



Organización  
de las Naciones Unidas  
para la Educación,  
la Ciencia y la Cultura



Cátedra UNESCO en  
Resolución Internacional de Conflictos  
y Construcción de Paz  
Colombia



## Boletín Construyendo Paz Latinoamericana

Seminario Catedrá UNESCO en  
Resolución Internacional de Conflictos y Construcción de Paz-México  
ISSN: 1505-03400-23-69

### CONTENIDO

Bienvenida al Boletín  
COPALA

Presentación Boletín  
COPALA

Construyendo Paz  
Latinoamericana

Eventos por la Paz

Memorias por la Paz

Para leer

Boletín cuatrimestral, número 1.  
México-Latinoamérica.  
enero-abril, 2015



# Boletín Construyendo Paz Latinoamericana (COPALA)

## Seminario Cátedra UNESCO en Resolución Internacional de Conflictos y Construcción de Paz-México

Boletín Cuatrimestral No. 1.

México-Latinoamérica, enero-abril, 2015.

ISSN: 1505-03400-23-69

Editor:

Eduardo Andrés Sandoval Forero



Cada autor es responsable de sus opiniones y no compromete ni refleja necesariamente el pensamiento del Boletín COPALA. Los eventos incluidos en el Boletín tienen como propósito su divulgación y no constituye un aval de COPALA. Se permite la reproducción impresa o digital de nuestros artículos siempre y cuando se cite la fuente.



Esta obra está bajo una licencia de Creative Commons Reconocimiento 4.0 Internacional.

# Boletín COPALA No.1





# BIENVENIDA AL BOLETÍN CONSTRUYENDO PAZ LATINOAMERICANA

**E**l Consorcio de Universidades Cátedra UNESCO en Resolución Internacional de Conflictos y Construcción de Paz (RIC/CP), coordinado desde la Universidad de Antioquia, otorga la más efusiva bienvenida al Boletín Construyendo Paz Latinoamericana (BCPL) cuyo propósito es divulgar diversas perspectivas de resolución de conflictos no violentos y de convivencia armónica en el sector educativo, en las familias, en la sociedad y en el sector gubernamental.

Esta nueva labor editorial se enmarca dentro de los objetivos académicos, de investigación, y de difusión de la cultura y la educación para la paz que el Consorcio de Universidades viene desarrollando de manera conjunta con el Seminario Cátedra UNESCO en RIC/CP de México, país que acogemos y tendemos la mano en la construcción de Paz. Con la dirección de este seminario por parte del Dr. Eduardo Andrés Sandoval Forero, colega nuestro e investigador en temas de paz, interculturalidad, democracia, migración, conflictos y convivencias, se han venido desarrollando diversas labores en torno a la construcción de paz y la gestión de conflictos por vías pacíficas en México.

5

Entre las actividades más recientes podemos mencionar la coordinación académica de la elaboración de los siguientes cuatro manuales, coeditados con la Secretaría de Educación del Gobierno del Estado de México en 2014:

Manual para Docentes Mexiquenses, Aprender a Convivir en una Cultura de Paz.

Manual para Estudiantes Mexiquenses (formación inicial), Aprender a Convivir en una Cultura de Paz.

Manual para Estudiantes Mexiquenses (secundaria-bachillerato), Aprender a Convivir en una Cultura de Paz.

Manual para Familias Mexiquenses, Aprender a Convivir en una Cultura de Paz.

En el campo educativo, el coordinador del Seminario Cátedra UNESCO en RIC/CP de México, elaboró el Programa de Maestría y Doctorado en “Educación para la Paz y la Convivencia Escolar” de la Secretaría de Educación del Gobierno del Estado de México, impartido por la UAIM desde enero de 2014. De igual manera, es el coordinador académico de este primer programa de posgrado en América Latina.

Además, el Consorcio de Universidades Cátedra UNESCO en RIC/CP y el Seminario de México, realizamos en junio del 2014 el Primer Seminario Internacional en Resolución de Conflictos y Construcción de Paz, auspiciado por la Secretaría de Educación del Gobierno del Estado de México, contando con la participación de colegas de la Cátedra UNESCO de Puerto Rico, Colombia y México. Este seminario lo realizamos en tres días con la participación de más 480 profesores de nivel básico.

Estas y otras actividades, acciones y herramientas, hacen del Estado de México una entidad pionera en trabajar temas de paz aplicada e integral en México y América Latina, las cuales serán plasmadas en las páginas de este primer boletín y de los siguientes números.

6

En hora buena, bienvenido el Boletín Construyendo Paz Latinoamericana (BCPL), y auguramos éxitos en el compromiso de contribuir en la divulgación de la Resolución pacífica de Conflictos y Construcción de Paz.

Sinceramente

Luis Felipe Piedrahita Ramírez  
Director de la Cátedra UNESCO  
en Resolución Internacional de Conflictos

# CONSTRUYENDO PAZ LATINOAMERICANA

**E**ste Boletín tiene como propósito principal informar a los profesores, estudiantes, servidores públicos, padres de familia, investigadores sociales, sociedad civil y público en general sobre las diversas actividades, acciones, planes, programas y políticas públicas relacionadas con gestión pacífica de los conflictos, la educación por la paz, y la convivencia armónica en México, América Latina y el resto del mundo.

El Boletín Construyendo Paz Latinoamericana (COPALA), órgano de divulgación permanente del Seminario Cátedra UNESCO en Resolución Internacional de Conflictos y Construcción de Paz (RIC/CP) en México, abre sus páginas al sector gobierno, instituciones del Estado, organizaciones no gubernamentales, asociaciones civiles, magisterio, líderes sociales y promotores de paz, interesados en informar sobre eventos relacionados con los temas del boletín; experiencias formales e informales de educación por la paz; y todo aquello que tenga que ver con la justicia social, la democracia, la dignidad del ser humanos, los derechos humanos, los valores de la paz, la inclusión, la justicia ambiental, el respeto a las diversidades sociales, religiosas, políticas y de género, que coadyuven a la convivencia pacífica.

Además de lo anterior, en el Boletín COPALA publicaremos noticias, novedades bibliográficas, eventos científicos, académicos y culturales. Debido a que la información y divulgación de eventos nacionales y latinoamericanos son parte del objetivo del boletín, convocamos a todos los comprometidos con la resolución y transformación no violenta de conflictos y la construcción de la paz, para que nos envíen información relacionada con el que hacer en sus escuelas, universidades, instituciones del estado, municipios, comunidades, colonias y barrios.

Todas las aportaciones que contribuyan a los propósitos del Boletín COPALA serán bienvenidas. Esperamos tener la sección “correo de los lectores”, donde se reciban mensaje breves de las y los interesados en formar parte de la Red de Constructores de Paz en América Latina (RECOPALA).

En este primer boletín iniciamos con el mensaje del Luis Felipe Piedrahita Ramírez, Coordinador de la Cátedra UNESCO en RIC/CP, de la Universidad de Antioquia. En los siguientes boletines esperamos publicar entrevistas, mensajes y comunicaciones de diálogos por la paz que contribuyan a esta tarea de construcción colectiva de una paz integral duradera y sostenible en un México diverso y en un mundo en general con justicia, democracia, dignidad, libertad y paz!

**Dr. Eduardo Andrés Sandoval Forero**  
**Editor del Boletín**  
**Construyendo Paz Latinoamericana**





## “Primer seminario Internacional en Resolución de conflictos y Construcción de Cultura de Paz”

Toluca, junio de 2014

**E**l consorcio de Universidades Cátedra Unesco en Resolución Internacional de conflictos y Construcción de Paz en asocio con El Programa de Valores por una Convivencia Escolar Armónica de la Secretaria de Educación del Gobierno del Estado de México y a través del posgrado en Educación para la Paz y la Convivencia Escolar les da la más cordial de las bienvenidas al “Primer seminario Internacional en Resolución de conflictos y Construcción de cultura de Paz”.



- Dr. Eduardo Andrés Sandoval Forero. Coordinador del seminario Cátedra UNESCO RIC/CP -México.
- Dra. Anita L. Yudkin Suliveres. Coordinadora Cátedra UNESCO de Educación para la Paz, Facultad de Educación, Universidad de Puerto Rico.
- Dra. Isabel Del Socorro Puerta Lopera. Universidad de Antioquia. Experta en Educación para la Paz y Mediación de conflictos.
- Dra. Anaida Pascual Morán. Co-fundadora y primera coordinadora de la Cátedra UNESCO de Educación para la Paz del Recinto de Río Piedras de la Universidad de Puerto Rico.
- Licenciado Edgar Martínez Novoa. Coordinador del Programa de Valores por una Convivencia Escolar Armónica de la Secretaria de Educación del Gobierno del Estado de México (A quien pido haga llegar un saludo reconocimiento al Secretario de Educación del Estado de México y al Gobernador Constitucional del Estado de México).

Miembros de la Red Académica/investigación del Programa de Valores por una convivencia escolar Armónica. Secretaría de Educación del Gobierno del Estado de México:

Para la Universidad de Antioquia, enclave y eje coordinador de la Cátedra UNESCO en Resolución Internacional de Conflictos y Construcción de Paz, resulta sumamente grato la organización y materialización de este “Primer seminario Internacional en Resolución de conflictos y Construcción de cultura de Paz”.

Lo es en primera instancia porque permite concretar varios de los ejes misionales con los que se concibió la Cátedra hace poco más de cuatro años; y lo es además porque permite afianzar los incipientes lazos de diálogo y cooperación académica interinstitucional entra la Universidad de Antioquia y posgrado en Educación para la Paz y la Convivencia Escolar, gracias a una amable y activa disposición del Dr. Sandoval.

## Contexto y visión de la Cátedra

10

En diciembre 2011, al terminarse exitosamente un largo proceso de evaluación interna y externa, la Dra. Irina Bokova, Directora General de la UNESCO, y el Dr. Alberto Uribe Correa, Rector de la Universidad de Antioquia, celebraron el Acuerdo por el cual se establece la Cátedra UNESCO en Resolución Internacional de Conflictos y Construcción de Paz, coordinada por la Universidad de Antioquia, Medellín, Colombia.

El concepto de Cátedra UNESCO es un concepto dinámico, incluyente y flexible; abarca múltiples dimensiones e incluye potencialmente a numerosas actividades, tanto académicas y científicas, como culturales, sociales u otras. Básicamente dichas actividades pueden ser de tres tipos genéricos:

Docencia: programas de pregrado o postgrado, presenciales o a distancia, de corta o larga duración, conferencias, charlas, seminarios.

Investigación: mono o pluridisciplinaria, preferentemente interinstitucional e internacional.

Extensión: servicios a la comunidad; sensibilización a la sociedad civil; asesoría, consultoría, capacitación y acompañamiento a los actores.

Directamente inspirada en este concepto, la Cátedra UNESCO en Resolución Internacional de Conflictos y Construcción de Paz se define como un instrumento que congrega y federa, dedicado a la producción y difusión colectivas de conocimiento, a la socialización y valoración de buenas prácticas, así como al impulso y apoyo a dinámicas de cooperación interdisciplinaria, interinstitucional e internacional en los ámbitos de paz y conflictos, no sólo en Colombia y América Latina, sino también en

cualquier parte del mundo.

La Cátedra UNESCO en Resolución Internacional de Conflictos y Construcción de Paz se inscribe resueltamente en una perspectiva amplia de peace building (construcción y consolidación de la paz). Su objeto central es el estudio y la valoración de los instrumentos conceptuales y metodológicos, susceptibles de apoyar a los esfuerzos para la paz, tanto en Colombia y América Latina como en el resto del mundo.

Para los promotores y coparticipes de la Cátedra UNESCO en Resolución Internacional de Conflictos y Construcción de Paz, se trata entonces de explorar, desde la academia, las dinámicas nacionales, regionales e internacionales susceptibles de forjar y fortalecer una verdadera cultura de paz, realista y co-construida, con miras a enriquecer el conocimiento en este ámbito pluridisciplinario y proponer metodologías adaptadas a las necesidades legítimas de las sociedades en situación de conflicto.

Se trata también de estudiar los mecanismos que favorecen la transformación progresiva de una situación de conflicto abierto en una situación de paz consolidada, pasando por la etapa de post-conflicto considerada como fase transitoria en la que se reconstruyen las condiciones del reconocimiento mutuo y de la convivencia positiva sobre la base de un proyecto de sociedad legitimado por los protagonistas. Esto significa apropiarse de visiones amplias del conflicto, que van desde las terribles dinámicas de violencia física presentes cada día en nuestras sociedades, hasta las manifestaciones menos visibles de violencia cultural y estructural y que es preciso atacar de fondo, en este caso desde las etapas tempranas de formación de nuestros futuros ciudadanos. El trabajo conjunto desarrollado por el eje UdeA y el Seminario México de la Cátedra UNESCO se centra justamente en esta última labor, pretendiendo discutir los elementos teóricos, y pretendiendo dar los lineamientos pedagógicos respecto a la formación de una cultura de paz en los distintos niveles educativos, desde la primera infancia hasta la formación de ciudadanos democráticos y pacíficos.

11

## **Propuesta Universidad de Antioquia-Seminario MEXICO RIC/CP**

La propuesta del Programa de Valores por una Convivencia Escolar Armónica de la Secretaría de Educación del Gobierno del Estado de México y a través del posgrado en Educación para la Paz y la Convivencia Escolar se inscribe justamente en esta dinámica, y permite que oficialmente esta institución haga parte y se integre activamente al Consorcio de la Cátedra.

Ello se ha logrado gracias al comprometido trabajo del Dr. Eduardo Andrés Sandoval Forero, coordinador del Seminario de la Cátedra UNESCO en Resolución Internacional de Conflictos y Construcción de Paz en México, quien no sólo ha desempeñado una labor vital en la gestión académico-administrativa de eventos y dinámicas de cooperación,

y, de manera especial, en la edición de materiales académicos y de difusión, como las coediciones de la Revista Ra Ximhai (cuyo Volumen 10, n°2, incluye los trabajos presentados en este Seminario Internacional que hoy nos convoca) y los Manuales para aprender a convivir en una cultura de paz, con el cual la Secretaria de Educación del Estado de México ofrece a sus maestros, estudiantes y padres de familia, así como a docentes de otras latitudes, una herramienta práctica y pedagógica para la formación continua de una cultura de paz.

Al público asistente y a los maestros aquí presentes agradezco su presencia e interés por los temas abordados, a la espera de un diálogo enriquecedor que permita definir nuevos caminos y perspectivas de construcción de paz en México, Colombia y América Latina.

L. Felipe Piedrahita Ramírez

Docente – Investigador

Instituto de Filosofía

Coordinador de la Cátedra UNESCO en

Resolución Internacional de Conflictos y Construcción de Paz

Universidad de Antioquia

Medellin, Colombia



**L**a educación es uno de los aspectos determinantes en nuestra sociedad para incidir en los cambios culturales que nuestros tiempos exigen. Y conocedores del trascendental papel que juegan los docentes en la formación y orientación del alumnado para que convivan en la escuela de manera pacífica y se inserten en la vida social cotidiana, se considera necesario el proceso de formación de los profesores en torno a los valores para una convivencia escolar armónica desde la perspectiva de la Educación para la Paz.

Para iniciar con este proceso educativo de “Aprender a Convivir en una cultura de Paz”, la Secretaría de Educación del Gobierno del Estado de México, a través del Programa de Valores por una Convivencia Escolar Armónica, envió en el primer semestre del 2013 a

55 docentes a tomar el curso de Experto en Convivencia y Prevención de la Violencia Escolar y Juvenil, llevado a cabo en la Universidad de Córdoba, España, y a otro grupo de 40 docentes y servidores públicos a capacitarse en el curso semipresencial en dos etapas: Especialización Internacional Convivencia, Mediación Escolar y Resolución de Conflictos y Certificación en “Conflictividad Educativa” ofrecido la Universitat Oberta de Catalunya en Barcelona.

A su regreso a México, estos dos grupos de docentes se dieron a la tarea de elaborar el presente Manual del Programa de Valores por una Convivencia Escolar Armónica, con el propósito de promover conocimientos, actitudes, valores, y habilidades socio-emocionales en los estudiantes y los docentes sobre la Educación para la Paz y la construcción colectiva de la convivencia pacífica en la escuela, de manera que se promueva la equidad entre los alumnos, a través de reflexiones, dinámicas educativas y procesos de aprendizaje con metodologías participativas en perspectiva de derechos humanos y educación intercultural.

El manual pretende ser una herramienta para que los docentes reflexionen sobre la importancia que tiene el rol de constructores de paz a través de procesos de transformación pacífica de las manifestaciones de la violencia en el aula y en la escuela, así como del fortalecimiento de las múltiples expresiones de convivencia armónica que también se hacen presentes al interior de las instituciones educativas.

14

Para cumplir con el propósito del manual, éste se ha estructurado en cuatro módulos, pensados todos y cada uno de ellos para reflexionar y construir valores individuales y colectivos en el aula y en la escuela para que haya incidencia en el empoderamiento pacífico. El módulo uno trata sobre la Cultura para la Paz y educación inclusiva; el segundo aborda la Convivencia escolar armónica; el tercero se enfoca a los Medios alternativos de la convivencia escolar; y el cuarto se titula Hacia una convivencia escolar armónica. Esta versión impresa se complementa con un CD que contiene todos los módulos en extenso, la caja de herramientas con lecturas recomendadas y la bibliografía.

El desafío que tiene este manual es poder potencializarlo a un nivel de Diplomado o Especialidad para profundizar en el conocimiento y en la generación de conciencia así como en la praxis en torno a la comprensión de los conflictos y las maneras de transformarlos pacíficamente mediante procesos educativos de paz en los alumnos y en todas las relaciones humanas presentes en la escuela. Se trata de emprender acciones justas y solidarias, con el fin de cumplir con uno de los pilares establecidos por la Comisión Internacional sobre la educación para el siglo XXI de la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO): “Aprender a vivir juntos, aprender a vivir con los demás”.

Dr. Eduardo Andrés Sandoval Forero  
Director del Seminario Cátedra Unesco en Resolución Internacional  
de Conflictos y Construcción de Paz en México



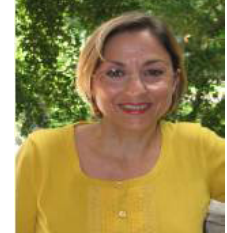
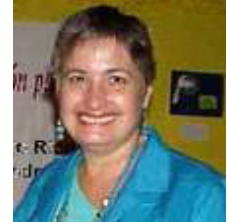
## CONSTRUCCIÓN de PAZ en el Estado de México

**E**n la actualidad se habla mucho de la paz y de la necesidad de vivir en paz, pero ¿cómo se logra? La construcción de paz requiere de la suma de voluntades y esfuerzos. En Latinoamérica, la construcción de paz, es una tarea fundamental para mejorar las relaciones e interrelaciones de manera constante, es por ello que ONG's, instituciones, organismos, programas y gobiernos dedican espacio, presupuesto y esfuerzo para ayudar a fomentar espacios de sana convivencia.

La educación juega un papel trascendental en la transmisión de valores, herramientas y estrategias con los que se logra fomentar la cooperación y el reconocimiento a la diversidad y a los derechos del otro. Acciones fundamentales para la paz y su construcción diaria del buen vivir.

Un ejemplo de suma de voluntades en pro a la construcción de cultura de paz, ha sido, el Primer Seminario Internacional en Resolución de Conflictos y Construcción de Cultura de Paz, realizado el 13 y 14 de junio de 2014 Evento académico convocado por el Consorcio de Universidades Cátedra UNESCO y el Programa de Valores por una Convivencia Escolar Armónica de la Secretaría de Educación del Estado de México, para fortalecer en lo académico, lo teórico, lo analítico y lo epistemológico en el Posgrado en Educación para la Paz y la Convivencia Escolar que se desarrolla en la entidad. El evento en mención, ofreció a la comunidad académica interesada, un espacio para la discusión y análisis de las experiencias y estudios realizados sobre la transformación pacífica de los conflictos, las relaciones interculturales noviolentas, y la construcción de la Paz en la sociedad y en particular en el medio educativo.

Ante una asistencia de 400 docentes mexiquenses, expertos-investigadores- profesores-especialistas, viajaron desde Colombia y Puerto Rico al Estado de México para compartir sus experiencias exitosas sobre la cultura de paz en sus definiciones más amplias. Por su parte los docentes asistentes, escucharon comprendieron y aprendieron, bajo el siguiente esquema de trabajo, nuevas formas incluyentes e integrales para gestionar conflictos escolares por vía pacífica y para mejorar las relaciones entre alumno-alumno y profesor-alumno.

	<b>Ponente-Tallerista</b>	<b>Tema</b>
	<p><b>Felipe Piedrahita Ramírez</b>                      Coordinador de la CÁTEDRA UNESCO en Resolución &gt;Internacional de Conflictos y Construcción de Paz (RIC/CP).                      Universidad de Antioquia, Colombia.</p>	<p>Formación en ciudadanía y cultura democrática como construcción de paz</p>
	<p><b>Isabel Del Socorro Puerta Lopera</b>                      Experta en Educación para la Paz y la Mediación Escolar                      Universidad de Antioquia</p>	<p>Un iter de la Educación para la Paz desde la Escuela</p>
	<p><b>Anita L. Yudkin Sulivere</b>                      Coordinadora de la Cátedra UNESCO de Educación para la Paz.                      Facultad de Educación,                      Universidad de Puerto Rico.</p>	<p>La convivencia escolar</p>
	<p><b>Anaida Pascual Morán</b>                      Co-fundadora y primera coordinadora de la Cátedra UNESCO de Educación para la Paz. Universidad de Puerto Rico</p>	<p>Pedagogía de las diferencias: hacia una cultura de paz</p>

La Cátedra UNESCO en Resolución Internacional de Conflictos y Construcción de Paz, se convierte en un parteaguas para México en materia de construcción de paz, reconociendo al Estado de México como pionero en la construcción de paz, resolución de conflictos y convivencia escolar, y a los docentes mexiquenses como los protagonistas principales de cambio, transformación y construcción de relaciones pacíficas en las aulas.





**Colección Iguales**

EDICIÓN ESPECIAL



**E**n la presente coedición de la revista Ra Ximhai de la Universidad Autónoma Indígena de México (UAIM), institución intercultural del estado de Sinaloa, la Colección Iguales del Programa de Valores por una Convivencia Escolar Armónica de la Secretaría de Educación del Estado de México, y el Consorcio de Universidades Cátedra UNESCO en Resolución Internacional de Conflictos y construcción de Paz (coordinado desde la Universidad de Antioquia), hemos unido voluntad y trabajo en torno al tema de la Educación para la Paz.

Esta labor editorial conjunta de las tres instituciones se enmarca dentro de los diversos objetivos académicos, de investigación, y de difusión de la cultura y la educación para la paz. En este sentido, el contenido del presente volumen ha sido elaborado para ser discutido y reflexionado en el Primer Seminario Internacional en Resolución de Conflictos y Construcción de Cultura de Paz (13 y 14 de junio de 2014) convocado por el Consorcio de Universidades Cátedra UNESCO y el Programa de Valores por una Convivencia Escolar Armónica de la Secretaría de Educación del Estado de México, para fortalecer en lo académico, lo teórico, lo analítico y lo epistemológico en el Posgrado en Educación para la Paz y la Convivencia Escolar que se desarrolla en la entidad. También se propone ofrecer a la comunidad académica interesada, un espacio para la discusión y análisis de las experiencias y estudios realizados sobre la transformación pacífica de los conflictos, las relaciones interculturales no violentas, y la construcción de la Paz en la sociedad y en particular en el medio educativo.

18

Cuatro secciones integran esta coedición, orientadas a diferentes puntos de vista acerca de la educación para la paz, la convivencia armónica, pedagogías para la paz, la interculturalidad para la paz, y algunas experiencias educativas en este sentido, todo ello relacionado con los derechos humanos, la gestión no violenta de los conflictos, y los valores de la cultura de paz.

La primera sección, denominada Educación, convivencia y paz, contiene cuatro artículos: el primero “Educar para la convivencia escolar y la paz: principios y prácticas de esperanza y acción compartida” de Anita Yudkin-Suliveres, en el cual se elabora una propuesta para educar para la convivencia en el escenario escolar, basada en los principios y prácticas de la Educación para la Paz. La propuesta gira alrededor de siete ejes temáticos que promueven el educar para la convivencia y el aprender a convivir. El segundo artículo “Un iter de la educación para la paz desde la escuela” de Isabel-Puerta Lopera, aborda la experiencia de la Facultad de Derecho y Ciencias Políticas de la Universidad de Antioquia (Colombia), como universidad pública, que emprendió un recorrido en Educación para la Paz. En el siguiente artículo, de Leticia-Araceli-Salas-Serrano titulado “La responsabilidad social de los maestros de lenguas en México”, se presenta una perspectiva desde la cual se podría usar la clase de lenguas como un espacio de integración y entendimiento entre individuos de diferentes culturas que conviven en una misma sociedad. El cuarto y último artículo de esta primera sección se titula “Los docentes como constructores de prácticas de paz” de Gloria María Abarca

Obregón, está escrito desde la experiencia de Educación para la Paz Holística.

En la segunda sección, titulada Enfoques en la cultura y educación para la paz , encontramos cinco artículos. En el primero, “Educación, paz integral sustentable y duradera”, Eduardo Andrés Sandoval Forero expone algunas ideas sobre la paz integral, su sustentabilidad y durabilidad y aborda la relación de la paz integral con la educación, entendida como un subsistema en el que se presentan conflictos y violencias. “Una mirada subalterna y desde abajo de la cultura de paz” de Juan Daniel Cruz y Victoria Fontan, tratan el concepto

de la paz desde abajo , comprendida como la paz subalterna como alternativa fundamental para promocionar una cultura de paz local y de largo plazo. El tercer artículo de esta sección, “El conflicto social, un concepto necesario en la educación para la paz” de Andrés Felipe Lopera Becerra, presenta los rasgos analíticos principales de la o las teorías del conflicto social contemporáneas, con el ánimo de construir modelaciones teóricas que permitan leer en el interior de las nociones, teorías y prácticas de la Educación para la Paz. Cierra esta sección el artículo “Formación en ciudadanía y cultura democrática como construcción de paz” de Felipe Piedrahita Ramírez, donde reflexiona sobre las posibles relaciones existentes entre paz y democracia abordando la problemática sobre qué forma de democracia se corresponde idóneamente a la formación de una cultura de paz.

La tercera sección Pedagogía para la paz , abre con el artículo “Derechos humanos, educación, interculturalidad: construyendo prácticas pedagógicas para la paz” de Susana Sacavino y Vera Maria Candau, se basa en una investigación institucional que han ido desarrollando en grupo desde 2013,

y que tiene, entre sus focos principales, la elaboración de orientaciones básicas para la puesta en marcha de prácticas pedagógicas interculturales promotoras de paz para “reinventar la escuela”. A continuación el artículo de Anaida Pascual-Morán, “Pedagogía de las diferencias y la equidad... Desde y hacia una educación-cultura inclusiva de paz positiva e integral”, propone una pedagogía de las diferencias y la equidad, con el fin de erradicar la desigualdad, la discriminación y la injusticia. Se contextualiza desde el andamiaje de una educación-cultura de naturaleza inclusiva de paz positiva e integral, hacia la cual también se encamina. Finalmente, en el artículo “Del Presente al Futuro: De la Educación para la Paz a la Pedagogía para la Paz” de Amaral Palevi Gómez-Arévalo, se lleva a cabo un análisis teórico que contribuye a una estructuración inicial de la Pedagogía para la Paz en la actualidad, desde su campo de estudio: La Educación para la Paz.

Para finalizar, en la cuarta sección Experiencias de educación para la paz , se incluyen otros tres artículos. En “Educación para la paz y la convivencia escolar en el Estado de México” de Irma Isabel Salazar Mastache, cuyo objetivo es describir algunos fenómenos sociales y económicos que se hacen presentes en la escuela a través de los estudiantes, para reflexionar después en escenarios de paz posibles, a partir de

conflictos y violencias escolares que de manera común se presentan al interior de las instituciones educativas. El segundo artículo “La educación para la paz en Colombia: Estrategias de transformación y resolución negociada de los conflictos” de Giovany Areiza-Madrid, tiene como objeto responder a la pregunta ¿cómo podemos encontrar, desde las instituciones educativas, respuestas creativas y no violentas a la generación o manifestación de un conflicto, y a su vez, formular estrategias de resolución pacífica de los conflictos y construcción de paz en Colombia? Finalmente, para cerrar esta edición, encontramos el artículo de Amalia Rodríguez, María Alejandra González, Mauricio López “Fortaleciendo la Educación en Ambientes Adversos. La Apuesta Educativa del Departamento de Antioquia; Colombia”, que pretende identificar, a partir de la experiencia del Departamento de Antioquia, Colombia, los mecanismos a través de los cuales las acciones gubernamentales pueden mejorar la educación y con ello la convivencia y calidad de vida.

Nos congratulamos por la obra artística que acompaña esta coedición y expresamos nuestra profunda gratitud y reconocimiento a Guillermina Victoria, quien desde Argentina nos acompaña hace cinco años desinteresadamente y sin costo alguno con su maravilloso trabajo en beneficio de la paz. Agradecemos muy sinceramente que Guillermina haya elaborado la presente obra artística de manera exclusiva para esta coedición y nos haya otorgado los derechos para utilizar las imágenes en forma impresa y digital, para ser exhibidas y difundidas junto con los textos que estamos presentando.

Por último, manifestamos nuestro agradecimientos a todas y todos los autores del presente volumen, y auguramos potencializar el conocimiento y la discusión en perspectiva latinoamericana de los temas referidos a la paz, a la gestión pacífica de los conflictos, a la interculturalidad para la paz, a los valores para la paz, y a la convivencia escolar armónica en la escuela y en la sociedad. Desde esta dimensión académica, consideramos que estamos aportando a la construcción de sociedades con justicia, democracia, no violentas, incluyentes de todas las diversidades, libres y pacíficas.

**Mtro. Felipe Piedrahita Ramírez**  
Coordinador de la Cátedra UNESCO  
en RIC/CP.  
Universidad de Antioquia.

**Dr. Eduardo Andrés Sandoval Forero**  
Coordinador del Seminario Cátedra  
UNESCO en RIC/CP.  
Coordinador Académico del Posgrado  
en Educación para la Paz y la  
Convivencia Escolar.

**Dra. Rosa Martínez Ruiz**  
Subdirectora Editorial



Pintor José Cruz Méndez Alonso

## El Colegio Valentina Cantón Arjona promotor de una cultura por la Paz, rescate cultural y conciencia ecológica

Jacqueline Rocha  
jacky rocha@hotmail.com  
Ana Clemencia Sandoval Forero  
clemens@live.com.mx

**E**l colegio Valentina Cantón Arjona asociado a la UNESCO, fundamenta su trabajo en los cuatro pilares de la educación: aprender a ser, aprender a conocer, aprender a hacer y aprender a convivir juntos. Las líneas de acción que se manejan como ejes transversales son conocimiento, cuidado y preservación del patrimonio natural y cultural, prácticas innovadoras para la generación de cultura de paz, conocimiento y cuidado de los derechos humanos, participación ciudadana e inclusión social.

El trabajo de las escuelas Unesco tiene como función proponer prácticas educativas que impacten a la comunidad y se incluyan en el trabajo del gobierno municipal. Es el caso del Club UNESCO Ecológico La Vasija De Ocoyoacac (fundado por el colegio Valentina Cantón Arjona), funciona desde hace 3 años formando niños jefes ecológicos de cuadra que tienen intervención con sus vecinos, trabajan recolectando pilas, envases de plástico (*pet*) y cartón, siendo el colegio Valentina un centro de acopio. El trabajo de estos niños se encuentra en la página de Facebook del club y también en la página COMPROBIDES Ocoyoacac ya que las directivas de la escuela forman parte del Consejo Municipal de Protección a La Biodiversidad y Desarrollo Sostenible.



22

El colegio ha generado un periódico “la VASIJA DE OCOYOACAC” con un costo de recuperación de 10 pesos, se han vendido 2000 ejemplares en la comunidad a alumnos y maestros en las escuelas. Las secciones son: En Verde Siendo (patrimonio natural), Nosotros Los Ricos (patrimonio cultural) Haciendo las paces (cultura de paz), Haciendo La Talacha (participación ciudadana) La Liga De La Justicia (derechos humanos) Desde Esta Esquina (sección para adolescentes).

Todos los artículos que aparecen en el periódico fueron escritos por personas de la comunidad en Ocoyoacac y la apuesta es que sea un espacio de formación para toda la familia. En el consejo editorial del periódico contamos con el respaldo de la Dra. Valentina Cantón Arjona (catedrática de la UNAM. Julieta Fierro (Astrónoma) Virginia Ferrari (directora de la revista Correo Del Maestro).

La escuela forma parte del Consejo de Cultura de Ocoyoacac y la participación ha sido

en diversas actividades culturales, el colegio ha traído artistas plásticos cubanos a exponer su obra en el museo José María Luis Mora su trabajo es con técnicas relacionales que apuestan por el trabajo colectivo en la obra de arte.

Para el Día Internacional de la Mujer como parte de las actividades del Consejo de Cultura llevamos a la Cámara de diputados la exposición de obra plástica del pintor Ocoyoaquense José Cruz Méndez Alonso. La exposición “Ellas en otra mirada”, tuvo como texto curatorial el empoderamiento de la mujer como una construcción social y subjetiva. Fueron 25 pinturas, todas dedicadas a la mujer, y la organización curatorial fue organizada por el Colegio Valentina Cantón Arjona. La exposición estuvo acompañada por una conferencia de la Doctora Valentina Cantón Arjona sobre el empoderamiento de la mujer como uno de los objetivos prioritarios del milenio para la UNESCO. (Toda la comunidad escolar asistió a la exposición pictórica y a la conferencia).

Al interior del colegio tenemos prácticas específicas en cada una de las líneas de acción:

Cuidado del patrimonio Natural. Conocimiento del entorno natural que nos rodea, cuidado del uso de recursos naturales.

Desde hace varios años venimos trabajando el proyecto de educación ambiental escolar, específicamente este año participa en el proyecto escolar la Bióloga Ambiental Lucía Montes egresada de la UAM Lerma, y este año justamente cerramos la cooperativa escolar, consideramos que es un gran acierto en pro del cuidado del ambiente y la alimentación de nuestros alumnos.

Se han generado proyectos con estrategias para el uso del agua, la electricidad, el manejo de la basura, la recolección de pilas, envases de plástico y cartón.

Patrimonio cultural: la escuela elaboró una línea del tiempo de Ocoyoacac que está anclada a los monumentos patrimoniales que existen en el Municipio desde la época prehispánica, tenemos monumentos de la Colonia, de la Independencia, de la Reforma, del Porfiriato. Es la historia local ligada a la Historia Nacional. Consideramos que es fundamental la educación patrimonial porque es promotora de identidad y pertenencia.

Contamos con un espacio de preservación de patrimonio cultural, es un taller de panadería tradicional mexicana para padres de familia y alumnos

El poeta Pedro Salvador Ale propuso el proyecto de lecturas de todo el ciclo escolar para la primaria con el tema de “valores y cultura de paz”.

Las actividades que realiza el colegio hacen el cuerpo de una institución basada en la pedagogía del particular que tiene como eje central el cuidado, el conocimiento y preservación del “si mismo” proyecto en el que se incluyen directivos, profesores, padres de familia y alumnos.

# **Congratulaciones al Colectivo de Pensamiento y Acción Mujeres, Paz y Seguridad**

## **por haber obtenido el premio de Paz 2015**

Le apostamos a una  
paz justa, sostenible y  
duradera

24



El Colectivo de Pensamiento y Acción Mujeres, Paz y Seguridad recibe el Premio de Paz 2015 otorgado por Pax Christi Internacional





En el marco de su 70° aniversario, Pax Christi Internacional, le ha otorgado su Premio de Paz 2015 al Colectivo de Pensamiento y Acción Mujeres, Paz y Seguridad, destacando la actuación y el papel fundamental de estas mujeres diversas, en la construcción de paz en Colombia.

Este premio, patrocinado por el Fondo para la Paz “Cardenal Bernardus Alfrink”, que se otorga desde 1988, destaca la iniciativa del Pacto Ético por un País en Paz creada por el Colectivo como una propuesta desde las mujeres para la transformación del conflicto en Colombia, a través de 15 caminos éticos que la sociedad en su conjunto, debe implementar para la consecución de una paz sostenible y duradera.

Pax Christi Internacional es un movimiento católico autónomo mundial que propende la paz, en el marco del respeto de los DDHH, la justicia y la reconciliación, en las diferentes regiones del mundo donde se presentan conflictos. Fundada en 1945 como movimiento de reconciliación entre franceses y alemanes después de la II Guerra Mundial, actualmente cuenta con más de 100 organizaciones miembros y esta activa en 50 países y 5 continentes en todo el mundo.

El próximo 16 de mayo de 2015 en la ciudad de Belén, Palestina, se entregará el Premio de Paz, en el marco de las celebración del 70° de Pax Christi Internacional.

Fuente: <http://pactoetico.org/?p=711>





Como mujeres colombianas, desde nuestra diversidad, con nuestras diferencias sociales, políticas, económicas, étnicas, religiosas, generacionales, de identidades de género y orientación sexual, hablamos al país como sujetas políticas, sujetas de derecho y actoras de transformación social, haciendo uso de nuestra ciudadanía activa para ejercer la paz como derecho y como responsabilidad colectiva.

Celebramos el compromiso del Gobierno y la Insurgencia de llevar a buen término la tarea de poner fin al conflicto armado, apoyando con nuestra voluntad de paz este diálogo y otros que puedan surgir. Consideramos indispensables que no se levanten de la mesa hasta llegar a un acuerdo y reconocemos que estas negociaciones son uno de los caminos para lograr una paz transformadora, sostenible y duradera.

Los otros caminos deben modificar nuestro quehacer diario como mujeres y hombres en gobiernos, congreso, instancias de justicia, organismos de control, organizaciones y partidos políticos, en organizaciones y movimientos sociales, instituciones educativas, en nuestra casa, en la sociedad en su conjunto, y nos comprometemos con una transformación ética que nos implica.

1

Reconocer la humanidad y el derecho a la vida de todas y cada una de las personas que habitamos este país.

2

Reconocer, respetar y valorar la diversidad y las diferencias políticas: nadie tiene la verdad absoluta.

3

Identificar y cuestionar los intereses, imaginarios y mitos que mantienen la violencia.

4

Reclamar la noción y práctica del Estado que acoja la diversidad étnica y cultural del país.

5

Defender una política de seguridad centrada en los seres humanos y basada en el respeto integral y efectivo de sus derechos.

6

Promover el respeto y realización efectiva de los derechos humanos y la justicia económica por parte del Estado, las Empresas y la Sociedad en su conjunto.

**7** Transformar nuestras prácticas culturales autoritarias excluyentes y ejercer relaciones equitativas entre hombres y mujeres.

**8** Rechazar categóricamente todas las formas de violencia hacia las mujeres y convertirlas en prácticas políticas y culturales inaceptables.

**9** Construir ideas y prácticas de “justicia justa” en un marco legal que respete la dignidad humana de todas y todos.

**10** Desterrar las prácticas oportunistas, corruptas, manipuladoras y criminales presentes en todos los sectores del país.

**11** Reconocer y superar el profundo dolor causado por las violencias que nos desgarran desde hace décadas.

**12** Promover diálogos activos cuidando a las personas que piensan de forma diferente para cambiar la visión de que quien no está conmigo está en contra mí.

**13** Elaborar una memoria plural que recoja los diferentes sentires y visiones sobre lo ocurrido y garantice la no repetición de esta tragedia.

**14** Promover y exigir formas éticas no violentas de ejercer la política en todos los niveles dando valor a lo público como patrimonio colectivo.

**15** Defender y consolidar nuestra participación activa en los espacios ciudadanos de concertación y debate político y la noción de oposición como parte de la dinámica de construcción democrática.

Este llamado es impulsado por el Colectivo de Pensamiento y Acción Mujeres, Paz y Seguridad, integrado por mujeres y organizaciones provenientes de múltiples sectores comprometidas con una revolución ética para la construcción de una paz transformadora, sostenible y duradera. Este pacto no puede ser utilizado por ningún partido político como bandera partidista ya que es una iniciativa ciudadana amplia. Invitamos a toda persona que se identifique con el mismo, a que se lo apropie, lo firme y difunda libremente.

# Luto en las letras...



# EDUARDO GALEANO

Nacido en Uruguay, uno de los escritores más connotados de la literatura latinoamericana, falleció el pasado 13 de abril de 2015. Periodista, narrador, ensayista, cronista y activista social defensor de la libertad, la justicia social y los derechos humanos a partir de su obra *Las venas abiertas de América Latina*.

TeleSUR ofrece las obras completas de Eduardo Galeano para descargar en formato PDF.

1. Días y noches de amor y de guerra
2. El libro de los abrazos
3. Las palabras andantes
4. Las venas abiertas de América Latina
5. Memoria del fuego I – Los nacimientos
6. Memoria del fuego II- Las caras y las máscaras
7. Patas arriba, la escuela del mundo al revés
8. Bocas del tiempo
9. Espejos, una historia casi universal
10. Extraño “dictador” este Hugo Chávez

<http://www.telesurtv.net/news/10-Libros-para-descargar-de-Eduardo-Galeano-20150413-0018.html>.

# GÜNTER GRASS

Premio Nobel de Literatura 1999, murió, con diferencia de escasas horas, el mismo lunes 13 de abril de 2015.

El escritor es considerado uno de los críticos más agudos del orden político europeo y particularmente de Alemania donde vivió los horrores de las violencias del fascismo.

# Conclusiones del Foro Nacional de Paz de los Pueblos Indígenas

**¡Cuenten con nosotros para la Paz,  
Nunca para la Guerra!**



30

“Yo creo que la paz será posible si ustedes los pueblos indígenas con la fuerza que llevan en el alma movilizan este país”,  
Padre Francisco ‘pacho’ de Roux.

**A**l cierre del Foro Nacional de Paz de los Pueblos Indígenas, la ONIC denuncia que en menos de una semana nos han asesinado a cuatro indígenas en el Cauca y tres desaparecidos. Por ello, hoy más que nunca ratificamos que sigan contando con nosotros para la Paz, nunca para la guerra, lo cual se traducen en ocho acciones afirmativas para cultivar la paz para todos y todas.

Cultivar la campaña YO porto el bastón por la Paz. En el 2015 debemos ser un millón de portadores del bastón por la Paz.

Estamos dispuestos que los ceses bilaterales al fuego inicien en nuestros territorios ancestrales.

Acciones de unidad social por la paz: El 8 de marzo en todos los territorios de la ONIC alzaremos el Bastón de la Paz, este es el primer paso para la gran Movilización por la Paz el 9 de abril.

Acciones de paz permanente en todos los territorios indígenas, con el símbolo `Yo Porto el bastón por la paz`; para que el 25 de octubre reivindiquemos el gran mandato por las Paz en las urnas.

Los pueblos indígenas exigen respeto por la lucha social y coherencia entre el proceso de paz y las políticas de gobierno de Juan Manuel Santos. Por eso no puede seguir persiguiendo a los sectores y líderes sociales. Las FARC deben comprometerse a no reclutar más colombianos. Al ELN y al gobierno nacional que instalen la mesa de negociaciones

Afianciamento de unidad por la Paz con otros sectores sociales, como con la Cumbre Agraria y el Frente Amplio por la Paz, a lo largo y ancho del territorio nacional.

Reafirmación que el 2015 es el año de la gran Movilización contra la Minería.

Generar redes y trabajo conjunto como mandato popular por la Paz por todas las regiones. La paz no es del gobierno ni de la insurgencia, la paz es de los pueblos. No debemos renunciar a la paz como patrimonio de todos. Llamado a los medios de comunicación un interés y compromiso sincero por la paz.

Ratificamos que para que el proceso de Paz tenga niveles de apropiación en la sociedad, los diálogos deben abrirse a escuchar a los Pueblos Indígenas, a los afros, a los campesinos, a los intelectuales, a los periodistas, a todas las expresiones sociales. Por ello los Pueblos Indígenas estamos dispuestos a seguir compartiendo nuestra esencia natural de paz, porque la interculturalidad se teje entre hombres y mujeres, entre quienes somos diferentes, y solos no podemos.

**Autoridad Nacional de Gobierno Indígena – ONIC**

**¡Sigam contando con nosotros para Paz, Nunca, Nunca para la Guerra!**



La cumbre Mundial de Artistas por la Paz fue organizada por el Movimiento Cultural Artistas por la Paz, el Instituto Distrital de las Artes (Idartes), la Alcaldía Mayor de Bogotá, la Alta Consejería para las Víctimas, la Paz y la Reconciliación, el Comité de Impulso conformado por más de 50 artistas y organizaciones.

Se realizó del 6 al 12 de abril de 2015 en Bogotá, con la participación de más de 800 artistas de Colombia y de 35 países, que en espacios artísticos, académicos y políticos abiertos a todo el público, disertaron en torno al compromiso del arte y la cultura en la construcción de la paz. Además de las 78 conferencias, hubo una intensa presentación de obras de teatro, foros, conversatorios, cine, conciertos, fotografía, crónica y música de connotados artistas internacionales.

## La Cumbre Mundial de Artistas por la Paz



## EJE 1: ARTE Y CULTURA EN LA CONSTRUCCIÓN DE LA PAZ

Temas de las mesas de discusión y debate

- Arte, conflicto y paz: experiencias, posiciones y posicionamientos
- Arte como alternativa de resistencia: prácticas festivas, carnavalescas y simbólicas en comunidades y sujetos en situación de víctimas
- Prácticas artísticas y de creación en relación con el conflicto
- Políticas culturales para la formación de las ciudadanía de la paz y construcción de una cultura de paz. Experiencias mundiales y apuestas innovadoras

## EJE 3: TERRITORIOS Y CULTURA DE PAZ

Temas de las mesas de discusión y debate

- Medios y mediaciones en la construcción de los relatos del conflicto: la comunicación como campo de construcción de la memoria
- Medios hegemónicos y medios alternativos de comunicación: funciones, interacciones y agendas
- Narrativas del conflicto: historia, memoria, ficción y relatos mediáticos
- Contenidos artísticos, discursos éticos y estéticos en los medios de comunicación con miras a la formación de audiencias para la paz

## Los ejes temáticos fueron:

## EJE 2: MEMORIA, RELATOS Y COMUNICACIÓN

Temas de las mesas de discusión y debate

- Medios y mediaciones en la construcción de los relatos del conflicto: la comunicación como campo de construcción de la memoria
- Medios hegemónicos y medios alternativos de comunicación: funciones, interacciones y agendas
- Narrativas del conflicto: historia, memoria, ficción y relatos mediáticos
- Contenidos artísticos, discursos éticos y estéticos en los medios de comunicación con miras a la formación de audiencias para la paz

## EJE 4: REPARACIÓN CULTURAL Y SIMBÓLICA

Temas de las mesas de discusión y debate

- Arte, duelo y reparación: experiencias, prácticas, reflexiones y demandas
- Mal moral y daño moral en la reparación simbólica: filosofía moral del conflicto y prácticas de reconstrucción
- Reparación simbólica y políticas culturales: inventarios y construcción de agendas.



## Convocatoria

La Dirección General de Educación Básica de la Secretaría de Educación del Estado de México, la Facultad de Derecho y la Facultad de Antropología de la Universidad Autónoma del Estado de México, el Cuerpo Académico de Educación Intercultural e Inclusión de la Universidad Pedagógica Nacional y el Posgrado en Educación para la Paz y la Convivencia Escolar del Programa de Valores por una Convivencia Escolar Armónica, a través de la Universidad Autónoma Indígena de México; convocan a Profesores, Investigadores, Estudiantes de Licenciatura y Posgrado a participar en el :

34

### 1er. Congreso Nacional

## “Conviviendo en armonía, construimos la Paz”

El cual se llevará a cabo los días **23, 24 y 25 de junio de 2015**, en las instalaciones de la Facultad de Derecho de la UAEM, Toluca de Lerdo, Estado de México. El objetivo de este evento es compartir experiencias, proyectos e informes de investigación sobre convivencia escolar que posibilite generar estrategias para fortalecer la Cultura de Paz y una Convivencia Armónica en las Instituciones Educativas.



## Convocatoria

### 1er. Congreso Nacional

### “Conviviendo en armonía, construimos la Paz”

#### Ejes Temáticos:

Las ponencias podrán versar sobre los siguientes temas:

- Educación intercultural para la paz.
- Pedagogía y didácticas para la convivencia.
- Gestión de conflictos y convivencia escolar armónica.
- Experiencia de convivencia no violenta en la escuela.

#### Mesas:

Las mesas de trabajo se clasificarán de acuerdo con las ponencias recibidas y aceptadas así como las temáticas que aborden

#### Ponencias:

Pueden ser de dos tipos:

I. Reportes parciales o finales de investigación que:

- Constituyan una aportación al desarrollo del conocimiento del campo educativo.
- Incluyan una formulación clara del problema, los objetivos y las preguntas de investigación así como de la metodología empleada y sus principales resultados
- Precisen los referentes teóricos y empíricos, así como las fuentes utilizadas.

II. Aportaciones teóricas que fundamenten nuevos problemas de investigación, discutan categorías analíticas o sistemas de categorías usados en la investigación.

#### Registro y presentación de las ponencias:

Las ponencias deberán ser registradas conforme a las siguientes especificaciones:

##### a) Datos de identificación:

- \* Temática general en la que se inscriben.
- \* Título de la ponencia.
- \* Nombre y correo electrónico del o lo autor (es), máximo 2
- \* Datos académicos del autor. Institución que representa, grado académico, experiencia laboral y publicaciones realizadas (en caso de tenerlas).
- \* Resumen, no mayor a 8 líneas.
- \* Palabras clave: máximo cinco

##### b) Texto completo

- \* Extensión, mínima de 10 y máxima de 20 cuartillas, incluyendo Introducción, desarrollo (cuadros, tablas y notas al final), Conclusiones, Bibliografía consultada y de referencia. Sin considerar Título, Resumen y máximo cinco palabras clave
- \* Tipo de letra Times New Roman a 12 puntos, interlineado a espacio y medio, sistema de citación APA.
- \* Utilizar procesador de textos Microsoft® Word® (extensión.doc o .docx).

Las ponencias deberán sujetarse a un tiempo máximo de exposición de 15 minutos.

El Comité Dictaminador organizarán el proceso de evaluación de las propuestas recibidas mediante el sistema pares.

Los resultados serán enviados al o los autor (es) al correo (s) electrónico (s) proporcionado (s).

Se verificará, en primera instancia, que la propuesta cumpla con las pautas establecidas de longitud y formato especificados.

Las ponencias dictaminadas favorablemente serán publicadas en las memorias del Congreso con los derechos patrimoniales a favor del Gobierno del Estado de México.

Todas las propuestas deberán ser registradas y enviadas en línea a través del correo electrónico [conviviendoenarmonia2015@gmail.com](mailto:conviviendoenarmonia2015@gmail.com)

#### Fechas:

Publicación de la convocatoria	11 de mayo de 2015
Recepción de ponencias	11 de mayo al 08 de junio de 2015
Envío de los resultados de la evaluación	16 de junio de 2015
Periodo de inscripción	16 al 19 de junio de 2015
Publicación del programa del congreso	21 de junio de 2015

Los casos no previstos en esta convocatoria serán resueltos por el Comité Organizador del Congreso y podrán hacerse manifiestas por el correo electrónico arriba señalado.



## CONCURSO

### “JUVENTUD CONSTRUCTORA DE PAZ 2015”.

El Comité de Gestión del e-MARC 2015 convoca, en el marco de sus actividades de difusión y promoción de la resolución alternativa de conflictos, a la presentación de trabajos para el Premio

#### “JUVENTUD CONSTRUCTORA DE PAZ 2015”.

Dicho premio es un reconocimiento a aquellos trabajos de alumnos de instituciones secundarias, colegios e institutos de Latinoamérica que mejor recogen la valoración y el significado de los medios pacíficos de resolución de conflictos en el ámbito escolar.

Se invita a proponer a los jóvenes una secuencia de acciones innovadoras, creativas y motivadoras para fomentar en el ámbito educativo la resolución de conflictos mediante el uso de los MARC.

36

Plazos de inscripción y entrega de trabajos

Apertura de la convocatoria: Abril de 2015

Finalización de recepción de trabajos: 8 de mayo de 2015

Resolución de premios y comunicación de los finalistas vía web: 10 de mayo de 2015

Publicación de los trabajos seleccionados: 12 al 15 mayo de 2015.

Bases del concurso

#### 1.- Destinatarios

Todos los alumnos que en el curso 2014-2015 se encuentren matriculados en instituciones de nivel secundario, colegios e institutos de Latinoamérica.

#### 2.- Tema del premio

“Valoración y Significado de los medios pacíficos de resolución de conflictos en el ámbito escolar

#### 3.- Modalidades de participación

Trabajo escrito: individual o grupal (1-3 personas máximo), elaborando un escrito de tres páginas A4 (espacio máximo). Puede ser un ensayo, un cuento, un guión o una historieta.

Trabajo audiovisual: individual o grupal (1-3 personas máximo), elaborando un corto audiovisual de 2-3 minutos de duración (extensión máxima), sobre el tema objeto del concurso.

#### 4.-Registro

Los participantes deberán registrarse a través del siguiente formulario on-line.

#### Inscripción individual [CLICK AQUÍ](#)

[https://docs.google.com/forms/d/1mEy9kfRNI0k\\_nKgZ-kFV9h0wKcIjmWWFQELRYdaF-QE/viewform](https://docs.google.com/forms/d/1mEy9kfRNI0k_nKgZ-kFV9h0wKcIjmWWFQELRYdaF-QE/viewform)

#### Inscripción grupal [CLICK AQUÍ](#)

<https://docs.google.com/forms/d/1L8U9Bs8VGD7xUg2W9RVY0ZpvS9DT51iJRxBt8IyiyeQ/viewform>

Los trabajos terminados deben enviarse a:

[contacto@e-marc.net](mailto:contacto@e-marc.net)

#### 4.- Requisitos de fondo y forma de los trabajos

Los trabajos deberán:

- Ser originales y creativos.
- Recoger con claridad el tema establecido: proponer y desarrollar acciones concretas que fomenten la credibilidad y confianza en la resolución de conflictos mediante el uso de métodos pacíficos en el ámbito escolar
- Seguir un orden y sistemática adecuados.
- Respetar el espacio máximo (trabajo escrito) o la duración (trabajo audiovisual) establecidos.



II Congreso Internacional y IV Nacional sobre Convivencia y resolución de conflictos en contextos socioeducativos  
Universidad de las Palmas de Gran Canaria. Departamento de Educación.  
Málaga, 19 y 20 de Marzo de 2015  
Mayores informes:  
<http://www.educacion-ulpgc.es/es/>



XVII Congreso Internacional de Investigación Educativa  
Investigar con y para la sociedad  
Universidad de Cádiz (España).  
Del 24 al 26 de junio en la ciudad de Cádiz  
Mayores informes:  
<http://aidipe2015.aidipe.org/>

38



Jornada de Jóvenes Americanistas 2015:  
« Ciudades y conflictos: ayer, hoy y mañana » Bogotá, Colombia – 17, 18 y 19 de junio

Organizan:  
Instituto Francés de Estudios Andinos (IFEA) y el Centro de Estudios Mexicanos y Centroamericanos (CEMCA), en colaboración con el Instituto de las Américas (IdA), el Instituto francés de América Central (IFAC) y la Embajada de Francia en Colombia.  
Mayores informes:  
[http://cecies.org/proximos\\_mas.asp?id=919](http://cecies.org/proximos_mas.asp?id=919)



Encuentro Nacional sobre la Violencia de Género por una Cultura de la Paz  
Universidad de Guanajuato  
El encuentro tiene como principal objetivo que académicos (as), miembros de organizaciones sociales, funcionarios (as) y estudiantes participen en el debate de cada una de estas líneas temáticas: Violencia de género, feminicidios en los Estados, legislación en materia de género y feminicidio, el papel de las asociaciones en la violencia de género y en el feminicidio, masculinidades y género.  
Del 25 al 27 de marzo de 2015  
Mayores informes:  
<http://www.ddpg.ugto.mx/encuentro/docs/Convocatoria.pdf>



9° Conferencia Internacional Latinoamericana-ISPCAN  
 Maltrato y abandono infantil. Sistemas para la protección de nuestra infancia  
 26-29 de abril de 2015  
 Organizan: ISPCAN, Programa de Valores por una Convivencia Escolar Armónica del Gobierno del Estado de México, UAEMéx  
 Sede: Hotel del Rey Inn  
 Mayores informes:  
<https://www.9conferencia-ispcan.org/es/>



Congreso Internacional de Filosofía, Arte y Diseño, Diálogo en las fronteras  
 28, 29 y 30 de abril del 2015,  
 Facultad de Arquitectura y Diseño de la Universidad Autónoma del Estado de México, en Toluca, Estado de México.  
 Mayores informes:  
<http://encuadre.org/evento/congreso-internacional-de-filosofia-arte-y-diseno-dialogo-en-las-fronteras/>



Séptimo Encuentro Mundial de Valores  
 Amor en acción: Educación y familia para la Solidaridad Global.  
 23, 24 y 25 de octubre  
 Monterrey, México  
 Mayores informes:  
<http://encuentromundialdevalores.org/septimo-emv/>



1er Congreso de Psicología y Transdisciplinarity. La complejidad en la construcción de la psicología: un diálogo de saberes  
 14, 15 y 16 de mayo de 2015.  
 Centro vacacional Oaxtepec, Morelos, México  
 Mayores informes:  
<http://www.copsit.mx/>



## GT-27 Interculturalidad en América Latina y el Caribe

Coordinadores/as:

Xinia Zúñiga (Coordinadora principal)

Carolina Mera

Amilcar Castañeda

Eduardo Andrés Sandoval Forero

40 Latinoamérica se caracteriza por su diversidad geográfica, cultural, étnica, social, religiosa y política, producto de diálogos entre los pueblos originarios, inmigrantes europeos, asiáticos y africanos. Estos grupos han sido asimilados, incorporados, desaparecidos, integrados, o todavía resisten a la cultura hegemónica mediante variadas estrategias de resistencia.

Esta diversidad nos invita a nuevas discusiones y comprensiones de algunas categorías como Nación, Estado, Etnias, Pueblos, entre otras. Nos desafía a comprender la complejidad de la región discutiendo los conceptos tradicionales de cultura, alteridad, aculturación, multiculturalidad y pluriculturalidad en los contextos locales, regionales, nacionales e internacionales.

En este sentido, el análisis de las relaciones y espacios interculturales se torna fundamental en nuestra América que deviene de escenario de luchas y reivindicaciones sociales de pueblos en movimiento que plantean formas alternativas a los Estado Nación de cada país, y que obliga en este contexto, a un nuevo diálogo en las ciencias sociales

El Grupo de trabajo se propone debatir estudios e investigaciones realizados sobre Interculturalidad, sociedades pluriétnicas, políticas públicas en perspectiva intercultural del Estado en América Latina y el Caribe; la institucionalización de derechos civiles y políticos pluriétnicos, y el análisis de procesos de formación de los Estados pluriculturales, pluriétnicos y plurinacionales.



## Líneas temáticas

- Como continuidad de las discusiones iniciadas en los últimos ALAS, se pretende reflexionar acerca de la experiencia de los pueblos y grupos originarios, asiáticos, africanos en los distintos Estados del continente a través de los siguientes ejes:
- Construcción de identidades. Proyectos identitarios y políticos.
- Redes interétnicas. Relaciones interculturales.
- Presencia y tensión, y relaciones pacíficas de las diversidades étnicas, religiosas, políticas.
- Políticas Públicas y Derechos civiles y políticos interculturales.
- Propuestas alternativas a los Estados monoculturales: Estados Pluriculturales, Pluriétnicos, Plurinacionales.



## Organizadores (Universitarias/os)

REDUNIPAZ  
Nodo Antioquia  
Nodo Centro  
Nodo Valle  
Pontificia Universidad Javeriana  
Universidad de la Amazonia  
Universidad Antonio María  
Universidad Cooperativa de Colombia  
Universidad de Cundinamarca  
Universidad Distrital  
Universidad de Ibagué  
Universidad La Salle  
Universidad Minuto de Dios  
Universidad Pedagógica Nacional  
Universidad Pedagógica y Tecnológica  
de Colombia  
Universidad San Buenaventura  
Universidad Santiago de Cali  
Universidad Santo Tomás  
Universidad Surcolombiana  
Universidad del Tolima  
Universidad del Valle  
Corporación Universitaria Remington  
Fundación de Estudios Superiores Monse-  
ñor Abraham Escudero Mantaya  
Fundación Universitaria Luis Amigó  
Instituto Tolimense de Formación  
Técnica Profesional

42

## Informes:

 [redunipazcongresos@ut.edu.co](mailto:redunipazcongresos@ut.edu.co)  
 Dirección de Proyección Social  
Universidad del Tolima  
Carrera Santa Elena, Ibagué-Tolima  
Colombia  
Código Postal: 730016299  
 7371252 - 7372081 Ext. 9777  
 3124647494 - 3212614980



VII CONGRESO  
de REDUNIPAZ

*"El rol de la universidad en la construcción  
de paz con justicia social"*

21-23  
de septiembre de 2015  
Ibagué-Tolima/Colombia

## Objetivos

### General

Reflexionar y proponer el rol de las universidades en la construcción de paz.

### Específicos

\* Realizar un mapeo de las agendas de investigación y de las condiciones para llevarlas a cabo.

\* Reconocer y elaborar propuestas de pedagogía y educación para la paz.

\* Propiciar la articulación e interlocución de las agendas de paz universidad-sociedad.

\* Potenciar la relación universidad-región en contextos de paz.

## Justificación

REDUNIPAZ desde su surgimiento ha participado en diversos espacios de construcción de paz, tratando como uno de sus objetivos vincular la academia en relación con lo social.

La coyuntura política y social que vive el país, nos convoca a todos los actores universitarios para que reflexionemos, comuniquemos y actuemos en consecuencia desde nuestro quehacer, para aportar a la cultura de paz, la democracia y la convivencia pacífica en Colombia.

El VII Congreso de REDUNIPAZ, se constituye en un importante proceso de construcción de una Colombia con justicia social desde las regiones.

## Características

En la estructura temática del Congreso de Ibagué, se tendrá presente los temas desarrollados en los pre-congresos de Medellín, Cali y Bogotá y el VI Congreso de REDUNIPAZ - Cali.

*Tipo de congreso  
Carácter nacional e internacional,  
reflexivo y propositivo*

*Denominación  
El rol de la universidad en la  
construcción de paz con justicia social.*

*Función Académica  
Ruta para la construcción de una paz  
sostenible con justicia social*

## Ejes transversales

La observación se realizará con base en lo regional, nacional; nutrido con perspectivas internacionales a partir de cuatro ejes:

- \* Globalización y modelos alternativos de desarrollo.
- \* Región, territorio, conflictos y DDHH.
- \* Análisis prospectivo de los diálogos de paz en cada región.
- \* Pedagogía y Educación para la Paz.

*Las lecturas surgen a través de los ejes misionales de la educación universitaria: Docencia, investigación y extensión.*

## Temáticas

### 1. Modelos de Desarrollo y Paz.

#### Mesas:

- \* Modelos de desarrollo hegemónicos y contra hegemónicos.
- \* Estado, participación política, política pública y paz.
- \* Tierra, territorios y paz.
- \* Modelos extractivistas, megaproyectos y paz.
- \* Medio ambiente, desarrollo y paz.
- \* Drogas ilícitas, narcotráfico y paz.

### 2. Justicia y DDHH (Conflicto, Víctimas, Reconciliación y paz).

#### Mesas:

- \* Verdad, memoria, justicia, reparación y garantías de no repetición.
- \* Marco Jurídico para la Paz.
- \* Modelos de justicia para la Paz.
- \* Reintegración.
- \* Refrendación de Acuerdos para la Paz.

### 3. Cultura (Pedagogía, Educación y Comunicación para la Paz).

#### Mesas:

- \* Modelos educativos y paz.
- \* Conceptos y estrategias comunicativas para la paz.
- \* Cultura de paz.

### 4. Universidad región.

#### Mesas:

- \* Nueva visión de territorio.
- \* Participación comunitaria en una nueva organización política.
- \* Universidad región, como sintetizador de conocimiento universal, para aplicarse en contexto.



## VI<sup>o</sup> CONGRESO INTERNACIONAL DE ANTHROPOLOGÍA DESDE LA FRONTERA SUA: ORGANIZACIÓN Y DINÁMICA COMUNITARIA



09-11 DE SEPTIEMBRE DE 2015, CHETUMAL, QUINTANA ROO



### PRIMERA CIRCULAR

La División de Ciencias Sociales y Económico Administrativas, a través del Departamento de Ciencias Sociales y los cuerpos académicos de Investigación Aplicada para el Fortalecimiento de la Cultura e Identidad y Estudios Antropológicos del Cuicucumcaribe convocan a todos los interesados en el estudio de diversas problemáticas sociales, relacionadas con las temáticas que a continuación se enlistan, a participar en el congreso que se efectuará los días 9, 10 y 11 de septiembre de 2015 en las instalaciones de la Universidad de Quintana Roo, en Chetumal, Quintana Roo.

#### OBJETIVOS:

- Fomentar el debate antropológico en torno a la investigación en distintos contextos globales interculturales.
- Generar redes de cooperación, investigación e intercambio con profesionales de otras instituciones fomentando la investigación interdisciplinaria.

El congreso está organizado en simposios, en los cuales se incluirán los trabajos de los participantes por afinidad temática.

Durante el congreso, también, se impartirán conferencias magistrales a cargo de investigadores de reconocida prestigio.

#### LÍNEAS TEMÁTICAS DEL CONGRESO (Simposios):

##### Dinámicas comunitarias y turismo

Coordinadoras: Dra. Ligia Sierra y M. C. Xochitl Ballesteros [ligiasie@uqroo.mx](mailto:ligiasie@uqroo.mx)  
[perballes@uqroo.mx](mailto:perballes@uqroo.mx)

##### Globalización e Interculturalidad

Coordinador: M. C. Ever Camil [evercam@uqroo.edu.mx](mailto:evercam@uqroo.edu.mx), [tedgar@uqroo.edu.mx](mailto:tedgar@uqroo.edu.mx)

##### Sociedades del riesgo: Deterioro ambiental y movimientos sociales en resistencia

Coordinadora: Dra. Eliana Cárdenas Méndez [Eliana@uqroo.edu.mx](mailto:Eliana@uqroo.edu.mx)

##### Lengua, cultura e identidad

Coordinador: Dr. Manuel Buenrostro [mbuen@uqroo.mx](mailto:mbuen@uqroo.mx),  
[buenrostro\\_manuel@yahoo.com.mx](mailto:buenrostro_manuel@yahoo.com.mx)

##### Prácticas religiosas y religiosidades

Coordinador: Dr. Anisio Higuera [anhigue@uqroo.edu.mx](mailto:anhigue@uqroo.edu.mx), [anhigue@gmail.com](mailto:anhigue@gmail.com)

##### Arqueología y antropología física

**Coordinador:** Arqueólogo Guillermo Velázquez Ramírez [guivelaz@qroo.edu.mx](mailto:guivelaz@qroo.edu.mx)

#### **Antropología de la violencia**

**Coordinador:** Dra. Paloma Escalante Gonzalbo (ENAH) [eggpaloma@yahoo.com](mailto:eggpaloma@yahoo.com)

#### **Jóvenes, educación y cultura**

**Coordinador:** Dr. Felipe Reyes Miranda (UNICARIBE) [frmiranda@ucaribe.edu.mx](mailto:frmiranda@ucaribe.edu.mx)

#### **Antropología Aplicada**

**Coordinadores:** Comité Académico de la MAA

#### **PARTICIPACIÓN:**

Los interesados en participar como ponentes deberán mandar el resumen de su trabajo (no mayor a media cuartilla, de 10 a 20 líneas) a la dirección electrónica de los coordinadores de simposio con copia para los organizadoras generales, éstos serán recibidos hasta el día domingo 2 de junio y los miembros del comité organizador notificarán la aceptación de los trabajos el 10 del mismo mes. Favor de usar el formato de Registro, anexo a esta circular.

Las ponencias no deben tener más de dos coautores y la relación de los mismos debe hacerse en orden alfabético, tomando como referencia el apellido paterno o primer apellido. Tampoco podrán participar en más de dos simposios.

#### **RECEPCIÓN DE PONENCIAS:**

La versión final de las ponencias que han sido aprobadas para su participación en el congreso deberá entregarse vía correo electrónico hasta el martes 10 de agosto, con la finalidad de integrar la memoria del evento.

#### **ESPECIFICACIONES FORMALES PARA EL TRABAJO:**

Estas instrucciones son para efecto de agilizar la preparación de la memoria del congreso.

1. Extensión: máximo de 15 cuartillas de texto incluyendo bibliografía.
2. Imágenes: máximo de 5 cuadros y gráficas integradas al texto.
3. El trabajo deberá ser presentado en formato Word 97 - 2003 (\*.doc).
4. Los márgenes superior, inferior y derecho serán de 2.5cms., el izquierdo de 3.0cms.
5. Título centrado y escrito con letra Times New Roman de 14 puntos en negritas.
6. Después del título aparecerá el nombre del (los) autor(es), alineado al margen derecho con letra Times New Roman cursiva de 10 puntos y negritas.
7. Subtítulos con letra Times New Roman de 12 puntos en negritas.
8. El resto del documento con letra Times New Roman de 12 puntos, minúscula, espacio 1.5 y justificado.
9. Notas a pie de página, con letra Times New Roman de 10 puntos.
10. Citas en texto: apellido autor(es), año, página(s). Ejemplo: (Ramírez, 1998: 70-89).
11. Bibliografía al final del texto ordenada alfabéticamente:
  - *Ejemplo de libro:* Harvey, D. (2000). *Espacios de esperanza*, Madrid, Ediciones Akal.
  - *Ejemplo de capítulo en libro colectivo:* Zimmerling, R. (2004). "Región y regionalismo: significado y relevancia política actual", en: León E. Bieber (Coord.), *Regionalismo y federalismo. Aspectos históricos y desafíos actuales en México, Alemania y otras países*

*europas, México*, El Colegio de México, Servicio Alemán de Intercambio Académico, Universidad Nacional Autónoma de México.

□ *Ejemplo de artículo en revista*: Calva, J.L. (2004). "La economía mexicana en perspectiva", *ECONOMÍA UNAM*, México, Vol. 1, Núm. 1, enero-abril: 63-86.

□ *Ejemplo de página web*: [www.semarnap.gob.mx/16080/estadisticas\\_ambientales/zmcem](http://www.semarnap.gob.mx/16080/estadisticas_ambientales/zmcem) (Día/mes/año de consulta).

12. En el caso de gráficas, cuadros, mapas e imágenes incluir los archivos correspondientes presentados en formatos estándares (\* .JPG; \* .GIF).

#### **CUOTAS DE INSCRIPCIÓN:**

Ponentes: \$ 400.00 pesos MN

Ponentes estudiantes: \$200.00 pesos MN

Asistentes: \$ 200.00 pesos MN

Asistentes estudiantes: \$100 MN

La cuota incluye material de papelería, receso (coffee-break) y memorias del evento.

En caso de requerir factura favor de enviar los datos fiscales para su elaboración.

#### **TRANSPORTACIÓN Y HOSPEDAJE:**

Serán cubiertos por los asistentes al evento. Sin embargo, el comité organizador tendrá una lista de hoteles como sugerencia para quienes así lo requieran.

#### **MAYORES INFORMES:**

Dr. Yuri Halkin Balam Ramos [yurbalam@uqroo.mx](mailto:yurbalam@uqroo.mx)

M. C. Ever Camil Góngora [evercamo@uqroo.edu.mx](mailto:evercamo@uqroo.edu.mx)

M. C. Julio Teddy García Miranda [tedgar@uqroo.edu.mx](mailto:tedgar@uqroo.edu.mx), [julitgarn@yahoo.com.mx](mailto:julitgarn@yahoo.com.mx)

M. C. María Eugenia Salinas Urquieta: [salinasurquieta.mariaeu@gmail.com](mailto:salinasurquieta.mariaeu@gmail.com)  
[eugsalin@uqroo.edu.mx](mailto:eugsalin@uqroo.edu.mx)

Arqueólogo Guillermo Velázquez Ramírez [guivelaz@uqroo.edu.mx](mailto:guivelaz@uqroo.edu.mx)

División de Ciencias Sociales y Económico Administrativas

Departamento de Ciencias Sociales

Boulevard Bahía s/n, Colonia del Bosque, CP. 77019, Cbetunmal, Quintana Roo, México.

Teléfono: (983) 8350341 Fax: (983) 8329656 [www.uqroo.mx](http://www.uqroo.mx)

# Convivir Pazcíficamente

Oportunidades que ofrece la ley 1620

Isabel Puerta Lopera

Luis Fernando Builes Builes

Martha Cecilia Sepúlveda Alzate

Convivir pazcíficamente. Oportunidades que ofrece la ley 1620 es el resultado de un ejercicio reflexivo sobre los contenidos de esta normativa que recoge, en mucho, el despliegue y las realizaciones que la Facultad de Derecho y Ciencias Políticas de la Universidad de Antioquia viene haciendo desde hace 23 años sobre el tema de la democracia escolar.

Es, también, uno de los productos de la convocatoria 2013 del Banco Universitario de Programas y Proyectos de Extensión de la Vicerrectoría de Extensión de la Universidad de Antioquia y la forma de hacer explícitos algunos desarrollos conceptuales del área de los Mecanismos Alternativos de Resolución de Conflictos que se vislumbran como oportunidad para la escuela colombiana en la medida en que enfatiza en la prevención y la promoción para disminuir la atención, en el posicionamiento de las formas dialogales para resolver los conflictos y, en formas de justicia para la escuela, algunas novedosas y otras no tanto, todas encaminadas a que desde la base social se construyan acuerdos que, como ley para las parte, vayan generando un nuevo tipo de relaciones donde sea el respeto el que las rija.



# Memorias



48

La Universidad de Antioquia y la Cátedra Unesco para la Resolución de Conflictos han querido vincularse y contribuir a las reflexiones y debates que se realizan en muchas partes del país sobre la problemática de la guerra, la cual se busca resolver mediante una alternativa de diálogo, debate y confrontación, para el logro de una paz justa y duradera. Para ello convocaron a un representativo número de juristas, funcionarios públicos y profesores universitarios, que los días 21 y 22 de noviembre de 2013, participaron en el seminario “¿Cómo se construye la paz luego de la firma de un acuerdo?”, realizado en el Paraninfo de la Universidad de Antioquia, con asistencia universitaria y de la ciudadanía en general.

El presente texto ofrece a los lectores las potencias realizadas en dicho encuentro internacional, con el ánimo de contribuir a la difusión de los planteamientos propuestos allí, para ayudar a enriquecer y alimentar el debate alrededor del actual proceso de paz en Colombia.





# INCLUSIVA

# Boletín

Derechos reservados  
Boletín del Seminario Cátedra UNESCO en  
Resolución Internacional de Conflictos  
y Construcción de Paz-México  
ISSN: 1505-03400-23-69  
<http://copalaboletin.blogspot.mx/>  
[copalaboletin@gmail.com](mailto:copalaboletin@gmail.com)



1979-11-20-15