

Catálogo 2025

**PROGRAMA DE FORMACIÓN EN PRODUCCIÓN Y EXHIBICIÓN AUDIOVISUAL
PARA AUDIENCIAS INFANTILES Y JUVENILES**

CICLO DE



CLASES

MAGISTRALES

FESTIVALES DE CINE
para niñas, niños
y adolescentes

INSCRIPCIÓN

SIN COSTO MONETARIO

OCTUBRE

SÁBADOS 10 A 13 HRS (CST) **2025**

VIENTOSCULTURALES.ORG KUXLEJAL.ORG



Cultura

Secretaría de Cultura

IMCINE
INSTITUTO MEXICANO DE CINEMATOGRAFÍA

FOCINE
PROGRAMA DE FOMENTO AL CINE MEXICANO



Proyecto realizado con el apoyo del Instituto Mexicano de Cinematografía (IMCINE),
a través del Programa de Fomento al Cine Mexicano (FOCINE).



El ciclo de clases magistrales presenta experiencias de festivales que muestran cómo crear vínculos institucionales y comunitarios para lograr que los festivales dirigidos a infancias y juventudes y los pueblos originarios sean sostenibles.

Inscripción:

<https://vientosculturales.org/>

<https://forms.gle/oJTioJHYCCw9H9PA8>

¿Qué me faltó preguntar? es una escuela online que transmite e intercambia experiencias, conocimientos y capacidades, con la finalidad de crear una comunidad vibrante y atrayente de personas dedicadas a la producción y exhibición de contenidos audiovisuales de ficción y no ficción para niñas, niños, adolescentes que aspiran a profesionalizarse en este campo en un marco de dignidad, igualdad, equidad, justicia, creatividad y respeto hacia las infancias y sus diversas realidades.

El nombre de la escuela nace de la idea de hacernos las preguntas correctas para encontrar respuestas creativas que nos lleven a realizar productos de alta calidad artística y humana.

Todos los talleres, clases y charlas son gratuitas, y cuentan con la participación de maestras, maestros y reconocidos especialistas nacionales e internacionales.

¿Qué me faltó preguntar? es un proyecto de Vientos Culturales



FESTIVALES DE CINE

para niñas, niños y adolescentes



La matatena

Asociación de Cine para Niñas y Niños, A.C.

CLASE
MAGISTRAL

LISET COTERA

DIRECTORA DE
FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINE PARA NIÑOS
(Y NO TAN NIÑOS)

LA MATATENA

Foto Blanca Charolet

INSCRIPCIÓN
SIN COSTO MONETARIO

VIENTOSCULTURALES.ORG
KUXLEJAL.ORG

11 OCTUBRE 2025
SÁBADO 10 A 13 HRS (CST)

Licenciada en Comunicación Social por la Universidad Autónoma Metropolitana, Unidad Xochimilco. Fundadora y directora desde hace 30 años del Festival Internacional de Cine para Niños (...y no tan Niños) y de La Matatena, Asociación de Cine para Niñas y Niños, A.C. Gestora cultural y productora de cine realizado por niñas y niños, especializada en metodologías que transforman al público infantil de espectadores a creadores de sus propios cortometrajes. Ha producido más de 195 cortometrajes, impartido talleres como Fábrica de Sueños y Cuadro x Cuadro, y promovido la inclusión del cine en escuelas públicas de la Ciudad de México y diversas entidades de la República Mexicana. Miembro de CIFEJ desde 1991 y de REDIM desde 2010. Su trabajo ha sido reconocido por UNICEF, UNESCO, OEA y, en 2020, La Matatena recibió la Medalla al Mérito en Artes 2019 del Congreso de la Ciudad de México.

FESTIVALES DE CINE

para niñas, niños y adolescentes



CLASE
MAGISTRAL

ALEJANDRA FRITIS

DIRECTORA DE

FESTIVAL INTERNACIONAL DEL CINE

“OJO DE PESCADO”

INSCRIPCIÓN
SIN COSTO MONETARIO

VIENTOSCULTURALES.ORG
KUXLEJAL.ORG

18 OCTUBRE 2025
SÁBADO 10 A 13 HRS (CST)

Es productora y realizadora de cine y televisión, con especialización en producción ejecutiva, gestión cultural y estudios interdisciplinarios sobre niñeces y juventudes. Se dedica a la producción y realización de documentales centrados en música, patrimonio inmaterial, cultura tradicional, historia local, niñeces y educación. Profesional especializada en el desarrollo y mediación de contenidos audiovisuales para y con infancias. Tallerista y facilitadora de procesos formativos audiovisuales con niñas, niños, jóvenes, adultos mayores, mujeres y comunidades diversas, con experiencias en Chile, Perú, México, Cuba y España. Ha sido jurado y evaluadora de obras y proyectos audiovisuales en América, Europa y Asia. Es fundadora, directora artística y programadora del Festival Internacional de Cine para Niños, Niñas y Jóvenes “Ojo de Pescado” y del seminario “Las Infancias quieren Cine”.

FESTIVALES DE CINE

para niñas, niños y adolescentes

MI PRIMER FESTIVAL

CLASE
MAGISTRAL

BEATRIZ CISNEROS

DIRECTORA DE

FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINE Y NUEVOS MEDIOS
"MI PRIMER FESTIVAL"

INSCRIPCIÓN
SIN COSTO MONETARIO

VIENTOSCULTURALES.ORG
KUXLEJAL.ORG

25 OCTUBRE 2025
SÁBADO 10 A 13 HRS (CST)

Directora y productora especializada en contenidos infantiles y juveniles con enfoque comunitario, sostenible y de impacto social. Con más de 15 años de experiencia, ha liderado series originales para Canal IPe (Perú) y recibido más de 10 premios del Ministerio de Cultura del Perú, Ibermedia y British Council. Fundadora del festival internacional de cine infantil "Mi Primer Festival", promueve la creación de historias propias y la formación de públicos diversos, impulsando la descentralización cultural y la sostenibilidad territorial en zonas urbanas, rurales e indígenas. Además, creó PeliSolar, el primer cine móvil 100% solar de Perú, integrando proyecciones, talleres y producción audiovisual sostenible en comunidades vulnerables. Su trabajo combina creatividad, educación, interculturalidad e innovación, posicionando los festivales como plataformas para transformar realidades de manera colectiva y local.



Sigue nuestras redes sociales:



**Inscríbete
aquí:**

<https://vientosculturales.org/>

<https://forms.gle/oJTioJHYCCw9H9PA8>

¡Nos encontraremos!

