

TEATRO DE TERROR

Luis Lotri

PRODUCCIONES La... Compañía

SHOW PROMO

STEELPRO™
JUST FEEL IT

teatrodeterror.com

f t i @teatrodeterror

#SordoMudoCiego f @terrorismc

Sordo Mudo Ciego[©]

Terror Interactivo

en total OSCURIDAD...

DEMONIACA



Sordo Mudo Ciego[®]
Terror Interactivo
en total OSCURIDAD...

DEMONIACA

TEATRO DE TERROR

Luis Lotri

PRODUCCIONES La...: Compañía:

teatrodeterror.com

f t i @teatrodeterror

#SordoMudoCiego f @terrorismc



SINOPSIS:

Una aterradora experiencia sensorial EN TOTAL OSCURIDAD, donde el espectador se verá obligado a agudizar sus sentidos, viviendo así las terribles experiencias de un poeta sordo, mudo, ciego y parálítico, que estará a punto de enfrentarse a sucesos verdaderamente extraños, demoniacos y de inminente tragedia.

*Obra inspirada en el cuento 'Deaf, Dumb and Blind' de H.P. Lovecraft, en colaboración con C.M. Eddy, Jr.

Un espectáculo de LUIS NOTNI para 'Teatro de Terror' y 'Producciones La Compañía', con 6 años de éxito y 1 placa develada, que ha aterrado a miles de espectadores.

6 años de éxito:

2019 mayo - actualmente / Foro Sylvia Pasquel
2018 febrero - julio / Foro Sylvia Pasquel
2016 septiembre - noviembre / Teatro Hipódromo Condesa
2014 octubre / Teatro Rodolfo Usigli
2013 octubre - noviembre / Teatro Rodolfo Usigli
2012 marzo - julio / octubre - noviembre / Teatro Rodolfo Usigli
ESTRENO: 17 de marzo de 2012

**Elenco titular: LUIS NOTNI / Fernanda Cantón
Alexis Marsicano / Rose Helen**

**Duración: 80 min. aprox. (sin intermedio)
Género: terror interactivo
Público al que va dirigido: +15 años**

Sordo Mudo Ciego®

Terror Interactivo
en total OSCURIDAD...
DEMONIACA

TEATRO DE TERROR
Luis Lotri
PRODUCCIONES La... Compañía

teatrodeterror.com
f t i @teatrodeterror
#SordoMudoCiego f @terrorismc



Sordo Mudo Ciego®

Terror Interactivo
en total OSCURIDAD...
DEMONIACA

TEATRO DE TERROR

Luis Lotri

PRODUCCIONES La...: Compañía:

teatrodeterror.com

f t i @teatrodeterror

#SordoMudoCiego f @terrorismc



Sordo Mudo Ciego®

Terror Interactivo
en total OSCURIDAD...
DEMONIACA

TEATRO DE TERROR

Luis Lotni

PRODUCCIONES La...: Compañía:

teatrodeterror.com

f t i @teatrodeterror

#SordoMudoCiego f @terrorismc



Sordo Mudo Ciego
 Terror Interactivo
 en total OSCURIDAD...
DEMONIACA

TEATRO DE TERROR

Luis Notni

PRODUCCIONES
 La...
 Compañía

teatrodeterror.com

f t i @teatrodeterror

#SordoMudoCiego f @terrorismc



Develación de placa por 5 años de éxito.

TEATRO DE TERROR 11 ANIVERSARIO
 PRODUCCIONES La... Compañía
 teatrocultura.com
 CDMX, 27 DE ABRIL DE 2018
 FORO SYLVIA PASQUEL

Celebramos 5 años de éxito de:

SORDO MUDO CIEGO
ATERRADOR relato
 en total OSCURIDAD

Adaptación dramática de Luis Notni y Fernanda Cantón, inspirada en el cuento *Deaf, Dumb and Blind* de H.P. Lovecraft, en colaboración con C.M. Eddy, Jr.

ELENCO ACTUAL:

LUIS NOTNI FERNANDA CANTÓN ALEXIS MARSICANO GRECIA LOPEDO ROSE HELEN

Actuó en temporadas anteriores: Fernanda Caso

EQUIPO:

Asistencia de producción, diseño de vestuario y maquillaje: Alexis Marsicano
 Stage manager: Rose Helen / Staff: Leticia Notni, Andrés Cantón y Michelle Reynoso
 Escenografía: Hermanos Burgos: Joaquín Burgos, Santiago Burgos, Miguel A. Pérez, Ricardo Pifas, Eric Castellanos, Martín Gómez y Santi Burgos / Iluminación y audio de la compañía: DSP: David Martínez
 Programación de iluminación: Gabriel Coronado / Operación de cabina: Omar Ruiz
 Tramoya: Martín G. Burgos / Mercadotecnia: Producciones "La Compañía"
 Relaciones públicas: LOVI Relaciones: Emilio Morales Valentín

5° año de éxito:

2018 Estreno: 16 de febrero / Foro Sylvia Pasquel
 2016 septiembre - noviembre / Teatro Hipódromo Condesa
 2014 octubre / Teatro Rodolfo Usigli
 2013 octubre - noviembre / Teatro Rodolfo Usigli
 2012 marzo - julio / octubre - noviembre / Teatro Rodolfo Usigli
 ESTRENO: 17 de marzo de 2012

FORO SYLVIA PASQUEL:

Directora general: Sylvia Pasquel / Administración y coordinación: Mónica Murillo Hernández
 Mantenimiento: Roberto Moreno / Staff: Ma. Elena Murillo / Gestora: Carlos Flores



EN RECONOCIMIENTO A SU LABOR PERIODÍSTICA Y DE DIFUSIÓN CULTURAL, DEVELARON ESTA PLACA:

JUAN CARLOS CUÉLLAR ADRIANA SÁNCHEZ MARCO MEZA PEPE ZEPEDA
 JEFE DE ESPECTÁCULOS ENCÉLSIOR JEFA DE INFORMACIÓN TVC JEFE DE ESPECTÁCULOS MVS SUBDIRECTOR DE PRENSA OCESA
 GLORIA CARPIO OSWALDO ÁNGELES VÍCTOR HUGO SÁNCHEZ
 EDITORA DE ESPECTÁCULOS DIARIO IMAGEN EDITOR DE ESPECTÁCULOS OVACIONES PERIODISTA / RP

EL ORIGINAL

TEATRO  DE TEATRO ^{12º ANIVERSARIO ©} TERROR

teatrodeterror.com @teatrodeterror

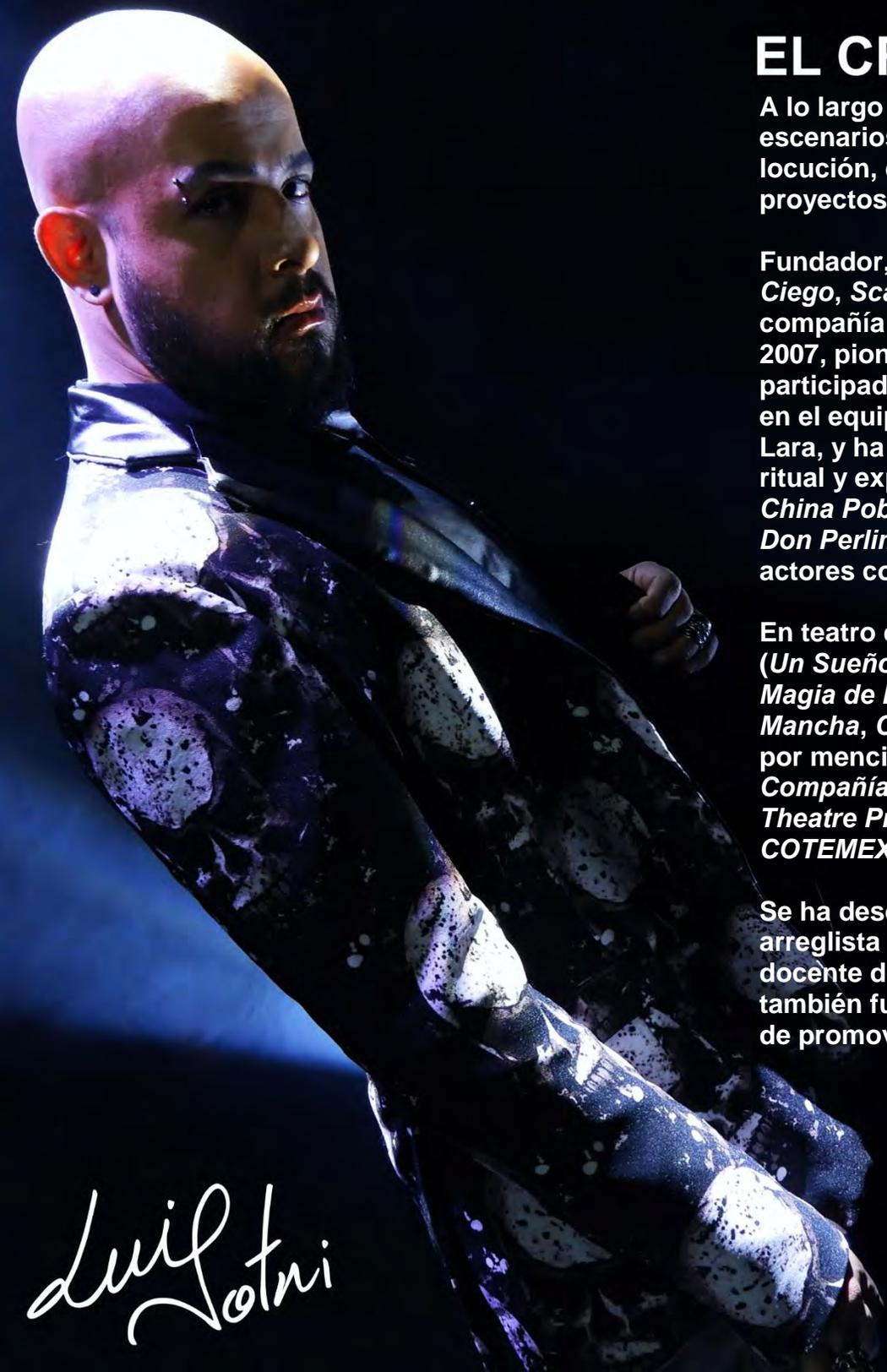


¡13 AÑOS DE ÉXITO!

PRODUCCIONES "LA COMPAÑÍA" - fundada en diciembre de 2005 - en conjunto con TEATRO DE TERROR - fundado en abril de 2007 - es un medio de expresión cultural profesional que ofrece, a través del arte, entretenimiento creativo, atractivo, innovador, versátil, y un sin fin de emociones mezcladas.

A la fecha, hemos sumado muchos artistas en los escenarios de más de 50 proyectos trabajados, 10 placas develadas por cientos de funciones brindadas en decenas de espacios para miles de espectadores.

Actualmente, y desde su creación, TEATRO DE TERROR es reconocida como la única compañía profesional en México especializada en producir espectáculos del género y es pionera en la presentación funciones a la media noche.

A black and white portrait of Luis Notni, a man with a shaved head and a beard, wearing a dark, patterned jacket. He is looking slightly to the right of the camera.

EL CREADOR ——— LUIS NOTNI

A lo largo de 15 años de trayectoria - caracterizado por su versatilidad en los escenarios y el dominio de diversas disciplinas artísticas: actuación, canto, locución, dirección, producción y dramaturgia - ha participado en más de 100 proyectos profesionales.

Fundador, director y productor de *Teatro de Terror (Espectros, Sordo Mudo Ciego, Scary Clown, Horror Metal Freak Show, entre otros)*, la primer y única compañía en México que se especializa en el género exitosamente desde el 2007, pionera de las funciones a la media noche y en la que además ha participado como actor en algunos de sus montajes. Desde el 2012, colabora en el equipo de dirección y producción de la destacada directora Maricela Lara, y ha formado parte del elenco en más de 15 montajes de teatro clásico, ritual y experimental (*Réquiem para Jesús Crucificado, La Leyenda de la China Poblana, El Anticristo, El Zarco, Las Flores del Mal, Arrabal, Amor de Don Perlimplín con Belisa en su Jardín, entre otros*) al lado de primeros actores como Angélica Aragón, Aarón Hernán, Roberto D'Amico, etc.

En teatro de diversos géneros y teatro musical suma decenas de montajes (*Un Sueño al Final, Broadway en la Intimidación, Romeo y Julieta, Aladdín, La Magia de Broadway, El Verdadero Libro de la Selva, Don Quijote de la Mancha, Cuerpos inocentes, Nuestra Señora del Hueso, Canción de Cuna, por mencionar algunos*) con diversas compañías como *Producciones "La Compañía"* (compañía de la que también es fundador, director y productor), *Theatre Properties* (compañía española), *Compañía de Teatro México COTEMEX, Las Cornamentas*, entre otras.

Se ha desempeñado como co-productor de diversos montajes, compositor y arreglista musical de varias puestas en escena, director y coach vocal, docente de canto y actuación y asesor en marketing cultural. Actualmente también funge como director general de *Show Promo*, compañía encargada de promover producciones profesionales independientes.

Luis Notni

TEATRO  DE TERROR[©]
teatrodeterror.com @teatrodeterror



PRODUCCIONES
Desde el 2005

La
Compañía

teatrodeterror.com

@teatrodeterror | teatroterror@gmail.com

Luis Notni

LUIS NOTNI

Dirección y producción general

55 3225 7052

ALEXIS MARSICANO

Jefe de producción

55 6480 4347