

# KUNSTKAUF IN 8 SCHRITTEN

## DOKUMENTE IM ÜBERBLICK

### INHALTSVERZEICHNIS

Offerte Kunst-Portfolio.....	Seite 2
Kaufvertrag.....	Seite 7
Rechnung.....	Seite 13
Einzahlungsbestätigung.....	Seite 15
Eigentumsübertragung.....	Seite 17
Echtheitszertifikat.....	Seite 19
Wertentwicklung.....	Seite 21
Rechnung Versicherungs- & Lagergebühr.....	Seite 26

# 1. OFFERTE KUNST-PORTFOLIO

## OFFERTE FÜR Manfred Mustermann

### HERZLICHEN GLÜCKWUNSCH!

Sie haben sich für die Streuung Ihres Vermögens in eine weitere Assetklasse entschieden.

Dadurch sichern Sie Ihr Kapital nun auch mit dem ältesten von Menschenhand geschaffenem Sachwert:

### KUNST!

Die Fine Art Invest Group AG bietet Ihnen einen Rundum-Service von der Beratung, über den Kauf, bis hin zur Versicherung und Einlagerung der Kunstwerke in einem staatlich gesicherten Zollfreilager.

**Profitieren Sie von den positiven Entwicklungen auf dem Kunstmarkt.**

### DIE NÄCHSTEN SCHRITTE



01  
Kunde schließt Kaufvertrag über ein Kunstportfolio mit der FAIG ab



02  
Rechnung und Zahlung des Kunstportfolios auf das Konto der FAIG



05  
FAIG bestätigt Versicherung, Einlagerung und professionelle Betreuung



03  
- FAIG liefert Kunstportfolio an die Cosmotrans AG in Schweizer Zollfreilager  
- Kunde wird Eigentümer des Kunstportfolios



04  
Cosmotrans AG bestätigt Einlagerung des Kunstportfolios und Kunden als neuen Eigentümer

## DIE VORTEILE IHRES KUNSTINVESTMENTS IM ÜBERBLICK:

- ✓ **100% Erwerb des Sachwertes „Kunst“** 100% persönliches Eigentum
- ✓ **Währungsunabhängig** international gehandelte Blue Chips
- ✓ **Bei Einlagerung im Zollfreilager** Erwerb ist umsatzsteuerfrei
- ✓ **100% Transparenz** jährliche Wertmitteilung durch unabhängigen Dritten
- ✓ **Versicherung** Kunstwerke sind zum Wiederbeschaffungswert versichert
- ✓ **Steuervorteil** Gewinne sind steuerfrei (Haltedauer > 1 Jahr)
- ✓ **Liquidität** Kunstwerke können jederzeit veräußert werden

## NUTZEN SIE DIE EXPERTISE DER FINE ART INVEST GROUP FÜR IHRE KAPITALSICHERUNG:

- ✓ **Global tätiges Kunsthandelshaus mit Kunstwerken von namhaften Künstlern wie Andy Warhol, August Sander, Robert Frank, Cindy Sherman, etc. ...**
- ✓ **Internationale Reputation im Bereich der Fotografie bereits seit 1999**
- ✓ **Exklusivrechte von renommierten internationalen Künstlern**
- ✓ **Weltweites Netzwerk von Galeristen, Kuratoren, Auktionshäusern und Versicherungspartnern**
- ✓ **Exklusiver Art Advisor für Vermögensverwaltungen und Privatbanken**
- ✓ **Aktiengesellschaft nach Schweizer Recht mit Sitz in Baar (CH)**

## Portfolio 1234

### 1 GEORG GERSTER (\*1928)

#### The Etosha Pan after the first rainstorm, Namibia

1981  
Inkjet  
Edition 1/8 + 2 AP  
Blattmasse 150 x 100 cm ( 59 x 39 3/8 in. )

GERST12767 / P3005



5'000.00 EUR

### 2 VIVIAN MAIER (1926 - 2009)

#### New York

1953  
Gelatin silver print; printed 2015  
Edition of 3/15  
Blattmasse 40.6 x 50.8 cm ( 16 x 20 in. )

MAIER13291 / PF 119/P3005/124076



4'750.00 EUR

### 3 VIVIAN MAIER (1926 - 2009)

#### Chicago, c.

1952  
Gelatin silver print; printed 2015  
Edition of 3/15  
Blattmasse 40.6 x 50.8 cm ( 16 x 20 in. )

MAIER13294 / PF 132/P3005/124070



4'750.00 EUR

### 4 VIVIAN MAIER (1926 - 2009)

#### Chicago (Man's Silhouette) April

1968  
Gelatin silver print; printed later  
Edition 7/15  
Blattmasse 40.6 x 50.8 cm ( 16 x 20 in. )

MAIER13963 / OTS276/P3005/



3'700.00 EUR

### 5 AUGUST SANDER (1876 - 1964)

#### Preisträger, aus der Serie Antlitz der Zeit, Edition zum 150-jährigen Jubiläum der Photographie 1989

1927  
Gelatin Silver Print  
Produced from the original glass negatives in 1989 by Gerd Sander  
Edition 6/30 + 6 AP  
Bildmasse 26 x 18 cm ( 10 1/4 x 7 1/8 in. )

SANDE13894 / P3005/



3'600.00 EUR

### 6 AUGUST SANDER (1876 - 1964)

#### Der Herr Lehrer, aus der Serie Antlitz der Zeit, Edition zum 150-jährigen Jubiläum der Photographie 1989

1910  
Gelatin Silver Print  
Produced from the original glass negatives in 1989 by Gerd Sander  
Edition 6/30 + 6 AP  
Bildmasse 26 x 18 cm ( 10 1/4 x 7 1/8 in. )

SANDE13896 / P3005



3'600.00 EUR

**TOTAL**

**25.400,- EUR**

## Offerte für:

Firma \_\_\_\_\_

Vorname / Name **Manfred Mustermann**

Strasse / Hausnummer **Musterstr. 1**

PLZ / Ort **1234 Musterstadt**

Land **Musterland**

E-Mail **mustermann@muster.de**

## vermittelt durch:

Vorname / Name **Bernd Berater**

	Preis
<b>6 Fotografien von diversen Künstlern</b>	
gem. Offerte	
Preis (netto)	<b>25.400,- EUR</b>
<b>TOTAL</b>	<b>25.400,- EUR</b>

Bitte ankreuzen:

- Hiermit beauftrage ich Sie, meine Bilder im Zollfreilager Embrach einzulagern. Es fallen jährliche Kosten in Höhe von 1,5% des aktuellen Versicherungswertes für die Lagerung und Versicherung an.
- Ich bin an einer Auslieferung der Bilder interessiert. Bitte nehmen Sie Kontakt mit mir hinsichtlich eines Angebotes für die Auslieferung, Rahmung, Einfuhrsteuer etc. auf.

Tel. \_\_\_\_\_

Mit meiner Unterschrift nehme ich die Offerte rechtskräftig an. Bitte übersenden Sie mir die Rechnung.

**Musterstadt, 02.02.2019**

Ort, Datum

  
Unterschrift des Käufers



## 2. KAUFVERTRAG

zwischen – FAIG –

Fine Art Invest Group AG, Haldenstrasse 1, 6340 Baar, Schweiz

und – Käufer –

Herr     Frau     Eheleute     Lebenspartner     Firma

Firma		Firma	
HRB/UST-ID		HRB/UST-ID	
Vorname	<b>Manfred</b>	Vorname	
Name	<b>Mustermann</b>	Name	
Straße	<b>Musterstr. 1</b>	Straße	
PLZ	<b>1234</b>	PLZ	
Ort	<b>Musterstadt</b>	Ort	
Land	<b>Musterland</b>	Land	
E-Mail	<b>mustermann@muster.de</b>	E-Mail	
Pass/Ausweis-Nr.	<b>12121212</b>	Pass/Ausweis-Nr.	

Ich/wir kaufe(n) die Kunstwerke:     für mich/uns privat     für mein/unser Unternehmen (unbedingt oben UST-ID angeben)

## IDENTITÄTSPRÜFUNG

Die Fine Art Invest Group AG ist verpflichtet, in jedem Fall die Identität des Käufers sowie die wirtschaftlich berechnete Person festzustellen. Diese Prüfung erfolgt durch den Vermittler. Die Richtigkeit der Angaben wird mit den Unterschriften bestätigt. **Eine Kopie eines amtlichen Identifizierungsdokuments z.B. Passkopie oder Kopie des Reisepasses mit der Unterschrift des Vermittlers, dem Tagesdatum und der Erklärung: „Kopie stimmt mit Original überein.“ ist diesem Vertrag zwingend beizulegen.**

Oder die Identitätsprüfung findet mittels **Postident-Verfahren** statt.

**Musterstadt, 02.02.2019**

Ort, Datum

  
Unterschrift des/der Käufer(s)

**Musterstadt, 02.02.2019**

Ort, Datum

 **BB**  
Unterschrift des Vermittlers/Stempel **finanz**



Die Fine Art Invest Group AG (FAIG) und der Käufer werden einzeln auch „Partei“ oder gemeinsam „Parteien“ genannt.

## VORBEMERKUNG:

**(A)** Die FAIG ist eine Aktiengesellschaft mit Sitz in Baar (CH). Ihr Unternehmensgegenstand ist unter anderem der An- und Verkauf von Kunstwerken überwiegend zeitgenössischer Kunst, insbesondere von Kunstfotografien.

**(B)** Die FAIG verkauft nach Maßgabe dieses Vertrages dem Käufer, ein Kunst-Portfolio aus einem bestimmten Kunstbereich oder eines Künstlers oder mehrerer Künstler.

**(C)** Den Parteien ist bekannt, dass die Kunstwerke, welche von der FAIG an den Käufer verkauft werden, in einem Zollfreilager gelagert werden sollen. Die FAIG hat mit dem Lagerbetreiber einen Lagervertrag abgeschlossen und wird die nach Maßgabe dieses Vertrages zu verkaufenden und übertragenden Kunstwerke dort einlagern.

**(D)** Der Käufer beabsichtigt, die vorstehend genannten Angebote der FAIG nach Maßgabe dieses Vertrages jeweils anzunehmen.

**Vor diesem Hintergrund vereinbaren die Parteien Folgendes:**

## § 1 Vertragsgegenstand

**Portfolio Nummer:** 1234

**Anzahl der Kunstwerke:** 6

**Künstler:** Gerster, Maier, Sander

## § 2 Verkauf des Kunst-Portfolios

Die FAIG bietet hiermit dem Käufer an, das Kunst-Portfolio nach Maßgabe dieses Vertrages zu kaufen. Der Käufer nimmt das vorstehende Angebot hiermit an.

## § 3 Übertragung des Eigentums

Die FAIG bietet hiermit dem Käufer an, ihm jeweils das Eigentum an dem Kunst-Portfolio nach Maßgabe dieses Vertrages zu übertragen. Der Käufer nimmt das vorstehende Angebot hiermit an. Die FAIG verpflichtet sich gegenüber dem Käufer, den Eigentumsübergang an dem Kunst-Portfolio gegenüber dem Lagerbetreiber schnellstmöglich nach Erfüllung der aufschiebenden Bedingungen (siehe § 6) schriftlich anzuzeigen. Ferner verpflichtet sich die FAIG gegenüber dem Käufer, diesem schnellstmöglich eine Kopie der schriftlichen Benachrichtigung gegenüber dem Lagerbetreiber zukommen zu lassen.

## § 4 Lagerung der Kunstwerke

Die FAIG bietet dem Käufer mit Unterzeichnung dieses Vertrages zusätzlich den Abschluss eines Lagervertrages und eines Versicherungsvertrages zum Wiederbeschaffungswert der Kunstwerke nach Maßgabe der folgenden Bedingungen bezüglich des Kunst-Portfolios an. Der Käufer nimmt das vorstehende Angebot mit Unterzeichnung dieses Vertrages nach Maßgabe der folgenden Bedingungen an.

Die FAIG verpflichtet sich gegenüber dem Käufer, das Kunst-Portfolio in einem Zollfreilager bis zur Beendigung des Lagervertrages absondern für den Kunden zu belassen und aufzubewahren. Dieser Lagervertrag tritt nach beiderseitiger Unterzeichnung dieses Vertrages in Kraft, es sei denn die aufschiebenden Bedingungen sind noch nicht erfüllt (§ 6), dann erst mit Eintritt der aufschiebenden Bedingungen, und läuft auf unbestimmte Zeit.

Die Parteien vereinbaren aufschiebend bedingt auf den Fall, dass alle vom Käufer erworbenen Kunstwerke des Kunst-Portfolios wirksam entweder an einen Dritten oder die FAIG veräußert wurden, die Aufhebung des Lagervertrages. Das Recht der Parteien zur Kündigung des Lagervertrages aus wichtigem Grund bleibt hiervon unberührt.

Im Falle der außerordentlichen Kündigung oder der Aufhebung des Lagervertrages ist der Käufer verpflichtet, die für ihn eingelagerten Kunstwerke des Kunst-Portfolios nach Absprache mit der FAIG aus dem Zollfreilager unverzüglich zu entfernen oder durch einen von ihm beauftragten Dritten entfernen zu lassen.

Die FAIG haftet gegenüber dem Käufer nicht für die steuerlichen Folgen, die sich aus der Entfernung der Kunstwerke aus dem Zollfreilager ergeben.

## § 5 Nutzung der Kunstwerke für Ausstellungen

Die FAIG ist berechtigt, die vom Käufer erworbenen und eingelagerten Kunstwerke gemäß § 1 für Ausstellungen zu nutzen, insbesondere die Kunstwerke der Öffentlichkeit zu präsentieren.

Die Parteien sind sich einig, dass auch für den Fall der Benutzung der Kunstwerke die FAIG mittelbare Besitzerin für den Käufer ist. Die FAIG verpflichtet sich, die Kunstfotografien mit der erforderlichen Sorgfalt zu behandeln und die erforderlichen Versicherungen abzuschließen.

## § 6 Aufschiebende Bedingungen

Die in §§ 2, 3 und 4 Abs. 1 diese Vertrags genannten Verpflichtungen der FAIG sind aufschiebend bedingt auf

- die vollständige Erfüllung der Voraussetzungen des Geldwäschegesetzes durch den Käufer; und
- die vollständige Zahlung des Kaufpreises durch den Käufer nach Maßgabe dieses Vertrages.

## § 7 Vergütung der FAIG für die Einlagerung der Kunstwerke

Der Käufer verpflichtet sich der FAIG für die Einlagerung, Versicherung und Management des Kunst-Portfolios im Zollfreilager eine jährliche Gebühr in Höhe von 1,5% des aktuellen Versicherungswertes des Kunst-Portfolios zu zahlen. Die Gebühr ist erstmals fällig am 01. Januar des auf den Kauf des Kunst-Portfolios folgenden Kalenderjahres. Die jährliche Gebühr wird durch Einzugsermächtigung vom angegebenen Konto des diesem Vertrag beigelegten Formulars („**Einzugsermächtigung**“) zum Stichtag abgebucht. Eine anteilige Rückerstattung der Gebühr bei einem unterjährigen Verkauf findet nicht statt.

## § 8 Kaufpreis

Der Käufer verpflichtet sich gegenüber der FAIG für den Erwerb des Kunst-Portfolios einen Kaufpreis in Höhe von insgesamt **EUR 25.400** („Kaufpreis“) zu bezahlen.

## § 9 Zahlungsbedingungen

Der Käufer verpflichtet sich gegenüber der FAIG den Kaufpreis gemäß § 8 binnen einer (1) Woche nach Erhalt einer Rechnung der FAIG auf das folgende Konto schuldbefreiend ohne Abzug von Kosten und Gebühren zu überweisen:

**Kontoinhaber:** FAIG AG Fine Art Invest Group

**IBAN:** CH47 8080 8002 5349 8076 8

**BIC:** RAIFCH22652

## § 10 Gewährleistung/Garantie

Die FAIG verpflichtet sich das Kunst-Portfolio in einwandfreiem Zustand in einem Zollfreilager einzulagern. Eine Gewährleistung oder Garantie der FAIG gegenüber dem Käufer darüber hinaus ist ausgeschlossen.

## § 11 Kaufangebot der FAIG

Der Käufer verpflichtet sich gegenüber der FAIG dieser schriftlich mitzuteilen, wenn er beabsichtigt, einzelne oder alle Kunstwerke des Kunst-Portfolios zu veräußern. Nach Zugang der schriftlichen Benachrichtigung hat die FAIG die Option, dem Käufer ein Angebot bezüglich des Erwerbs der Kunstwerke des Kunst-Portfolios, die der Käufer in der schriftlichen Benachrichtigung aufgeführt hat, zu übersenden („Kaufangebot“, der Kaufpreis des Kaufangebotes „Kaufpreis“). Der Käufer gewährt der FAIG somit eine Vorkaufsoption. Die Frist zur Annahme des Kaufangebotes beträgt zwei (2) Wochen nach Erhalt des Kaufangebotes. Der Kaufvertrag über den Kauf eines oder aller Kunstwerke des Kunst-Portfolios kommt mit der rechtzeitigen schriftlichen Annahme des Kaufangebotes zustande. Bezüglich der Rechtzeitigkeit kommt es auf den Zugang des vom Käufer unterzeichneten Kaufangebotes bei der FAIG an. Ferner vereinbaren die Parteien für den Fall der rechtzeitigen Annahme des Kaufangebotes, dass aufschiebend bedingt auf die Zahlung des Kaufpreises

- die FAIG das Eigentum an dem im Kaufangebot bezeichneten Kunstwerk des Kunst-Portfolios erwirbt; und
- der Käufer dem Eigentumsübertrag durch den Lagerbetreiber an die FAIG zustimmt.

Die FAIG hat den Kaufpreis für das jeweilige Kunstwerk des Kunst-Portfolios, in Summe beim Erwerb mehrerer Kunstwerke des Kunst-Portfolios, binnen zwei (2) Wochen nach Annahme des Kaufangebotes schuldbefreiend ohne Abzug von Kosten und Gebühren auf das der FAIG vom Käufer mitgeteilte Konto zu überweisen.

**Bitte senden Sie den unterschriebenen Kaufvertrag an:**

**Fine Art Invest Group AG**  
Jurastr. 58  
5430 Wettingen  
Schweiz

Sie erhalten im Anschluss eine Rechnung über den Kaufpreis. Nach Zahlungseingang und Einlagerung der erworbenen Werke im Zollfreilager, erhalten Sie eine Einlieferungsbestätigung Ihres Kunst-Portfolios.

Die FAIG verzichtet auf die Abgabe eines Kaufangebotes, sofern zwischen dem Kauf des Kunst-Portfolios und dem Verkaufszeitpunkt weniger als 5 Jahre liegen.

## § 12 Aussonderungsrecht

Der Käufer wird zu 100% Eigentümer der erworbenen Kunst und erwirbt ein physisches Eigentum. Im Falle einer Insolvenz der FAIG ist der Käufer bei vollständig erfolgter bzw. sofortiger vollständiger Kaufpreiszahlung durch ein Aussonderungsrecht geschützt. Mit diesem Aussonderungsrecht kann der Käufer beim Insolvenzverwalter die Herausgabe seiner Kunstwerke fordern. Der Insolvenzverwalter hat keine Verpflichtung zur Unterstützung bei der Veräußerung der Kunst noch zur Findung einer neuen Lageroption.

## § 13 Abtretung von Rechten und Pflichten

Die Parteien können Rechte und Pflichten aus diesem Vertrag ohne vorherige schriftliche Zustimmung der jeweils anderen Partei weder ganz noch teilweise an Dritte abtreten.

## § 14 Erfüllungsort

Vertraglicher Erfüllungsort für die Leistungspflichten der Parteien ist Baar (CH).

## § 15 Vertraulichkeit

Die Parteien werden den Inhalt dieses Vertrags vertraulich behandeln. Mitteilungen an Dritte sind nur nach vorheriger schriftlicher Zustimmung der jeweils anderen Parteien gestattet. Ausgenommen von diesem Zustimmungsvorbehalt sind zwingende gesetzliche Informations- und Auskunftspflichten, sowie die Weitergabe an Mitarbeiter oder professionelle Berater der Parteien, die hinsichtlich der Weitergabe dieser Informationen zur Geheimhaltung verpflichtet sind oder vor Weitergabe der Informationen zur Geheimhaltung verpflichtet werden.

## § 16 Gerichtsstand

Gerichtsstand für alle Streitigkeiten aus und im Zusammenhang mit diesem Vertrag ist, soweit gesetzlich zulässig, Baar (CH).

## § 17 Salvatorische Klausel

Sollten eine oder mehrere Bestimmungen dieses Vertrags rechtsunwirksam sein oder werden, so soll dadurch die Gültigkeit der übrigen Bestimmungen nicht berührt werden. Die ungültige Bestimmung wird schnellstmöglich durch eine andere Bestimmung ersetzt, die dem wirtschaftlichen Gehalt der rechtsunwirksamen Bestimmung am nächsten kommt.

## § 18 Schriftformklausel

Mündliche Nebenabreden zu diesem Vertrag existieren nicht. Änderungen oder Ergänzungen dieses Vertrags bedürfen der Schriftform. Dies gilt auch für die Änderung dieser Schriftformklausel.

Musterstadt, 02.02.2019 X

Ort, Datum

Unterschrift des/der Käufer(s)

Baar, 06.02.2019 X

Ort, Datum

Unterschrift der Fine Art Invest Group AG

## WIDERRUFSBELEHRUNG:

Widerrufsrecht: Der Käufer kann die Vertragserklärung innerhalb von 14 Tagen ohne Angabe von Gründen mittels einer eindeutigen Erklärung widerrufen. Die Frist beginnt nach Erhalt dieser Belehrung auf einem dauerhaften Datenträger, jedoch nicht vor Vertragsschluss. Zur Wahrung der Widerrufsfrist genügt die rechtzeitige Absendung des Widerrufs, wenn die Erklärung auf einem dauerhaften Datenträger (z.B. Brief, E-Mail) erfolgt.

### Der Widerruf ist zu richten an:

Fine Art Invest Group AG  
Haldenstrasse 1  
6340 Baar  
Schweiz  
Mail: info@faig.ch

## WIDERRUFSFOLGEN:

Im Falle eines wirksamen Widerrufs sind die beiderseits empfangenen Leistungen zurückzugewähren. Der Käufer ist zur Zahlung von Wertersatz für die bis zum Widerruf erbrachte Dienstleistung verpflichtet, wenn der Käufer vor Abgabe seiner Vertragserklärung auf diese Rechtsfolge hingewiesen wurde und ausdrücklich zugestimmt hat, dass die FAIG vor dem Ende der Widerrufsfrist mit

der Ausführung der Gegenleistung beginnt. Besteht eine Verpflichtung zur Zahlung von Wertersatz, kann dies dazu führen, dass der Käufer die vertraglichen Zahlungsverpflichtungen für den Zeitraum bis zum Widerruf dennoch erfüllen muss. Das Widerrufsrecht erlischt vorzeitig, wenn der Vertrag von beiden Seiten auf deren ausdrücklichen Wunsch vollständig erfüllt ist, bevor der Käufer sein Widerrufsrecht ausgeübt hat. Verpflichtungen zur Erstattung von Zahlungen müssen innerhalb von 30 Tagen erfüllt werden. Die Frist beginnt für den Käufer mit der Absendung seiner Widerrufserklärung, für die FAIG mit deren Erhalt.

## PREISSCHWANKUNGEN VON KUNST

Der Preis von Kunst hängt von der Angebots- und Nachfragesituation ab. Wirtschaftliche, geopolitische, rechtliche, steuerliche und monetäre Rahmenbedingungen der gesamten Weltwirtschaft beeinflussen den Preis. Kunst wird weltweit gehandelt und unterliegt Preisschwankungen (positiv wie negativ). Je nach Angebots- und Nachfragesituation kann der gewählte Zeitpunkt des Einkaufs- bzw. des Verkaufsmomentes für den Käufer nachteilig sein. Dies wäre dann der Fall, wenn die Kunstwerke zu einem höheren Einstiegskurs erworben und/oder zu einem niedrigeren Verkaufspreis abgegeben werden. Den Zeitpunkt des Verkaufes bestimmt ausschließlich der Käufer.

Ich habe die Widerrufs-, Kosten- und Risikobelehrung vollständig gelesen und verstanden.

Musterstadt, 02.02.2019

Ort, Datum

  
Unterschrift des/der Käufer(s)

Musterstadt, 02.02.2019

Ort, Datum

 **BB**  
Unterschrift des Vermittlers/Stempel **finanz**

## Einzugsermächtigung

Ich/wir ermächtige(n) die **Fine Art Invest Group AG**, die jährliche Gebühr in Höhe von 1,5% des aktuellen Versicherungswertes der Kunstwerke von meinem Konto mittels Lastschrift einzuziehen. Zugleich weise ich mein Kreditinstitut an, die von der Fine Art Invest Group AG auf mein Konto gezogene jährliche Lastschrift einzulösen.

**Hinweis:** Ich kann innerhalb von acht Wochen, beginnend mit dem Belastungsdatum, die Erstattung des belasteten Betrages verlangen. Es gelten dabei die mit meinem Kreditinstitut vereinbarten Bedingungen.

Vorname und Nachname (Kontoinhaber)

**Manfred Mustermann**

Straße und Hausnummer

**Musterstr. 1**

PLZ / Ort

**1234 Musterstadt**

Kreditinstitut

**Musterbank**

BIC

**BICMUSTER**

IBAN

**MU1234 1234 1234**

Musterstadt, 02.02.2019

Ort, Datum

  
Unterschrift des Kontoinhabers

Zusatzvereinbarung zum Portfolio: 1234

## Inhaber des Portfolios:

Name Mustermann  
Vorname Manfred  
Strasse / Hausnummer Musterstr. 1  
PLZ / Ort 1234 Musterstadt  
Land Musterland

## Begünstigter im Todesfall:

Name Mustermann  
Vorname Martina  
Strasse / Hausnummer Musterstr. 1  
PLZ / Ort 1234 Musterstadt  
Land Musterland  
Geburtsdatum (TT/MM/JJJJ) 01.10.1980  
Telefon 12345678  
E-Mail martina@muster.de  
Personalausweis- oder Reisepassnummer 1313131313

**Bitte Ausweis als Kopie / oder JPEG-Bild beifügen**

## Für die Vereinbarung zu Gunsten Dritter für den Todesfall gemäß §§ 328ff BGB gilt Folgendes:

1. Die dem Antragsteller zustehenden Rechte gehen im Todesfall auf den Begünstigten als schenkungsweise Zuwendung über und gehören nicht zum Nachlass. Die Schenkung selbst wird unmittelbar zwischen dem Antragsteller und dem Begünstigten vereinbart. Für etwaige steuerliche Fragen hierzu, kann die FAIG keine Auskunft geben. Hierfür ist der Antragsteller alleinig verantwortlich.
2. Die FAIG ist bei Tod des Antragstellers gegenüber den Begünstigten nicht zur rechtzeitigen Benachrichtigung verpflichtet.
3. Der Antragsteller kann jederzeit diese Vereinbarung durch schriftliche Erklärung gegenüber der FAIG einseitig aufheben oder ändern. Seinen Erben steht ein entsprechendes Recht nicht zu.
4. Die Vereinbarung gilt als aufgehoben, wenn der Antragsteller diese Vereinbarung aufhebt und dies in schriftlicher Form der FAIG anzeigt, sowie bei einem Verkauf der Portfolios vor dem Tod des Antragstellers.

**Musterstadt, 02.02.2019**

Ort, Datum



Unterschrift Portfolioinhaber

**Musterstadt, 02.02.2019**

Ort, Datum



Unterschrift Begünstigter

# 3. RECHNUNG

Herr  
Manfred Mustermann  
Musterstr. 1  
1234 Musterstadt  
Musterland

	Preis
<b>Portfolio 1234 (wird eingelagert)</b>	<b>25.400,- EUR</b>
MwSt.	0,- EUR

**TOTAL 25.400,- EUR**

Bitte überweisen Sie oben genannten Betrag innerhalb der nächsten **7 Tage** auf das folgende Bankkonto:

**Kontoinhaber:** FAIG AG Fine Art Invest Group  
**IBAN:** CH47 8080 8002 5349 8076 8  
**BIC:** RAIFCH22652  
**Verwendungszweck:** Portfolio 1234 / 1902.001

Bitte geben Sie unbedingt den oben stehenden **Verwendungszweck** an.

Die Ware bleibt bis zur vollständigen Bezahlung Eigentum der Fine Art Invest Group AG.

Wir bedanken uns für den Auftrag,

Fine Art Invest Group AG

# 4. EINZAHLUNGSBESTÄTIGUNG

Herr  
**Manfred Mustermann**  
Musterstr. 1  
1234 Musterstadt  
Musterland

Baar, 16. Februar 2019

## Bestätigung des Geldeinganges für Ihr Portfolio 1234

Sehr geehrter Herr Mustermann,

im Namen der Fine Art Invest Group AG gratuliere ich Ihnen sehr herzlich zum Kauf des Portfolios 1234.

Der Betrag von € 25'400.-, ist am 16.02.2019 auf unserem Konto bei der UBS eingegangen.

Als Nächstes wird Ihnen unser Logistikpartner Cosmotrans schriftlich die Einlagerung Ihres Portfolios im Zollfreilager Embrach bestätigen. Ihr Portfolio ist dort sorgfältig gelagert und versichert.

Mit unseren Newsletter informieren wir Sie gerne über unsere Aktivitäten.  
Wir empfehlen Ihnen auch den regelmäßigen Besuch unserer Homepage:  
**[www.faig.ch](http://www.faig.ch)**

Für Fragen stehen wir Ihnen unter der Nummer +41 (0) 44 515 28 00 oder per eMail unter [info@faig.ch](mailto:info@faig.ch) jederzeit zur Verfügung.

Mit herzlichen Grüßen



Oliver T. Roehl  
Chief Operating Officer  
Fine Art Invest Group AG



# 5. EIGENTUMSÜBERTRAGUNG



# Cosmotrans AG


International Fine Art Services

Embraport 1  
CH-8424 Embrach  
Telefon +41 44 866 35 35  
Telefax +41 44 866 35 55  
info@cosmotrans.ch  
www.cosmotrans.ch  
CHE-105.851.649 MWST



Embrach, 

## Bestätigung der Eigentumsübertragung

Sehr geehrter Herr 

Ihr Portfolio  ist bei uns

Cosmotrans AG  
Zollfreilager Embrach  
CH-8424 Embrach

sachgerecht eingelagert und das Eigentum an den Fotografien wurde auf Sie übertragen.

Sie können Ihre Kunstwerke nach vorheriger schriftlicher Anmeldung zu den üblichen Geschäftszeiten von Montag bis Freitag zwischen 08.00-12.00 und 13.00-17.00 Uhr besichtigen.

Für Fragen zur Einlagerung, dem Handling und der Absicherung wenden Sie sich gerne an Ihren Berater von der Fine Art Invest Group. Sollten Sie eine Auslieferung der Kunstwerke wünschen, stehen wir Ihnen gerne für das weitere Prozedere zur Verfügung.

Mit freundlichen Grüßen

Cosmotrans AG



Edgar Kerkow  
Geschäftsführer

## **6. ECHTHEITSZERTIFIKAT**

# ZERTIFIKAT

---

Hiermit bestätigen wir, die sorgfältige Prüfung nach internationalen Standards und die Korrektheit aller werkbeschreibenden und wertbestimmenden Angaben

für

**KUNST-PORTFOLIO**

**1234**

Baar, Februar 2019



Prof. Dr. Dr. Nikolai Rainov  
President  
Fine Art Invest Group AG

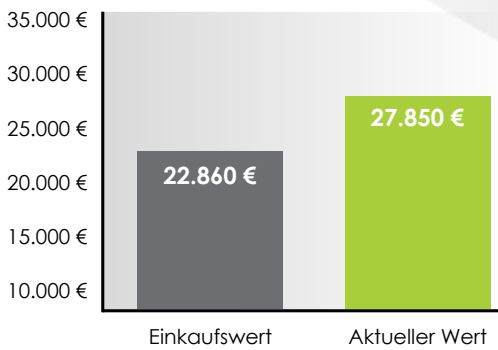


Oliver T. Roehl  
Chief Operating Officer  
Fine Art Invest Group AG

# 7. WERTENTWICKLUNG

JÄHRLICH DURCH FAIG UND VERSICHERUNG

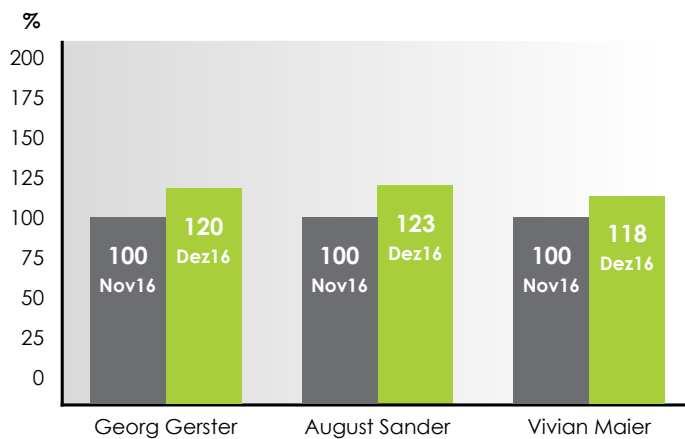
## WERTENTWICKLUNG DES PORTFOLIOS # [REDACTED]



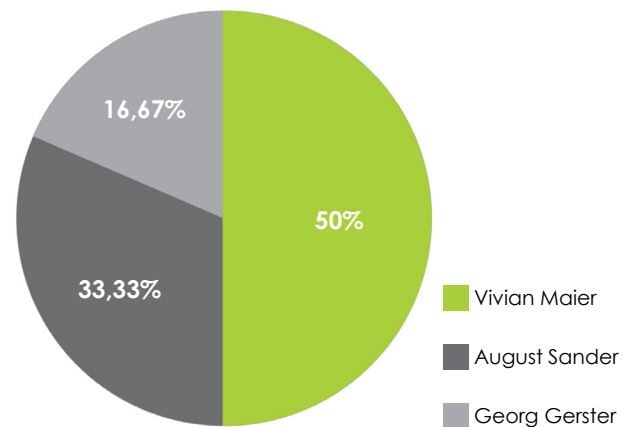
Das Portfolio # [REDACTED] beinhaltet **6** Fotografien der Künstler Georg Gerster, August Sander und Vivian Maier. Beim Kauf im **Februar 2019** hatte dieses einen Gegenwert von **22.860 €**. Der aktuelle Wert (Stand: 31.12.2019) des Portfolios beläuft sich auf **27.850 €**. Der erzielte Wertzuwachs von **4.990 €** entspricht einem Wertzuwachs von **21,83%** über einen Zeitraum von **10 Monaten**. Grundlage ist u.a. das aktuelle Versicherungsgutachten.

Kunstwerke:	Künstler:	Zeitraum (Monate):	Wertzuwachs:
<b>6</b>	<b>3</b>	<b>10</b>	<b>21,8%</b>

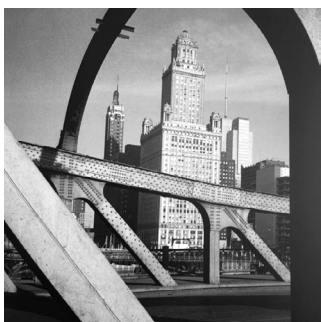
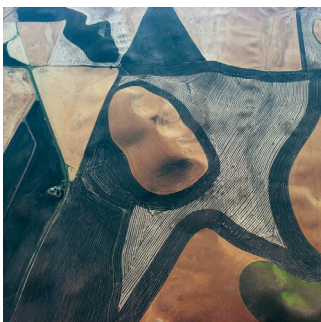
## DETAILLIERTE WERTENTWICKLUNG



## PROZENTUALE VERTEILUNG DER KUNSTWERKE



## BILDER AUS DEM PORTFOLIO # [REDACTED]







Bestätigung  
des Versicherungswertes

für  
Portfolio 

durch  
Helvetia Versicherungen Schweiz



## 1 Versicherungswerte / Inventarliste

### Portfolio XXXXXXXXXX

Inventarnr.	Künstler(in)	Titel	Edition	Wert bei EK	Wert Dez. 2019
GERST13949	Georg Gerster	Pies and wheat in Washington, USA	Edition 6/8 + 2 AP	€ 4'500	€ 5'500
MAIER13315	Vivian Maier KMS	Chicago, n.d.	Edition 3/15	€ 4'275	€ 4'750
MAIER13354	Vivian Maier KMS	Weary Willy Chicago (Woman with Ticket), ca.	Edition 3/15	€ 4'275	€ 4'750
MAIER14027	Vivian Maier	Bauernpaar, Zucht und Harmonie, 1912	Edition 8/15	€ 3'330	€ 4'750
SANDE13888	August Sander	Preisträger	Edition 7/12	€ 3'240	€ 4'500
SANDE13889	August Sander		Edition 4/12	€ 3'240	€ 3'600
				<b>€ 22'860</b>	<b>€ 27'850</b>





## 2 Bestätigung


Nach Überprüfung der zugestellten Unterlagen bestätigen wir im Rahmen der Police Nr. [REDACTED] die Versicherungsdeckung der vorgelegten Arbeiten für das Portfolio [REDACTED]

Der Versicherungswert dieser Werke in beigefügter Inventarliste beträgt:

**27.850,- €**


Zürich, [REDACTED]

Helvetia Versicherungen



---

Thomas Steinruck  
Senior Underwriter, Kunstversicherungen



---

Dr. Roman Cafilisch  
Senior Underwriter, Kunstversicherungen

# 8. RECHNUNG

VERSICHERUNGS- & LAGERGEBÜHR

Herr  
Manfred Mustermann  
Musterstr. 1  
1234 Musterstadt  
Musterland

## Rechnung Versicherungs- & Lagergebühr 2020 für das Portfolio 1234

Einlagerung und Versicherung im Zollfreilager Embrach(CH) für den Zeitraum  
**1. Januar – 31. Dezember 2020**

	Preis
aktueller Versicherungswert	27.850,00,- EUR
1,5% Versicherungs- & Lagergebühr	<b>417,75 EUR</b>
<b>TOTAL</b>	<b>417,75 EUR</b>

Bitte überweisen Sie oben genannten Betrag innerhalb der nächsten **14 Tage** auf das folgende Bankkonto:

**Kontoinhaber:** FAIG AG Fine Art Invest Group  
**IBAN:** CH47 8080 8002 5349 8076 8  
**BIC:** RAIFCH22652  
**Verwendungszweck:** VLG 1234 / 2001.111

Bitte geben Sie unbedingt den oben stehenden **Verwendungszweck** an.

Wir bedanken uns für den Auftrag,

Fine Art Invest Group AG