



a adaptação do maior programa mundial
de mentoria à realidade portuguesa

Relatório de ATIVIDADES e IMPACTO

1º ano de atividade — Ano letivo 2021/22 (VF1)



FUNDAÇÃO
CALOUSTE
GULBENKIAN

Portugal
INOVAÇÃO
SOCIAL

cofinanciado por:



União Europeia
Fundo Social Europeu





Queremos utilizar algo milenar (a mentoria) e torná-lo ainda melhor e mais poderoso!

O que aconteceria se todos os jovens tivessem referências inspiradoras nas suas vidas?

Programa MentorART
A promover relações potencializadoras que elevem ambições e oportunidades futuras

(junta-te ao movimento em www.mentorart.org)



Não pergunte o que é
que o teu país te pode dar,
mas antes,
o que podes dar ao teu país!

John F. Kennedy, discurso inaugural de 1961

Índice

O que vai
encontrar neste
documento



1.	Nota introdutória	5
2.	O problema e gravidade social da desigualdade	6
3.	Programa MentorART, uma parte integrante da solução	12
4.	A metodologia da intervenção	26
5.	A entidade, a equipa e o nossos parceiros	33
6.	As principais atividades desenvolvidas	38
7.	Os resultados já alcançados	43
8.	Balanço financeiro do ano letivo 2021/22	59
9.	Referências bibliografias	62
10.	Call for Action — It is time to give back	64



Nota introdutória

Vivemos hoje num mundo em total metamorfose. Um mundo onde o conhecimento define cada vez mais as possibilidades e oportunidades futuras. Um mundo onde o conhecimento não é igualmente distribuído, trabalhado e desenvolvido.

Necessitamos, por isso, de acelerar o ritmo de um movimento concertado, colaborativo e focado que promova uma educação de qualidade para todos!

Necessitamos de redirecionar prioridades em ações concretas que promovam mudanças sistêmicas favoráveis e sustentáveis, com base nas melhores evidências que dispomos.

A educação é o melhor preditor de sucesso. É a máquina mais poderosa para romper com desigualdades e injustiças e a única, talvez, que possibilita a emancipação humana.

Todas as crianças têm características únicas e um potencial latente incalculável, que pode florescer em certas condições e nas condições adequadas. A educação, é algo delicado, que depende fortemente do ambiente e da cultura envolvente do aprendiz.

Muitas crianças, sem que tenham qualquer controlo sobre isso, vivem numa cultura de aprendizagem repressora, sem retaguarda familiar, em modo sobrevivência, banhados no stress económico e relacional, que impossibilitam o seu desenvolvimento integral como indivíduos e cidadãos.

Muitas crianças não dispõem de um elemento adulto que lhes transmita estrutura, segurança e confiança em si próprias. Que as escute ativamente e lhes transmita ideias potenciadoras.

Nestas circunstâncias, a escola, o processo educativo, no seu sistema atual massificado e “industrial”, é ineficaz, ou pior, rotulador e prejudicial.

Muitas dessas crianças têm, por isso, um fosso entre o seu verdadeiro potencial e os resultados observáveis - a nível emocional, social e afetivo - definindo padrões mentais limitadores e lacunas significativas no desenvolvimento de competências fundamentais.

Como superamos este desafio complexo? Trabalhando as múltiplas dimensões das causas que o constituem.

O Programa MentorART, em parceria com a Fundação Calouste Gulbenkian e na adaptação contextualizada de um dos maiores programas mundiais de mentoria (Perach), quer contribuir para suplantar este problema sistémico. Como? , Promovendo relações potencializadoras que elevem ambições e oportunidades futuras.

A existência de um modelo adulto é muitas vezes um diferenciador de sucesso

Introduzimos um mentor (estudante universitário) na vida dessas crianças ou jovens com uma intenção clara, com disponibilidade para escutar e dar um pouco de si, orientando, capacitando e inspirando essa criança ou jovem. Mentores que podem redefinir novas mentalidades e ideias potencializadoras.

Quer saber mais?
Conheça o nosso Programa!



Ricardo Vieira
CEO Programa MentorART
Agosto 2022





O problema e gravidade social da desigualdade

Desafio Social

A frase «Diz-me a tua morada... dir-te-ei quem serás!» marca a realidade de muitas crianças. Um fator não controlável que condiciona a sua vida, perpetuando desigualdades e segregação social.

As causas e consequências para a desigualdade educativa são variadas, com inúmeras relações, interações e interdependências.

Em média, nos países da OCDE, crianças de famílias desfavorecidas precisam de cinco gerações para quebrar o ciclo de pobreza.

O local de nascimento é ainda um forte preditor de sucesso.

A COVID-19 veio aumentar ainda mais as disparidades sociais.

E a tudo isto acresce-se a 4ª revolução industrial, um novo paradigma social do conhecimento, em que o insucesso educativo tem um custo cada vez maior. Prevendo-se que ~ 85 % das profissões na próxima década ainda não tenham sido criadas.

Portugal é o terceiro país do UE com a taxa mais baixa de voluntariado formal.

É neste contexto complexo, incerto e frágil que se pretende atuar.

Evidências sobre Desigualdade Educativa

Em Portugal existem mais de 380 000 alunos sob Apoio Socioeconómico (ASE) (23%), famílias com limitação ou muitas dificuldades financeiras

Portugal tem a segunda taxa de **retenção mais elevada** da Europa. Cerca de 34 % dos alunos de 15 anos chumbaram, pelo menos um ano. Este número é quase três vezes maior do que a média da OCDE de 12%.

Nos meios urbanos os adultos responsáveis dedicam cada vez menos tempo com as suas crianças e jovens.

Em Portugal, cerca de 90 000 jovens inscritos no ensino básico e secundário (~ 6,5 %) encontram-se numa situação de retenção ou desistência precoce.

Crianças e jovens inseridos em contexto sociais fragilizados têm cinco (5) vezes maior probabilidade de reprovar ou abandonar a escola precocemente

Indivíduos com baixa escolaridade estão três vezes mais suscetíveis de se encontrar no desemprego, viver na pobreza ou em situação de exclusão social e ter mais problemas de saúde, incentivando comportamentos de risco, individuais e sociais.

Mais de metade dos jovens com 20 anos não está a estudar e 46 % dos jovens que não completaram o ensino superior devesse a fatores económicos.

Como quebramos esta cascata de eventos destrutivos?

Apesar de terem um enorme talento e potencial, são inúmeras as crianças e jovens que não têm à sua volta, as condições e o suporte necessário para poderem florescerem como indivíduos e cidadãos.

Existe uma necessidade urgente de uma atuação coletiva!



EDUCATIVA

crianças e jovens inseridos em comunidades fragilizadas têm

x5 maior
taxa de reprovação



ECONÓMICA E SOCIAL

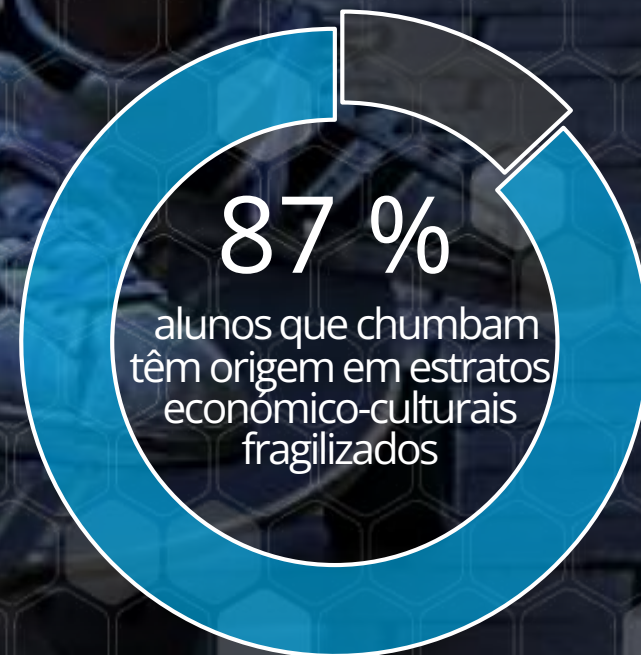
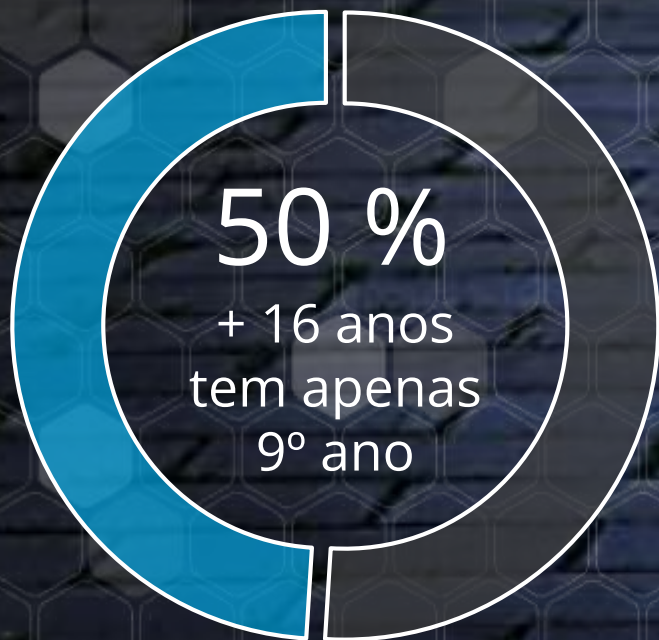
indivíduos com baixa formação académica têm

x3 maior
probabilidade desemprego, viver pobreza, doença, exclusão social e comportamentos de risco



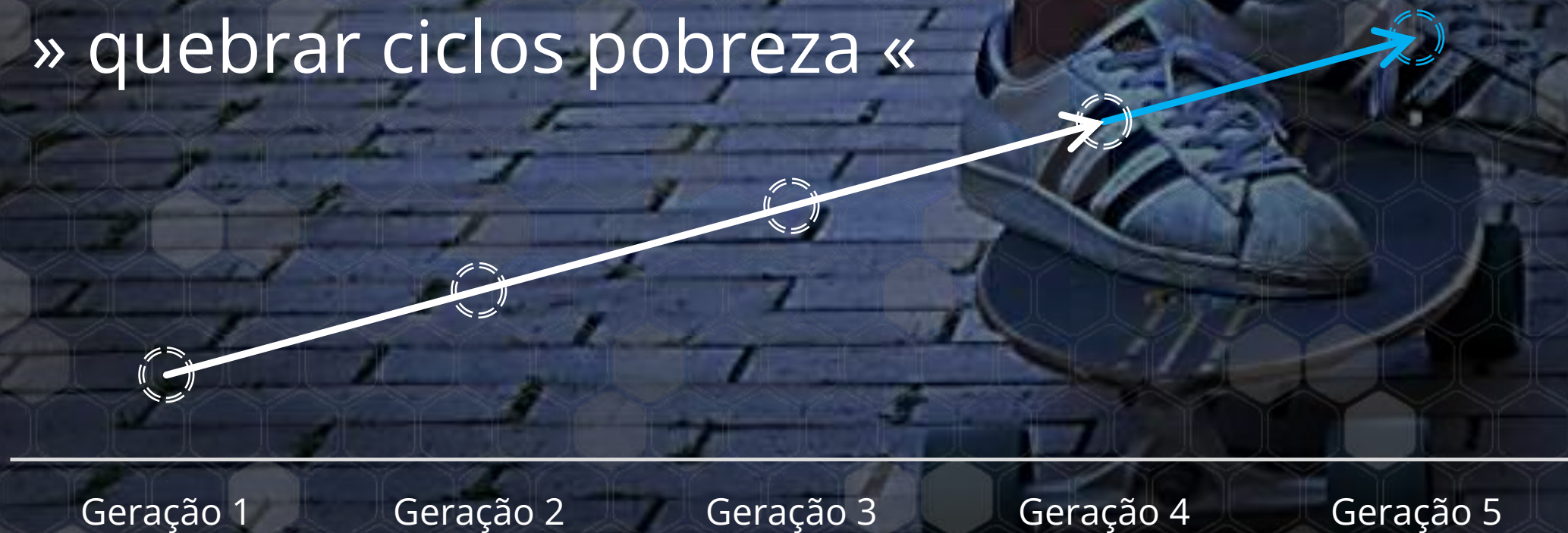
Desafios Educativos em Portugal

at a glance



fontes: Pordata; DGE; OCDE reports

150 anos (5 gerações)
» quebrar ciclos pobreza «



Urgência na congregação de ações concertadas



- **desigualdades a aumentar**
(última década 1% população mais rica acumulou [quase] metade da nova riqueza gerada)
- **relações profundas e significativas a diminuir**
(isolamento, relações mais superficiais e menos interações diretas intra-extra familiar)
- **sociedade do conhecimento a exigir**
(um nível educacional cada vez mais elevado - forte valorização do capital humano)



Programa MentorART,
uma parte integrante da solução



A ação sem visão é tempo perdido.
A visão sem ação é apenas um sonho.
Mas, a visão com ação pode mudar o mundo.

Nelson Mandela

“A existência duma referência positiva,
pode ser o diferenciador de sucesso”

DuBois & Silverthorn, 2005



Visão

O Programa MentorART tem como propósito contribuir para a construção de uma **sociedade próspera, sustentável e feliz**, partindo duma educação mais inclusiva e equitativa para todos.

Pretende-se combater a desigualdade educativa e social, **garantindo que todas as crianças desenvolvem** o seu **máximo potencial**, empoderando-as, contribuindo, assim, para quebrar ciclos de pobreza.

No longo prazo, pretende-se **contribuir para uma mudança sistémica**, garantindo que um dia todas as crianças ou jovens que necessitem de apoio **terão acesso a um mentor** durante a sua passagem pelo ensino obrigatório.

Missão

Temos como missão **promover relações potencializadoras** que elevem ambições e oportunidades futuras.

Todos precisamos de um amigo (mentor) com quem podemos confiar para (quase) tudo!

O nosso modelo de intervenção baseia-se na criação de **rede interdisciplinar de mentores** (estudantes universitários) que orientam, capacitam e inspiram crianças e jovens (mentorados).

Pressuposto gerador

A existência de um adulto, uma referência positiva, alguém que escute, que esteja presente, que converse, que ensine divertidamente, que partilhe boas ideias, pode fazer a diferença entre o sucesso e insucesso.
(DuBois & Silverthorn, 2005)

São as relações que geram ideias e são as ideias que definem ou mudam percursos de vida.

"Orienta (mentor) uma criança no caminho em que ela deve andar, e mesmo quando ela for velha, ela não se desviará dele"

Rei Salomão (971 a 931 a.C.)

1

enriquecer e melhorar a vida de crianças e jovens (i.e.: mentorados)

de contexto socioeconómico vulnerável, através de uma relação empoderadora com um mentor, potencializando percursos educativos e de vida com maior probabilidade de sucesso

2

conscienciar e capacitar estudantes universitários (i.e.: mentores)

futuros líderes do país, por via da vivência e aprendizagem em serviço. Desenvolvendo ferramentas práticas e disposições mentais, alavancando o seu desenvolvimento pessoal e profissional e o impacto nos seus mentorados

3

desenvolver projetos de intervenção comunitária

a partir da mentoria, que impactem positivamente com o ecossistema educativo e/ou social

4

sensibilizar e capacitar a comunidade educativa

em boas práticas de Mentoria de elevado impacto, potenciando a relação com os seus educandos

5

promover a consciencialização da problemática da desigualdade

e a necessidade dum forte compromisso coletivo e colaboração na sua resolução, valorizando o serviço voluntário e solidário como prática social basilar



Programa MentorART

O Programa MentorART visa a criação de um serviço nacional de mentoria, um programa robusto, com uma abordagem emancipatória, preventiva, próxima, profunda e regular de mentoria, baseada nas melhores evidências empíricas e cientificamente comprovadas a nível internacional, que contribua e estimule o compasso orientador dos alunos.

A MART surge na sequência do sucesso do projeto de mentoria GAP (Fundação C. Gulbenkian e TFP), e afirma-se pela implementação contextualizada do maior programa mundial de Mentoria, Perach, reconhecido pela UNESCO, que conta com mais de 47 anos de experiência, implementado em mais de 25 países. Só em Israel o Programa impacta em mais de 50 000 crianças através de uma rede de 25 000 mentores.

Todas as crianças precisam de alguém que acredite no seu potencial

Usamos um modelo de intervenção de escala, passível de ser replicado, sem comprometimento da qualidade, com uma ambição de cobertura nacional e um potencial de abranger nos próximos anos até 50 000 alunos por ano.

Queremos contribuir para um **impacto transformador e de larga escala**, sendo um fator disruptivo na vida de crianças e jovens e, também, na sua comunidade, com efeitos positivos sistémicos e geracionais, garantida por uma mentoria formal, intencional e estruturada.

Modelo de Intervenção

O nosso modelo de intervenção baseia-se na **criação e mobilização de uma rede interdisciplinar de mentores** (estudantes universitários) que orientam, capacitam e inspiram crianças e jovens de tecidos sociais mais vulneráveis.

REDE
MENTORES

Orientam
Capacitam
Inspiram

CRIANÇAS
& JOVENS

Orientam na superação de desafios atuais e escolhas mais assertivas.
Capacitam fomentando a mentalidade de crescimento e hábitos saudáveis.
Inspiram pelo exemplo, sendo uma referência positivas presentes no seu núcleo pessoal.

Estes mentores proporcionam, assim, um apoio individual, personalizado e integral, servindo de modelo de conduta e aspiracional contribuindo para o desenvolvimento social, psicológico e afetivo na vida de cada um dos seus mentorados.

Pretende-se elevar a autoestima, motivação e potenciar melhores resultados académicos. Com a mentoria, para além de habilidades disciplinares, pretende-se desenvolver competências essenciais e versáteis, como: comunicação não-violenta, gestão emocional, autorregulação, mentalidade de crescimento e metacognição.

Dos melhores para os mais necessitados

Todos os mentores são dotados de competências, a partir de uma formação empoderadora (+ 30 h) com profissionais especialistas e de uma equipa de supervisão e acompanhamento constante, que garantem feedback preciso para uma atuação mais assertiva, catalisando o seu desenvolvimento enquanto estudantes universitários e aumentando o impacto na vida dos seus mentorados.





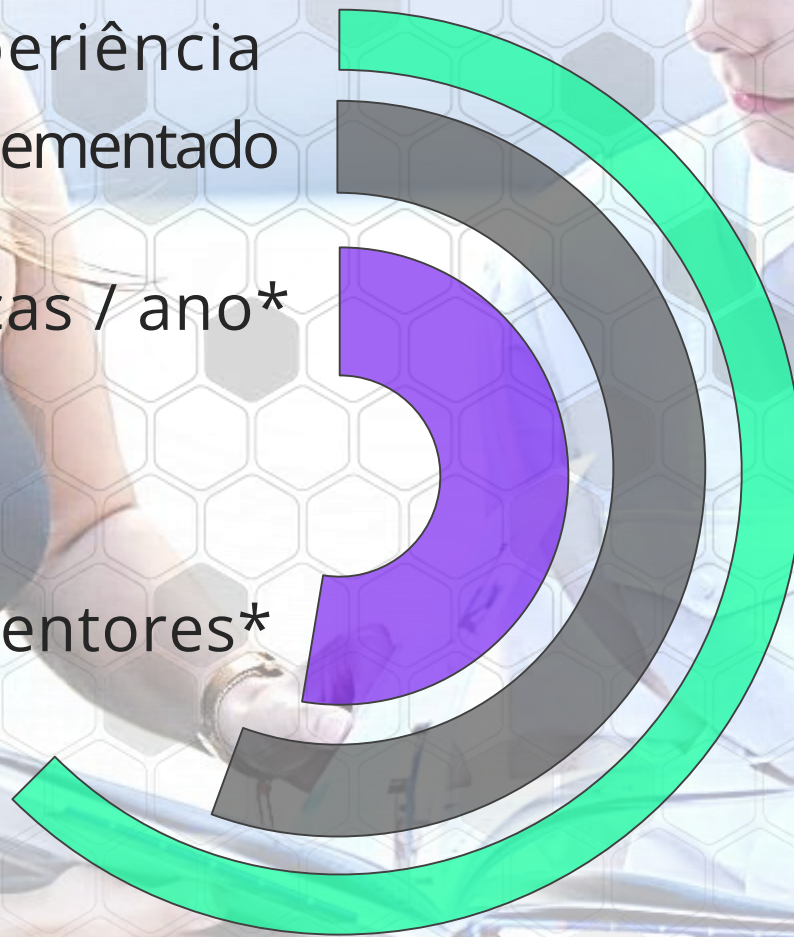
MENTORES
(estudantes
universitários)

sistema
simbiótico de
EMPODERAMENTO
comunitário
circular

MENTORADOS
(crianças
e jovens)

Parceiros oficiais da rede **Perach** Internacional

+ 49 anos experiência
+ 25 países implementado
+ 50 000 crianças / ano*
rede alumni
+ 2 000 000 mentores*



Argentina
Australia
Brazil
Bulgaria
Cyprus
Chile
China
England
Ethiopia
Germany
Greece
Israel
Iceland
Ireland
Latvia

Lithuania
Mexico
New Zealand
Romania
PA
Philippines
Peru
Portugal
Serbia
Singapore
South Korea
Spain
Sweden
USA

*<https://www.perach.org.il/Perach-a-National-program-for-social-impact>

Massificação do Ensino

A massificação da educação possibilitou nas últimas décadas reduzir para quase zero o número de analfabetos, definindo um novo paradigma onde todos teriam oportunidade para aprender.

É um ensino que serviu uma necessidade do século XX, com um perfil mecanista, instrumental e “obrigatório”, dando-lhe um toque especial de totalitarismo. Dificulta ou mesmo impede uma abordagem individualizada e personalizável, que vai ao encontro das reais necessidades dos alunos.

O modelo atual de ensino está, por isso, desatualizado e descontextualizado das atuais e reais necessidades e interesses, quer da perspectiva dos alunos, quer duma perspectiva do desenvolvimento de competências essenciais para o presente e futuro.

Que mecanismos educativos existem atualmente em *mainstream* que tentam proporcionar uma aprendizagem útil, significativa e profunda para todos os alunos?

O docente

Que, na grande maioria, apesar das suas excelentes competências e profissionalismo, é servo de um sistema antiquado. Um sistema que define um trabalho uniforme e igual para todos, independentemente das suas necessidades, interesses ou talentos. Parte de um paradigma educativo de processamento em lotes, de grupo turma, impossibilitando ou limitando uma abordagem personalizada e individual fundamental para o desenvolvimento integral dos alunos.

Os clubes e atividades enriquecimento curricular

Formas excelentes de desenvolvimento de competências e de expandir horizontes, mas, mais uma vez, nunca sendo um trabalho individualizável.

O explicador

A grande maioria dos alunos em dificuldade não tem possibilidades para ter um explicador. E, mesmo que tenha, tipicamente é um apoio maioritariamente instrumental.

O encarregado educação

Em muitos casos, especialmente, em contextos socioeconómicos mais fragilizados, não têm tempo ou recursos necessários ou sequer ambições educativas. Infelizmente, uma grande fatia de alunos encontram-se neste “modo sobrevivência”.

O que nos diferencia?

O programa MentorART visa a criação de um serviço a nível nacional de mentoria, sustentável e de longo-prazo, diferenciando-se por:

1) Mentoria realizada de forma regular, personalizada e profunda, semanal (até 4h), com um mínimo de duração de um ano letivo, trabalhando muito além de um simples apoio ao estudo ou explicações de programas curriculares - um mentor que orienta, capacita e inspira pelo exemplo;

2) Utilizar metodologias inovadoras e as melhores práticas a nível global, com evidências empíricas e cientificamente comprovadas, na área de mentoria;

3) Proporcionar um programa de recrutamento rigoroso e capacitação especializada para mentores, recorrendo à metodologia de *service learning*, com vista a desenvolver competências no mentor para a sua vida pessoal e profissional e, por consequência, maximizar o impacto da sua mentoria;

4) Contar com coordenadores e supervisores profissionais dedicados que asseguram o acompanhamento permanente e próximo dos mentores, dando feedback de sessões e monitorizando os resultados reais, tornando assim, a sua atuação muito mais eficiente e eficaz;

5) Usar um modelo único de intervenção de escala, sem comprometimento de qualidade do programa, com uma ambição de cobertura nacional e um potencial de abranger até 50 000 crianças por ano.

Queremos congrega todos os interessados a desenvolver o maior e melhor serviço nacional de mentoria

Em suma, pretende-se garantir um programa robusto, que congre todos os interessados, com uma abordagem próxima, regular e profunda de mentoria baseada nas melhores evidências científicas comprovadas a nível internacional, que contribua e estimule o compasso orientador dos alunos, aumentando a probabilidade de percursos escolares de sucesso, potencializando impactos sistémicos transformadores e abrindo-se janelas de oportunidades para um país mais próspero, feliz, competitivo e sustentável.

Teoria Mudança - Programa MentorART



Resultados Curto Prazo

- ↑ agência pessoal e competências sócio-emocionais
- ↑ melhores resultados acadêmicos
- ↑ recursos humanos na educação (escolas)



Resultados Médio Prazo

- ↑ índice de bem-estar
- ↑ coesão e harmonia social
- ↑ consciência dos desafios sociais



Resultados Longo Prazo

- ↑ qualificação acadêmica (capital humano)
- ↑ cidadania e envolvimento responsável
- ↑ PIB - sociedade mais prospera e sustentável



Alinhamento Estratégico



PESSOAS
Índice Bem-estar
Qualidade vida
e Equidade

EDUCAÇÃO
Competências
essenciais e
versáteis

PLANETA
Ecosystema
protegido e
sustentável

PROSPERIDADE
Coesão e
harmonia plena





1. **Potencial único**

cada ser humano tem um potencial e talento único, independente da sua morada (é um ser especial e irrepetível);



2. **Valor social**

esse potencial e talento único pode favoravelmente estar ao dispor da sociedade, para uma atuação assertiva, contributiva, positiva e significativa no seu ecossistema;



3. **Relações potencializadoras**

esse potencial e talento único floresce pela qualidade das relações que esse indivíduo encontra, desenvolve e nutre.

Os 6 Valores do Programa MentorART

1) Inconformismo

para com as desigualdades e injustiças sociais. Sendo um positivamente insatisfeito que orienta as suas ações com um forte compromisso e disponibilidade. Expressando a sua responsabilidade social através da cidadania ativa e solidariedade, dando de volta o que já recebeu, de forma regular, contribuindo significativamente para a prosperidade social;

2) Liderança servidora

promovendo ações concretas que impactem positivamente com o ecossistema social. Partindo de uma escuta ativa e observação atenta, dialogando, colaborando e valorizando a autonomia, a liberdade, a responsabilidade e a diferença. Com o objetivo último de mobilizar uma massa crítica de indivíduos (*changemakers*) que facilitem e promovam uma transformação social de larga escala, positiva e sustentável;

3) Mentalidade crescimento

aspirando a persistência e resiliência perante adversidades, com expectativas elevadas e num constante sentido de possibilidade. Investindo no autodesenvolvimento e autossuperação que inspira os que rodeia;

4) Inovação

atuando recorrendo às metodologias e ações com melhores indicadores de impacto e cientificamente comprovados. Instigando a resolução ativa de problemas/desafios de forma criativa e com curiosidade. Desenvolvendo processos adaptáveis, flexíveis e com real criação de valor;

5) Intencionalidade

em cada ação desenvolvida e numa abordagem de aprender servindo (*service learning*). Atuando de forma explícita, focada e produtiva, num ciclo de ação e reflexão constante (prática-refletida), projetando a sua intervenção para os extremos, de forma empática e empoderadora;

6) Excelência

para com as ações e processos, visando sempre uma melhoria contínua e aperfeiçoamento. Os intervenientes são modelos de conduta vivos, partilhando aspirações e flagrantemente positivos (*lead by example*) com humildade, cortesia e consistência.

Os 10 Princípios Orientadores da Prática

É um documento de orientação (padrões conduta) para os todos os membros MentorART.

Objetivos:

- 1) Definir e tornar explícito um conjunto de boas práticas a aplicar na mentoria (cultura);
- 2) Manter e promover práticas de mentoria de excelência;
- 3) Apoiar a reflexão e melhoria contínua do Programa MentorART.

Quais são:

I. Compromisso Inquebrável

II. Ambiente Seguro

III. Amizade Sincera

IV. Disponibilidade Plena

V. Utilidade Atrativa

VI. Visão Ambiciosa

VII. Planeamento Intencional

VIII. Monitorizar Progresso

IX. Expandir Impacto

X. Desapego Cuidado

Ver mais em: <https://mentorart.org/metodologia-1#4b65eaa0-5ba3-4b22-b951-7821a7ddcf29>



A utopia está no horizonte.
Dou dois passos, ela afasta-se dois passos.
Dou 10 passos e o horizonte
distancia-se mais dez passos.
Então, para que serve a utopia?
Para isso, serve para caminhar.

Fernando Birri, citado por Eduardo Galeano



A metodologia da intervenção



A coisa mais indispensável a um homem
é reconhecer o uso que deve
fazer do seu próprio conhecimento.

Platão (427-347 a.C.)

Mentoria Make It Happen

A Mentoria Make It Happen, da MentorART, intencional e com uma prática-refletida, possibilita explorar uma aprendizagem a partir de uma relação especial e única, diferenciadora, personalizada e individualizada. É uma experiência emocional de aprendizagem, um lugar seguro para cometer erros, um espaço de trabalho e superação.

Uma experiência de descoberta, partilha, diálogo e reflexão.

Este tipo de mentoria de elevado impacto acontece, quando realizado de forma sustentada, pela qualidade do recrutamento, capacitação e acompanhamento dos mentores. A formação e acompanhamento constante dos mentores é um ingrediente fundamental para maximização do impacto.

A ação do mentor realiza-se em ambiente escolar, até duas vezes por semana, até 4 horas semanais, de forma estruturada e flexível ao longo de um ano letivo.



Contra-cultura de alto desempenho



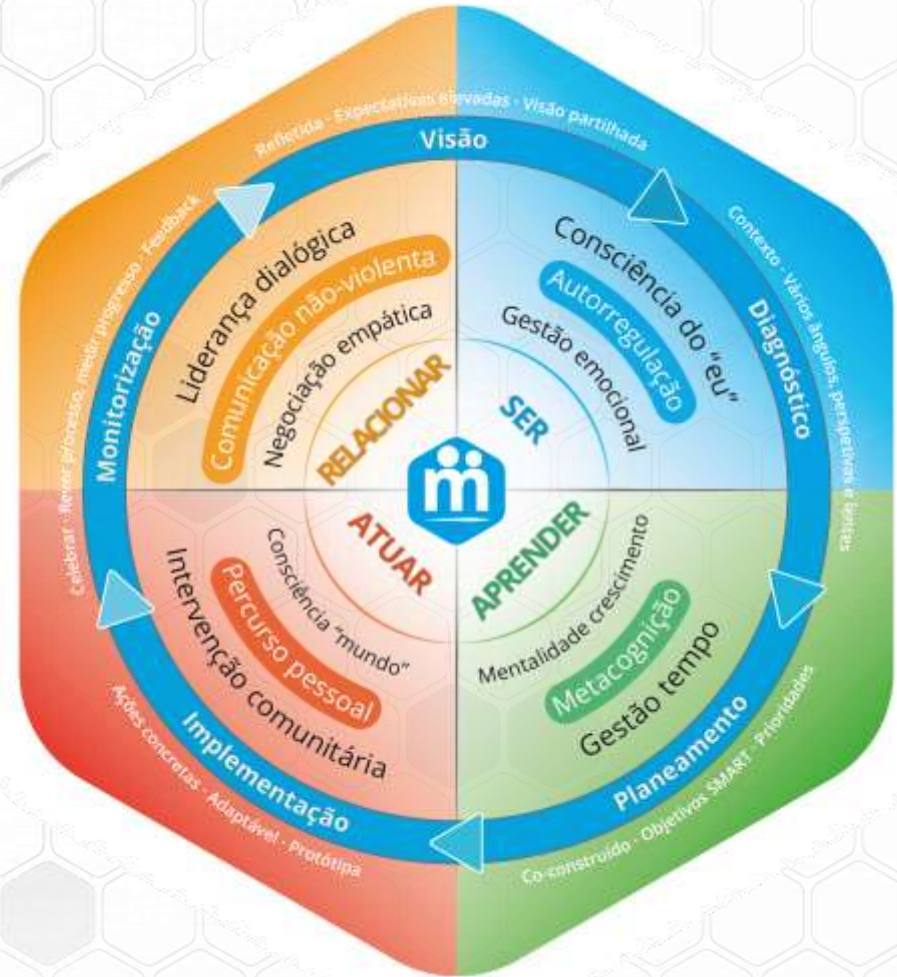
Utilizar-se o espaço "Escola", como por exemplo, a biblioteca, sala dos alunos, salas tecnológicas, espaços desportivos e entre outros, para que o mentor crie uma forte relação de confiança e de proximidade com o(s) mentorado(s).

Com a mentoria, para além de habilidades disciplinares, pretende-se desenvolver 4 processos basilares e 12 competências essenciais: 1) Relacionar: desenvolvendo a negociação empática, comunicação não-violenta e liderança colaborativa; 2) Ser: promovendo a gestão emocional, autorregulação e consciência do "eu"; 3) Aprender: potenciando a mentalidade de crescimento, metacognição e gestão de tempo; 4) Atuar: fomentando a consciência do "mundo", o percurso pessoal e projetos de intervenção ativa na comunidade.

Na mentoria, estas crianças e jovens beneficiários são colocados numa contracultura de alto desempenho, permitindo um tempo focado de trabalho refletido direcionado para os resultados. Permitindo praticar e desenvolver hábitos e rotinas produtivas, co-responsabilizando os mentorados pelo seu progresso, desenvolvendo disposições mentais favoráveis, onde os resultados derivam sempre do esforço contínuo e bem aplicado. Com um balanço constante entre atratividade e utilidade.

As atividades poderão ser realizadas em par, mentor-mentorado, ou em pequenos grupos, onde um mentor trabalhará com até 5 mentorados, seguindo os mesmos princípios descritos.

Dimensões da Mentoria Make it Happen



Beneficiários diretos

O programa MentorART está desenhado para crianças e jovens com capacidades únicas (entre os 9 e 16 anos), mas que por várias razões (tipicamente ambientais/contextuais), não estão (ainda) a conseguir ultrapassar esses desafios - alunos que têm, por isso, um fosso entre o seu verdadeiro potencial e o seu atual comportamento e resultados académicos.

Acredita-se que um trabalho precoce seja mais vantajoso e produtivo. Dando-se especial ênfase em Territórios Educativos de Intervenção Prioritária (TEIP). Atualmente abrangendo mais 148 mil alunos.

O nosso modelo inspira-se e orienta-se com base numa experiência de quase meio século do projeto Perach Internacional, validado por inúmeros estudos científicos que comprovam a sua eficácia. Observa-se nos mentorados:

1) maior autoestima (médio a alto impacto em 98 % alunos); 2) maior motivação na experiência educativa (médio a alto impacto em 95 % dos alunos); 3) melhores resultados académicos (médio a alto impacto em 91 % dos alunos); 4) maior número de jovens no ensino superior.

Para além disso, construímos a MentorART bebendo da experiência do projeto de mentoria GAP, implementado pela Fundação Calouste Gulbenkian e Teach for Portugal, em 2021, confirmando que este tipo de intervenção tem um elevado impacto na redução do insucesso e do abandono escolar. "Quanto à sua satisfação, 99 % referem que o apoio do mentor ajuda muito ou faz toda a diferença para o seu desenvolvimento."



Beneficiários indiretos



Partimos de um pressuposto basilar na MentorART: é necessário uma comunidade para educar uma criança. Só com o envolvimento de todos, alinhando visões e elevando expectativas, se consegue maximizar o potencial de cada criança/jovem numa mudança positiva, sistémica e sustentável.

Os nossos beneficiários indiretos são:

1) os mentores/coordenadores MentorART, a partir de uma formação e acompanhamento contínuo promovendo competências transversais nestes participantes.

Nomeadamente, tornando-se líderes mais conscientes, responsáveis e ativamente envolvidos com as grandes problemáticas sociais (agentes de mudanças). Além disso, estar-se-á a dar uma maior significância à experiência universitária, melhorando a capacidade de comunicação, liderança e relacionamento interpessoal;

2) docentes e não-docentes, a partir de reuniões, oficinas e encontros informais, procurando-se apoiar na prática-refletida tudo o que potencie o trabalho com os alunos.

3) comunidade educativa envolvente destas crianças e jovens, em especial, as famílias dos mentorados, com ações de sensibilização/capacitação e reunião informais, partilhando os princípios e boas práticas da mentoria de elevado impacto para a sua atuação de parentalidade (todos os pais são [ou deveriam ser] mentores!)

“Orienta (mentor) uma criança no caminho em que ela deve andar, e mesmo quando ela for velha, ela não se desviará dele”

Rei Salomão (971 a 931 a.C.)

“De cada um, de acordo com a sua capacidade, para cada um de acordo com as suas necessidades”

Karl Marx

Acreditar faz as coisas acontecerem

Efeito Pigmalião (peça Bernard Shaw)

É preciso uma aldeia para educar uma criança

Provérbio africano



Modelo de Escala MentorART

Queremos influenciar a **redefinição do paradigma social**, em especial, do universo Universitário, evoluindo intencionalmente para um **Farol Contributivo**, com um compromisso de excelência na investigação e conhecimento, mas também com um ativo envolvimento de **responsabilidade social**.

Adaptamos um modelo de intervenção de escala (projeto Perach), de elevada eficácia, passível de ser replicado, sem comprometimento da qualidade, com uma ambição de cobertura nacional e um **potencial de abranger nos próximos anos até 50 000 alunos por ano**.

Uma escala desta grandeza poderá proporcionar um impacto de dimensões sistémicas e a movimentação de uma massa crítica de pessoas que poderão influenciar significativamente o paradigma social e contribuir para a superação de ciclos de pobreza em comunidades desfavorecidas.

Mas, não queremos fazer isso sozinhos!

Pretende-se que o programa MentorART **possa vir a ser uma apropriação social ou institucional**, tornando-se um **serviço de referência nacional na área da mentoria**.

Um programa que permita que qualquer aluno do ensino obrigatório, que esteja envolto em desafios de foro pessoal ou educativo, possa recorrer a um mentor que o apoiará no seu percurso educativo durante pelo menos 1 ano letivo. Para isso, tenciona-se construir parcerias sólidas com municípios, Ministério da Educação e recorrer a entidades privadas, como fundações e empresas, garantindo uma sustentabilidade operativa e financeira.

Como nos organizamos?

O nosso organograma verticalmente invertido coloca no **extremo mais relevante as crianças e jovens** que queremos orientar, capacitar e inspirar. Logo, a seguir estão os nossos mentores, os melhores dos melhores, estudantes universitários, os verdadeiros heróis do programa.

Seguidamente, desenvolve-se toda uma robusta estrutura de retaguarda, direcionada para maximizar o impacto, garantindo a máxima qualidade do recrutamento, formação e acompanhamento permanente dos nossos mentores.

O **Coordenador** (ex-mentor MentorART), serve e apoia um grupo de entre 30 e 50 mentores. Na retaguarda do coordenador apresenta-se um sistema de supervisão e apoio através do que chamamos o **Team Leader** (ou conselheiro pedagógico), um profissional e técnico superior, já com uma extensa experiência educativa e de mentoria. No médio prazo, cada Team Leader serve uma equipa entre 30 e 50 coordenadores.

Isto significa que por cada Team Leader podemos impactar em cerca de 5 000 crianças e jovens*.

Por fim, o Specialist Council, o Board of Directors e o Advisory Board têm como propósito dar estrutura, ferramentas, robustez e velocidade, removendo barreiras e obstáculos e promovendo um aperfeiçoamento contínuo das práticas e instrumentos operacionais.

A MART, sustentado pela experiência global Perach Tutorial, apresenta um **elevado potencial capacitador, aspiracional e de impacto** por meio da força organizada e orientada de jovens universitários, que complementam e apoiam o trabalho do sistema educativo.

Organograma MentorART

crianças & jovens

mentores

coordenadores

team leader

specialist council

admni & head office

advisory board

* 1 Team Leader > até 50 Coordenadores > até 2 500 mentores > até 5 000 crianças
Considera-se que alguns mentores trabalham em pares e outros em pequenos grupos, o representa, em média, de cerca de dois mentorados por mentor.



A entidade, a equipa e o nossos parceiros



Ricardo Vieira

Co-fundador & Diretor executivo



Sofia Silva

Team Leader e
Coordenadora pedagógica



Pedro Pinto

Coordenador



Amos Carmeli

Diretor Parcerias
Internacionais Perach



Pedro Cunha

Diretor Programa
Gulbenkian Aprendizagens



Pedro Almeida

Co-fundador e CEO
Teach for Portugal



Tiago Borges

Business Angel -
TBInvestments



Neil Mason

Especialista em Mentoria
com certificação
internacional EMCC e ICF

Especialistas convidados (Specialist Council)

Amos Carmeli e Alon Galron
Diretor Parcerias Internacionais Perach

Prof. Neil Mason
Especialista em Mentoria com certificação internacional EMCC e ICF

Prof. Dr. Pedro Rosário
Universidade Minho em Autorregulação

Pedro Cunha
Diretor Programa Gulbenkian Aprendizagens

Dra. Daniela Ferreira
Medição de impacto
Grupo Ariana Cosme - FPCEUP

Psicóloga Ana Pires
Dropi em Gestão Emocional

Isadora Freitas e Ana Luísa Azevedo
Pista Mágica na gestão de voluntários

Prof. José Matias
ex-diretor da comissão nacional da CPJC com Gestão de Risco na Mentoria

Prof. Isabel Hormigo
Sociedade Portuguesa de Matemática em apoio a Matemática

Prof. Sónia Rodrigues
Faculdade de Letras UP em apoio a Português





Escolas, Parceiros e Investidores



cofinanciado por:





As principais atividades desenvolvidas

Operacionalização MentorART

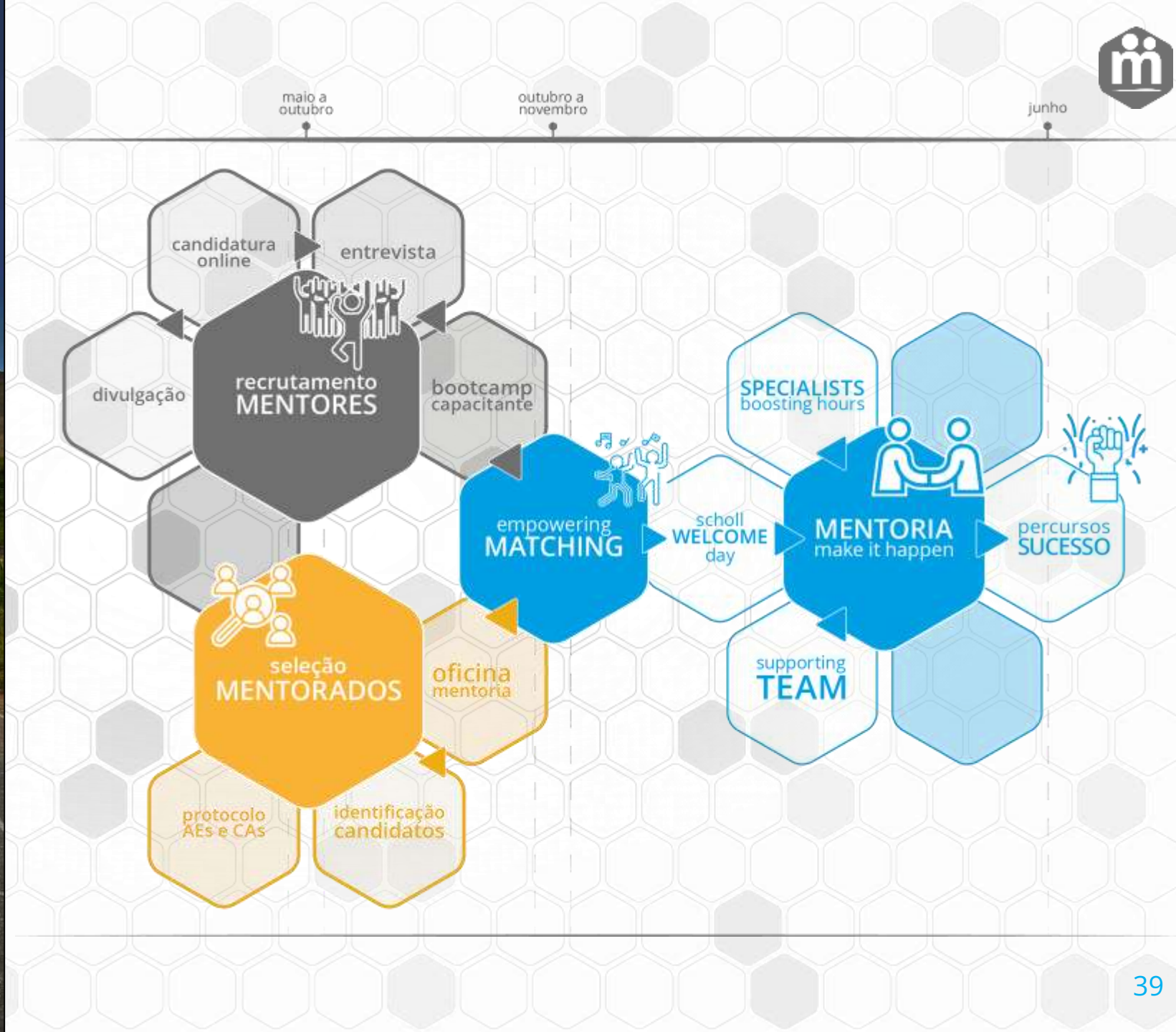
A implementação do programa MentorART está a ser desenvolvida com o apoio da **organização Perach Tutorial**, de forma a assegurar a qualidade e a excelência comprovadas do modelo internacional.

Para além disso, recorreremos aos nossos parceiros (como a **F. Gulbenkian**) e os nossos especialistas, e claro, **escutando ativamente todos os intervenientes**, entre outros, mentorados, mentores, conselheiros-de-escola, docentes e comunidade educativa, numa criação de visão partilhada, num processo de prática-refletida e de aperfeiçoamento contínuo.

De forma resumida, existem 7 grandes grupos atividades:

- 1) Recrutamento de coordenadores
- 2) Recrutamento de mentores;
- 3) Capacitação e acompanhamento de mentores e coordenadores;
- 4) Seleção de mentorados;
- 5) Matching de mentor-mentorado(s);
- 6) Mentoria Make It Happen;
- 7) Medição de Impacto.

Todas as atividades são pensadas e construídas de forma a maximizar a criação de valor e o impacto nos beneficiários diretos e indiretos.



Cronograma de CAPACITAÇÃO

Programa MentorART

Ano Letivo
21/22



Ação / Temática	29/30out/6nov (Sáb/Dom/Sáb) (dias completos)	18/19dez 21 (Sáb/Dom) (dias completos)	5mar 22 (Sábado) (10h - 13h30) Presencial	2abr 22 (Sábado) (10h às 17h) Presencial	23abr 22 (Sábado) (10h - 13h30) Presencial	21mai 22 (Sábado) (10h - 13h30) Presencial	1jul 22 (Sexta) (17-20h) Presencial
1º Bootcamp Capacitante	X						
2º Bootcamp Capacitante		X					
1º Tertúlia Co-Working Aprender a Aprender			X				
2º Tertúlia Co-Working Intervir é Servir				X			
3º Tertúlia Co-Working Regular Emoções					X		
4º Tertúlia Co-Working Mentoria, o Depois						X	
Cerimónia de Fecho							X
Follow-Up Mensal com Coordenador			Contínuo				

Comunicação e Media

Jornal Crescer - AESCAS - O programa MentorART - novembro 2021

(<https://crescer.aescas.net/2021/11/o-programa-mentorart-e-o-projeto.html>)

Jornal ISPGaya - O programa MentorART

(<https://www.ispgaya.pt/site/por/events/view/147>)

Blog AE À Beira Douro - Plano de Mentorias com Programa MentorART

(<https://abeiradouro.net/category/mentorias/>)

Artigo Teach for Portugal - Nasceu o MentorART, fundada por alumni TFP - Jul2021

(<https://teachforportugal.org/nasceu-o-mentorart-fundado-por-alumni-tfp-e-esta-a-recrutar>)

Artigo APPI, Associação Portuguesa de Professores de Inglês, publicado edição 19-Autumn/Winter 21/22 (pág. 38 a 40)

(<https://mentorart.org/blog/f/mentoring-comes-back-as-far-as-ancient-greek?blogcategory=NOT%C3%8DCIAS+MentorART>)

Dossier de Voluntariado na Universidade do Porto

(https://sigarra.up.pt/up/pt/web_base.gera_pagina?p_pagina=voluntariado%20na%20universidade%20do%20porto)

Capacitação de Docentes

Convidados pelo AE À Beira Douro capacitamos os Professores-Facilitadores que acompanharam os mentores na sua escola (ensino secundário).

Esta formação creditada (formato Oficina), decorreu em janeiro de 2022, com 14 docentes do Agrupamento com uma duração de 4 horas.

Teve como principal objetivo partilhar boas práticas de coordenação de forma a potenciar a sua intervenção como Coordenadores no seu grupo de mentores.



Que aspectos marcaram mais esta oficina?
Algumas das respostas dos participantes:

- 1) "Aprender e refletir sobre a minha própria prática letiva";
- 2) "A partilha de experiências; as dicas dadas pelos formadores; o despertar para temáticas importantes: mentorias; voluntariado; igualdade de oportunidades"
- 3) Partilha constante, construir pela positiva.
- 4) Obrigada pela partilha de soluções e por acreditarem num futuro mais risonho para todos.
- 5) Sinto-me mais capaz para integrar o projeto.



MentorART Talks

Numa rubrica sobre mentoria, os seus fundamentos, princípios e impacto, estivemos à conversa com os nossos queridos mentores, mentorados, parceiros e especialista em mentoria.

Criamos a MentorART Talks, um conjunto de curta entrevistas onde de forma descontraída e divertida escutamos diferentes perspetivas sobre a desigualdade, a educação e o poder e limites da mentoria. Conhecendo ideias e histórias inspiradoras para uma prática de mentoria de elevado impacto.



Um especial obrigado a todos os nossos convidados e à Liana Cardoso, a nossa mentora e entrevistadora, e a toda a equipa que trabalhou sobre a edição, Miguel Neves e JP Lobo.

A MentorART Talks pode ser acessada no nosso canal de Youtube em:

<https://www.youtube.com/playlist?list=PLuxDTB4Ny00ANkN9q2mcMVIJLhyaPPF8C>





Os resultados já alcançados



A Educação não transforma o Mundo,
A Educação muda as Pessoas,
As Pessoas transformam o Mundo!

Paulo Freire

Resultados e Impacto

MentorART 21/22

Barómetro qualitativo e quantitativo

"Como medimos um sorriso de uma criança?"
Alon Galron - CEO Perach

Procurou-se compreender o Programa MentorART a partir da perspetiva dos próprios sujeitos que atuaram e nele participaram, refletindo, ao longo do seu desenvolvimento o sentido e o significado dos fenómenos na complexidade da realidade nas quais são produzidos e, por isso, optou-se por uma abordagem qualitativa num paradigma fenomenológico-interpretativo.

Assim, a recolha de dados incidiu na aplicação de questionários produzidos pela equipa responsável por este estudo (FPCEUP, grupo da Prof. Ariana Cosme), cuja construção assentou nos princípios dos estudos compreensivos. Realizou grupos de discussão focalizada (*focus groups*) que pressupõem a troca de informações entre os participantes de um grupo específico sobre um tema previamente fixado.

U. PORTO



FACULDADE DE PSICOLOGIA
E DE CIÊNCIAS DA EDUCAÇÃO
UNIVERSIDADE DO PORTO

**em colaboração com a FPCEUP - Grupo Ariana Cosme*





Como avaliamos

Rubricas e Ferramentas de recolha de dados



Rubricas de Impacto

- Diferencial de classificações dos mentorados (início e final do ano)
- Nível de satisfação, motivação e potencial impacto nos mentorados
- Nível de satisfação, motivação e potencial impacto nos mentores
- Nível de satisfação, motivação e potencial impacto nos coordenadores
- Nível de satisfação, motivação e potencial impacto nas escolas e centro parceiro (equipas escolares)

Ferramentas aplicadas

- Entrevistas ou conversas semi-guiadas (durante ano letivo)
 - Conselheiros-de-Escola
 - Diretores de turma
 - Coordenadores
 - Mentores
 - Mentorados
- Questionários de Expectativas e Satisfação MentorART
 - Mentores
 - Final das ações de capacitação inicial e contínua
 - Final da mentoria
 - Mentorados
 - Início e final da mentoria
 - Escolas e centro acolhimento parceiros
 - Final do ano letivo
- Focus Group
 - Mentores
 - Coordenadores
 - Escolas

U. PORTO



FACULDADE DE PSICOLOGIA
E DE CIÊNCIAS DA EDUCAÇÃO
UNIVERSIDADE DO PORTO

**em colaboração com a FPCEUP - Grupo Ariana Cosme*

Métricas Impacto | resumo de objetivos e resultados



Rubrica	Indicador de resultado (KPI)	Forma de medição	Meta anual	
			Objetivo	Resultado
Recrutamento				
	Número de candidaturas	Registo MentorART	150	76
	Número de voluntários	Registo MentorART	45	65*
Escala / Outcomes				
	Número de Escolas ou Centros Acolhimento	Protocolos de parceria	5	11
	Número Instituições de Ensino Superior (IES)	Protocolos de parceria	5	9**
	Número de mentorados	Registo MentorART	50	167***
	Número ações de sensibilização comunidade educativa	Registo MentorART	5	1
Impacto / Resultados				
	Melhoria da taxa de aproveitamento a MAT e PT	Registo pautas	+ 20 %	+ 43 % a MAT + 69 % a PT
	Satisfação e motivação dos mentorados (alunos)	Questionário / Entrevista	+ 80 %	100 %
	Satisfação nos mentores e coordenadores voluntários	Questionário / Focus Group	+ 80 %	80,6 %
	Satisfação / relevância das ações capacitação da comunidade educativa	Questionário	+ 85 %	100 %
	Satisfação das equipas escolares	Questionário / Entrevista	+ 80 %	93 %

* 30 mentores de ensino superior e 35 mentores do ensino secundário, do AE À Beira Douro

** em alguns casos não foi oficializado um protocolo escrito, tendo existido apenas divulgação da oportunidade junto dos seus estudantes

*** considerando os beneficiários diretos e indiretos - 47 mentorados com estudantes universitários, 35 mentorados com estudantes do ensino secundário e 85 crianças e jovens que participaram em Workshops de Mentoria

65 mentores
voluntários

167 crianças e
jovens beneficiados

3 bootcamps
capacitantes

4 tertúlias
co-working

14 docentes
oficina de facilitadores

+ 720 sessões
mentoria make it happen

+ 376 horas
capacitação e acompanhamento

Neste primeiro ano piloto participaram 65 fantásticos mentores voluntários, dos quais 30 mentores do ensino superior (+ 14 áreas de conhecimento) e 35 mentores do ensino secundário (AE A Beira Douro).

Das 89 candidaturas, foram selecionados 30 mentores voluntários do ensino superior, de 14 áreas distintas de conhecimento, que desenvolveram a Mentoria Make It Happen a pares ou em pequenos grupos, impactando diretamente com 47 crianças e jovens.

Os 35 mentores voluntários do ensino secundário trabalharam em pares com 35 mentorados do seu agrupamento.

Os nossos mentores tiveram acesso a mais de 376 horas de capacitação e acompanhamento contínuo, o que possibilitou maximizar o seu desenvolvimento e impacto efetivo.

Realizaram-se 4 Oficinas de Mentoria, estando presentes mais de 90 crianças e jovens, dando a conhecer a cultura e as ferramentas práticas da Mentoria MentorART.

Formamos 14 docentes (oficina de facilitadores), de forma a potenciar a coordenação e apoio aos seus mentores do ensino secundário na sua escola.

Os 9 agrupamentos de escolas e 1 centro de acolhimento possibilitaram a realização de + 720 sessões de mentoria.

5 municípios
9 Agrupamentos
de Escolas
1 Centro
de Acolhimento



Protocolamos com:

PORTO

AE Leonardo Coimbra e Filho
Centro Juvenil de Campanhã
AE Eugénio de Andrade
AE Manoel de Oliveira

VILA NOVA DE GAIA

AE Almeida Garret

MATOSINHOS

AE Augusto Gomes

GONDOMAR

AE Sta. Bárbara
AE Infanta D. Mafalda
AE À Beira Douro

MAIA

AE Águas Santas

Impacto no MENTORADO



O impacto do Programa MentorART nas crianças e jovens beneficiários (mentorados) por ser categorizado no desenvolvimento de 3 dimensões:

- 1) autoestima, autoconfiança e motivação para a aprendizagem;
- 2) competências essenciais e versáteis;
- 3) resultados académicos.

1) AUTOESTIMA, AUTOCONFIANÇA E MOTIVAÇÃO

O pilar fundamental para um impacto relevante da mentoria é o desenvolvimento de uma relação significativa entre mentor e mentorado(s).

Os mentorados consideram a relação com o seu mentor como: boa, muito boa, excelente, única ou mesmo perfeita. Sendo que 9 em cada 10 crianças e jovens (90,4 %) menciona que a mentoria fez alguma, muita ou toda a diferença no seu percurso escolar e no seu bem-estar geral, referindo a importância que teve em “Confiar mais em mim próprio”.

100 %
crianças e jovens

consideram a relação com o seu mentor
boa, muito boa,
excelente, única ou perfeita

sentem que a mentoria fez alguma,
muita ou toda a diferença
no seu percurso escolar

90,4 %
das crianças e
jovens



2) COMPETÊNCIAS ESSENCIAIS E VERSÁTEIS

Entre as competências transversais alinhadas com o Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória mais desenvolvidas nos mentorados salientam-se as mais apontadas (pelos próprios mentorados, mentores e diretores de turma):

- a) Gerir melhor emoções
- b) Saber comunicar melhor
- c) Relacionar-se melhor com os outros
- d) Gerir melhor o meu tempo
- e) Ajudar a refletir sobre quem quero ser
- f) Maior autoconfiança

3) RESULTADOS ACADÉMICOS

O impacto de ter um mentor foi além de perceções individuais de cada criança ou jovem, tendo tido repercussões positivas nos seus resultados académicos e em aumentar as expectativas de percursos académicos (+ 12 %).

- 1) 59 % conseguiram reduzir o n.º negativas do 1.º período para o 3.º período para 1 ou nenhuma (+ 12 % que grupo controlo)
- 2) 69 % com negativa a Português no 1.º período conseguiram passar o ano com positiva (+ 21 % que grupo controlo)
- 3) 43 % com negativa a Matemática no 1.º período conseguiram passar o ano com positiva (+ 33 % que grupo controlo)

59 % alunos reduziu
n.º total de negativas

+12 %
do que sem mentoria

69 % alunos conquistou
nota positiva a Português

+21 %
do que sem mentoria

43 % alunos conquistou
nota positiva a Matemática

+33 %
do que sem mentoria

Voz do MENTORADO

Algumas das respostas do nossos mentorados à questão: "Porque é que a mentoria foi importante para ti?"

- 1) "Porque me ensinou a lidar melhor com os meus problemas"
- 2) "Porque ajuda-nos a guiar sobre a escola, as notas e o (nosso) comportamento"
- 3) "Deu-me motivação e novas oportunidades para ultrapassar os meus maiores medos"
- 4) "Porque me deu um incentivo para estudar"
- 5) "Porque me fez relacionar, ser, aprender e atuar de forma diferente"
- 6) "Consegui falar de temas diversos abertamente"
- 7) "Poder falar com alguém que, além de compreender os meus problemas tenta ajudar-me a resolvê-los"
- 8) "(Ajudou-me) a ter mais confiança"



Apresentam-se alguns dos agradecimentos que os nossos mentorados deixaram aos seus mentores:

- 1) "Olá Mara, queria agradecer por tudo o que me ensinou nestes últimos tempos. Acredito que daqui para a frente vou encarar a vida de maneira diferente. Beijinhos Gabriel."
- 2) "Obrigado mentora Sílvia, por me ter ajudado a compreender as minhas emoções e as pessoas. Rui"
- 3) "Obrigado por esta oportunidade. Quero agradecer à Susana por me ter dado ouvidos e por me ajudar a ultrapassar momentos complicados"
- 4) "Posso ter mentoria nas férias?"
- 5) "Mentorada: "Mentora Liane, Eu dormi muito mal hoje."
Mentora: "Quando for assim, prefiro que fiques a descansar"
Mentorada: "Eu estou cansada, mas quero estar aqui. Preciso desta sessão""



Impacto no MENTOR



A mentoria é um progresso único de transformação social, tanto a nível do potencial de transformação do mentorado, como pelo impacto que pode tem no próprio mentor.

Como mentor, por um lado, tornando o percurso universitário mais significativo, a partir de uma participação social ativa e concreta.

Por outro lado, desenvolvendo competências transversais (*soft skills*) que potenciam o seu desenvolvimento pessoal e profissional. Competências fundamentais para o séc. XXI, como a adaptabilidade e flexibilidade, criatividade, comunicação assertiva, relacionamento interpessoal e liderança.



Dessa forma, estes estudantes universitários tornam-se indivíduos mais conscientes, responsáveis, elevando o seu compromisso social contributivo.

Para potenciar o impacto do Mentor, o Programa MentorART recorre a:

- 1) forte programa de **Capacitação** (e recrutamento);
- 2) **acompanhamento** constante e rigoroso por uma equipa de Coordenação qualificada
- 3) **medição de impacto** e uma cultura de **melhoria contínua**

100 %

dos mentores

consideram a que a mentoria tem um impacto elevado ou extremamente elevado em si e nos seus mentorados

1) CAPACITAÇÃO DE MENTORES

As ações de capacitação da MentorART foram desenhadas em conjunto com a nossa rede de profissionais especialistas. 77 % dos mentores consideram as formações com uma pertinência e utilidade extremamente elevado, os restantes 23 % com uma pertinência e utilidade muito elevada.

2) ACOMPANHAMENTO DO COORDENADOR

A par da Capacitação, o acompanhamento do mentor por parte do seu coordenador é um fator crucial para garantir um maior compromisso e maximizar o impacto da atuação.

O que referem os nossos mentores em relação ao acompanhamento do seu coordenador:

"(...) ficamos mais capazes de lidar com situações mais vulneráveis e passamos a ter uma bagagem de estratégias para realizar com os mentorados. Temos também uma palavra amiga e de confiança"

"O mentor ter alguém com quem partilhar os aspetos positivos e negativos é fundamental para a melhoria. É importante haver uma visão externa, uma orientação, um acompanhamento quando estamos a "influenciar" a trajetória de alguém."

3) MEDIÇÃO DE IMPACTO E MELHORIA CONTÍNUA

Parte do nosso ADN é criar e manter uma cultura de *perpetual beta*. Mantendo-se o que demonstra um impacto positivo e significativo. Estando constantemente atento ao *feedback* de todos os intervenientes. E investigando, explorando e implementando metodologias de mentoria, a nível nacional e internacional, que demonstrem indicadores de impacto relevantes e significativos.

Voz do MENTOR



Alguns dos feedback dos nossos mentores:

- 1) "Cumpru tudo que propôs e inspirou-me enquanto mentora!"
- 2) "Além de achar que o trabalho voluntário é importante a nível humano, também queria ter a experiência na educação aqui no Porto. Comecei a experiência muito empolgada com a receção das meninas.
Elas foram muito recetivas, e confiaram muito em mim. Com o tempo começamos a ter algumas dificuldades que, depois fui entendendo serem normais, afinal, os adolescentes sentem tudo com muita intensidade, um dia estão chateados uns com os outros, no outro já são amigos de novo, hehe.
Compreendi que, por mais que às vezes as meninas não estivessem paradas a me ouvir, elas estavam a absorver o que eu falava na sua própria maneira.
Creio ter contribuído de alguma forma para que elas reforcem a autoestima e valorizem cada vez mais suas características únicas ao longo de suas vidas."



- 3) "Gostaria apenas de agradecer ♥ "
- 4) "Foi ótimo. Criou uma abertura enorme para o meu próprio crescimento e dos meus mentorados"
- 5) "Expectativas altíssimas e cada vez mais entusiasmada para continuar este percurso!"
- 6) "Estou muito feliz por ter tido esta oportunidade, fez-me crescer a todos os níveis.
A nível profissional pude desenvolver o meu sentido de responsabilidade e organização, apercebi-me da importância de ter uma estrutura em todos os trabalhos.
A nível pessoal também cresci muito, toda a experiência e pessoas eram espelhos de mim, e toda a minha ação e reflexão refletia-se com a minha experiência.
Revia-me no meu mentorado e estar com ele, desafiava-me a olhar para mim com novos olhos, com olhos mais empáticos. A todos os níveis estou grata por esta oportunidade."
- 7) "Ajudou-me a desenvolver competências e mostrou-me ferramentas importantes para a mentoria"

Voz do MENTOR

Partilha de mais Histórias Inspiradoras:

1) “A minha experiência no programa MentorArt foi muito enriquecedora, foi um desafio para mim no sentido em que tinha que tinha de traçar junto com o mentorado objetivos a serem trabalhados e realizar atividades que fizessem cumprir com os objetivos, tive que aprender a gerir da maneira o tempo que tinha nas sessões de modo a que fossem feitas todas as atividades pré-estabelecidas, foi um desafio maior lidar com uma adolescente e tentar transmitir da melhor forma as aprendizagens, não obstante tive uma mentorada muito recetiva, o que permitiu que as sessões fluíssem ainda melhor. Aprendi muito tanto com o programa como com a mentorada, porque os aprendizados de cada sessão também serviram para mim de alguma forma. Ver a confiança que se desenvolvia na mentorada em relação à mim foi uma alavanca de inspiração para fazer mais e melhor, além de que os resultados que eu via na mentorada fizeram com que eu acreditasse mais em mim e no acompanhamento. Este programa só me trouxe alegria e satisfação, a minha maior satisfação é ver a minha mentorada alegre e satisfeita, e saber que o acompanhamento teve um grande impacto na vida dela..”



2) “A minha experiência foi incrível. Hoje agradeço ter sido aceite neste projeto destinado inicialmente a estudantes universitários. Sou uma privilegiada pelo voto de confiança. Contactar com duas instituições tão diferentes trouxe-me muitas aprendizagens. 2 jovens que se cruzaram no meu caminho e como acredito que levo sempre um pouco de todas as pessoas que já impactaram o meu percurso, eles agora também fazem parte. Este projetos de voluntariado é muito especial e todos deveriam poder experimentar. Estes jovens conseguem deixar-nos sem palavras durante as sessões. Aspectos simbólicos que nos fazem pensar na vida e como é de facto muito especial e breve!! Temos mesmo de aproveitar ao máximo e parte de mim é e continuará a ser voluntariado. A MentorART faz-me querer participar em mais e mais projetos. Ter impacto na vida dos outros é espetacular e guardo-vos para sempre!”



Alguns dos feedbacks das Ações de Capacitação | Ano letivo 21/22



Fiquei **muito motivado**, empolgado e entusiasmado e **curioso** em ter participado no programa."

Feedback Mentor
1º Bolecamp Capacitador
Ano letivo 2021



"Expectativas muito elevadas de que tudo vai correr bem e muito **entusiasmado** para começar!!"

Feedback Mentor
1º Bolecamp Capacitador
Ano letivo 2021



"Tenho **medo** e receio, mas tenho **confiança** de que conseguirei **superar** os problemas à minha frente e sei que posso contar com a equipa MentorART."

Feedback Mentor
2º Bolecamp Capacitador
Ano letivo 2021



"Hoje **não quero ir casa**, quero ficar mais tempo"

Feedback Mentor
Oficina de Mentoria
Ano letivo 2021



"**Incrivelmente completo**"

Feedback Mentor
2º Bolecamp Capacitador
Ano letivo 2021



"**Altas expectativas**, sinto-me **mais preparada** para dar mentoria, e para atingir o **sucesso** com as sessões"

Feedback Mentor
Borecamp A-Borecamp



"Trouxe um tema de **extrema relevância** não só para o relacionamento com os miúdos, mas para as nossas vidas"

Feedback Mentor
Tertúlia Co-Working
Regular Encontros



"**Obrigada** pela partilha de **soluções** e por acreditarem num futuro **mais risonho** para todos"

Feedback Professor
Oficina Mentoria



"**Incrível e Inspirador!!**"

Feedback Mentor
1º Bolecamp Capacitador
Ano letivo 2021



"Que seja uma **jornada de transformação**. Tanto para o mentorado como para mim como mentor"

Feedback Mentor
1º Bolecamp Capacitador
Ano letivo 2021



"Deixar um **bocadinho de mim** em cada mentorada, e **influencia-las** de forma **positiva**"

Feedback Mentor
Tertúlia Co-Working
Aprender a Aprender



"Sinto-me **muito mais confiante** e calma. Farei o **meu melhor** e com a prática chego à perfeição."

Feedback Mentor - 1º Bolecamp Capacitador



"**Muito obrigado** por esta sessão"

Feedback Candidato a Mentorado
Oficina de Mentoria
Ano letivo 2021



"Expectativas **altíssimas** e cada vez mais **entusiasmada** para continuar este percurso!"

Feedback Mentor
Tertúlia Co-Working
Aprender a Aprender



"As **expectativas** encontram-se **elevadíssimas** e ainda aumentou a vontade de fazer parte do programa e **fazer a diferença.**"

Feedback Mentor - 1º Bolecamp Capacitador



"O facto de já ter sentido uma **pequena diferença** em mim apenas de uma semana para a outra, faz com que eu **acredite** que ainda vou sentir uma diferença maior no decorrer do projeto."

Feedback Mentor
2º Bolecamp Capacitador
Ano letivo 2021



"Sinto-me **mais capaz** para integrar o projeto"

Feedback Professor
Oficina Mentoria



"Mostrou a **viabilidade prática** de trabalhar o tema das **emoções**"

Feedback Mentor
Tertúlia Co-Working
Regular Encontros



"**Gostava** sem dúvida de poder **fazer parte** do projeto a **longo prazo.**"

Feedback Mentor - 1º Bolecamp Capacitador



"O **mapa de risco** achei bastante benéfico e a **estruturação** para o planeamento das sessões"

Feedback Mentor
2º Bolecamp Capacitador
Ano letivo 2021



"Eu posso **desenvolver isto** em mim? Eu **preciso** disto!"

Feedback Candidato a Mentorado
Oficina de Mentoria
Ano letivo 2021



Na medição do impacto do Programa MentorART triangulamos perspectivas, ouvindo os diferentes interveniente, desde as crianças e jovens beneficiários (mentorados), os estudantes universitários (mentores) e os profissionais de educação, como diretores de turma, psicólogos escolares e conselheiros-de-escola.

No que respeita a Escola, elaboram-se ferramentas para medir 2 áreas complementares:

1) perceção do impacto da mentoria nas crianças e jovens beneficiários

2) potencial da colaboração na cultura educativa da própria escola

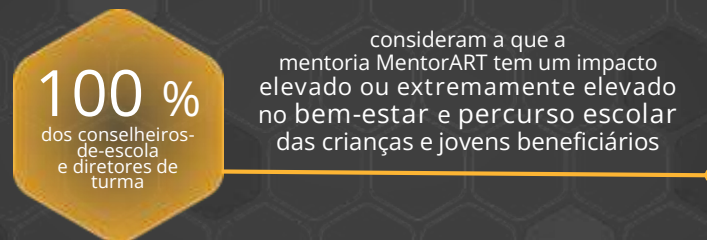
(Para além disso, foi recolhido e registado o *feedback* contínuo das diversas interações com estes intervenientes ao longo de todo o ano letivo. Permitindo não só ter uma perspetiva em tempo real das perceção e necessidades, como responder de imediato a essas necessidades ou projetá-las no desenho de futuras versões do Programa).

Alguns ajustes a sugestões foram implementados prontamente, respeitando as necessidades e cultura de cada escola, sem nunca prescindir da máxima qualidade do Programa. Por exemplo, ativação de reuniões entre mentores e diretores de turma (previamente não contempladas) ou diferentes formas de requerer materiais à escola para as sessões de mentoria (i.e.: email semanal do coordenador).

1) IMPACTO NAS CRIANÇAS E JOVENS

O Programa MentorART mostrou impactar positivamente nos mentorados que nele participaram (como anteriormente demonstrado).

O feedback de diretores de turma, bem como, conselheiros-de-escola MentorART, corroboram essa evidência, mostrando-se a mentoria em alguns casos como “um verdadeiro milagre”.



Em resposta à questão se o Programa MentorART é uma mais valia para a Instituição e os seus alunos 75,1 % responderam que tinha um impacto extremamente elevado e os restantes, identificaram o Programa como de muita importância.

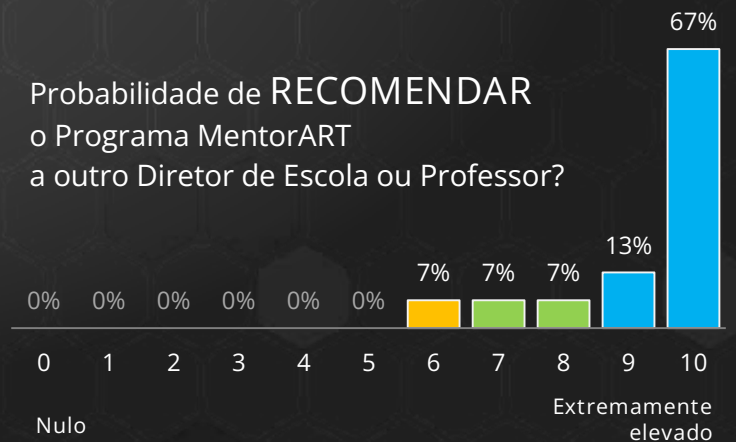
2) POTENCIAL DA COLABORAÇÃO

A maioria do inquiridos considerou que a mentoria se preocupa em ajudar a resolver problemas reais, sendo que 81,5 % confiam extremamente no trabalho desenvolvido pela MentorART, enquanto os restante 18,8 % confiam bastante ou muito no trabalho dos mentores.

De maneira geral, referem que o trabalho desenvolvido pelos mentores é de boa a excelente qualidade (81,5 %).

Quando questionados se recomendariam o Programa MentorART, 93 % demonstra uma elevada ou extremamente elevada probabilidade de o fazer.

Probabilidade de RECOMENDAR o Programa MentorART a outro Diretor de Escola ou Professor?



Voz das ESCOLAS

Alguns dos *feedback* das nossas Escolas:

- 1) "Em alguns casos fez verdadeiros milagres"
- 2) "Pela mais valia que representa os mentores serem estudantes universitários e pelo profissionalismo e disponibilidade dos intervenientes em trabalhar em rede"
- 3) "Diferencia-se pelo acompanhamento e formação/supervisão dada aos Mentores."
- 4) "O facto de os mentores serem estudantes universitários que servem como modelo positivo aos seus mentorados, permitindo que estes se projetem num futuro próximo e mesmo num futuro mais longínquo"
- 5) "Gostava de agradecer ao programa e mentora o extraordinário trabalho feito com os meus alunos"
- 6) "Um agradecimento pelo empenho, disponibilidade e profissionalismo e empatia demonstrados que permitiu fazerem a diferença na vida dos nossos alunos!"
- 7) "O apoio aos alunos de meios carenciados, motivando-os para o processo ensino aprendizagem e auxiliando-os a perspetivar a escola como importante para o seu futuro profissional"



- 8) "Rigor, empenho, profissionalismo"
- 9) "Melhoria de auto-estima dos alunos, promoção da motivação dos alunos mentorados"
- 10) "Mentores muito bem preparados/ motivados e com boa formação"
- 11) "Para o mentorando, proporciona-lhe o contacto com um "jovem modelo" que passou há pouco pela sua situação, a superou e estuda para melhorar as suas perspetivas de futura. Para o mentor, tem a possibilidade de desenvolver um trabalho em prol da comunidade e abre-lhe novas perspetivas sobre a sociedade em que vive e em que desenvolverá atividade profissional"
- 12) "Gostaria que ficasse registado o excelente trabalho, empenho e colaboração por parte da coordenadora da MentorART, da Sofia Silva, do Ricardo Vieira e de todos os mentores que dinamizaram as sessões nesta escola. Muito obrigada a todos"
- 13) "Pelo acompanhamento por parte dos responsáveis pelo projeto"
- 14) "Programa individualizado e adaptado a cada mentorando"





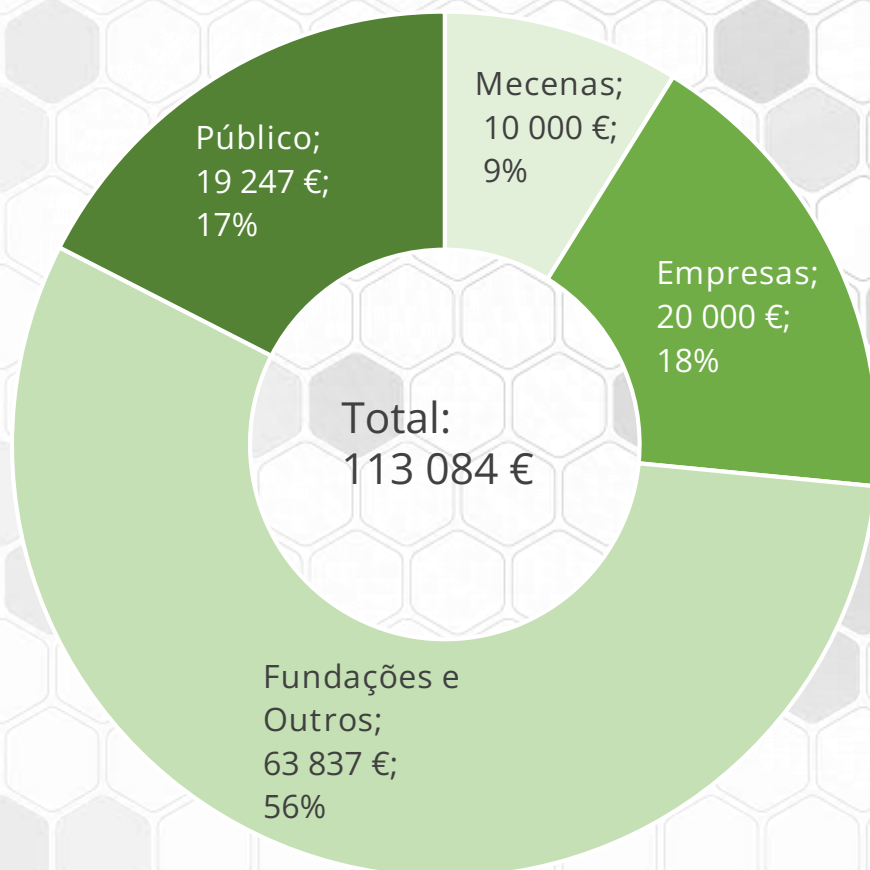
Aqueles que passam por nós,
não vão sós, não nos deixam sós.
Deixam um pouco de si,
levam um pouco de nós.

Antoine de Saint-Exupéry

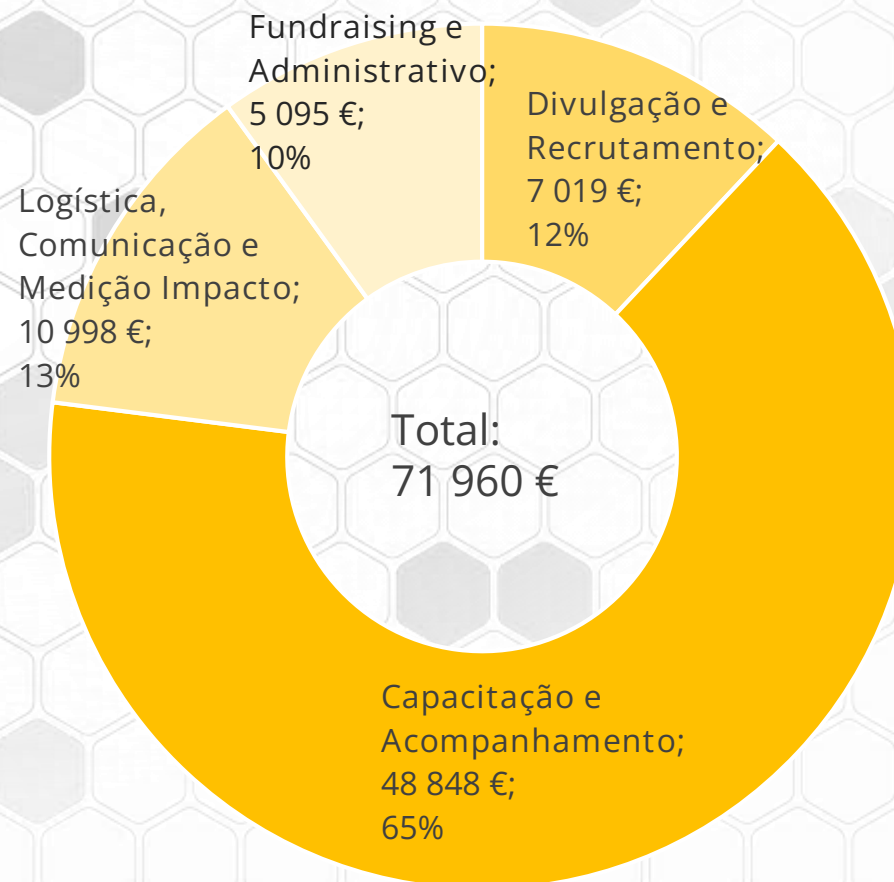


Balanço financeiro do ano letivo 2021/22

Fontes de receitas



Distribuição de despesas





Podes sonhar, criar, desenhar e construir o lugar mais maravilhoso do Mundo.

Mas precisarás de pessoas,
para tornar o teu sonho realidade.

Walt Disney



Referências bibliográficas

- Ahrens, Dubois, Richardson, Fan, & Lozano, 2008;
- Auditoria ao Abandono Escolar Precoce, N.º 10/2020
- Beam, Chen, & Greenberger, 2002
- Cavell et al., 2002
- Cavell, Elledge, Malcolm, Faith, & Hughes, 2009
- Cavell, Meehan, Heffer, & Holladay, 2002
- Conselho Nacional de Educação
- Crianças em Portugal e ensino à distância (Fev2021)
- Dados EuroStat - CEB Staff calculation
- DGEEC (2015);
- Divulgação Conselho Nacional de Educação (CNE)
- DuBois & Silverthorn, 2005
- DuBois, Portillo, Rhodes, Silverthorn, & Valentine, 2011
- Education at Glance, 2020 e 2021, OCDE;
- Eurostat, 2015 e 2017
- Fresco (1997)
- <http://www.ecebmentoring.eu/>
- <https://emccportugal.org/>
- <https://mentores.acm.gov.pt/>
- <https://nationalmentoringresourcecenter.org/>
- <https://www.bbbs.org/>
- <https://www.evidencebasedmentoring.org/>
- <https://www.mentoring.org/>
- <https://www.mentoringeurope.eu/>
- <https://www.perach.org.il/Perach-a-National-program-for-social-impact>
- <https://www.perach.org.il/Perach-a-National-program-for-social-impact>
- Infoescolas e Pordata (ano letivo 2018/2019)
- IZA DP No. 13387: Mentoring and Schooling Decisions: Causal Evidence
- Klaw & Rhodes, 1995
- Kovalski (1999);
- Monitor da Educação e da Formação em Portugal de 2017, Comissão Europeia
- Pordata;
- Public/Private Ventures study of Big Brothers Big Sisters
- Relatório “Os Jovens em Portugal, hoje” da FFMS, 2021
- Relatório da DGEEC de 2015;
- Relatório GAP - Fundação Calouste Gulbenkian
- Relatório PISA Portugal - 2018;
- Relatório Student at a glance de 2020 (OCDE);
- Reviews of School Resources: Portugal 2018
- Rhodes, Grossman, & Resch, 2000
- Segundo o relatório “Os Jovens em Portugal, hoje” da FFMS, 2021
- Student at a glance de 2020 da OCDE
- The Mentoring Effect, 2014
- The Role of Risk, 2013
- The Social Costs of Inadequate Education
- Thomson & Zand, 2010
- Zimmermann, Bingenheimer, & Notaro, 2002



It is time to give back Call for Action

A desigualdade é um problema de Rede,
com uma solução em Rede!

Juntos, estamos a criar uma conglomeração de parceiros
na criação de um Serviço Nacional de Mentoria

Junta-te a nós em www.mentorart.org



mentorART

o programa

A PROMOVER RELAÇÕES POTENCIALIZADORAS



FUNDAÇÃO
CALOUSTE GULBENKIAN

Portugal
INOVAÇÃO
SOCIAL

cofinanciado por:
 **PO ISE**
PROGRAMA OPERACIONAL
INCLUSÃO SOCIAL
E EMPREGO

 **PORTUGAL
2020**



UNIÃO EUROPEIA
Fundo Social Europeu