



CONVOCATORIA DE ARTISTAS: Co-diseño de mural e instalación con la comunidad Latinx de Bend

Estamos buscando un artista experimentado, colaborativo y hispanohablante para co-diseñar e instalar la fase dos de #ProjectUnderpass en el túnel del paso subterráneo de Franklin Avenue en Bend, Oregon a finales de Verano/Otoño de 2020.

Aplicación Cerrada: 9 de Agosto de 2020 a las 11:59 Pm PST

Contacto: Hayley Anderson, info@colw.org, 541-647-2930

www.BCDinitiative.org

ANTECEDENTES

Central Oregon LandWatch formó la Iniciativa BCD para construir un apoyo amplio y efectivo para políticas y programas que promuevan un vecindario inclusivo, denso y de uso mixto en el Distrito Central de Bend que esté bien servido por opciones de movilidad seguras y amigables con el medio ambiente. Para abordar el problema de la conectividad, la Iniciativa BCD colaboró con la fallecida Kaycee Anseth para reinventar el Corredor Franklin Avenue como un espacio público seguro, acogedor y vibrante. Juntos, elegimos este corredor porque es una conexión clave este-oeste entre Downtown Bend y Third Street Corridor y Midtown Neighborhoods con más de 5,000 personas caminando, en bicicleta y usando otros dispositivos de movilidad a través de él semanalmente.

Dado que el Distrito Central de Bend tiene aproximadamente tres veces de residentes Latinx que el resto de la Ciudad de Bend, la Fase Dos de #ProjectUnderpass se enfoca en levantar esa herencia cultural para que todos los residentes de Bend reconozcan y respeten a través del arte público.

ALCANCE DEL TRABAJO

El artista trabajará con miembros de la comunidad Latinx para diseñar un mural para el Túnel del Ferrocarril Peatonal del Norte del paso subterráneo de Franklin Avenue. En Agosto, Central Oregon LandWatch convocará dos sesiones de grupos focales coordinados por Mecca Bend y facilitados por Joann Lundberg, terapeuta de arte. El artista desarrollará el diseño del mural basado en los temas, conceptos y comentarios desarrollados durante estas sesiones. En Septiembre, el artista trabajará con voluntarios para instalar el mural.

ATRIBUTOS DESEADOS

El artista ideal habla Español con fluidez y tiene una fuerte conexión con la comunidad Latinx de Bend. Tendrán experiencia diseñando e instalando murales, así como una gran capacidad para participar en un proceso de diseño colaborativo dirigido a involucrar y representar a la comunidad.

PRESUPUESTO

El presupuesto de Central Oregon LandWatch para este proyecto es de \$13,805. Este proyecto recibió \$6,902 en apoyo equivalente del programa de subvenciones de Oregon Arts Commission, Arts Communities y actualmente estamos aceptando donaciones para recaudar los \$6,902 restantes. El

presupuesto incluye todos los costos asociados con el proyecto, incluyendo pintura, materiales y materiales de arte, sellador, equipo de seguridad, alimentos y agua para voluntarios, honorarios de artistas, honorarios de facilitadores, interpretación /traducción, divulgación y recompensas de participación. La tarifa del artista será de un máximo de \$5,500.

CÓMO APLICAR

Los artistas interesados en este proyecto deben preparar y enviar lo siguiente:

- Biografía del artista, incluido su nivel de fluidez en Español
- CV
- Declaración del artista: 100 - 1000 palabras sobre por qué quiere trabajar en este proyecto, qué parte de él le habla y cómo te relacionas personalmente con la comunidad Latinx en Bend, OR.
- 5 muestras de su trabajo en archivos JPEG de menos de 3 MB cada una.
- Un enlace a su sitio web si tiene una.
- Referencia para su experiencia mural.
- Una referencia para su trabajo colaborativo.
- Su disponibilidad para co-diseñar e instalar el mural durante agosto - octubre, 2020.

Los artistas interesados en ser considerados deben enviar estos materiales antes del Domingo, 9 de Agosto de 2020 a las 11:59 p.m. PST a: info@colw.org.

SELECCIÓN

El comité de selección estará compuesto por:

- Director de Urbanismo Central Oregon LandWatch
- Facilitador de Arte
- Presidente de Meca Bend
- Meca Bend sub consultores
- Miembro de la Junta, Kaycee Anseth Legacy Foundation

Solicitudes serán seleccionados en base a los siguientes criterios:

- Conocimientos del idioma Español y la conexión a Latinx comunidad
- Experiencia con murales o capacidad probada para completar un proyecto similar
- Capacidad para diseñar en colaboración y trabajo con voluntarios
- Estilo y calidad de obras de arte pasadas

El proyecto será adjudicado al artista seleccionado el fin de Agosto de 2020.

MÁS INFORMACIÓN

Para obtener más información o preguntas sobre el proceso de solicitud, por favor contacto Hayley Anderson en info@colw.org o 541-647-2930.