

See discussions, stats, and author profiles for this publication at: <https://www.researchgate.net/publication/369619156>

Revista AstrodidaXis Vol 1. Ed. 1

Article · January 2022

CITATIONS

0

READS

7

1 author:



[Daniel Alejandro Valderrama](#)

Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia

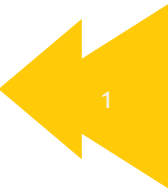
23 PUBLICATIONS 8 CITATIONS

SEE PROFILE

REVISTA ASTRODIDAXIS



Revista AstrodidaXis vol. 1. Ed. 1 enero 2022



Revista AstrodidaXis Vol. I, edición I
Editado por Daniel Alejandro Valderrama
Tunja Boyacá 2022
Revista digital, Pdf.
www.astrodidaXis.com.co

COMITÉ ACADÉMICO

Daniel Alejandro Valderrama Astrodidaxis

Diana Yicela Pineda UPTC Tunja

Nidia Yaneth Torres Merchán UPTC Tunja

Yamile Pedraza Jiménez Docente UPTC Tunja

COMITÉ EDITORIAL

DANIEL ALEJANDRO VALDERRAMA



Docente de educación secundaria, joven investigador del grupo Waira; Ambiente, Comunidad y Desarrollo, Investigador activo del Grupo de Astrofísica y Cosmología UPTC, miembro de la red de astrónomos de Colombia AstroCo, desde donde trabaja por el desarrollo didáctico y pedagógico de la formación astronómica, haciendo parte de la Oficina de Astronomía para la Educación, de la Unión Astronómica Internacional en Colombia, pionero en el desarrollo de la formación astronómica en la escuela, en Boyacá. Fundador y representante de la red docente para la didáctica de la astronomía Astrodidaxis.

PRESENTACIÓN

En esta primera edición de la revista AstrodidaXis, se compilan resúmenes de las conferencias realizadas en el marco del I Workshop Sobre Enseñanza De La Astronomía “Desde Nuestra Tierra Al Espacio”, Evento que se consolidó como un encuentro académico de experiencias en la enseñanza de la astronomía, enmarcado en la IV semana del planeta Tierra organizada por la Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia entre los días 19 al 23 de abril del 2021, el mismo fue la actividad final de dicha semana el día 23 de abril a la 13:30 horas Colombia (11:30 am Arizona) (3:30 pm Brasil, Argentina) y hasta las 17:00 h Colombia. El desarrollo del evento se dio por Zoom con transmisión a YouTube, las preguntas, opiniones y percepciones fueron tomados desde el chat e informados por el equipo de AstrodidaXis al zoom.

El propósito del evento fue reconocer experiencias en enseñanza, divulgación y culturización en astronomía, en diferentes contextos del continente americano, a fin de que se pueda movilizar el desarrollo operativo de la red AstrodidaXis y articular los esfuerzos en el campo, desde regiones como la Orinoquía y los campos boyacenses en Colombia.

Nuestro público objetivo fueron docentes de diferentes niveles de formación, estudiantes de educación secundaria, pregrado y posgrado, astrónomos, físicos y divulgadores científicos.

Se espera así relatar las experiencias de los participantes, como insumo de reflexión y propuesta para los participantes de la red AstrodidaXis en la proyección de los nuevos insumos educativos y didácticos, para la enseñanza de la astronomía en nuestros territorios

Contenido

Comité académico	2
Comité editorial	2
Daniel Alejandro Valderrama.....	2
presentación	3
Palabras de apertura del Workshop	6
HERRAMIENTAS Y CONSEJOS PARA LA ENSEÑANZA DE ASTRONOMÍA	8
ORÍGENES DE LA VIDA EN EL CONTEXTO CÓSMICO	9
PROYECTO DE AULA EN ASTRONOMÍA, COMO CONTRIBUYEN EN EL APRENDIZAJE DE TEMAS CURRICULARES	10
El cielo somos todos	12
Olimpiadas Colombianas de Astronomía, Astrofísica y Astronáutica.....	14
AstrodidaXis	19
Equipo AstrodidaXis.....	20



Clausura de la IV Semana del Planeta Tierra UPTC
Fotografía de Daniel Alejandro Valderrama

PALABRAS DE APERTURA DEL WORKSHOP



DOC. NIDIA YANETH TORRES MERCHÁN

**DIRECTORA LICENCIATURA EN CIENCIAS NATURALES Y
EDUCACIÓN AMBIENTAL UPTC.**

MIEMBRO HONORABLE ASTRODIDAXIS

Es un inmenso placer dirigir estas palabras de bienvenida a este primer Workshop sobre enseñanza de la astronomía, que se realiza en nuestro departamento y que ha movilizado pensamientos y actores de otras regiones del país e incluso abierto las puertas al dialogo de saberes con otros países de nuestro continente.

Quisiera comenzar enviando mi más caluroso saludo a cada uno de los conferencistas que han acudido de forma desinteresada, al llamado social que les hace su profesión y que demuestran que la educación y la astronomía trasciende las fronteras geográficas y culturales.

Me gustaría también dirigir mis más cordiales afectos a los docentes en ejercicio y formación, a los divulgadores y periodistas científicos y a todas las personas que acudieron a este llamado y que se encuentran hoy presentes, ávidos de conocimiento y de oportunidades de articulación de esfuerzos, en pro de la educación científica en nuestros territorios.

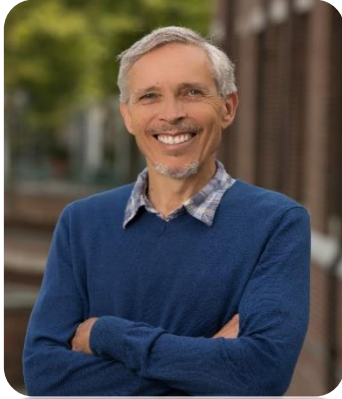
El título de este Workshop, “Desde nuestra Tierra al espacio” se podría pensar como una metáfora del quehacer de la educación científica; Ir desde la Tierra al espacio implica un acercamiento, que podríamos resignificar en el acercamiento al conocimiento científico, a la participación democrática responsable, a la innovación tecnológica, al desarrollo social y a la comprensión integral de la naturaleza que quizás tienen nuestras comunidades, pero que debemos seguir facilitando y fortaleciendo.

Con estos objetivos en mente, es que surge el interés de enseñar astronomía, aquella ciencia que ha permitido el desarrollo de las civilizaciones, que nos ha acercado a entender la estructura y funcionamiento del universo y que día a día genera mayor curiosidad e interés en nuestros estudiantes y en la sociedad en general.

Como docentes no podemos ser ajenos al desarrollo de esta ciencia, ni podemos omitir los acercamientos que la misma debe tener en el currículo, es por eso que este primer escenario académico, nos permitirá recorrer algunas experiencias que con fortalezas y debilidades se han desarrollado en nuestro país y otros países de la región, de manera que nos motiven a pensarnos los primeros pasos de formación científica en esta ciencia y el desarrollo de estrategias de innovación y aplicación didáctica de la misma en nuestro departamento y los departamentos vecinos.

Para lograr estos objetivos, es necesario el trabajo en red, la articulación de dichas estrategias, el compartir de opiniones, argumentos, consensos y disensos, por lo que finalmente quiero desear que los esfuerzos de la red AstrodidaXis y de cada uno de los que están trabajando en esta idea, surtan efectos tangibles y duraderos, de manera que este sea el primer paso, de un gran camino de formación docente, de producción investigativa y de enseñanza de la astronomía de manera que nuestros estudiantes y nuestras poblaciones puedan disfrutar de este recorrido “de nuestra Tierra al espacio”.

HERRAMIENTAS Y CONSEJOS PARA LA ENSEÑANZA DE ASTRONOMÍA



CHRIS IMPEY, UNIVERSIDAD DE ARIZONA

**TRADUCE DEL INGLES: ANDREA SARMIENTO
BALLESTEROS**

Se presenta una breve descripción de los desafíos y oportunidades de enseñar astronomía a nivel universitario, con énfasis en la enseñanza de la materia a personas que no son científicas. Los desafíos son utilizar métodos de aprendizaje activos y mantener la participación de los estudiantes. La astronomía está mejor situada que otras materias para ofrecer asistencia a un nuevo instructor debido a las muchas herramientas y recursos educativos disponibles en línea, y gracias a la comunidad de instructores en red. El atractivo visual de la asignatura es una atracción para los estudiantes de cualquier disciplina, y la astronomía es un vehículo excelente para la alfabetización científica.

Las estrategias particulares que se cubren incluyen cambiar la clase, con videoconferencias vistas antes de la clase de forma asincrónica, lo que libera tiempo de clase para la discusión y el trabajo en grupo. Se dan ejemplos de laboratorios y otras actividades virtuales, y formas de observación de los estudiantes facilitadores. Se encuentran disponibles excelentes libros de texto y herramientas de evaluación en línea, junto con videos con consejos para la enseñanza en línea y formas de combatir las trampas y el plagio. Se debe prestar especial atención a los problemas de accesibilidad y diversidad, y a encontrar formas de motivar a los estudiantes que luchan en el entorno en línea.

ORÍGENES DE LA VIDA EN EL CONTEXTO CÓSMICO



RODRIGO DE SOUZA, UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO

(IAG), rodrigossouza.etec@gmail.com

ELYSANDRA FIGUEREDO CYPRIANO, UNIVERSIDAD DE

SÃO PAULO (IAG), lys.figuereado@iag.usp.br

TRADUCE DEL PORTUGUÉS: DANIEL ALEJANDRO VALDERRAMA

Este trabajo tiene como objetivo presentar el perfil del alumno medio del MOOC (curso masivo abierto online) "Orígenes de la vida en el contexto cósmico", desarrollado en el marco del Máster Profesional en Docencia Astronomía en el Instituto de Astronomía, Geofísica y Ciencias Atmosféricas de la Universidad. de Sao Paulo.

La investigación se basó en un estudio de caso con recopilación y análisis de datos cuantitativos. El análisis de los datos fue descriptivo e inferencial. La idea principal es entender cómo estos estudiantes interactúan con la plataforma, con el contenido y cómo aprenden.

Se observó que los MOOC pueden ser herramientas adecuadas para la enseñanza de la Astronomía tanto para el público que ya tiene un interés previo en el tema, como también pueden ser un aliado en la formación continua de profesores de educación básica.

PROYECTO DE AULA EN ASTRONOMÍA, COMO CONTRIBUYEN EN EL APRENDIZAJE DE TEMAS CURRICULARES



ÁNGELA PATRICIA PÉREZ HENAO

RELATA:

INGRID NATHALIA BUSTAMANTE PALACIOS

Actualmente coordinadora del planetario de Medellín-Colombia, licenciada en educación, master en astronomía-astrofísica y maestría en educación, coordinadora del grupo de trabajo en astronomía tf2, oficina de astronomía para el desarrollo de la región andina que es financiado por la unión astronómica internacional y uno de los proyectos más impactantes es la maleta de astronomía con todo los sentidos, la cual consta de una serie de actividades que permite acercar un poco más a las personas ciegas a estas ciencias astronómicas, fortaleciendo la inclusión, y de la misma manera, hace parte del grupo coordinador Nacional de Astronomía para la educación de la Unión Astronómica Internacional

Los proyectos de aula, fuera del aula, principalmente desde los planetarios, da una nueva iniciativa en la educación, considerando así, cualquier escenario apto para la creación de ambientes de aprendizaje, donde se resalte el trabajo colectivo, la pluralidad de perspectivas y por último la transversalidad e interdisciplinariedad en todos los procesos de enseñanza-aprendizaje sin dejar a un lado el rol del docente como emancipador en la construcción de estos conocimientos.

El diseño de estos proyectos de aula, surgen desde las realidades y los contextos de los niños, como es el caso de: *Vida en el universo como ruta pedagógica*, el cual fue el resultado de un tema de investigación del año pasado que se desarrolló en pandemia. Como reflexión a este trabajo se tiene que, los docentes al ser agentes

transformadores autónomos, se deben replantear aquellas metodologías, herramientas, recursos y estrategias didácticas en la enseñanza de la ciencia, para ello se resalta los siguientes enfoques: el primero es El aprendizaje basado en preguntas, proyectos y problemas (ABP), mediante el cual se abre caminos para que las vocaciones científicas se potencialicen de cierto modo en correlación con las demás áreas del conocimiento, el siguiente es el modelo STEAM, a través de este, se busca que el niño aprenda y adquiera dichos conocimientos resolviendo problemas, por medio de la exploración e indagación de fenómenos cotidianos, dándose así un aprendizaje significativo bidireccional.

Al considerarse a cada estudiante como un universo, dentro del plan curricular, se debe incluir estas competencias y/o habilidades, que en el transcurso educativo los niños puedan potencializar, pues entre más conocimiento le permitas en periodos escolares tempranos, la escogencia de su profesión futura será más fácil. Personalmente, me gusta pensar en varios propósitos y virtudes que todo ser humano debe conservar, como es el caso de la curiosidad, por ella se permite hacer preguntas, del mismo modo, la pasión en todo lo que se quiere realizar, otra virtud es la perfección como un gran reto, la humildad de la humanidad, el ser persona para dejar atrás esos egos existenciales y entender la dimensión del ser humano en el planeta tierra y por último, la insistencia flexible, no desfallecer en la primer derrota.

EL CIELO SOMOS TODOS



NESTOR CAMINO

CONICET ARGENTINA

RELATA: IVON MARITZA SUAREZ HERRERA

En el primer Workshop de astronomía “desde la tierra al espacio”, en primera instancia, Néstor Camino nos invita a pensar en ¿cuáles son las cosas esenciales para la vida?, y si tuviéramos que señalar que constituye lo esencial en nuestras vidas, ¿qué diríamos? ¿cuáles serían los elementos de los cuales no podríamos prescindir? a lo anterior señala Néstor que para él, es muy importante la música y el cielo, ya que el cielo se ha convertido en parte de su vida, aun así define que la importancia es diferente para cada persona, ya que comenta que se podría afirmar que no para todas las personas, el cielo es algo imprescindible y enfatiza que en un estudio realizado por la unión astronómica internacional, hay muchos chicos que no han visto el cielo debido a la contaminación lumínica, la edad, altitud, entre otros factores, situación que para él es necesario cambiarla.

Es así como el cielo se ha alejado de la vida de las personas y esto ha producido una fragmentación, convirtiéndose el cielo en un objeto, puesto que, antes el cielo estaba unido a la cotidianidad de las comunidades, pero ahora, ontológicamente el cielo se ha separado de la tierra; se ha convertido en un objeto sin vida, sin generar emociones y sin reflexión existencial, y por consiguiente ha perdido toda la fantasía e imaginación, porque para trabajar en astronomía se requiere de mucha imaginación, por las estructuras y por los conceptos. El cielo

fragmentado se puede manejar como se quiera, pero esa no es la esencia de trabajar con el cielo, ahora el cielo se puede simular, con software, planetarios, modelos concretos y simuladores, utilizándolos como modelos reales, pero sin ver hacia arriba

y contemplar la majestuosidad del cielo real, puesto que el simulador no se puede comparar con el cielo real.

Néstor aclara que el cielo se puede clasificar en conjuntos taxonómicos, colores, objetos, procesos, formas etc. en donde ahora se puede comprar y vender aparatos, conferencias, visitas y juegos, en ciertos casos se usa también para tener cierto estatus, comparando entre los que saben ciertas cosas y entre los que no. . Pero.., ¿en qué se ha convertido el cielo, sin nosotros? o mejor, ¿Nosotros, en qué nos hemos convertido? y ahora ¿Qué podemos hacer desde la enseñanza de la astronomía?

Néstor concluye que tenemos que enseñar astronomía sin olvidarnos del cielo real, esto nos sirve para correr riesgos, reflexionar, dudar, sentir y tomar tiempo, lo que no despierta un simulador, porque no invita a la exploración, es así como también invita a acercarnos a los pueblos originarios, donde se debe aprender para enseñar y no lo contrario, es decir no hay una mirada que por sí sola sea valiosa y que alcance a comprender el universo en que vivimos, aun así, para Néstor es más importante aprender desde la humildad, porque es desde ahí de donde el aprendizaje transforma las personas y para culminar esa reflexión, pone a Carl Sagan como ejemplo. En última instancia, Nestor Camino comenta que es necesario recuperar el cielo como parte esencial de nuestras vidas y que la educación es el sentido más amplio, es un viaje de transformación, por lo cual es necesario enseñar astronomía para recuperar el rito social con el cielo y enseñar con humildad.

OLIMPIADAS COLOMBIANAS DE ASTRONOMÍA, ASTROFÍSICA Y ASTRONÁUTICA



**CRISTIAN GOEZ THERÁN – DIRECTOR OLIMPIADAS DE
ASTRONOMÍA Y ASTROFÍSICA**

En la actualidad, la astronomía se presenta como una disciplina milenaria en la que confluyen en forma permanente las principales corrientes de otras ciencias. Un campo de saberes en el que la tecnología es favorecida por sus programas de investigación y que, a su vez, la misma tecnología colabora a su desarrollo. Un dominio con saberes sostenidos por modelos, en particular los que intentan explicar el universo, que en gran medida regulan el avance epistémico sobre el mundo natural. Dado este complejo escenario, pensar en una alfabetización astronómica parece un objetivo lleno de obstáculos y, por lo tanto, la tarea de educación en astronomía resulta una empresa difícil y reservada a sólo unas pocas personas. Mientras se acomodan las nuevas concepciones que parecen surgir y sugerir la multimillonaria cantidad de datos que los astrónomos reciben de sondas y naves espaciales, mientras de optimizan los modelos con el resultado de las simulaciones computacionales de centenares de computadoras que recrean el universo desde sus orígenes, la formación inicial de nuestros jóvenes en temas astronómicos se hace más ardua y arcana, cuando no acaba siendo, la misma práctica docente, un ejercicio de divulgación científica de dudosa eficacia en términos de aprendizaje. Así, eventualmente, una potencial alfabetización astronómica debe concebirse como un proceso lento que exige una duración considerable y que seguramente no estará

completa en el período que pueda dedicarse a esos temas durante la educación obligatoria.

Ante estas condiciones, una posible propuesta para los docentes es presentar y discutir sólo algunas nociones, centrales para la disciplina, que explícitamente muestren a los estudiantes de qué modo la astronomía moderna brinda una visión sobre el mundo macroscópico completamente diferente a la que proveían las descripciones clásicas, con las que todos estamos acostumbrados.

Las Olimpiadas Colombianas de astronomía, tienen como objetivo general, motivar, invitar e incentivar el estudio de la astronomía, la astrofísica, la astronáutica y las ciencias afines en la niñez y la juventud de los países andinos, para que de este modo se puedan concebir mayores capacidades científicas, investigativas y tecnológicas, como aporte al desarrollo cultural, económico y social de la región en su conjunto. La Oficina de Olimpiadas ha desarrollado 12 versiones nacionales de Olimpiadas de Astronomía (2010-2021) y 2 versiones de Olimpiada Latinoamericana de Astronomía y Astronáutica en 2010 y 2012 esta última con apoyo de movilidad internacional para invitados y jurados (Dr. José Granda de la Universidad Estatal de California-NASA, Dr. Ernesto Fernández Polcuch UNESCO, Dra. Cecilia Scorcia de la Unión Astronómica Internacional, Dr. Santiago Vargas Astrofísico del Instituto de las Islas Canarias, entre otros) además ha participado en 14 versiones de Olimpiadas Latinoamericanas y 11 internacionales.

Actualmente la oficina de olimpiadas, a través de Olimpiadas de astronomía se encuentra liderando a nivel nacional, el Proyecto Constelación: Alfabetización Astronómica en 13 ciudades, 13 sueños y 13 retos, el cual aporta significativamente al fortalecimiento de la cultura científica y social de los colombianos por medio de la generación y la apropiación del conocimiento y de la innovación, este proyecto que se desarrollará a nivel nacional, es un evento académico y científico alrededor de la Astronomía, la Astronáutica y las ciencias afines, para compartir conocimientos, generar vínculos de comunicación y colaboración, conocer e intercambiar experiencias educativas y promover el desarrollo de competencias científicas en los estudiantes, basada en principios y valores, reconocida en el ámbito nacional e

internacional, con una estructura sólida y un equipo humano altamente calificado y apasionado en 13 ciudades diferentes de Colombia a través de la capacitación a docentes y estudiantes convocados por los diferentes observatorio y planetarios. A través del Proyecto Constelación: Alfabetización Astronómica en 13 ciudades, 13 sueños y 13 retos, se fortalecen los principios basados en el amor, disciplina, compromiso y pasión incondicional en una capacidad transformadora que no tiene límites. Los estudiantes, docentes, colegios y entidades involucradas en la Olimpiada Colombiana de Astronomía, se concientizan de la importancia, promoción, divulgación, socialización, apropiación social del conocimiento y ejecución de programas y proyectos orientados al ámbito científico, tales como: Ferias, campamentos, encuentros astronómicos; todo esto en el ámbito regional, nacional o internacional.

En el marco internacional, Colombia realizó la segunda y cuarta Olimpiada Latinoamericana de Astronomía y Astronáutica (OLAA) entre el 6 al 11 de septiembre de 2010 y entre el 9 y el 15 de septiembre de 2012, específicamente en Bogotá y Barranquilla. A la II OLAA desarrollada en Bogotá, asistieron siete (7) países en total: Chile, Brasil, México, Bolivia, Paraguay, Colombia y Uruguay. Colombia obtuvo dos medallas de oro: Juan Sebastián Valbuena (Colegio Corazonista) y Freddy Romero (Colegio Colon). Una medalla de plata con Néstor Barrios (Colegio Nicolás Esguerra), y dos medallas de bronce: María Daniela Reyes (Fundación Colegio UIS) y Gabriel Olier Delizza (Colegio Berckley). En la IV OLAA desarrollada en Barranquilla, asistieron siete (8) países en total: Argentina, Chile, Brasil, México, Bolivia, Paraguay, Colombia y Uruguay.

Colombia a través de Olimpiadas internacionales de Astronomía y Astrofísica (IOAA) ha participado en 6 versiones Polonia (2011), Brasil (2012), Grecia (2013), Rumania (2014), Indonesia (2015), India (2016), Tailandia (2017) y China (2018), seremos sede en noviembre de 2021 de la XIV versión de IOAA.

Las Olimpiadas Colombianas de astronomía (OCA), tienen como objetivo general, motivar, invitar e incentivar el estudio de la astronomía, la astrofísica, la astronáutica

y las ciencias afines en la niñez y la juventud de los países andinos, para que de este modo se puedan concebir mayores capacidades científicas, investigativas y tecnológicas, como aporte al desarrollo cultural, económico y social de la región en su conjunto. La Oficina de Olimpiadas ha desarrollado 10 versiones nacionales de Olimpiadas de Astronomía (2010-2019) y 2 versiones de Olimpiada Latinoamericana de Astronomía y Astronáutica en 2010 y 2012 además ha participado en 10 versiones de Olimpiadas Latinoamericanas y 8 internacionales.

Este año después de ser aplicadas 6 pruebas de Astronomía en el país, el comité académico de OCA seleccionó a 5 estudiantes que nos representarán en Hungría del 2 al 10 de agosto del presente. Los estudiantes competirán con los 5 mejores estudiantes provenientes de 50 países diferentes del mundo. A nivel de América solo E.E.U.U, México, Brasil, Bolivia y Colombia participan en estas competencias, el resto de países son de Europa y Asia. Nuestros estudiantes además serán parte de la comitiva de Colombia que viaja a ratificarnos como sede del magno evento en septiembre de 2020, es decir Colombia el año entrante será la sede y casa de este evento académico orientado a jóvenes escolares entre los 14 y 18 años.

En el caso de Colombia el equipo estará conformado 5 valiosos jóvenes (3 niñas y 2 niños).



Por primera vez Colombia asiste con 5 participantes, casi siempre eran 3 o 4 miembros del equipo, esta vez por el nivel y resultados "apretados" en el proceso de selección, el comité decidió enviar 5 participantes acompañados de 2 líderes (Profesores Cristian Góez y Jeyson Támara).

ASTRODIDAXIS



DANIEL ALEJANDRO VALDERRAMA

REPRESENTANTE LEGAL

ASTRODIDAXIS@GMAIL.COM

Boyacá es un territorio mágico en el que el verdor de sus montañas se combina, con el conocimiento y la tradición muisca, su fuente de agua con la riqueza arquitectónica y cultural de sus pueblos, una región en la que el Sol con rayos de esperanza ilumina los cuerpos y los corazones de los campesinos, donde la lluvia no solo refresca sus suelos sino también sus ideales de progreso y desarrollo en el mismo sentido. Casanare es una tierra de encanto, donde la belleza del amanecer llanero, se fusiona con la tenacidad de sus habitantes, el conocimiento de la naturaleza eleva el pensamiento hacia una libertad que se inspira en la llanura, donde miles de aves surcan los cielos en el día y millones de estrellas los iluminan en las noches.

Muchos territorios un mismo cielo, que se muestra majestuoso y que acoge las notas de los carrangueros boyacenses y de los joropos que alegran el alma de los llaneros, un territorio en el que niños y jóvenes desean tener alas para lograr sus sueños, sueños de transformación social, de innovación tecnológica y desarrollo científico, sueños que se alzan por sobre las colinas y buscan ansiosos un lugar donde realizarse, sueños que se elevan desde nuestra tierra al espacio.

Sueños que se pueden hacer posible con nuestra mejor herramienta, la educación, es por eso que, desde la Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia, con su Licenciatura en Ciencias Naturales y Educación Ambiental, Su grupo Waira Ambiente Comunidad y Desarrollo, su observatorio astronómico Goranchacha y su grupo de astrofísica y cosmología plantea una red de docentes, profesionales, divulgadores científicos y personas voluntarias presentamos; AstrodidaXis: una red que pretende que el conocimiento científico en astronomía sea más cercano a nuestras comunidades. Que la costumbre de observar el cielo en busca de respuestas, o quizás

de más preguntas sea tan placentero, como escuchar un “sumerce”, o una pija parienta.

Un proyecto que busca que cada una de nuestras escuelas, sea la nave espacial con la que sueñan nuestros niños y nos conduzca a nuevos mundos, de saberes, habilidades, oportunidades, desarrollos tecnológicos, mundos en los que la ciencia tome un papel preponderante en nuestras decisiones, donde la ciencia nos acerque, nos permita estrecharnos las manos, reconocernos, reconocer al otro y reconocer lo otro.

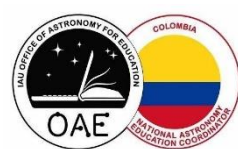
Un espacio de construcción de cultura científica que desde la astronomía nos lleva a reconocer la fragilidad de la vida, nuestra pequeñez en el universo, que nos lleve a comprender que nuestro planeta es una posibilidad más entre millones y sin embargo es nuestra única posibilidad, que nos permita aceptar que el cuidado del mismo debe ser prioridad.

Un espacio de reflexión, discusión y encuentro entre la didáctica y las ciencias astronómicas, un acercamiento entre el científico y el docente, entre el estudiante y las experiencias científicas, entre la academia y la realidad social, un espacio que construya nuevos puentes de dialogo, de empatía con las experiencias del otro, un espacio que construimos entre todos.



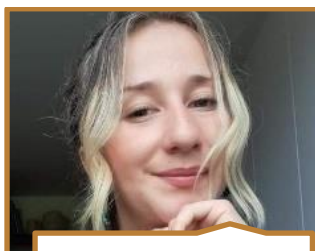
AstrodidaXis

EQUIPO ASTRODIDAXIS





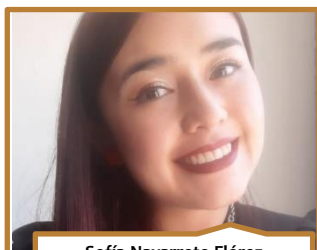
Daniel Alejandro Valderrama
Representante legal



Lic. Diana Pineda Caro
Gestora Organizacional



Nathalia Bustamante Palacios
Directora Investigativa



Sofía Navarrete Flórez
Dirección Eventos y Divulgación Científica,



Ivón Suárez
coordinación zonal Boyacá



John Zambrano
Coordinación zonal Boyacá



Manuel Rojas Herrera
Coordinador Zonal Caquetá y Comunicaciones



Diego Barrera Rojas Coordinador Zonal Orinoquia



Julian David Umbarila
coordinación internacionalización



Andrea Sarmiento Ballesteros
coordinación internacionalización



Joe Alejandro García. Asesor académico disciplinar



Dra. Nidia Torres Merchán
asesora académica didáctica



Dr. Alejandro Bolívar Suárez
asesor académico disciplinar

