

# You Go To My Head

Bill Smith on "Dave Brubeck Octet", 1956

140BPM ----- 70BPM

6  
Fmaj7 3 Am7 Bbm7 Eb7 Abmaj7 3

5 Gø7 C7(b13) 3 Fm7 Dø7 Gø7 C7(b13) Fmaj7 Dm7

9 Gm7 C7 Fmaj7 Am7

11 Bbm7 Eb7 Abmaj7 Gø7 C7(b13)

14 Fm7 Dø7 Gø7 C7(b13) Fmaj7

17 Bbmaj7 Bø7 F6/C F6 3 Em

20 Em F6 Bbm7 Eb7

22 Abmaj7 Gø7 C7(b9) Fm7 C#m7 F#7(b9) Fmaj7 Cm7 6

2

25  $B\flat$ maj7  $B^\circ$  3  $C$ maj7  $F$ maj7

27  $E$ maj7 3  $A$ maj7 6 3  $E$ maj7 6 6  $C$ 7

29  $F$ maj7  $A$ m7  $B$ m7  $E$ b7  $A$ bmaj7

32  $G$ ø7  $C$ 7(b13)  $F$ m7  $G$ ø7  $C$ 7(b9)  $F$ maj7

36  $B$ 7 3 3

37  $B\flat$ maj7 3 3 3  $E$ b7(#11)  $F$ maj7  $D$ 7 3

40  $B\flat$ maj7  $G$ 7  $C$ 7 gliss. 3/4 9 4/4

42 3 3 3 6/4 4/4

44  $F$ #  $E$ b(#11)  $F$ maj9