

Guide

Feelings Tic - Tac - Toe Triqui

Descripción breve de la actividad



Es un juego basado en el clásico tic-tac-toe (Triqui o tres en raya), pero en lugar de usar X y O, los participantes dibujan caras que expresen emociones en cada casilla. Cada vez que alguien dibuja una cara, debe describir una situación en la que sintió esa emoción. El objetivo es normalizar hablar de emociones en un contexto divertido y seguro.

Edad recomendada: Niños desde 6 a 14 años aproximadamente.

Modalidad 1: Juego en parejas usando el WorkSheet

Objetivo: Que cada pareja practique identificación y expresión emocional en un contexto seguro y divertido.

Materiales

- WorkSheet
- Lápices o marcadores.
- Lista de emociones (opcional).

Instrucciones

1. Formar parejas y entregar una hoja a cada una.

2. **Explicar la regla:** En lugar de X y O, dibujarán caras que expresen emociones (pueden ser básicas: alegría, tristeza, enojo, miedo). Cada vez que dibujen una cara, deben nombrar la emoción y contar una situación en la que la sintieron.

3. **Turnos alternados:** cada miembro de la pareja dibuja una cara y comparte su experiencia.

4. **Objetivo:** lograr tres emociones diferentes en línea (horizontal, vertical o diagonal).

5. **Pregunta:** “¿Cuál emoción fue más fácil o difícil de compartir?”, “¿Cómo se sintieron hablando de esto?”

Modalidad 2: Competencia grupal (dos equipos)

Objetivo: Fomentar la expresión emocional y la cohesión grupal mediante un juego competitivo.

Materiales

- Tablero grande o cartulina con tablero de tic-tac-toe.
- Marcadores.
- Lista de emociones visibles para todos.

Instrucciones

1. Dividir el grupo en dos equipos (Equipo A y Equipo B).

2. **Explicar la dinámica:** Cada equipo enviará un representante por turno (1 vs 1). El representante dibuja una cara en el tablero y describe una situación en la que sintió esa emoción.

3. **Reglas:** No se puede repetir la misma emoción en la misma línea. Si el participante no logra describir una situación, pierde el turno.

4. **Objetivo:** el primer equipo que logre tres emociones diferentes en línea gana.

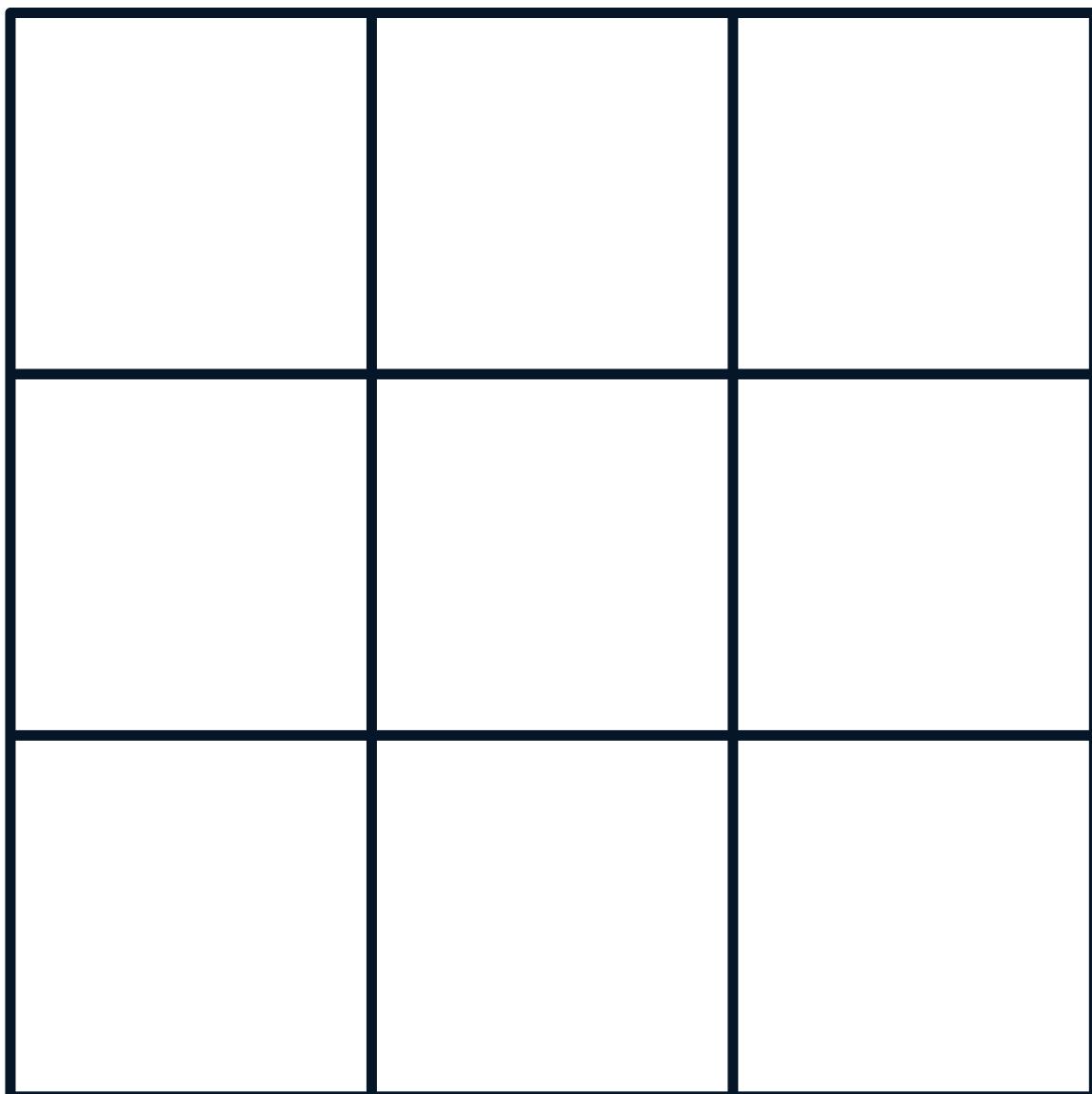
5. **Pregunta grupal:** “¿Cómo se sintieron al compartir emociones frente al grupo?”, “¿Qué aprendieron sobre las emociones de los demás?”.

Tip adicional: Puedes añadir un componente teatral en la modalidad grupal: Después de describir la emoción, el participante interpreta brevemente la emoción (gesto o expresión corporal). Esto aumenta la conexión y la diversión.

WorkSheet

Feelings Tic - Tac - Toe Triqui

Nombres: _____



- ¿Cual fue la emoción mas fácil o difícil de compartir?
