



Nom : _____

L'imparfait

(exercice 2)

Dans les phrases suivantes, conjugue les verbes entre parenthèses à l'imparfait.

- a) À chaque répétition, les musiciens (obéir) _____ au chef d'orchestre.
- b) Dans le laboratoire, les étudiantes (analyser) _____ leurs résultats alors que le professeur (répondre) _____ patiemment à leurs questions.
- c) Lorsque j'(attendre) _____ mon tour, la tension (monter) _____ et mon cœur (battre) _____ à toute vitesse.
- d) Autrefois, les marchands (voyager) _____ pendant des semaines tandis que leurs familles (redouter) _____ les tempêtes et les voleurs.
- e) La jeune écrivaine (imaginer) _____ des mondes fantastiques pendant que sa sœur (ranger) _____ la petite chambre qu'elles (partager) _____.
- f) Au théâtre, on (répéter) _____ la scène finale pendant que la costumière (ajuster) _____ les derniers détails.
- g) Si vous (vouloir) _____ comprendre la situation, il (falloir) _____ écouter attentivement toutes les versions des témoins.
- h) Au lever du soleil, mes tantes et moi (installer) _____ les tables sous les grands érables.

✓ Corrigé — Exercice 2

L'imparfait

- a) À chaque répétition, les musiciens **obéissaient** au chef d'orchestre.
- b) Dans le laboratoire, les étudiantes **analysaient** leurs résultats alors que le professeur **répondait** patiemment à leurs questions.
- c) Lorsque j'**attendais** mon tour, la tension **montait** et mon cœur **battait** à toute vitesse.
- d) Autrefois, les marchands **voyageaient** pendant des semaines tandis que leurs familles **redoutaient** les tempêtes et les voleurs.
- e) La jeune écrivaine **imaginait** des mondes fantastiques pendant que sa sœur **rangeait** la petite chambre qu'elles **partageaient**.
- f) Au théâtre, on **répétait** la scène finale pendant que la costumière **ajustait** les derniers détails.
- g) Si vous **vouliez** comprendre la situation, il **fallait** écouter attentivement toutes les versions des témoins.
- h) Au lever du soleil, mes tantes et moi **installions** les tables sous les grands érables.