

SILVIA CAMPOS

SOÑAR CON CANGUROS

Poesía

EDITORIAL ARBOLEDA

R. Libero
2020

SOÑAR CON CANGUROS

Silvia Campos

Editorial Arboleda
2020

Soñar con canguros

© Silvia Campos. 2020

Correo electrónico: silvicamb@yahoo.com

©Editorial Arboleda.

Este libro se encuentra en prensa, justo cuando llega la pandemia hemos tenido que cerrar el taller por estos días. Por lo que colocamos esta versión en formato PDF como libro virtual en espera del tiempo para impresión.

Primera edición: Marzo 2020. San José, Costa Rica.

Dirección Editorial: Américo Ochoa y Leonardo Villegas.

Producción editorial de pre-prensa: Leonardo Villegas

Diseño de portada: Rolando Cubero

Revisión de pruebas: Guillermo Fernández.

Prensa y acabados: Martín Coto y Leonardo Villegas.

Sitio Web: www.editorialarboleda.com

e-mail: libros@editorialarboleda.com

De conformidad con la Ley No.6683 de Derechos de Autor y Derechos Conexos, es prohibida la reproducción total o parcial en cualquier forma o medio, electrónico o mecánico, incluyendo el fotocopiado, grabadoras sonoras y otros, sin el permiso de la editorial. Hecho el depósito de ley.

LO QUE MATA:

No saber si llego a fin de mes.
Los noticieros.
45°
El shampoo en los ojos.
Despertar y que no haya café (bueno)
Descubrir una mentira.
No tener madre.
Trabajos no remunerados.
Que ir a la guerra siga siendo la respuesta
del primer mundo.
Tener la regla en la playa.
La cantidad de tonterías que parecen necesarias.
Ser un número, un código, un carné...
No tener un número, un código, un carné...
Desconfiar.
Golpearse el dedo pequeño del pie.

POR SI ME PREGUNTAN

1

Soy de un ritmo pausado
en do sostenido

Más de horizontalidades
y ángulos curvos,
de cálculos inexactos
a veces perfectos.

¡Y amo!

Amo a la gente que lleva flores en los ojos
a las personas que me invitan a jugar
esas pocas a las que les sobran las palabras
esas, que conocés de otro tiempo
con las que viviste otra historia,
otro ensueño...

2

Suelo llevar la casa conmigo,
soy de familia sin sangre
la que deja que el dolor emigre
y muere las veces que sea necesario.

10

CREDO CORTO.

Creer que voy a morir
es la primera certeza que tengo.
Pensar que no me amás
la segunda.

Todo lo demás son ilusiones que me hacen metástasis.

Vivo por supersticiones
que me amarran los pies.

Y vuelvo a empezar.

Creer que voy a morir
es la única certeza que tengo

...

PODRÍA SER UN TRASTORNO

¿Como conocerte mejor
si no es desmantelándote?
Arrastrándote hasta el final.

Estoy teniendo síntomas...

Quiero conocerte a pies descalzos,
a carne abierta
entre los silencios que exhalas
y los escándalos que cargas.

Cómo puedo quedarme con vos
si no es entre despedidas.
No sé llegar a vos
sin manchas de colchón,
sin tu bruma,
la selva profunda,
sin tus cortes,
tu sal, sed y miseria.

ELLA

Tengo la sensación de
que puedo llegar a vos.

Silencio.

Casi la certeza de que puedo
cruzar esa puerta
y al otro lado
podré volver a respirarte.

Calandre.

Tus olores concentrados,
todo está después de esa puerta
siempre al final del pasillo.

Si me dejo quieta
puedo escucharte en
la otra habitación.

Tienes una forma de latir
que aún sigue conmigo.

Cuando mi pensamiento
no me espanta y
mi corazón se detiene
tú te mueves dentro.

BROTE

Llega el día en que te das
cuenta de cosas...

Como que has estado
asustada por nada,
dedicando tiempo a nadie.

Y tenés que aceptar que alguna vez
quisiste darle sentido al absurdo,
acariciar lo intangible.
Creíste en el sentido común
y le pediste al tiempo que aguarde.

Llega el día en que sospechás
de donde viene todo...

Entonces hacés una pausa.
No podés obligarla a que “entienda”.

Tu niña hoy golpearía.
Tu niña hoy mata y deja atrás.
Ya no pide permiso ni perdón
porque creció mientras
no se daban cuenta.

TODO LO QUE QUERÍAN...

He perdido el gusto por el café,
no me atraen los falos,
no me interesa la marea,
las mujeres ni los cuerpos.
Me da asco la cerveza,
el tiempo libre y el pan.

... he aprendido a mentir.

Impreso en los talleres de la Editorial Arboleda,
500 ejemplares. Marzo 2020. San José, Costa Rica.