

# Balance 2018



**Barasta**  
Mediaciones Arte y Cultura

# Acciones Proyectos

- Formación
- Asesorías en modelos de desarrollo y planes Culturales
- Galería – difusión y Circulación de Artistas.
- Intercambio y Circulación Internacional
- Infraestructura para el desarrollo Cultural



# Proyectos según campos de intervención

## FORMACIÓN.

- Diplomados en Gestión Cultural y Diseño Curricular para Áreas Artísticas.

**Número de población impactada.  
125 gestores culturales, de  
diversas comunas de la ciudad.**



## ASESORÍAS EN MODELOS DE DESARROLLO Y PLANES CULTURALES.

- **Fundamentación para la formulación del Plan de Desarrollo Cultural de las Comuna 14. ( 2014 – 2015).**
- **Formulación Plan de desarrollo Cultural Comuna 14.**
- **Revisión Plan de Desarrollo Cultural Comuna 13.**



- **Número de población impactada.**
- **Mas de 1.500 gestores culturales, y de diversos actores de las comunidades de estas comunas.**



## **GALERÍA Banasta.**

Participación en la Feria de Arte Odeón de Bogotá ( 2014).

5 exposiciones por año.

6 años de actividades ininterrumpidas.

30 muestras de artistas entre colectivas e individuales.

**Número de población impactada.  
Más de 2.500. actores culturales  
entre público general y artistas  
expositores.**



**Banasta**  
Mediaciones Arte y Cultura

## INTERCAMBIO Y CIRCULACIÓN INTERNACIONAL

- Proyecto trama para emprendedores culturales. **Panamá**
- Encuentro sobre cultura y economías creativas. **Valparaíso Chile.**
- Acompañamiento al diseño y asesorías de programas académicos en diseño. Escuela de **Diseño Lima Perú**
- Asesoría y acompañamiento modelos de desarrollo cultural **Querétaro – México**



- Infraestructura para el desarrollo Cultural.
- La Corporación Banasta. aporta al desarrollo de la infraestructura cultural de a región con sus sedes en La Galería Banasta. Ubicada en el Complex Llano Grande.
- Y su participación como socia en Art Laboratorio



# Convenios y alianzas estratégicas

- NACIONALES, LOCALES Y REGIONALES.
- Alcaldía de Medellín
- Universidad de Antioquia.
- Ministerio de Cultura
- Escuela de administración y negocios EAN.
- Clúster de Oriente.
- Colegio Mayor de Antioquia.
- INTERNACIONALES
- Balmaceda Arte Joven Chile.
- Red de Mujeres por la Cultura, Argentina Buenos Aires.
- Red de Gestores Iberoamericanos Barcelona.
- Consultores Culturales de España.



# Otros procesos e impactos

La Corporación Banasta  
Mediaciones arte y cultura en sus  
proyectos directos y a través de  
sus alianzas.

Genero en el 2015.

- 15 empleos directos en las áreas profesionales de investigación y desarrollo de proyectos.
- 25 empleos indirectos.
- Beneficio con sus contratos, a 8 entidades prestadoras de servicios. ( logísticos, transporte, ayudas técnicas).



**Banasta**  
Mediaciones Arte y Cultura

# Factores a mejorar

- Consolidar la participación de nuevos actores en sus áreas de responsabilidad
- Contar con equipos más comprometidos y responsables en sus áreas de intervención
- Establecer nuevas líneas de desarrollo y de proyectos.
- Dar mayor relevancia al trabajo en cooperación local, nacional e internacional.



Gracias a todos por participar aportar  
y especialmente por creer en este  
reto.



**Banasta**  
Mediaciones Arte y Cultura