

夜曲 第二首

Nocturne No.2 Op.9-2

二十一首肖邦夜曲中最有代表性的一首 题献给玛丽·普列埃勒夫人。主题旋律恬静华美、情绪
连贯，但受波兰民族传统变化很大，具有强烈的即兴特点。为大提琴或小提琴演奏的改编曲已流传
半个世纪。



Andante (表情丰富地) ♩=100

【原调：降E大调】