

Exercice de renforcement

En vue de l'examen ministériel de français – secondaire 2

Idéatrice : Madame Louise

Bonjour élèves, parents, enseignants,

J'ai préparé cet exercice non seulement pour rendre hommage à une enseignante passionnée que j'ai le plaisir de côtoyer depuis plusieurs années, mais aussi pour aider les élèves à aller plus loin dans leurs apprentissages. Ils pourront le réutiliser autant de fois qu'ils le souhaitent.

Un jour, un jeune ami m'a demandé si j'avais connu les dinosaures. Le seul dinosaure que je fréquentais assidûment dans ma jeunesse, c'était Dino, dans l'émission *Les pierres à feu*, ce qui ne me rajeunit pas. Lorsque je lui ai répondu : « *Non* », il m'a tout simplement dit que je devais être née juste après...

Vous constaterez sans doute le fossé générationnel entre nous deux... mais c'est justement ce qui fait toute la richesse de notre collaboration. C'est incroyable la chance que j'ai de travailler avec cette femme : une enseignante dévouée, passionnée, profondément investie dans le développement de ses élèves.

Aujourd'hui, je vous présente les grandes lignes de cet exercice de renforcement, conçu à la fois comme un hommage et un outil pédagogique.

Allez-y, allons le découvrir ensemble.

Madame Louise

Exercice de renforcement

Maintenant que tu as étudié et pratiqué tous les éléments dont tu auras besoin pour réussir cet examen ministériel, je te propose un exercice que tu pourras répéter autant de fois que tu le désireras en variant simplement le sujet de ton texte descriptif-justificatif.

Procédons par étapes.

La préparation

Cette partie se fera en classe, car elle demande beaucoup de temps. L'important ici, c'est de bien cerner ton sujet, d'identifier ton destinataire, **de découvrir les mots clés** qui te guideront et **de trouver le sens que tu veux donner à ton texte**.

Étape 1 : Objectif

Tu devras rédiger un texte descriptif-justificatif en employant un vocabulaire riche et varié, tout en respectant le nombre de mots exigé par ton enseignant(e).

Étape 2 : Choisir le sujet de ton texte

Je te propose, comme thème, de trouver un sujet qui te passionne et qui t'inspire. Dans cet exercice, tu vas partir **d'un sujet que tu aimes** et sur lequel tu as envie **de t'exprimer**. En partant de tes goûts, de tes expériences, tu trouveras une excellente motivation pour t'aider à écrire un beau texte bien structuré. Nous serons des destinataires attentionnés.

Le titre

Le plus beau _____ **du monde**

Le meilleur _____ **du monde**

À toi de remplir le vide. Ce pourrait être le plus beau **paysage, sport, métier, cadeau, voyage...** du monde.

Ou encore, le meilleur **ami, animal, artiste, plaisir, athlète, enseignant, mentor, sentiment, film...** du monde. Ton choix, ton sujet.

Attention : tu devras décrire ton sujet et expliquer pourquoi ce sujet est important pour toi.

Étape 3 : Références

Lors de la préparation de ton examen, on te remettra des textes à analyser afin d’y trouver les éléments qui t’aideront à construire ton texte. Toutefois, comme je veux que tu parles d’un sujet qui te tienne à cœur, tu devras faire un effort supplémentaire **et trouver deux (2) sources de références sur lesquelles tu construiras ton cahier de notes**. Ton enseignant(e) pourra modifier cette consigne, si elle le juge à-propos.

Tu peux faire des saisies d’écran des références consultées, référer à des vidéos, des sites internet, des livres. Le choix t’appartient, mais je dois y avoir accès.

Étape 4 : Lecture de la documentation

Prends connaissance des documents, vidéos, livres, balados que tu as retenus et mets en évidence les points que tu voudras utiliser dans ta composition. Tu peux souligner, surligner, encercler, pointer, etc., **en gardant en tête les mots clés que tu prévois utiliser**.

Sois prudent, tu ne devras pas recopier des phrases existantes.

À cette étape, tu peux te poser les questions suivantes.

- ♣ À qui je veux m’adresser?
- ♣ Quel est mon sujet principal?
- ♣ Comment le nommer?
- ♣ Comment le décrire?
- ♣ Comment l’ai-je découvert?
- ♣ Pourquoi je le choisis?
- ♣ Quelles sont ses qualités, ses forces, ses avantages?
- ♣ Quels sont ses défauts, ses faiblesses, ses désavantages?
- ♣ Pourquoi c’est le meilleur?
- ♣ Quelle importance a-t-il dans ma vie?
- ♣ À quoi me fait-il penser? (comparaison...)

Tu peux ajouter ci-dessous toute autre question qui pourrait t’aider à rédiger ton texte.

Étape 5 : Remplir ton cahier de notes

Classe les mots clés que tu as retenus dans les bonnes sections.

Tu trouveras à la fin de cet exercice un modèle de cahier de notes que tu pourras compléter. Tu peux aussi te baser sur le modèle privilégié par ton enseignant(e), puisque tu commenceras ce travail d'analyse à partir de deux pages blanches.

La production de ton texte

Ton enseignant(e) décidera du moment où tu pourras rédiger le texte de cet exercice. Rappelle-toi qu'il te faudra organiser ton travail en trois moments clés.

Moment 1 : À partir de ton cahier de notes, **rédige ton texte** en mettant de l'avant tes idées.

Moment 2 : **Révisé ton texte**, revois ton orthographe et ta ponctuation, et n'hésite pas à consulter les outils mis à ta disposition (dictionnaire, grammaire).

Moment 3 : Fais une dernière lecture et **vérifie ton texte à l'aide de la grille de correction**.

Enfin, remets ton travail et sois fier de toi. Tu as fait du bon boulot.

« Quoi? Il faut faire tout cela? Comment y arriver? »

Le secret :

Faire une étape à la fois. Je te propose un exercice qui pourra te servir de modèle.

C'est parti!

Madame Louise

Modèle complet pour l'élève

Très chère madame Louise,
laisse-moi le plaisir d'utiliser ta propre démarche
pour t'écrire un texte descriptif-justificatif,
à travers lequel je pourrai te rendre hommage.

Mon sujet : Madame Louise

Voici les outils que j'ai utilisés pour préparer mon texte :

1. Nos échanges écrits, notamment par courriel
2. Nos conversations hautes en couleur
3. Les commentaires qu'elle a laissés dans les cahiers d'exercices
4. Une lettre précieuse qu'elle m'a écrite.

Madame Marie

Cahier de notes (en sections)

Titre : **La meilleure idéatrice du monde**

Sujet amené : **Rencontre marquante, passionnée par les mots et par la langue française**

Sujet posé : **Madame Louise**

Sujet divisé : **Description** : son parcours fascinant et inspirant

Justification : l'importance pour moi dans ma vie

Organisateurs textuels et marqueurs de relation :

Tout d'abord, maintenant, pour conclure, de plus,
d'ailleurs, pour résumer, aujourd'hui...

Destinataire :

Élèves

Parents

Enseignants

Vocabulaire :

Adjectifs : Inspirante, précieuse, authentique,
généreuse, délicate, constante, sincère, créatives,
constructives, dévouée, bienveillante...

Synonymes : une femme dévouée, ma précieuse...

Ponctuation :

Vérifier la ponctuation des phrases interrogatives
et exclamatives

Virgule après les marqueurs de relation en début
de phrase

La personnalisation des propos :

Adverbes : également, toujours, tellement, vraiment, surtout...

Figures de style : comparer madame Louise à un ange, à une lumière...

Donner des exemples de son expertise

Aspect 1 - Description

amoureuse des mots, enseignante retraitée,
rigueur, bienveillance, présence douce,
orthographe et typographie, générosité,
voyageuse, authentique, là pour moi

Aspect 2 - Justification

révision, correctrice, précieuse, milliers et milliers
de pages, soutien, meilleur travail, amitié
importante, pleine d'idées, mon inspiration, ma
collaboratrice, œil de lynx

Conclusion :

Synthèse: femme de mots, femme de cœur, inspiration, m'aide à me dépasser, à devenir meilleure,
réussite des élèves

Ouverture : un ange, un guide, qui croit en vous



Je vais te communiquer un de mes petits secrets : Ton cerveau a enregistré tout le travail que tu viens de préparer. Inconsciemment, tu pourras penser à ta rédaction et structurer tes idées. Alors, fais-toi confiance : tu sauras rédiger ton texte avec brio!

La meilleure idéatrice du monde

Il y a un peu plus d'un an, j'ai fait une rencontre marquante : celle d'une femme passionnée par les mots et par la langue française. Ceux qui me connaissent savent déjà de qui je parle... de ma fameuse madame Louise. Dans les lignes qui suivent, vous découvrirez le parcours fascinant de cette femme inspirante, et surtout, l'importance qu'elle occupe dans ma vie – et, j'ose le croire, dans la vôtre également.

Tout d'abord, il faut savoir que madame Louise est une véritableoureuse des mots. Des mots bien orthographiés, bien typographiés, choisis avec soin, pesés avec justesse. Enseignante de cœur pendant de nombreuses années, ses élèves ont eu la chance de bénéficier de son expertise, de sa rigueur... et surtout, de sa bienveillance. Par ailleurs, voyageuse à l'occasion, elle a toujours su transmettre ce qu'elle vivait avec authenticité et générosité. Aujourd'hui, tel un ange gardien, madame Louise m'accompagne. Elle me soutient, me guide, me conseille avec cette présence douce, mais affirmée, que je chéris profondément. C'est une lumière discrète, mais constante, une veilleuse dans la nuit, qui éclaire chacun de mes pas sans jamais imposer sa direction. Quelle chance j'ai de la côtoyer! Et toi, qui lis ces lignes, comprends-tu maintenant pourquoi je tiens tant à lui rendre hommage?

Maintenant, il est grand temps de vous dire pourquoi madame Louise est si précieuse. Il y a un peu plus d'un an, elle m'a écrit pour me signaler quelques coquilles dans mes cahiers d'exercices d'algèbre. Oh, j'étais tellement contente! Je l'ai remerciée avec enthousiasme, en lui disant : « Ne vous gênez surtout pas si vous en trouvez d'autres... » Et elle m'a répondu : « Si tu m'envoies les documents, je pourrais les réviser. » Vraiment? Imaginez un peu : cette femme dévouée a corrigé tous mes cahiers d'exercices, autant en mathématiques qu'en français. Des milliers et des milliers de pages! Son soutien indéfectible, son œil de lynx, sa bienveillance... tout cela rend mon travail tellement meilleur. Au fil des relectures et de nos échanges, une amitié sincère s'est tissée. De plus, est-ce que je vous ai dit qu'elle déborde d'idées pour vous, chers élèves? Par exemple, des

dictées créatives, des pistes d'amélioration, des suggestions de contenus... toujours dans l'unique but de vous faire progresser. Pour résumer, elle m'inspire à aller plus loin.

Pour conclure, madame Louise est une femme de mots... et de cœur. Elle m'inspire, me pousse à me dépasser, et m'aide à devenir la meilleure version de moi-même – la meilleure Marie de Charlevoix – afin que je puisse offrir un contenu de qualité, porteur de sens, et réellement tourné vers la réussite des élèves. Je vous souhaite, à vous aussi, de croiser un jour un ange bienveillant, quelqu'un qui vous guide, vous élève... et croit sincèrement en vous.

Marie de Charlevoix

P.S. Madame Louise, merci d'être dans ma vie... et dans celle de centaines de jeunes

Analyse du texte

Maintenant, regarde bien la démarche que j'ai utilisée, ainsi que les stratégies mises en œuvre dans le texte.

1. Les mots clés (première ligne)
2. Le texte (deuxième ligne).
3. Vocabulaire/stratégies (troisième ligne)

Introduction

Sujet amené : Rencontre marquante, passionnée par les mots et par la langue française

Texte : Il y a un peu plus d'un an, j'ai fait une rencontre marquante : celle d'une femme passionnée par les mots et par la langue française.

Vocabulaire/stratégies : *Adjectifs, commentaire personnel*

Sujet posé : Madame Louise

Texte : Ceux qui me connaissent savent déjà de qui je parle... de ma fameuse madame Louise.

Vocabulaire/stratégies : *Interpellation du destinataire, adjectif*

Sujet divisé :

Description : son parcours fascinant et inspirant

Justification : l'importance pour moi dans ma vie

Texte : Dans les lignes qui suivent, vous découvrirez le parcours fascinant de cette femme inspirante, et surtout, l'importance qu'elle occupe dans ma vie – et, j'ose le croire, dans la vôtre également.

Vocabulaire/stratégies : *Interpellation du destinataire, adjectifs*

Développement

Partie descriptive

Description : amoureuse des mots, enseignante retraitée, rigueur, bienveillance, présence douce, orthographe et typographie, générosité, voyageuse, authentique, là pour moi

Texte : Tout d’abord, il faut savoir que madame Louise est une véritable amoureuse des mots. Des mots bien orthographiés, bien typographiés, choisis avec soin, pesés avec justesse. Enseignante de cœur pendant de nombreuses années, ses élèves ont eu la chance de bénéficier de son expertise, de sa rigueur... et surtout, de sa bienveillance. Par ailleurs, voyageuse à l’occasion, elle a toujours su transmettre ce qu’elle vivait avec authenticité et générosité. Aujourd’hui, tel un ange gardien, madame Louise m’accompagne. Elle me soutient, me guide, me conseille avec cette présence douce, mais affirmée, que je chéris profondément. C’est une lumière discrète, mais constante, une veilleuse dans la nuit, qui éclaire chacun de mes pas sans jamais imposer sa direction. Quelle chance j’ai de la côtoyer! Et toi, qui lis ces lignes, comprends-tu maintenant pourquoi je tiens tant à lui rendre hommage?

Vocabulaire/stratégies : *vocabulaire riche et varié, organisateurs textuels, comparaison, adverbes, adjectifs, interpellation du destinataire, phrase exclamative, phrase interrogative, commentaires personnels*

Partie justificative

Justification : révision, correctrice, précieuse, milliers et milliers de pages, soutien, meilleur travail, amitié importante, pleine d’idées, mon inspiration, ma collaboratrice, œil de lynx

Texte : Maintenant, il est grand temps de vous dire pourquoi madame Louise est si précieuse. Il y a un peu plus d’un an, elle m’a écrit pour me signaler quelques coquilles dans mes cahiers d’exercices d’algèbre. Oh, j’étais tellement contente! Je l’ai remerciée avec enthousiasme, en lui disant : « Ne vous gênez surtout pas si vous en trouvez d’autres... » Et elle m’a répondu : « Si tu m’envoies les documents, je pourrais les réviser. » Vraiment? Imaginez un peu : cette femme dévouée a corrigé tous mes cahiers d’exercices, autant en mathématiques qu’en français. Des milliers et des milliers de pages! Son soutien indéfectible, son œil de lynx, sa bienveillance... tout cela rend mon travail tellement meilleur. Au fil des relectures et de nos échanges, une amitié sincère s’est tissée. De plus, est-ce que je vous ai dit qu’elle déborde d’idées pour vous, chers élèves? Par exemple, des dictées créatives, des pistes d’amélioration, des suggestions de contenus... toujours dans l’unique but de vous faire progresser. Pour résumer, elle m’inspire à aller plus loin.

Vocabulaire/stratégies : *Vocabulaire riche et varié, adverbes, adjectifs, marqueurs de relation, commentaire personnel, phrase exclamative, phrase interrogative, interpellation du destinataire, reprise de l’information, exemple*

Conclusion

Synthèse: femme de mots, femme de cœur, inspiration, m'aide à me dépasser, à devenir meilleure, réussite des élèves

Ouverture : un ange, un guide, qui croit en vous

Texte : Pour conclure, madame Louise est une femme de mots... et de cœur. Elle m'inspire, me pousse à me dépasser, et m'aide à devenir la meilleure version de moi-même – la meilleure Marie de Charlevoix – afin que je puisse offrir un contenu de qualité, porteur de sens, et réellement tourné vers la réussite des élèves. Je vous souhaite, à vous aussi, de croiser un jour un ange bienveillant, quelqu'un qui vous guide, vous élève... et croit sincèrement en vous.

Vocabulaire/stratégies : *Adverbes, adjectifs, interpellation du destinataire, marqueurs de relation, vocabulaire riche et varié*