



دعوة للتقديم

Houle! برنامج

برنامج إقامة للفنانين، المثقفين والنشطاء الكوريين والفنانات النسويين والنسويات من لبنان وسوريا وفلسطين وتونس والمغرب والجزائر، يعيشون داخل الاتحاد الأوروبي أو في بلدانهم.

في دعوته الثانية للإقامة، يرغب MAR في تقديم مساحة مخصصة للأشخاص القادمين من لبنان وسوريا وفلسطين وتونس والمغرب والجزائر، بلدانٌ تتسم بأزماتٍ سياسيةٍ مستمرة، وإبادةٍ جماعية، وقمع سياسي واجتماعي، أدت إلى خسائر مأساوية في الأرواح ونزوح آلاف الأشخاص. يحمل العديد من الفنانين والفنانات والناشطين عبئاً نفسياً ثقیلاً نتيجة الصدمات التي مروا بها، سواء في بلدانهم أو في أماكن إقامتهم الجديدة.

سيجمع برنامج Houle! 7 فنانين وناشطين تم اختيارهم، يعرّفون أنفسهم بأنهم كوير و/أو نسويون/نسويات. برنامج الإقامة موجّه لفنانين وناشطين متعددي/متعدادات التخصصات.

Houle! يوفر مساحة فريدة تُمكن هؤلاء الفنانين/نات والناشطين من الراحة وأخذ الوقت الكافي لتطوير ممارساتهم/ن الفنية، وبناء روابط والتواصل مع شبكات جديدة.

تستمر الإقامة الفردية من 4 إلى 8 أسابيع، مع تحديد حد أقصى لعدد المقيمين في الوقت ذاته وهو اثنين. يُفترض بالفنانين والناشطين المقيمين أن يكونوا منفتحين على العمل مع بعضهم البعض ومع المجتمع المحلي، وعلى مشاركة الوجبات أحياناً ضمن الإقامة، مع الالتزام الصارم بالحرص على الحفاظ على المنزل.

يمتد البرنامج من 1 حزيران إلى 31 تشرين الأول 2026 ويتضمن:

- مساعدة في الحصول على التأشيرات
- تذكرة طيران ذهاباً وإياباً (في 2025، تمكّنًا من تغطية تذاكر السفر ذهاباً وإياباً من خلال الدعوة المفتوحة. أمّا في الفترة المقبلة، ونظرًا للقيود المالية الحالية، فسيتم الإعلان في شهر أيار/مايو عمّا إذا كان بالإمكان تغطية تكاليف الرحلات، حيث نعمل حاليًا على طلبات منح ومبادرات لجمع التمويل. وفي هذه الأثناء، من المهم أن يكون المتقدم على علم بإمكانية أن يُطلب منهم/ن تحمل تكاليف السفر بأنفسهم/ن. وسيحظى الفنانون والفنانات المختارون/ات بالدعم في التقدّم بطلبات تمويل فردية من الجهات المانحة، في حال رغبا/رغبين بذل)
- الإقامة
- الطعام
- مكتبة مشتركة
- مطبخ خارجي ومطبخ صغير داخلي
- مكان عمل خارجي : توفر أدوات يدوية، وأدوات كهربائية، ولوازم مكتبية، وجهاز عرض (بروجكتور)، ونظام صوتي، ومكبر صوت إضافي.
- حديقة كبيرة

النتيجة المتوقعة

معرض مستمر قيد التطوير في الحديقة، يتخلله لحظات استقبال للجمهور، على أن يُختتم ببرنامج نهائي مُقرر في شهر أيلول/سبتمبر



Créations en urgence
Marseille France
www.creationsenurgence.com



ندعو المقيمين/المقيمات إلى تنسيق أمسية وفق اهتماماتهم/ن الخاصة، سواء لتقديم عمل فني، أو مشاركة وجبة، أو استضافة نقاش مفتوح مع الجمهور

لا يوجد أي إلزام أو ضغط؛ إذ يمكن لهذه اللحظات أن تتطور وفق إيقاع المقيم

بعض الانطباعات من المشاركات في برنامج الإقامة الأول

كانت الإقامة بطيئة، مليئة بالهدوء. منحتني الوقت للراحة، وللإبطاء، وللتركيز على أفكار كانت تراودني منذ فترة « طويلة. أتاحت لي التجربة التعرف إلى أشخاص لم أكن لأحظى بفرصة لقائهم لولا ذلك، خصوصًا من بلدان عربية مثل «لبنان/بيروت. أعتقد أن التعرف لمزيد من الفنانين الذين يتحدثون اللغة نفسها ويتشاركون الثقافة ذاتها أمر بالغ الأهمية.

حتى خلال الفترة القصيرة التي قضيتها هناك، وقّرت لي الإقامة ما كنت أحتاجه: مساحة للراحة والتأمل، والعمل قليلًا « على مشروع كتابي وفق إيقاعي الخاص، وفي أجواء هادئة. والأهم بالنسبة لي أيضًا أن الأشخاص المشاركين في الإقامة من المنظمين إلى المقيمين الآخرين، وكذلك المجتمع المحيط بالمشروع في إيريوسوس وما حولها، خلقوا فرصًا للتواصل، «ضمن إقامة تحوّلت، ولو لفترة قصيرة، إلى بيت مشترك جميل

ما كان مميّزًا في هذه الإقامة الفنية هو أنها كانت متمحورة حول الفنان نفسه، من دون أي ضغوط لإنتاج أعمال؛ فقد « أتاحت لنا الفرصة لتعلّم من بعضنا البعض ونعمل على مشاريعنا الفنية... إضافةً إلى جولات ركوب الدراجات إلى البحر والعديد من الفعاليات التي أقيمت على الجزيرة وفي ماغوليا. لم أحصل فقط على وقتٍ أكون فيه مع نفسي، بل حظيت أيضًا بوقتٍ للتعرف على أشخاص رائعين، كثيرٌ منهم فنانون وناشطون يعيشون في الجزيرة أو يزورونها