. Neco, Ganga y Nachín son los apodos de los personajes. Escribe sus nombres.

1. Neco –
2. Ganga –
3. Nachín –

B. Marca con una X lo que dice en el libro acerca de la música:

1. Hay música en todas partes.

3. Nos da fuerza.

2. Es ruidosa.

4. Todos podemos ser músicos.

6. Le gusta a todo el mundo.

5. Es una clase especial de sonido.

7. No hace falta.

8. Nos da vida.


(Páginas 63-76)

A. Subraya cuál fue la actitud de Nachín cuando Neco descubre la lucecita en La Olla.

- | | |
|--------------------|------------------|
| 1. Le dio miedo | 3. Se puso feliz |
| 2. Empezó a llorar | 4. Se enojó |


B. Parea el instrumento con el animal al que se convierte.

- | | |
|-------------------------|-------------|
| ____ 1. acordeón | A. pájaro |
| ____ 2. flauta | B. oruga |
| ____ 3. tuba | C. caracol |
| ____ 4. trompa francesa | D. culebra |
| ____ 5. saxofón | E. elefante |

(Páginas 77-99)

A. Responde.

1. ¿Qué sucede en el cuento *El cangrejo violinista*?

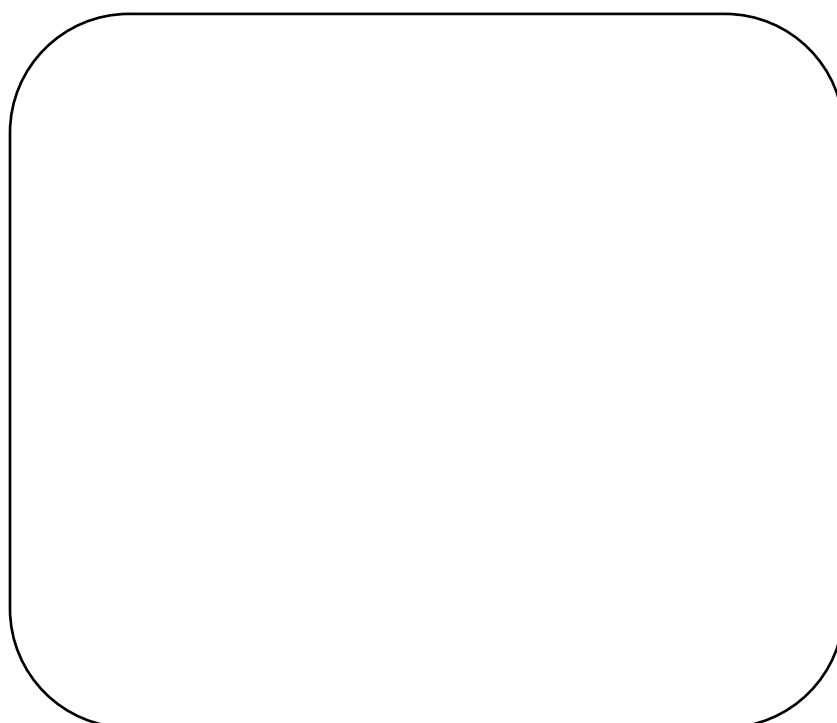


2. ¿Qué relación le encuentran los niños al cuento del cangrejo con lo que ocurre en Monte Verde?

3. ¿Qué instrumento decide Neco que quiere aprender a tocar?

4. ¿Qué era el polvo amarillo que botaba el libro de adivinanzas?

B. Dibuja una buruquena cuatrística.





C. Explica por qué sucede lo siguiente.

Esto sucedió porque _____

1. Neco por poco se desmaya cuando Miña le dice el nombre de su hermana.

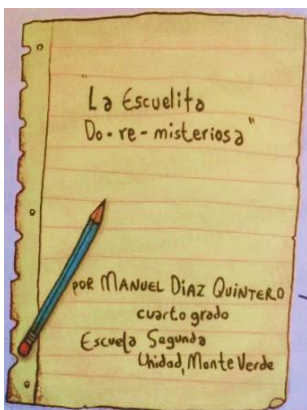
2. Nachín le mira los pies a Flora.

3. Neco iba a entrar a casa de don Chegüí.

D. ¿Cómo crees que terminará la historia?

DESPUÉS DE LA LECTURA

A. Ordena las ilustraciones.



B. Escribe quién dijo lo siguiente:









C. Escoge la oración que define mejor lo que sucede en *La Escuelita Do-re-misteriosa*.

1. La escuelita es misteriosa porque los instrumentos cobran vida.
2. Unos niños logran devolverle la vida a su comunidad a través de la música.
3. Un niño escribe una novela de misterio porque su maestra lo animó a escribir.
4. La mejor parte del libro es cuando Neco intenta enseñar a las buruquenas a tocar el cuatro.


D. ¿Qué opinas?

1. La Maestra Teresa dice que todos podemos ser escritores.

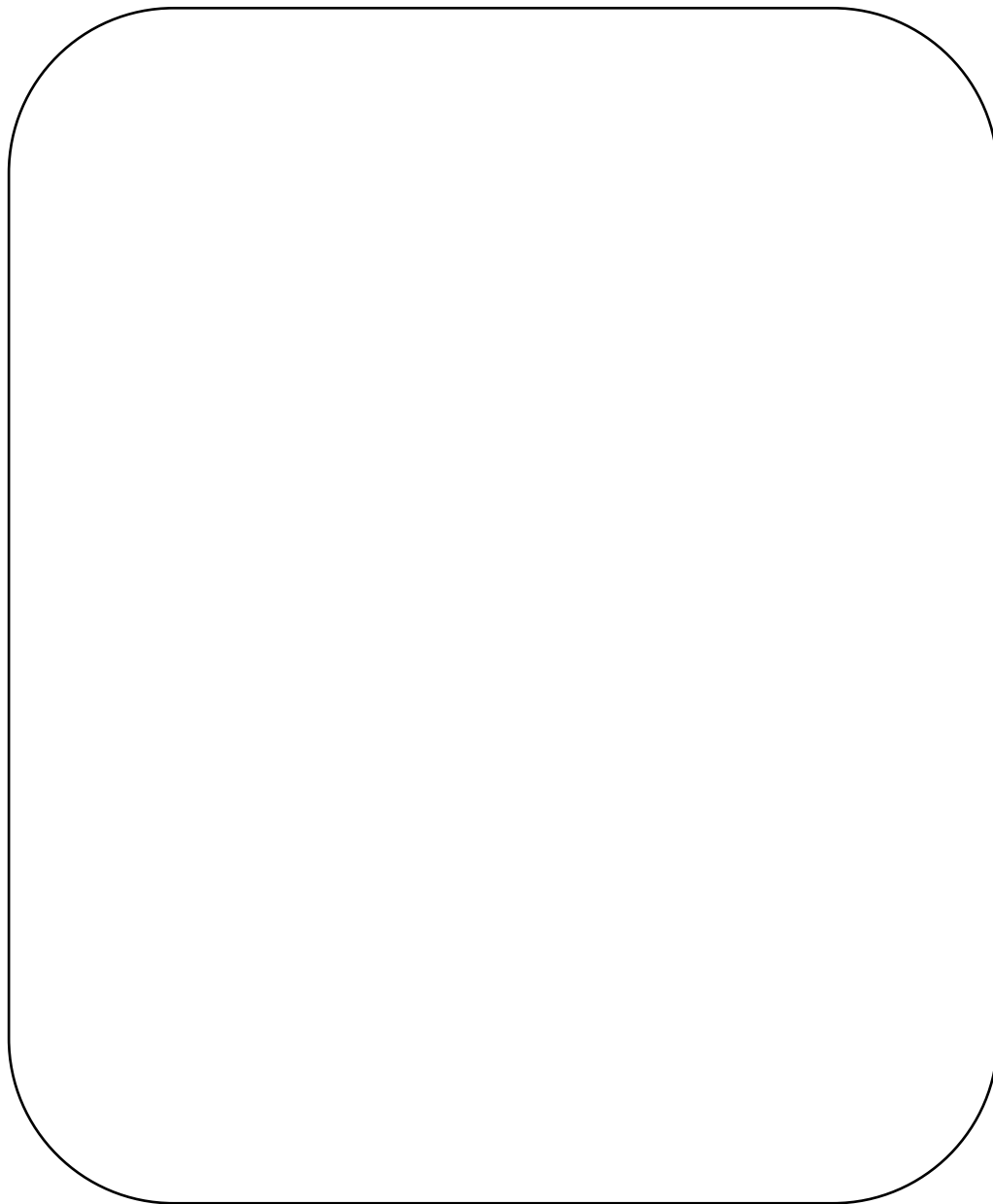
2. Neco piensa que llevarse el libro de adivinanzas de la escuelita con la intención de devolverlo no es lo mismo que robar.

3. Hay música en todas partes.

4. ¿Te gustó el final? ¿Por qué?



E. Prepara una lista de sugerencias que les darías a Neco, Ganga y Nachín para resolver el misterio de que el mar está mudo y muerto.





Respuestas

PP. 7-15

A~1.c, 2.a, 3.d

B~1.no, 2.no, 3.sí, 4.sí

PP. 17-30

A~3, 4

B~2, 3, 4

PP. 31-45

A~1. ventana, 2. polvo amarillo, 3. música

B~dibujo

PP. 47-61

A~1. Manuel, 2. Ángela, 3. Ignacio

B~1, 3, 5, 8

PP. 63-76

A~1

B~1.b, 2.a, 3.e, 4.c, 5.d



PP. 77-99

A~1. Un niño hizo bailar al mar tocándole con su violín. Para que no se detuviera, enseñó a tocar violín a un cangrejo. El cangrejo violinista enseñó a tocar violín a todos los cangrejos de la playa.

2. Las buruquenas son cangrejos, el bosque está muerto, igual que el mar que se menciona en el cuento.

3. cuatro

4. polen

B~Dibujo

C~1. se llamaba Flora, igual que la mujer espantapájaros

2. para saber si era ella la que estaba de noche en el salto de las Buruquenas

3. Su esposa, Flora, le iba a enseñar a tocar cuatro.

D~Respuesta libre

DESPUÉS DE LA LECTURA

A~3, 1, 2

B~Miña, Ganga, Flora

C~2

D~Respuestas libres

E~Respuesta libre