



# BENWOOD® STAYS CLEAR® POLIURETANO ACRÍLICO BRILLANTE N422

## Características

- No se pone amarillo, como los barnices y poliuretanos a base de disolvente
- Se puede tinter a muchos tonos decorativos
- Rápido secado y repintado
- Limpieza con agua y jabón

## Se recomienda para

Se puede aplicar a superficies de madera interiores nuevas o previamente pintadas, tintadas o barnizadas, incluidos los pisos. También se puede utilizar como un revestimiento protector sobre acabados falsos decorativos en cualquier sustrato.

## Descripción general

Un producto de primera calidad que combina los atributos de las resinas acrílicas y de poliuretano para producir un acabado claro duradero que se seca rápidamente. Ofrece excelente resistencia a daños causados por la abrasión, productos químicos del hogar y manchas de agua, alcohol o alimentos. Para usar en superficies de madera interior nuevas o previamente pintadas, tintadas o barnizadas, incluidos los suelos. También se puede utilizar como un protector claro sobre acabados falsos decorativos en cualquier sustrato.

## Limitaciones

- No aplicar cuando las temperaturas del aire y la superficie estén por debajo de 50 °F (10 °C)
- Para usar en sustratos de madera o como una capa protectora para acabados falsos decorativos solamente.

## Información sobre el producto

### Colores — Estándar:

Claro (00)

(Se puede tinter con hasta 2.0 oz. líq. de colorantes Color Preview® o Gennex® de Benjamin Moore® por galón.)

### — Base de tintura:

No disponible

### — Colores especiales:

No disponible

### Certificaciones y cualificaciones:

- Cualifica para crédito LEED® v4
- Cualifica para crédito CHPS por bajas emisiones (Collaborative for High Performance Schools)
- Certificación de emisiones CDPH v1
- Clase A (0-25) sobre superficies no combustibles cuando se prueba de acuerdo con ASTM E-84
- Master Painters Institute MPI # 130

REGIÓN COV	CUMPLE
FEDERAL	SÍ
OTC	SÍ
OTCII	NO
CARB	SÍ
CARB07	NO
UTAH	NO
AZMC	SÍ
SCAQMD	NO

### Asistencia técnica:

Disponible a través de su tienda local autorizada independiente de Benjamin Moore. Para hallar la ubicación de la tienda minorista más cercana a usted, llame al 1-866-708-9180 o visite [www.benjaminmoore.com](http://www.benjaminmoore.com)

### Datos técnicos◇

### Brillante

Tipo de vehículo	Poliuretano acrílico	
Tipo de pigmento	Ninguno	
Volumen de sólidos	33.3%	
Cobertura por galón al espesor de película recomendado	350 – 450 pies cuadrados	
Espesor de película recomendado	– Húmeda	4.0 mils
	– Seca	1.3 mils
Dependiendo de la textura y porosidad de la superficie, asegúrese de estimar la cantidad adecuada de pintura para el trabajo. Esto asegura la uniformidad del color y minimiza el desecho del exceso de pintura.		
Tiempo de secado a 77°F (25°C) a 50% HR	– Al tacto	1 hora
	– Repintado	2-3 horas
Las superficies pintadas se pueden lavar después de dos semanas. La alta humedad y las bajas temperaturas producen mayores tiempos de secado, repintado y vuelta al servicio. Dejar que la capa final se endurezca 24 horas antes de someterla al tráfico normal del suelo.		
Se seca por	Evaporación, coalescencia	
Viscosidad	72 ± 2 KU	
Punto de inflamación	Ninguno	
Brillo / acabado	Brillante (75+ a 60°)	
Temperatura de la superficie al momento de la aplicación	– Mín.	50 °F
	– Máx.	90 °F
Diluir con	Agua limpia	
Disolvente de limpieza	Agua limpia	
Peso por galón	8.6 lbs	
Temperatura de almacenamiento	– Mín.	40 °F
	– Máx.	90 °F

### Compuestos orgánicos volátiles (COV)

345.6 gramos / litro 2.88 lbs / galón

◇ Valores reportados son para brillante.

## Preparación de la superficie

Las superficies a las que se les va a aplicar acabado deben estar libres de cera, suciedad, grasa, polvo y otros contaminantes. Las superficies brillantes se deben deslustrar con lija o lana de acero sintético. **No usar lana de acero de fibras sueltas que pueden causar oxidación en la capa de acabado.** Las maderas de grano abierto, como el roble o la caoba, que estarán sujetas a derrames de agua o líquido, deben rellenarse con un relleno de grano de madera de acuerdo con las instrucciones de la etiqueta.

**Nota: La aplicación de este o cualquier acabado acrílico claro sobre revestimientos alquídicos frescos puede causar amarillento de la capa base.**

**¡ADVERTENCIA!** Si se raspa, lija o quita pintura vieja, es posible que se produzca polvo con plomo. **EL PLOMO ES TÓXICO. LA EXPOSICIÓN AL POLVO CON PLOMO PUEDE CAUSAR ENFERMEDADES GRAVES COMO DAÑO CEREBRAL, ESPECIALMENTE EN LOS NIÑOS. LAS MUJERES EMBARAZADAS TAMBIÉN DEBEN EVITAR LA EXPOSICIÓN A ESTE AGENTE.** Usar un respirador aprobado por NIOSH para controlar la exposición al plomo. Limpiar cuidadosamente con una aspiradora HEPA y con un trapeador húmedo. Antes de comenzar, averiguar cómo protegerse a sí mismo y a su familia comunicándose con la Línea Abierta Nacional de Información sobre el Plomo, 1-800-424-LEAD, o visitar [www.epa.gov/lead](http://www.epa.gov/lead).

## Sistemas de imprimador/acabado

**Madera sin imprimir:** La madera interior nueva debe ser lijada lisa. Utilizar papel lija fino siguiendo el grano de la madera para lograr un acabado suave. Stays Clear® se puede utilizar como sellador y acabado en madera sin imprimir. Dejar suficiente tiempo de secado antes de lijar ligeramente y aplicar capas superiores.

**Sellador:** 1 capa de Stays Clear® Poliuretano acrílico

**Acabado:** 1-2 o más capas de Stays Clear® Poliuretano acrílico

**Acabados viejos:** No aplicar sobre selladores que contengan siliconas, cera o estearato. Retirar los acabados viejos que se estén astillando, descascarillando o en mal estado. Retirar todos y cada uno de los acabados viejos que contengan cera o estearato. Otros acabados en buen estado deben lijarse ligeramente con papel de lija fino hasta que quede suave. Las superficies que requieran una restauración completa deben tener el acabado eliminado por lijado mecánico o con decapante de pintura y barniz, y luego tratado como superficie nueva.

**Acabado en un día (pisos):** Aplicar en capas finas, uniformes, siguiendo el grano de la madera. Para una aplicación de 3 capas en 1 día, permitir al menos 3 horas de tiempo secado entre las capas. Lijar levemente con papel de lija fino entre aplicaciones. Si la lija se entupe al lijar, el tiempo de secado ha sido insuficiente entre las capas. Las condiciones óptimas son de 60 °F a 80 °F y de 30% a 60% de humedad relativa. Después de que se haya aplicado la capa final, evitar el tráfico pesado en los pisos durante las 24 horas iniciales. Además, se debe tener cuidado durante la primera semana después de la aplicación, especialmente cuando se reemplazan los muebles.

## Aplicación

**Revolver completamente antes y ocasionalmente durante el uso para asegurar un brillo uniforme.**

**Brocha:** Aplicar como se recibe en el recipiente con un cepillo sintético de buena calidad o almohadilla de pintura. Aplicar a lo largo del grano de la madera en capas finas, uniformes y uniformes. Mantener un borde húmedo durante la aplicación y evitar volver a trabajar en áreas parcialmente secas.

**Rodillo:** Las grandes superficies lisas se pueden recubrir con un rodillo de lana corta en capas finas, parejas y uniformes. Mantener un borde húmedo durante la aplicación y evitar volver a trabajar en áreas parcialmente secas.

**Pulverizado, sin aire:** presión de líquido —1,500 a 2,000 PSI;

Punta — orificio de .011 a .015

Permitir un mínimo de 2-3 horas de secado; luego lijar ligeramente, frotando en sentido del grano, antes de volver a repintar. Para un rendimiento óptimo se requiere un mínimo de dos capas para muebles o molduras. Los pisos requieren 3 o más capas. Deje que la capa final se endurezca durante 24 horas antes de someterse al tráfico normal del suelo.

## Dilución/Limpieza

**No diluir;** la dilución reduce la capacidad de sellado de este producto. No añadir otras pinturas ni disolventes. Lavar las herramientas de pintura con agua jabonosa tibia inmediatamente después de su uso. El equipo de pulverización debe recibir un enjuague final con aguarrás para evitar la oxidación.

**USE COMPLETAMENTE O DESECHE DE MANERA APROPIADA.**

Los recipientes secos y vacíos pueden reciclarse en un programa de reciclaje de latas. Los requisitos locales para desechar materiales varían; consulte con su departamento de sanidad o con la agencia estatal designada para asuntos del medio ambiente sobre las opciones para desechar el producto.

## Información sobre el medio ambiente, la salud y la seguridad

**¡ADVERTENCIA!**

**Posible riesgo de provocar defectos de nacimiento.** Contiene, diisobutirato de 2,2,4-trimetil-1,3-pentanodiol, que, en base a datos recopilados en estudios en animales, puede provocar defectos de nacimiento.

**Use únicamente con la ventilación adecuada.** No inhale el producto atomizado o el polvo de lijado. Asegure la entrada de aire fresco durante la aplicación y el secado. Evite el contacto con los ojos y el contacto prolongado o repetido con la piel. Puede provocar una reacción alérgica de la piel. Evite la exposición al polvo y las emisiones del pulverizado usando un respirador aprobado por NIOSH durante la aplicación, el lijado o limpiado. Siga las instrucciones de uso del fabricante del respirador. Luego de cada uso, cierre el recipiente. Lávese bien después de manipular el producto.



**ADVERTENCIA:** Cáncer y Daño Reproductivo -

[www.P65Warnings.ca.gov](http://www.P65Warnings.ca.gov)

**PRIMEROS AUXILIOS:** En caso de entrar en contacto con los ojos, lávese inmediatamente con agua en abundancia durante al menos 15 minutos; en caso de contacto con la piel, lávese bien con agua y jabón. Si los síntomas persisten, buscar atención médica. Si tuviese dificultades para respirar, abandone el área y vaya a un sitio con aire fresco. Si continuara con dificultad para respirar, obtenga atención médica de inmediato.

**EN CASO DE DERRAME** – Absorba con material inerte y elimínelo como se especifica en “Limpieza”.

**MANTENGA FUERA DEL ALCANCE DE LOS NIÑOS  
PROTEJA DE LA CONGELACIÓN**

**Vea más información de seguridad y de manejo en la  
Ficha De Datos De Seguridad.**