

Marmi Reali Mat



VALENTINO

BY CERAMICHE PIEMME

Marmi Reali Mat



La bellezza e la ricercatezza
dei marmi più pregiati
abbinate ad un gres porcellanato
di elevata qualità.

The beauty and elegance of top-quality marbles
combined with outstanding porcelain stoneware.

Die Schönheit und Noblesse edelster Marmorsorten
vereint mit einem Feinsteinzeug von hoher Qualität.

La beauté et le raffinement des marbres les plus
prestigieux coordonnés à un grès cérame de grande qualité.

statuario gold

80x80cm 31 1/2"x31 1/2" · 60x60cm 24"x24" · 30x60cm 12"x24" · 10x30cm 4"x12"

carrara

80x80cm 31 1/2"x31 1/2" · 60x60cm 24"x24" · 30x60cm 12"x24" · 10x30cm 4"x12"

bardiglio

80x80cm 31 1/2"x31 1/2" · 60x60cm 24"x24" · 30x60cm 12"x24" · 10x30cm 4"x12"

nero reale

60x60cm 24"x24" · 30x60cm 12"x24" · 10x30cm 4"x12"

velvet

30x60cm 12"x24"

esagonetta

30x60cm 12"x24"

linea

30x60cm 12"x24"



**L'ampia varietà di formati,
decori e tonalità è completata
da superfici tridimensionali
che donano originalità
ad ogni ambiente.**

**The large number of sizes, decorations and colour
shades is completed by three-dimensional surfaces
that convey originality to any interior.**

**Die große Auswahl an Formaten, Dekoren und Farbtönen
wird durch 3D-Oberflächen ergänzt, die jedem Raum
einen ganz persönlichen Charakter verleihen.**

**La grande variété des formats, des décors et des nuances est
complétée par des surfaces tridimensionnelles apportant
à tout environnement une note d'élégance.**

Residential



bardiglio mat/ret 30x60 cm - 12"x24"



statuario gold mat/ret 60x60 cm - 24"x24"



Marmi Reali Mat

**Venature naturali
e morbide screziature
per un'eleganza avvolgente.**

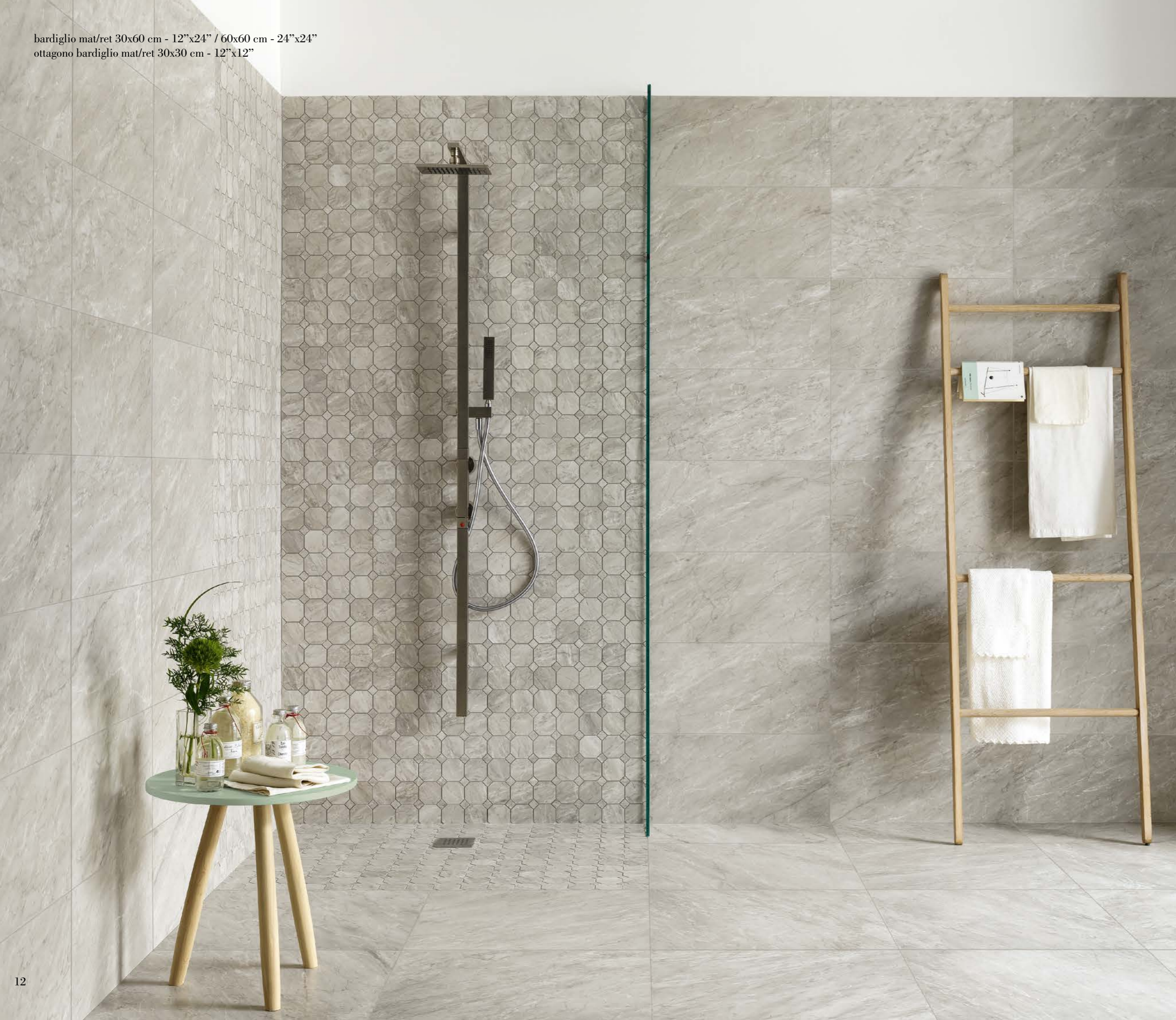
**Natural veins and soft variations
for all-round elegance.**

**Natürliche Aderungen und weich melierte
Effekte sorgen für eine behagliche Eleganz.**

**Des veines naturelles et de fines
marbrures pour une élégance captivante.**



bardiglio mat/ret 30x60 cm - 12"x24" / 60x60 cm - 24"x24"
ottagono bardiglio mat/ret 30x30 cm - 12"x12"



Bathroom



bardiglio mat/ret 60x60 cm - ottagono bardiglio mat/ret 30x30 cm
12"x12"



bardiglio mat/ret 60x60 cm - 24"x24"



Public Spaces



bardiglio mat/ret 60x60 cm - 24"x24"



carrara mat/ret 80x80 cm - 31 1/2" x 31 1/2"





**Eleganti decorazioni
geometriche corredano
il progetto con un tocco
di originalità.**

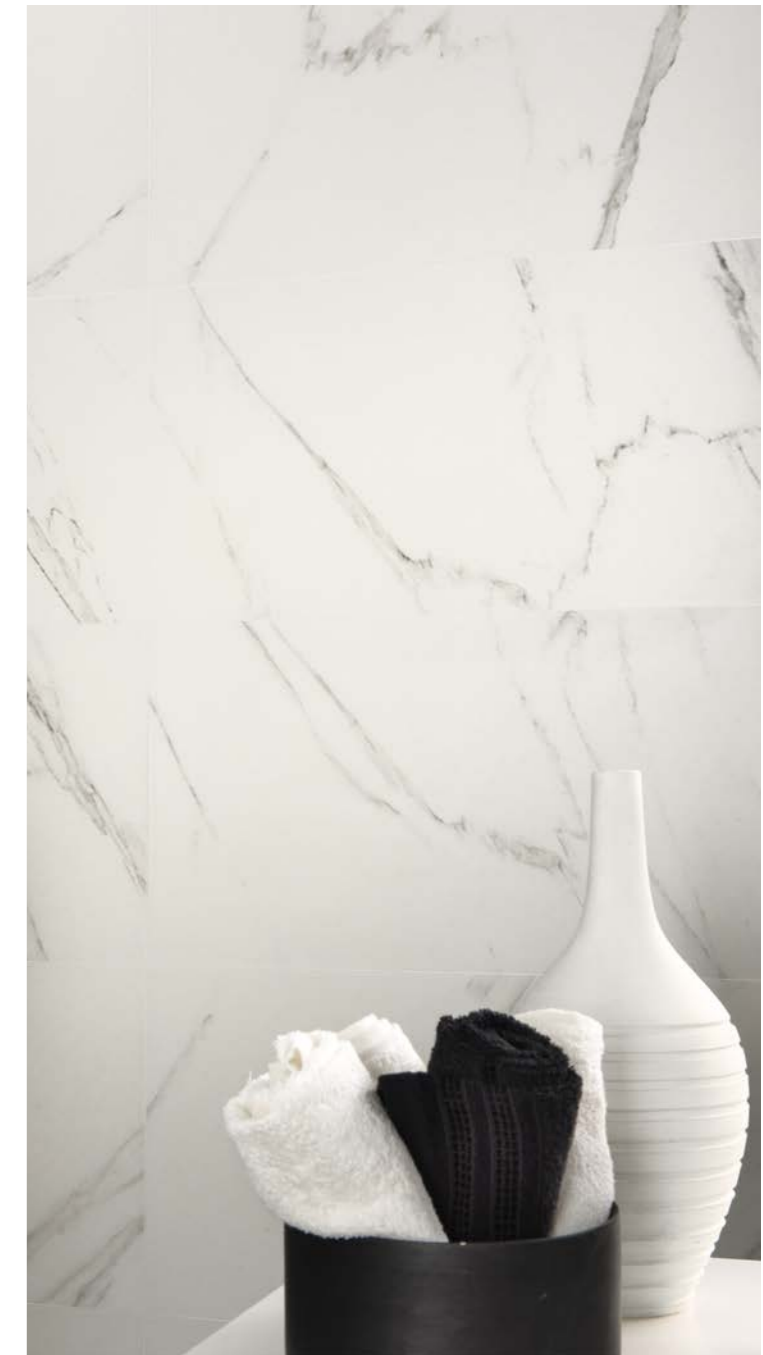
**Elegant geometric decorations give the
project a touch of originality.**

**Elegante, geometrische Dekore gestalten
Projekte mit einer ganz persönlichen Note.**

**Des formes géométriques pleines d'élégance
ajoutent au projet sa note d'originalité.**



Bathroom



carrara mat/ret 30x60 cm - 12"x24"





Statuario Gold

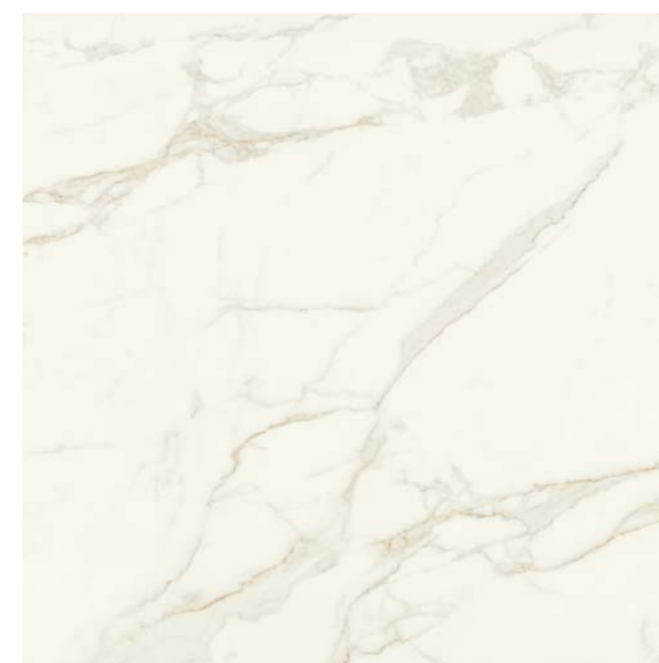
GRES FINE PORCELLANATO AD IMPASTO COLORATO
COLOURED-BODY FINE PORCELAIN STONEWARE
GRÈS CÉRAME FIN À PÂTE COLORÉE
FEINSTEINZEUG AUS FARBIGER MASSE

TECNOLOGIA DIGITALE
DIGITAL TECHNOLOGY
DIGITALTECHNOLOGIE
TECHNOLOGIE NUMÉRIQUE

60x60 cm
24"x24"
30x60 cm
12"x24"

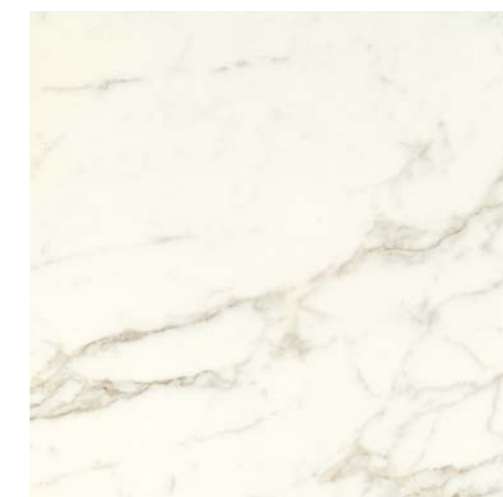
9,5 mm

80x80 cm
31^{1/2}"x31^{1/2}"
10,5 mm



00359 STATUARIO GOLD MAT RET
80x80 - 31^{1/2}"x31^{1/2}"

720



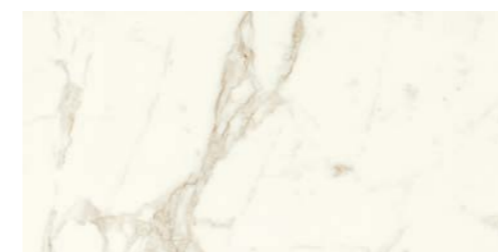
00373 STATUARIO GOLD MAT RET
60x60 - 24"x24"

570



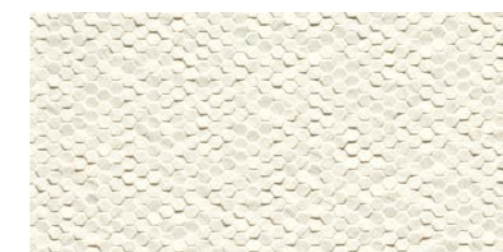
00404 STATUARIO GOLD
MAT RET
10x30 - 4"x12"

20



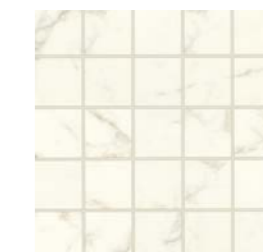
00377 STATUARIO GOLD MAT RET
30x60 - 12"x24"

450



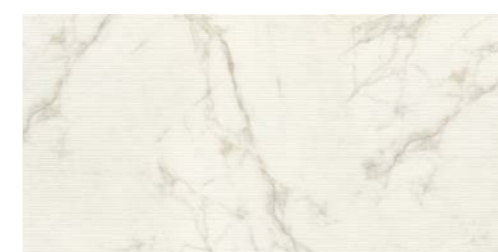
00391 ESAGONETTA ST. GOLD MAT RET
30x60 - 12"x24"

520



00399 MOSAICO ST. GOLD
MAT RET
30x30 - 12"x12" pz. box: 5 (su rete)

170



00382 VELVET STATUARIO GOLD MAT RET
30x60 - 12"x24"

520



00386 LINEA STATUARIO GOLD MAT RET
30x60 - 12"x24"

520



00412 OTTAGONO ST. GOLD
MAT RET
30x30 - 12"x12" pz. box: 5 (su rete)

260



00408 ESAGONO ST. GOLD MAT RET
29x41,5 - 11^{1/2}"x16^{1/8}" pz. box: 6 (su rete)

180



00622 ESAGONO MIX MAT RET
29x41,5 - 11^{1/2}"x16^{1/8}" pz. box: 6 (su rete)

180

statuario gold mat/ret 60x60 cm - 24"x24"

Carrara

GRES FINE PORCELLANATO AD IMPASTO COLORATO
COLOURED-BODY FINE PORCELAIN STONEWARE
GRÈS CÉRAME FIN À PÂTE COLORÉE
FEINSTEINZEUG AUS FARBIGER MASSE

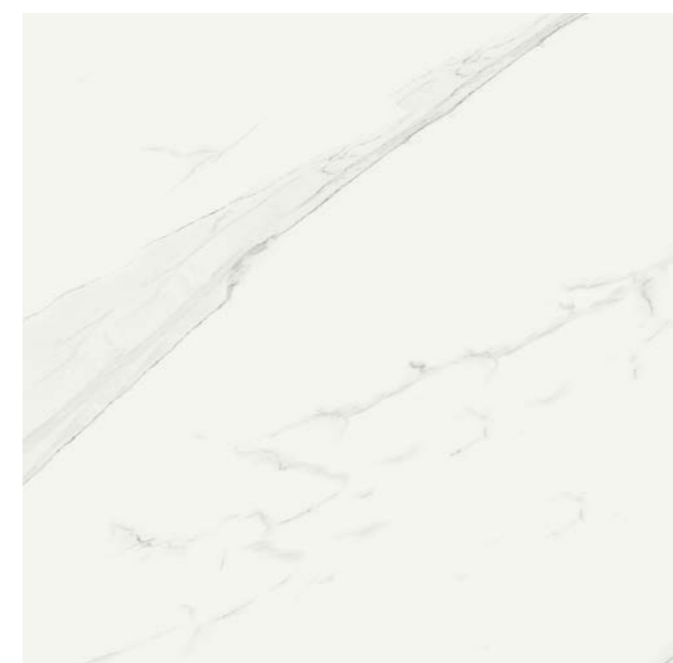
TECNOLOGIA DIGITALE
DIGITAL TECHNOLOGY
DIGITALTECHNOLOGIE
TECHNOLOGIE NUMÉRIQUE

60x60 cm
24"x24"
30x60 cm
12"x24"

9,5 mm

80x80 cm
31^{1/2}"x31^{1/2}"

10,5 mm



00361 CARRARA MAT RET
80x80 - 31^{1/2}"x31^{1/2}" 720



00374 CARRARA MAT RET
60x60 - 24"x24" 570



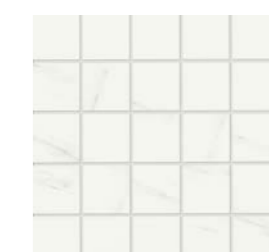
00405 CARRARA
MAT RET
10x30 - 4"x12" 20



00378 CARRARA MAT RET
30x60 - 12"x24" 450



00392 ESAGONETTA CARRARA MAT RET
30x60 - 12"x24" 520



00401 MOSAICO CARRARA
MAT RET
30x30 - 12"x12" pz. box: 5 (su rete) 170



00383 VELVET CARRARA MAT RET
30x60 - 12"x24" 520



00387 LINEA CARRARA MAT RET
30x60 - 12"x24" 520



00413 OTTAGONO CARRARA
MAT RET
30x30 - 12"x12" pz. box: 5 (su rete) 260



00409 ESAGONO CARRARA MAT RET
29x41,5 - 11^{1/2}"x16^{1/8}" pz. box: 6 (su rete) 180



00622 ESAGONO MIX MAT RET
29x41,5 - 11^{1/2}"x16^{1/8}" pz. box: 6 (su rete) 180

carrara mat/ret 60x60 cm - 24"x24"

Bardiglio

GRES FINE PORCELLANATO AD IMPASTO COLORATO
COLOURED-BODY FINE PORCELAIN STONEWARE
GRÈS CÉRAME FIN À PÂTE COLORÉE
FEINSTEINZEUG AUS FARBIGER MASSE

TECNOLOGIA DIGITALE
DIGITAL TECHNOLOGY
DIGITALTECHNOLOGIE
TECHNOLOGIE NUMÉRIQUE

60x60 cm
24"x24"
30x60 cm
12"x24"
9,5 mm

80x80 cm
31 1/2"x31 1/2"
10,5 mm



00362 BARDIGLIO MAT RET
80x80 - 31 1/2"x31 1/2"

720



00375 BARDIGLIO MAT RET
60x60 - 24"x24"

570



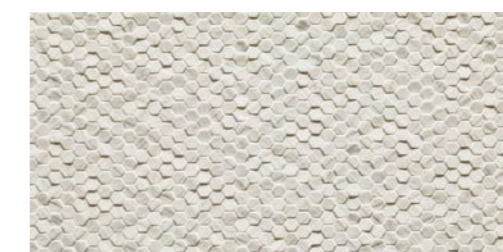
00406 BARDIGLIO
MAT RET
10x30 - 4"x12"

20



00379 BARDIGLIO MAT RET
30x60 - 12"x24"

450



00393 ESAGONETTA BARDIGLIO MAT RET
30x60 - 12"x24"

520



00402 MOSAICO BARDIGLIO
MAT RET
30x30 - 12"x12" pz. box: 5 (su rete)

170



00384 VELVET BARDIGLIO MAT RET
30x60 - 12"x24"

520



00388 LINEA BARDIGLIO MAT RET
30x60 - 12"x24"

520



00414 OTTAGONO BARDIGLIO
MAT RET
30x30 - 12"x12" pz. box: 5 (su rete)

260



00410 ESAGONO BARDIGLIO MAT RET
29x41,5 - 11 1/2"x16 1/8" pz. box: 6 (su rete)

180



00622 ESAGONO MIX MAT RET
29x41,5 - 11 1/2"x16 1/8" pz. box: 6 (su rete)

180

bardiglio mat/ret 60x60 cm - 24"x24"

Nero Reale

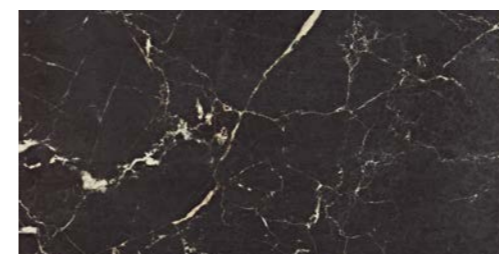
GRES FINE PORCELLANATO AD IMPASTO COLORATO
COLOURED-BODY FINE PORCELAIN STONWARE
GRÈS CÉRAME FIN À PÂTE COLORÉE
FEINSTEINZEUG AUS FARBIGER MASSE

TECNOLOGIA DIGITALE
DIGITAL TECHNOLOGY
DIGITALTECHNOLOGIE
TECHNOLOGIE NUMÉRIQUE

60x60 cm
24"x24"
30x60 cm
12"x24"
9,5 mm



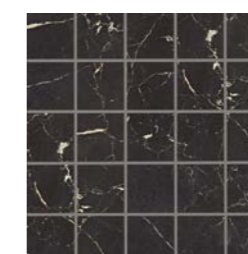
00376 NERO REALE MAT RET 590
60x60 - 24"x24"



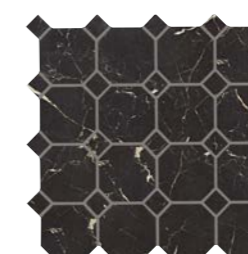
00381 NERO REALE MAT RET 500
30x60 - 12"x24"



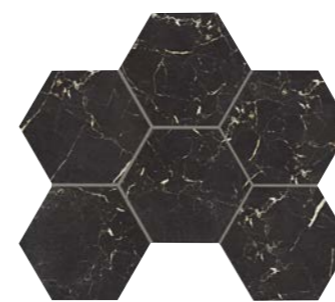
00407 NERO REALE MAT RET 50
10x30 - 4"x12"



00403 MOSAICO NERO REALE MAT RET 170
30x30 - 12"x12" pz. box: 5 (su rete)



00415 OTTAGONO NERO REALE MAT RET 280
30x30 - 12"x12" pz. box: 5 (su rete)



00411 ESAGONO NERO REALE MAT RET 180
29x41,5 - 11^{1/2}"x16^{1/8}" pz. box: 6 (su rete)

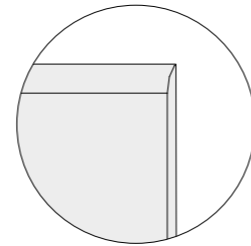
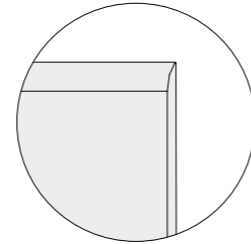
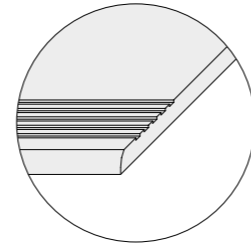
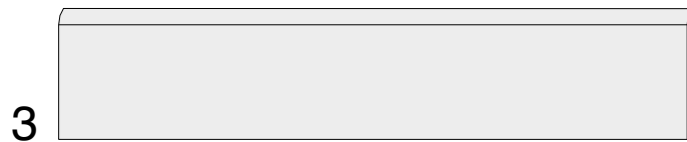
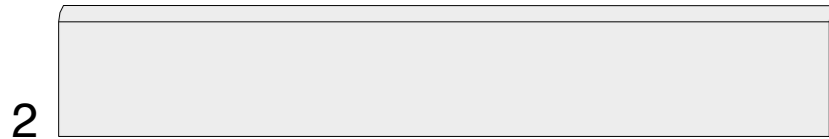


00622 ESAGONO MIX MAT RET 180
29x41,5 - 11^{1/2}"x16^{1/8}" pz. box: 6 (su rete)

nero reale mat/ret 60x60 cm - 24"x24"

Pezzi Speciali

Special Pieces - Formteile - Pièces Spéciales



1 GRADINO 30x60cm pz. box:6

- 01618 GRADINO STATUARIO GOLD MAT RET ▲200
- 01326 GRADINO CARRARA MAT RET ▲200
- 01617 GRADINO BARDIGLIO MAT RET ▲200
- 01291 GRADINO NERO REALE MAT RET ▲200

2 BATTISCOPA 8x80cm pz. box:7

- 00368 BATT. STATUARIO GOLD MAT RET ▲100
- 00369 BATT. CARRARA MAT RET ▲100
- 00371 BATT. BARDIGLIO MAT RET ▲100

3 BATTISCOPA 8x60cm pz. box:10

- 00416 BATT. STATUARIO GOLD MAT RET ▲70
- 00417 BATT. CARRARA MAT RET ▲70
- 00418 BATT. BARDIGLIO MAT RET ▲70
- 00419 BATT. NERO REALE MAT RET ▲70

Imballi

Packing - Verpackung - Emballage

FORMATI SIZES	SPESSORI THICKNESS	SUPERFICIE SURFACE					IMBALLI PACKING	Pezzi/Scatola Pcs/Box Stk./Carton Carreaux/Boîtes	Mq/Scatola SqM/Box M ² /Carton Om/Boîtes	Kg/Scatola Kg/Box Kg/Carton Kg/Boîtes	Scatola/Paletta Boxes/Pallet Carton/Palette Boîtes/Pallet	Mq/Paletta SqM/Pallet M ² /Palette Om/Pallet	Kg/Paletta Kg/Pallet Kg/Palette Kg/Pallet	
			STATUARIO GOLD	CARRARA	BARDIGLIO	NERO REALE								
80x80 / 31 ¹ / ₂ "x31 ¹ / ₂ "	10,5mm	MAT/RET	●	●	●	-	6	2	1,28	31,5	40	51,2	1260	
60x60 / 24"x24"	9,5mm	MAT/RET	●	●	●	●		3	1,08	21,5	40	43,2	860	
30x60 / 12"x24"	9,5mm	MAT/RET	●	●	●	●		6	1,08	21,5	48	51,84	1032	
VELVET 30x60 / 12"x24"	9,5mm	MAT/RET	●	●	●	-		6	1,08	21,5	48	51,84	1032	
LINEA 30x60 / 12"x24"	9,5mm	MAT/RET	●	●	●	-		6	1,08	21,5	48	51,84	1032	
ESAGONETTA 30x60 / 12"x24"	9,5mm	MAT/RET	●	●	●	-		6	1,08	21,5	40	43,2	860	
10x30 / 4"x12"	9,5mm	MAT/RET	●	●	●	●		12	0,36	7,4	-	-	-	
MOSAICO 30x30 / 12"x12"	9,5mm	MAT/RET	●	●	●	●		5	0,45	8	-	-	-	
OTTAGONO 30x30 / 12"x12"	9,5mm	MAT/RET	●	●	●	●		5	0,45	9	-	-	-	
ESAGONO 29x41,5 / 11 ¹ / ₂ "x16 ¹ / ₈ "	9,5mm	MAT/RET	●	●	●	●		6	0,722	13,5	-	-	-	
				ESAGONO MIX										
PEZZI SPECIALI - SPECIAL PIECES														
GRADINO 30x60 / 12"x24"	9,5mm	MAT/RET	●	●	●	●		6	1,08	21,5	36	-	-	
BATTISCOPA 8x60 / 3 ¹ / ₈ "x24"	9,5mm	MAT/RET	●	●	●	●		10	0,48 ml 6,00	11	72	-	-	
BATTISCOPA 8x80 / 3 ¹ / ₂ "x31 ¹ / ₂ "	10,5mm	MAT/RET	●	●	●	-	7	0,448 ml 5,40	11	65	-	-		

Gli spessori riportati in questo catalogo sono nominali e possono variare a seconda dei formati e delle finiture.
The thickness mentioned on this catalogue are nominal and can be different according to the sizes and the finishes.
Die angegebene Fliesenstärke sind Nominal und können verschieden sein je nach Format oder Oberfläche.
Les épaisseurs reportées sur ce catalogue sont nominales et peuvent varier suivant les formats et les finitions.

Per una migliore resa estetica Piemme consiglia stucature colorate in tinta con le piastrelle.
For a better aesthetic finish, Piemme recommends using jointing colours that match the tiles.
Für ein optisch perfektes Ergebnis empfiehlt Piemme, die Fugen farblich auf die Fliesen abzustimmen.
Pour parfaire l'effet esthétique obtenu, Piemme conseille de confectionner des joints de la même couleur que les carreaux.

Per i prodotti rettificati consigliamo una fuga di 2 mm per un migliore risultato di posa.
For better installation results of rectified products, we suggest 2 mm joint.
Damit sich eine bessere Verlegung von geschliffenen Produkten ergibt, empfehlen wir eine Fugenbreite von 2 mm.
Pour obtenir le meilleur résultat de pose de produits rectifiés, il est conseillé de réaliser un joint de 2 mm.

■ Fascia prezzo al metro quadro
Square meter price range
Quadratmeter preisgruppe
Niveau de prix au mètre carré

▲ Fascia prezzo al pezzo
Price range per piece
Stück preisgruppe
Niveau de prix à la pièce

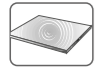

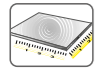
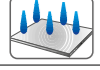
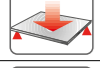
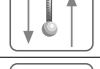



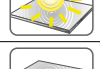

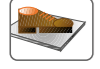
▾ Spessore mm
Thickness mm
Stärke mm
Epaisseur mm

Le tonalità dei colori sono indicative
The colour shades are indicative
Die farbtöne sind annähernd
Les tonalités des couleurs sont indicatives

Caratteristiche Tecniche

Technical Characteristics - Technische Daten - Caracteristiques Techniques

Classificazione secondo norme CEN/ISO gruppo B1a EN 14411 - Iso 13006 - Classification in accordance with CEN/ISO standards B1a EN 14411 - Iso 13006
 Klassifizierung gemäß CEN/ISO-Normen Gruppe B1a EN 14411 - Iso 13006 - Classification selon les normes CEN/ISO groupe B1a EN 14411 - Iso 13006

	Caratteristica Tecnica Technical Characteristic Technische Date Caractéristique Technique	Norma Norm Norm Norme	Valore prescritto Value required Normvorgabe Valeur prescrite	Valore medio Mean value Mittelwert Valeur moyenne	USA tests 	Valore medio Mean value Mittelwert Valeur moyenne
	Lunghezza e larghezza Lenght and width / Länge und Breite Spessore Thickness / Stärke / Epaisseur Rettilineità lati Warpages of edges / Geradheit der Kanten / Réctitude des arêtes Ortogonalità Wedging / Rechtwinkligkeit / Orthogonalité Planarità Flatness / Planität / Planimétrie	ISO 10545.2	±0,6% (±2,00 mm) ±5% (±0,5 mm) ±0,5% (±1,5 mm) ±0,5% (±2,00 mm) ±0,5% (±2,00 mm)	Conforme In accordance Erfüllt Conforme	ASTM C-499 ASTM C-485 ASTM C-502	In accordance
	Assorbimento % d'acqua Water absorption Wasseraufnahme % Absorption d'eau %	ISO 10545.3	≤ 0,5%	Conforme In accordance Erfüllt Conforme	ASTM C-373	In accordance
	Resistenza alla flessione Bending strength Biegezugfestigkeit Résistance à la flexion	ISO 10545.4	≥ 35N/mm ²	Conforme In accordance Erfüllt Conforme	ASTM C-648 250 LBS or greater	In accordance
	Dilatazione termica lineare tra 20° e 100° C Linear thermal expansion between 20° and 100° C Lineare Wärmeausdehnung zwischen 20° und 100° C Dilatation thermique linéaire entre 20° et 100° C	ISO 10545.8	Secondo i dati del costruttore According to builder's specifications Laut Angaben des Herstellers Selon les éléments du constructeur	≈ 7x10 ⁻⁴ C ⁻¹		
	Resistenza agli sbalzi termici Thermal shock resistance Temperaturwechselbeständigkeit Résistance aux écarts de température	ISO 10545.9	Richiesta Request Bitte Demande	Resistente Resistant Widerstehend Résistant		
	Resistenza al gelo Frost resistance Frostbeständigkeit Résistance au gel	ISO 10545.12	Richiesta Request Bitte Demande	Resistente Resistant Widerstehend Résistant	ASTM C-1026	In accordance
	Resistenza all'attacco chimico Resistance to chemical attack Beständigkeit gegen Chemikalien Résistance à l'attaque chimique	ISO 10545.13	Secondo i dati del costruttore According to builder's specifications Laut Angaben des Herstellers Selon les éléments du constructeur	Resistente Resistant Widerstehend Résistant	ASTM C-650	In accordance
	Resistenza dei colori alla luce Colours resistance to light Lichtbeständigkeit Résistance des couleurs à la lumière	DIN 51094	Nessuna alterazione No alteration Keine Veränderung Aucune altération	Conforme In accordance Erfüllt Conforme		
	Resistenza alle macchie Stain resistance Fleckenfestigkeit Résistance aux taches	ISO 10545.14	≥ Classe 3 Metodo di prova disponibile Test method available Verfügbare prüfmethode Méthode d'essai disponible	Conforme In accordance Erfüllt Conforme		
	Resistenza allo scivolamento Slippage resistance Rutschsicherheit Résistance au glissement	DIN 51130 *	9 ≤ R ≤ 13	MAT	ASTM C-1028 * COF ≥ 0,6 Dry ≥ 0,6 Wet	MAT
		DIN 51097 *	A,B,C	MAT	ANSI * 137.1-2012 DCOF > 0,42 Wet	MAT
	Pendulum slip test	BS EN 7976-2*	> 36 Dry > 36 Wet	MAT		> 0,42

*Trattandosi di normative nazionali, i metodi di prova, i requisiti e le classificazioni variano da paese a paese. Il valore atteso dalla resistenza allo scivolamento della produzione di Industrie Ceramiche Piemme S.p.a., può variare in base al lotto produttivo. Specifica documentazione è disponibile su richiesta.
 Test methods, requirements and classifications differ from country to country, according to the national regulations. The expected value of slippage resistance of products by Industrie Ceramiche Piemme S.p.a. may vary depending on the production batch. Specific documents are available upon request.
 Prüfverfahren, Erfordernisse und Klassifikationen sind verschieden von Land zu Land, gemäß der nationalen Vorschriften. Der Erwartungswert der Rutschsicherheit der Produkte von Industrie Ceramiche Piemme S.p.a. kann sich - je nach der Produktionspartie - verändern. Spezifische Unterlagen sind auf Verlangen zur Verfügung.
 Les méthodes d'essai, les réquisitions et les classifications changent de pays à pays, selon les réglementations nationales. La valeur attendue de résistance au glissement des produits de Industrie Ceramiche Piemme S.p.a. peut varier en fonction du lot de production. Une documentation spécifique est disponible sur demande.

ELENCO DELLE SERIE CERTIFICATE E CLASSIFICAZIONI DISPONIBILI A RICHIESTA - LIST OF CERTIFIED SERIES AND CLASSIFICATIONS AVAILABLE UPON REQUEST
 LISTE DER GEPRÜFTEN SERIE UND KLASIFIZIERUNGEN AUF ANFRAGE ERHÄLTICH - LISTE DES SERIES CERTIFIÉES ET DES CLASSEMENTS DISPONIBLES SUR DEMANDE



Norme per la posa e la manutenzione

Installation and maintenance instructions - Verlegung, reiningung und pflege Guide a la pose et l'entretien

<ul style="list-style-type: none"> - Per i prodotti rettificati consigliamo una fuga di 2 mm per un migliore risultato di posa. - Per una migliore resa estetica Piemme consiglia stuccature colorate in tinta con le piastrelle. - Verificare, prima dell'utilizzo, la compatibilità ed idoneità dei riempitivi per fughe con il prodotto ceramico. - Rimuovere le eccedenze dei riempitivi per fughe quando gli stessi sono ancora freschi. - Attenersi scrupolosamente alle istruzioni indicate dai produttori dei riempitivi per fughe. - Per eliminare completamente i residui di posa, che potrebbero compromettere la manutenzione ordinaria e le caratteristiche del prodotto, a posa ultimata, procedere con la pulizia utilizzando prodotti adeguati, a base Acida max 3%, rispettando le indicazioni del produttore. Osservare assolutamente i limiti di tempo indicati nelle istruzioni: un contatto troppo prolungato con questi prodotti potrebbe provocare il danneggiamento della superficie. - Gli eventuali aloni che si dovessero presentare dopo la posa di materiali lappati o levigati si potranno facilmente eliminare utilizzando un prodotto idoneo, a base Alcalina. - Riguardo l'utilizzo di materiali ceramici all'esterno, pure riconfermando l'ingelività dei prodotti Piemme in gres porcellanato, in conformità alle vigenti normative europee EN 14411/ISO 13006-ISO 10545.12, occorre attenersi ad alcune fondamentali norme previste per la posa all'esterno, atte a rendere inattaccabili al gelo i predetti pavimenti. Le condizioni più importanti da rispettare sono: le opportune pendenze, le impermeabilizzazioni, i giunti di dilatazione, e l'uso di idonei materiali per la posa. - Decorazioni realizzate con smalti e metalli preziosi E' indispensabile proteggere la superficie durante la posa, non utilizzare assolutamente prodotti abrasivi e/o acidi, ma solo acqua e sapone neutro. Il produttore non risponde di eventuali danni a questi preziosi materiali causati da "sfregamenti" durante la posa in opera. Per nessun motivo saranno accettate contestazioni relative a materiale posato. 	<p>TIPO DI SPORCO</p> <p>Birra - Caffè - Gelato - Vino Gomma Pneumatico - Grassi vegetali e animali - Inchiostri - Lamposti Olii Meccanici - Residui di scotch Olio di lino - Pennarello - Resine Smalti - Tintura per capelli</p> <p>INDICAZIONI PER LA PULIZIA</p> <p>Prodotti a Base Alcalina</p> <p>Prodotti a Base Acida</p> <p>Solventi</p> <p>Per ulteriori informazioni specifiche consultare l'area tecnica sul sito Piemme: www.ceramichepiemme.it</p>
<ul style="list-style-type: none"> - For better installation results of rectified products, we suggest 2 mm joint. - For a better aesthetic finish, Piemme recommends using jointing colours that match the tiles. - Please check, before using, the compatibility and suitability of grouting material with the ceramic tile. - Clean away the excess of grouting materials while they are still fresh. - Follow carefully the instructions pointed out by the producers of tile grouting materials. - To completely eliminate installation residues, which could negatively affect routine maintenance and product characteristics once installation has terminated, proceed to clean using adequate products, with max. 3% Acid base, following the manufacturer's instructions. Always closely abide by the time limits indicated in the instructions: prolonged contact with these products may cause damage to the surface. - Any rims that appear after installing lapped or polished materials can be easily eliminated using a suitable Alkaline-based product. - With regard to the use of ceramic materials outdoors, while once more reiterating that Piemme porcelain stoneware products are frost-proof, in compliance with applicable European standards EN 14411/ISO 13006-ISO 10545.12, a number of fundamental procedures must be followed for outdoor installation, suitable for making the aforementioned floors resistant to frost. The most important aspects are: suitable gradients, waterproofing, expansion joints, and the use of suitable installation materials. - Decorations made with glazes and precious metals It is most important to protect the surface during installation. Never use abrasive and/or acid products, only water and neutral soap. The manufacturer disclaims liability in case of any damage to these precious materials caused by "rubbing" during installation. Under no circumstances will disputes be accepted relating to the installed material. 	<p>TYPE OF STAIN</p> <p>beer - coffee - wine - ice cream vegetable and animal fats - rubber remains of scotch tape - grease from machines - linseed oil - felt tip pens - paints - inks - hair dye</p> <p>CLEANING SUGGESTIONS</p> <p>Alkaline-based detergent</p> <p>Acid-based detergent</p> <p>Solvents</p> <p>For further specific details please visit the technical area on Piemme website: www.ceramichepiemme.it</p>
<ul style="list-style-type: none"> - Damit sich eine bessere Verlegung von geschliffenen Produkten ergibt, empfehlen wir eine Fugenbreite von 2 mm. - Für ein optisch perfektes Ergebnis empfiehlt Piemme, die Fugen farblich auf die Fliesen abzustimmen. - Prüfen sie bitte, vor der Verwendung, die Zweckmäßigkeit und die Verträglichkeit des Fugenfüllmittels mit den Keramikfliesen. - Bitte entfernen sie das überflüssige Fugenfüllmittel wenn es noch frisch ist. - Folgen sie bitte sorgfältig die von dem Herstellern des Fugenfüllmittels angegebenen Bedienungsvorschriften. - Zur vollkommenen Entfernung der Verlegerückstände, die die normale Pflege erschweren und die Merkmale des Produkts beeinträchtigen könnten, nach der Verlegung geeignete Reinigungsmittel auf max. 3% Säurebasis verwenden und bei der Reinigung die Hinweise des Herstellers beachten. Die angegebenen Zeiten keinesfalls überschreiten: ein zu lange andauernder Kontakt mit diesen Produkten kann Beschädigungen der Oberfläche verursachen. - Eventuelle nach der Verlegung von geläppter oder geschliffenem Material sichtbare Schleier lassen sich einfach mit entsprechenden, alkalischen Produkten entfernen. - Auch wenn die Piemme-Feinsteinzeugprodukte gemäß den europäischen Normen EN 14411/ISO 13006-ISO 10545.12 frostbeständig sind, müssen beim Einsatz keramischer Materialien im Freien einige Grundregeln beachtet werden, damit die Bodenbeläge nicht vom Frost angegriffen werden können. Die wichtigsten Voraussetzungen sind: korrektes Gefälle, Abdichtung, Dehnungsfugen sowie geeignetes Verlegematerial. - Dekore mit Glasuren und Edelmetallen Während der Verlegung muss die Oberfläche unbedingt abgedeckt werden. Es dürfen keine scheuernden und/oder säurehaltigen Produkte verwendet werden, sondern ausschließlich Wasser und neutrale Seife. Der Hersteller haftet nicht für eventuelle, während der Verlegung durch Abrieb entstandene Schäden an diesen hochwertigen Materialien. Reklamationen von bereits verlegtem Material werden in keinem Fall akzeptiert. 	<p>VERSCHMUTZUNGSART</p> <p>Bier - Wein - Eis - Kaffee Tierische oder pflanzliche Fette Gummi - Kleberbandresten Schmieröl - Tinte - Leöl - Filzstift - Harz oder Lack - Haarfarbe</p> <p>REINIGUNGSHINWEISE</p> <p>Alkalische Reinigungsmittel</p> <p>Säure-Reinigungsmittel</p> <p>Lösungsmittel</p> <p>Weitere Einzelheiten finden Sie in dem technischen Bereich des Piemme Website: www.ceramichepiemme.it</p>
<ul style="list-style-type: none"> - Pour obtenir le meilleur résultat de pose de produits rectifiés, il est conseillé de réaliser un joint de 2 mm. - Pour parfaire l'effet esthétique obtenu, Piemme conseille de confectionner des joints de la même couleur que les carreaux. - Vérifier avant la pose la compatibilité et convenance des remplissages pour joints avec le produit céramique. - Enlever les surplus des remplissages pour joints alors qu'ils sont encore frais. - Respecter scrupuleusement les instructions indiquées par les fabricants de remplissages pour joints. - Pour éliminer complètement tout résidu de pose pouvant gêner l'entretien courant et altérer les caractéristiques du produit, il est conseillé, à la fin de la pose, de procéder au nettoyage du carrelage avec des produits à base acide maximum 3% et de respecter les consignes du fabricant. Suivre impérativement les délais indiqués dans la notice car le contact trop prolongé de ces produits pourrait endommager la surface. - Pour éliminer facilement la présence éventuelle de cernes après la pose de carreaux rodés ou polis, utiliser un produit à base alcaline. - Pour ce qui est de la pose à l'extérieur, bien que les produits Piemme en grès cérame soient ingélifs, conformément aux normes européennes EN 14411/ISO 13006-ISO 10545.12, il convient cependant de respecter quelques règles fondamentales de manière à rendre le carrelage inattaquable au gel. Les conditions les plus importantes à remplir sont: le degré d'inclinaison, l'imperméabilisation, les joints de dilatation et l'utilisation de matériaux de pose appropriés. - Décorés réalisés avec des émaux et des métaux précieux Il est indispensable de protéger la surface pendant la pose. N'utiliser en aucun cas des produits abrasifs et/ou acides mais uniquement de l'eau et du savon neutre. Le fabricant ne répond pas des dommages éventuels de ces matériaux précieux causés par le frottement pendant la pose. Aucune réclamation, quelle qu'elle soit, concernant le matériau posé ne sera acceptée. 	<p>TYPE DE TACHE</p> <p>Bière - Vin - Glace - Café - Graisses végétales et animales - Encres Résidus de scotch - Huile de graissage - Hile de lin Crayon feutre Emaux - Teinture pour cheveux Caoutchouc pour pneus</p> <p>NETTOYAGE CONSEIL</p> <p>Détergents à base alcaline</p> <p>Détergents à base d'acide</p> <p>Solvant</p> <p>Pour d'ultérieures informations spécifiques consulter le département technique du site Piemme: www.ceramichepiemme.it</p>

Voci di capitolato

Specifications - Technische Beschreibung - Caractéristiques

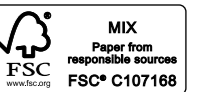
GRES FINE PORCELLANATO AD IMPASTO COLORATO Superficie ceramica formata da un supporto compatto derivato da una miscela di pregiati minerali e decorato in superficie con smalti particolarmente resistenti. Resistente agli sbalzi termici, al gelo, all'attacco degli acidi e delle basi e tecnologicamente avanzato, trova impiego in condizioni di traffico medio pesanti. In base alle norme UNI EN 14411, viene classificato nel gruppo Bla ed è conforme ai requisiti della norma UNI EN 14411-G.	Assorbimento d'acqua	ISO 10545.3	≤ 0,5%
	Resistenza alla flessione	ISO 10545.4	≥ 35N/mm ²
	Resistenza all'attacco chimico	ISO 10545.13.14	Resistente
	Resistenza al gelo	ISO 10545.12	Resistente
	Resistenza agli sbalzi termici	ISO 10545.9	Resistente
	Resistenza dei colori alla luce	DIN 51094	Conforme
	Resistenza allo scivolamento	DIN 51130	R9 (mat)

COLOURED-BODY FINE PORCELAIN STONEWARE Ceramic surface consisting of a compact substrate made of a mix of precious materials and decorated on surface with particularly resistant glazes. Resistant against heat fluctuations, frost, acid and base attack, and technologically advanced, it is ideal for use in medium-heavy traffic situations. According to UNI EN 14411 standards, it is classified in the Bla group and complies with UNI EN 14411-G standard requirements.	Water absorption	ISO 10545.3	≤ 0,5%
	Bending strength	ISO 10545.4	≥ 35N/mm ²
	Resistance to chemical attack	ISO 10545.13.14	Resistant
	Frost resistance	ISO 10545.12	Resistant
	Thermal shock resistance	ISO 10545.9	Resistant
	Colours resistance to light	DIN 51094	In accordance
	Slippage resistance	DIN 51130	R9 (mat)

FEINSTEINZEUG AUS FARBIGER MASSE Keramikoberfläche mit einer kompakten Unterlegplatte aus einer Mischung hochwertiger Mineralstoffe und mit besonders beständigen Glasuren dekorierter Oberfläche. Beständig gegen Temperaturschocks, Frost, Säuren und Laugen sowie technologisch ausgereift für den Einsatz in mittlerem bis hohem Verkehr ausgesetzten Bereichen. Entspricht den Normen UNI EN 14411, zur Gruppe Bla gehörig und den Voraussetzungen der Norm UNI EN 14411-G konform.	Wasseraufnahme	ISO 10545.3	≤ 0,5%
	Biegezugfestigkeit	ISO 10545.4	≥ 35N/mm ²
	Beständigkeit gegen Chemikalien	ISO 10545.13.14	Widerstehend
	Frostbeständigkeit	ISO 10545.12	Widerstehend
	Temperaturwechselbeständigkeit	ISO 10545.9	Widerstehend
	Lichtbeständigkeit	DIN 51094	Erfüllt
	Rutschsicherheit	DIN 51130	R9 (mat)

GRÈS CÉRAME FIN À PÂTE COLORÉE Surface céramique formée d'un tesson compact issu d'un mélange de minéraux précieux; décor réalisé en surface avec des émaux particulièrement résistants. Résistance aux écarts thermiques, au gel, à l'attaque des acides et des bases. Matériau obtenu grâce à des technologies de pointe dont l'utilisation est indiquée en cas de passage moyennement intense. Aux termes des normes UNI EN 14411, ce matériau est classé dans le groupe Bla et il est conforme aux exigences de la norme UNI EN 14411-G.	Absorption d'eau	ISO 10545.3	≤ 0,5%
	Résistance à la flexion	ISO 10545.4	≥ 35N/mm ²
	Résistance à l'attaque chimique	ISO 10545.13.14	Résistant
	Résistance au gel	ISO 10545.12	Résistant
	Résistance aux écarts de température	ISO 10545.9	Résistant
	Résistance des couleurs à la lumière	DIN 51094	Conforme
	Résistance au glissement	DIN 51130	R9 (mat)

Gennaio 2019



FSC® è una certificazione che consente al consumatore finale di riconoscere i prodotti fabbricati con materie prime che vengono da foreste gestite in modo responsabile anche dal punto di vista sociale.

FSC® is a certification that allows the consumer to identify products manufactured with raw materials from forests that are managed in a responsible manner from the point of view of social issues.

VALENTINO

BY CERAMICHE PIEMME

A BRAND OF:

INDUSTRIE CERAMICHE PIEMME S.P.A.

VIA DEL CROCIALE 42/44 - 41042 FIORANO (MO) - ITALY

TEL. +39 0536.849.111 - FAX +39 0536.849.402

WWW.CERAMICHEPIEMME.IT - INFO@CERAMICHEPIEMME.IT