

EXTRAIT

Production écrite originale – Le jour où j’ai tout oublié... sauf la fin

 **Type de texte** : Récit narratif inversé

 **Niveau** : À adapter selon l’âge

 **Longueur suggérée** : À adapter selon l’âge

 **Objectif** : Travailler la structure narrative et la créativité.

🎯 Présentation de la tâche à l’élève

Aujourd’hui, tu écriras un texte **narratif inversé** : l’histoire commence **par la fin**. Ton lecteur découvrira le **dénouement en premier**, puis, peu à peu, les événements qui ont mené à cette fin.

🧠 Étapes à suivre

 [Voir le contenu complet sur Marie+](#)

Conseil à l’enseignant (e) :

Prenez un moment en classe **pour lire les deux versions avec les élèves** : une version plus longue d’environ 200 mots, et une version plus simple d’environ 100 mots.

VOS EXEMPLES :

● **Le jour où il a tout oublié... sauf la fin (version chronologique, 200 mots)**

 [Voir le contenu complet sur Marie+](#)

🌀 **Le jour où il a tout oublié... sauf la fin (récit inversé, 200 mots)**

 [Voir le contenu complet sur Marie+](#)

📦 **Le jour où j’ai tout oublié... sauf la fin (version chronologique, 100 mots)**

Le jour où j'ai tout oublié... sauf la fin (récit inversé, 100 mots)

 [Voir le contenu complet sur Marie+](#)

GRILLE DE CORRECTION

Critère	Pondération	Ce que l'enseignant doit observer	Note (A à E)
Construction originale du récit (déroulement inversé)	25 %	Le récit commence clairement par la fin et remonte de façon logique jusqu'à l'origine. L'élève comprend bien le principe du récit inversé.	<input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> D <input type="checkbox"/> E
Cohérence des événements malgré l'ordre inversé	20 %	Les événements sont compréhensibles, logiques et bien liés entre eux, même si l'ordre est inversé.	<input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> D <input type="checkbox"/> E

 [Voir le contenu complet sur Marie+](#)

LÉGENDE DES COTES (AVEC POURCENTAGES ASSOCIÉS)

Lettre	Signification	Note équivalente
A	Excellent / Très bien maîtrisé	90 % à 100 %
B	Bien / Compétence acquise	75 % à 89 %
C	Satisfaisant / Améliorations à prévoir	60 % à 74 %
D	Faible / Plusieurs éléments à retravailler	50 % à 59 %
E	Insuffisant / Compétence non acquise	0 % à 49 %

 Cette activité fait partie des ressources exclusives offertes aux abonnés Marie+.

Elle est prête à imprimer, facile à adapter et vos élèves vont adorer écrire à l'envers!

Débloquez cette activité avec Marie+

<https://mariedecharlevoix.podia.com/marie>