

EL RETO

A diferencia de los demás ascensores, cuyo panel de control tiene muchos botones, el panel del elevador expreso solo tiene seis. Los botones dan acceso a diferentes niveles:

6: «Penthouse».

5: Sala de recepción de los Poderes.

4: Sala de recepción de las Autoridades.

3: Sala de recepción de las Potestades.

2: Sala de recepción de las Fuerzas de Maldad.

1: Habitación de los Secretos Ocultos.

Tan pronto el elevador se detuvo, en la sala de recepción de los Poderes, el ingeniero Casi Puedo entró al ascensor. Él es miembro de los Asesores, al servicio del Consejo Superior, al igual que el filósofo y Odeim. Su rostro luce demacrado y su lenguaje corporal revela intranquilidad. Comportamiento no típico de los que tienen temperamento «flemático». En un tono lleno de inquietud y nerviosismo dijo:

—¿Se enteraron del rumor?

Los rostros del filósofo y Odeim revelan de que no saben de qué está hablando el ingeniero. Hablando de la reunión de emergencia, ambos demonios sospechan de que se trata de algo serio, pero no tienen la menor idea de lo que pueda ser.

—¿De qué rumor estás hablando?, —preguntó Odeim.

Casi Puedo, visiblemente nervioso, respondió:

—Los rumores, en la sala de recepción de los Poderes, señalan a el RETO.

—¡El RETO!, —exclamó sorprendido el filósofo LT.

Mostrando una sonrisa forzada dijo...

—A sí mismo es... la reunión de emergencia... tiene que ver con el RETO.

El RETO (Nota:1) es uno de los eventos más significativos y sagrados de EL CONSORCIO. Un evento que ocurrió, luego que expulsaron a Lucero del cielo, pero mucho antes de que Dios creara a los seres humanos. Según la mayoría de los demonios, el RETO confirma la superioridad de Lucero cuyo principal apodo es Lucifer y su nombre de batalla es Satanás.

En el reino de la Oscuridad, Lucero acepta que existe un Dios Creador, pero insiste que no tiene control de su creación. Muchos demonios, confundidos en su propia necedad, aceptan que los resultados del RETO confirman que Dios no es tan poderoso como alega. Entre los tres demonios en el elevador, solo el licenciado Odeim, conoce la verdad, pero se mantuvo callado.

La verdad está relacionada, con el famoso juicio, responsable de su promoción a la posición de Asesor del Consejo Superior. El acusado en este juicio... fue el popular director de las CRÓNICAS... llamado Dadlam.

El nombre Dadlam al revés significa maldad.

A medida que el elevador desciende, la mente del abogado viajó a través del tiempo al recordar cuando conoció a Dadlam. Este demonio, antes de caer en desgracia, ocupaba la posición de director de las CRONICAS. Este departamento, tiene la responsabilidad, de mantener un registro histórico de los triunfos de Lucifer en el mundo.

El licenciado fue comisionado para defender a Dadlam. El que una vez fue un altanero y arrogante demonio, ahora luce desaliñado y andrajoso. La gran mayoría de la gerencia de EL CONSORCIO lo consideran loco. Lo intrigante de este caso, es que Dadlam apoyaba

ciegamente, las enseñanzas de Lucero. Todo cambio a su regreso del Jardín de la Sabiduría, ubicado en el cielo, donde se encuentra el Trono de Dios.

Viajar al «Jardín de la Sabiduría» infectó su mente. Él descubrió cuatro verdades que cambiaron su percepción de las enseñanzas de Lucero. ¡La verdad salió a la luz y muchos demonios se incomodaron! Las primeras tres verdades enfurecieron a la gerencia de EL CONSORCIO, pero la cuarta le costó a Dadlam ser acusado de traidor y terrorista.

1. El Dios de la Creación es TODOPODEROSO.
2. Dios tiene un PLAN para su Creación.
3. El «día grande y terrible» se avecina.
4. Dios creó al ser humano para satisfacer el RETO.

Estas verdades están relacionadas con los seres humanos y los requisitos del RETO (Nota 2).

El sistema automático de frenos hidráulicos del ascensor entró en acción. Los pensamientos del licenciado fueron interrumpidos al detenerse el ascensor en la sala de recepción de las Autoridades. Al abrirse las puertas se pudo apreciar el amplio y elegante salón. Alrededor de la habitación, hay butacas muy cómodas, tapizadas con telas de color rojo carmesí y bordada en oro.

Inmediatamente el profesor Creo Saber, mejor conocido por su sobrenombre CS, entró al ascensor. La criatura de gruesa apariencia, baja en estatura y piernas arqueadas, luce muy preocupada.

–¿Escucharon los rumores?, –preguntó el azorado profesor.

Sin perder tiempo, CS apretó el botón, y de inmediato el sistema de seguridad se activó. Los rayos infrarrojos comenzaron a funcionar. El manto de energía descendió del techo y cubrió a todos los que estaban dentro. Al no detectar luz azul en ninguno de ellos, el

sistema de transporte vertical continuó su descenso.

–¡Claro que escuche de los rumores!, –respondió el ingeniero con arrogancia.

–Los rumores tienen que ver con el RETO, –añadió el filósofo.

–Corrección, tienen que ver, con los requisitos, –señaló con autoridad el profesor.

–¿Los requisitos?, –preguntó el filósofo.

–Me refiero a los requisitos del RETO, –enfaticó el profesor.

La mayoría de los miembros de EL CONSORCIO conocen la parte «romántica» de este trascendental evento. La fecha exacta no se sabe, pero sucedió mucho antes de que Dios creara a los seres humanos. El evento requiere que Dios satisfaga tres requisitos para probar ante todos los ángeles que Él es en verdad TODOPODEROSO.

Según lo registrado en las CRONICAS, Lucero retó a Dios, para que demostrase que en realidad es el Dios TODOPODEROSO. La confrontación está relacionada con tres requisitos que Dios debe satisfacer a cabalidad. Los requisitos se relacionan con el Poder, el Amor y la Justicia de Dios.

Los detalles de los requisitos que Dios debe satisfacer:

Uno: Su Poder por medio de algo que no tiene Poder.

Dos: Su Amor por medio de algo que puede rechazar Su Amor.

Tres: Su JUSTICIA por medio de algo que se complazca con la INJUSTICIA.

La evidencia guardada en las CRONICAS, afirma que Dios no pudo satisfacer, los tres requisitos. Es por esta razón que Lucero fue declarado vencedor de la confrontación. Su aparente victoria causó la división en el reino de la Luz. A causa de esta victoria, una tercera

parte de los ángeles, abandonaron a Dios para seguir a Lucero.

Toda moneda tiene dos caras y el licenciado Odeim lo sabe muy bien. La cuarta verdad, descubierta por Dadlam, revela el propósito divino al crear al ser humano. ¡Dios diseñó al hombre a su imagen y semejanza con un propósito bien definido!

Según la evidencia, recolectada en el Jardín de la Sabiduría, Dios creó al ser humano para satisfacer el RETO. Esta verdad es desconocida por el filósofo, el ingeniero y el profesor.

La tercera parada del ascensor fue en la sala de recepción de las Potestades. Estas entidades, al igual que las Autoridades, necesitan de la droga Neu para tener acceso a un cuerpo biológico artificial. Al abrirse las puertas del ascensor se pudo apreciar el amplio salón. A diferencia de las dos primeras antesalas, donde todo se veía hermoso, en la tercera antesala todo es horroroso. Tan pronto el ascensor abrió sus puertas, entró apresurado el médico Nose Nada, cuyo sobrenombre es «No-no»⁴ Él luce extremadamente preocupado.

Las canas a ambos lados de su cabeza le añaden cierto aire de prestigio y distinción. Su temperamento melancólico le hace depresivo y pesimista. Tan pronto entró en el ascensor colocó su ojo derecho en el lector biométrico de retina. Esta asombrosa máquina analiza los capilares que están situados en el fondo del globo ocular para identificar a la entidad. Completada la tarea, entrón en acción los rayos infrarrojos y al no encontrar rastro de luz azul, continuó su descenso.

–¡Escucharon hablar del horrible rumor!, –dijo el médico.

–Yo escuche que la reunión de emergencia está relacionada con el RETO, –señaló el ingeniero.

–¡Incorrecto!, –enfaticó No-no en un tono de pocos amigos.

–¿Incorrecto?

–La reunión no tiene que ver con el RETO.

Estupefacto por el comentario el licenciado Odeim preguntó:

–¿Cuál es la razón de la reunión de emergencia?

No-no en un tono lúgubre dijo:

–Se avecina el «día grande y terrible».

Notas:

1. El RETO es parte importante de la trama de la novela. Este evento no tiene fundamento bíblico y aunque es pura imaginación, me sirve para explicar dos misterios teológicos. La razón por la cual:

Uno: Una tercera parte de los ángeles, abandono a Dios, para seguir a Satanás.

Dos: Dios creó a los seres humanos.

2. La cuarta verdad: Dios creó a los seres humanos para satisfacer los requisitos del RETO. A través del hombre Dios muestra:
 - a. Su Poder por medio de algo que no tiene Poder.
 - b. Su Amor por medio de algo que puede rechazar Su Amor.
 - c. Su JUSTICIA por medio de algo que se complazca con la INJUSTICIA.