

Orange Digital Center

présente

Avec le soutien de l'Ambassade
du Canada en Côte d'Ivoire

Canada

FORMATION : FONDAMENTAUX DES VFX

Houdini[™] M MAYA[™] NUKEX[™]
BY THE FOUNDRY

ABIDJAN 02 avril au 28 mai 2022





LA DÉMARCHE AFRO VFX

À travers la formation gratuite

"Fondamentaux des VFX" Afro VFX contribue au développement d'une main-d'oeuvre locale en animation 3D et FX, aux standards internationaux.

OPPORTUNITÉS POUR LES PARTICIPANTS

- APPRENTISSAGE DES LOGICIELS DE L'INDUSTRIE
- OBTENTION D'UN PORTEFOLIO
- MENTORAT INTERNATIONAL
- STAGE RÉMUNÉRÉ EN ENTREPRISE
- INSERTION DANS LE RÉSEAU AFRO VFX

Un projet de production de courts métrage est réalisé en parallèle de la formation



CONTENU DE LA FORMATION : FONDAMENTAUX DES VFX

LES TECHNIQUES :

- LAYOUT
- MODELLING
- TEXTURING
- ANIMATION
- FX
- COMPOSITING

20 h
DE COURS
120 h
PRATIQUE
LIBRE

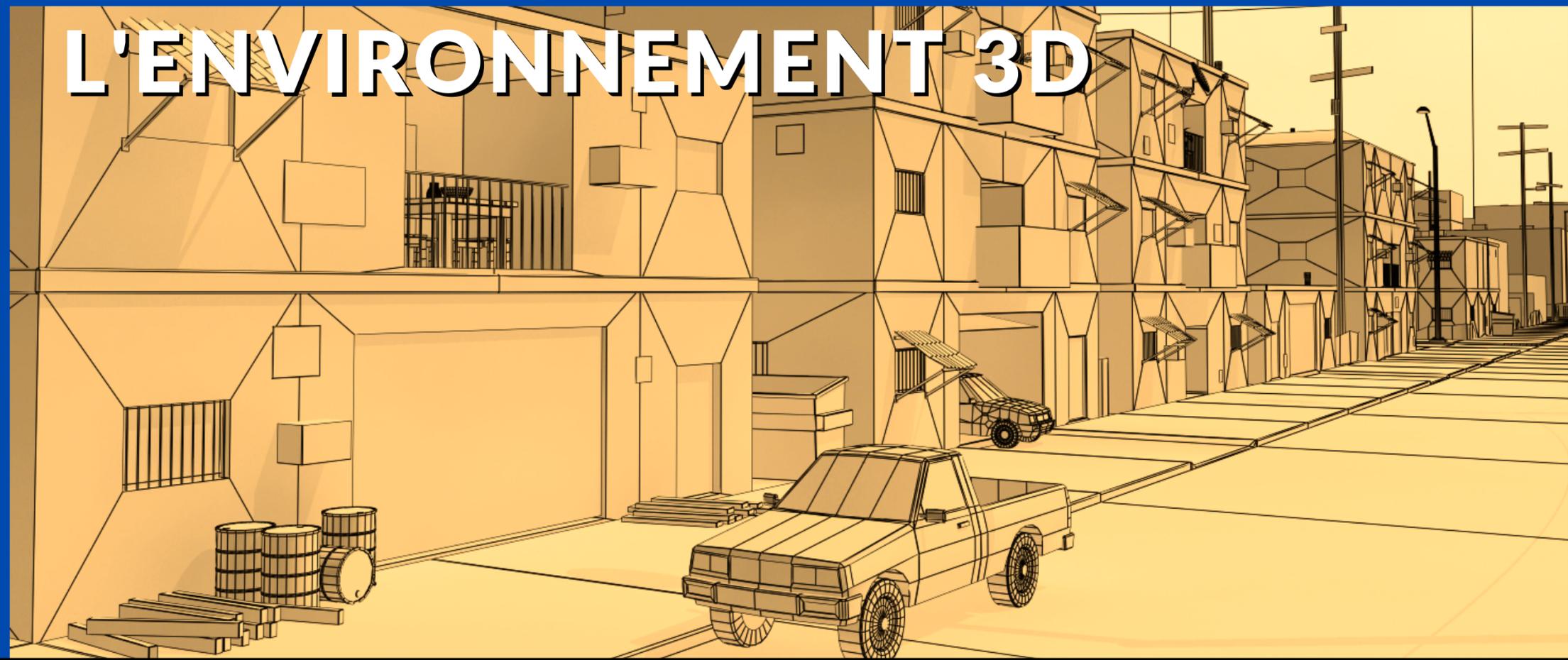
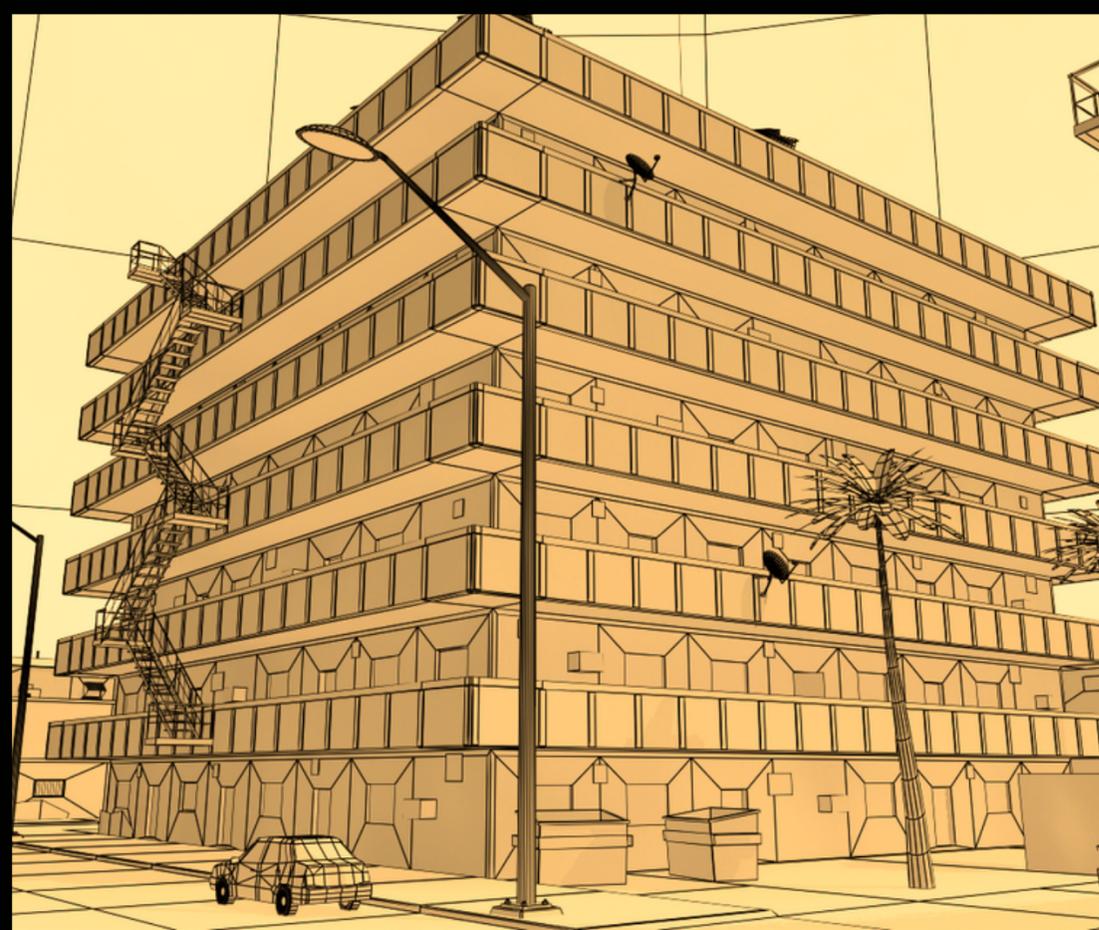
LES LOGICIELS :

Houdini™



MAYA®





L'ENVIRONNEMENT 3D

LIEU DE LA FORMATION

Orange Digital Center

Fort d'un cadre unique en Côte d'Ivoire, favorisant la créativité, l'entrepreneuriat et le développement des compétences, au coeur d'Abidjan, **Orange Digital Center** accueillera les 20 artistes numériques sélectionnés pour 2 mois de formation.

Abidjan

Côte d'Ivoire / Ivory Coast



DÉROULEMENT DU PROGRAMME

MARS

Sensibilisation
et recrutement



Suite à leur candidature, les participants assistent à l'Orange Digital Center, une série de 4 Master Classes en ligne.

AVRIL/ MAI

Formation
en ligne



20 artistes numérique (parité Homme/Femme) bénéficient de 20h de cours et 120h de pratique libre.

JUIN

Préparation au
stage en entreprise



Les finissants, bénéficient de deux séances de mentorats pour leur bonne insertion en entreprise.

JUIN/ OCTOBRE

Stage en
entreprise



Réalisation d'un stage de perfectionnement rémunéré.

INTERVENANTS DES 4 MASTER CLASSES DE SENSIBILISATION ET DE RECRUTEMENT



**Sidney KOMBO-
KITOMBO**

Superviseur sénior
de l'animation

WETA DIGITAL



Omar MORSY

Directeur de
l'animation

MPC



Saidou BERNABÉ
CEO & Co-Fondateur

PARRALEL 14



Josée CHAPDELAINE

Superviseur des CG
et cheffe CFX

RODEO FX

À l'occasion de Master Classes de 2h (incluant Q&A) les candidats vont découvrir le parcours, la passion et la variété des métiers des VFX, auprès de professionnels issus des grands studios internationaux. La participation à ces Master Classes fait partie du processus de sélection des 20 artistes numériques qui bénéficieront de la formation gratuite.

1 SÉSSION DE PRÉPARATION À LA FORMATION : FONDAMENTAUX AUX VFX



Bonnie DORAIS

Directrice globale du
développement
des talents

FRAMESTORE

Avant de débiter la formation, les 20 participants retenus, assisteront à des présentations au sujet des étapes clés de la production d'un film incluant des VFX et les bonnes pratiques interpersonnelles pour évoluer au sein d'un studio.

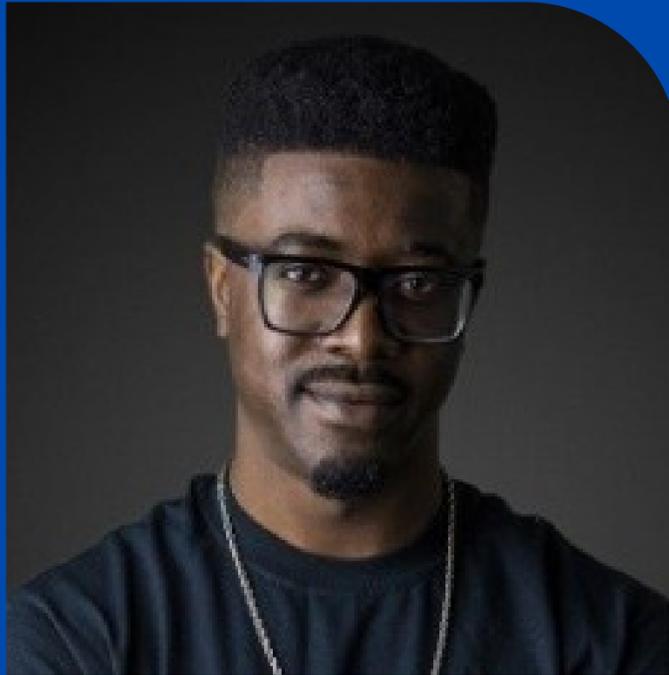
Présentation du pipeline de production des studios FRAMESTORE (Spider-Man, No Way Home, The Matrix resurrection, Avenger Endgame, etc.)

INTERVENANTS DE LA FORMATION "INTRODUCTION AUX VFX"



Mélanie PANGO
Animateur Senior

MPC



Abdou SAKO
VFX artist

METHOD STUDIO



Elisa-Ann DION
Lead Modeling

SCANLINE

Durant 20h de cours et 120h de pratique autonome, chaque participant devra créer une scène selon leur inspiration. Les formateurs vont suivre un même programme en respectant les étapes du pipeline, et ce en navigant d'un logiciel à l'autre.

NOS PARTENAIRES OPÉRATIONNELS



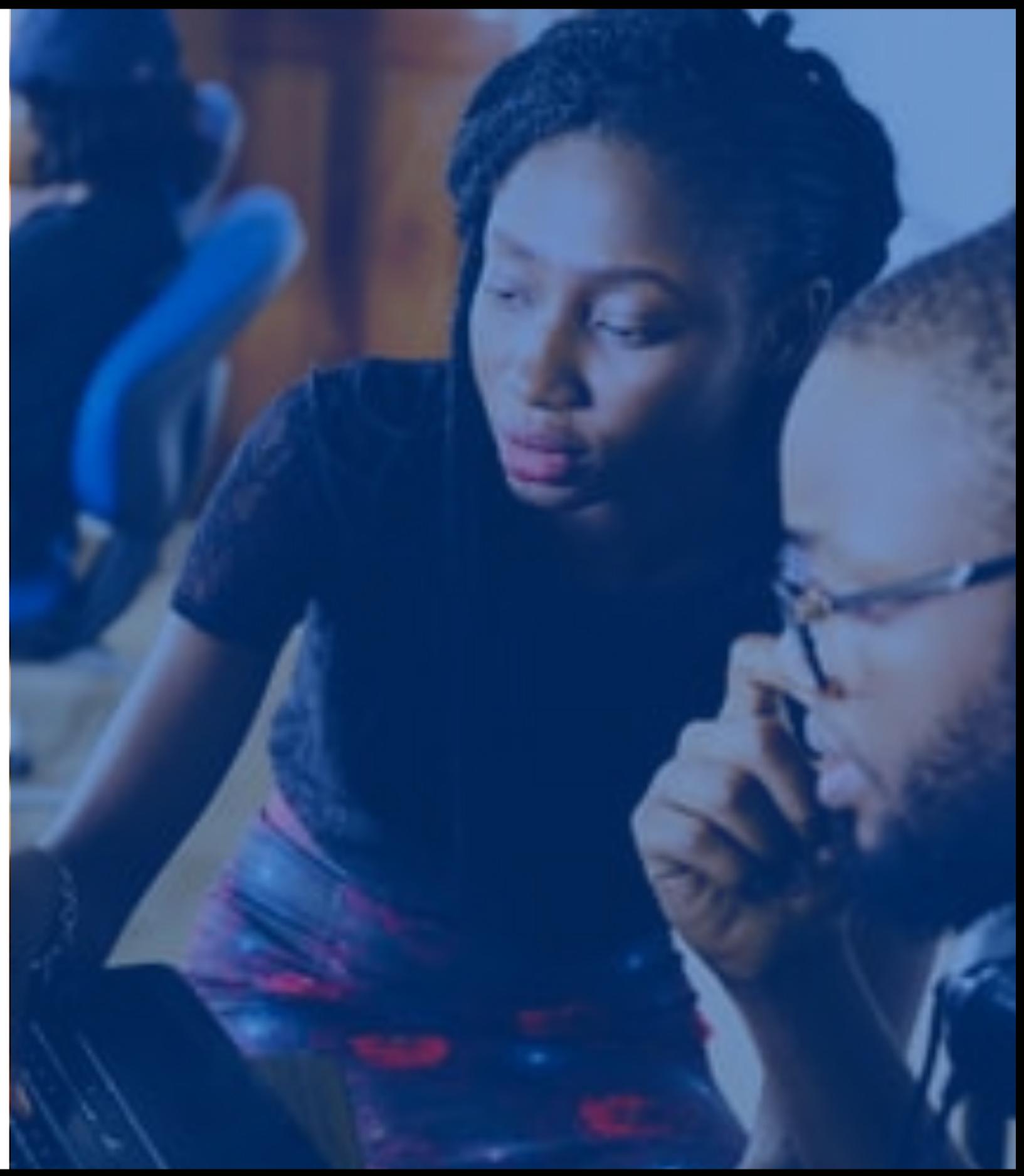
Accompagnement dans le processus
de recrutement.



Mise à disposition d'asset pour les VFX



Accueil de stagiaires



UNE INITIATIVE DE



L'ÉQUIPE AFRO VFX



Dédy BILAMBA
Co-Fondateur



Éric M'BOUA
Co-Fondateur



Richard JEAN-BAPTISTE
Associé

afrovfx.com

contact@afrovfx.com