

CONVOCATÓRIA DE CONTO TERROR RELIGIOSO



Temática: Conto Terror Religioso

Aberto para maiores de idade.

Entidade convocante: Editorial Asas de Corvo.

O **terror religioso** é um subgênero que explora medos relacionados a crenças espirituais, doutrinas religiosas, e conflitos entre o sagrado e o profano. Ele geralmente envolve temas de fé, possessão, o fim dos tempos, a luta entre o bem e o mal, e a presença de entidades demoníacas ou divinas. Esse tipo de terror é impactante porque toca em questões existenciais profundas e mexe com o medo do desconhecido e do sobrenatural, especialmente em relação à moralidade e à condenação eterna.

1. Pode-se participar com um conto.
2. O recebimento das obras será entre 26 de novembro e 18 de dezembro de 2024.
3. As obras inscritas devem estar escritas em português, com uma extensão máxima de 1.800 (mil e oitocentas) palavras. Não é necessário que seja inédito, mas o autor deve ser dono dos direitos da obra.
4. Cada conto deverá ser enviado em WORD como arquivo anexo para o seguinte e-mail: asasdecorvo@letrasnegras.com
5. Assunto do e-mail: Terror Religioso – cidade de residência.
6. Espaçamento entre linhas de 1,5, fonte Times New Roman 12, margens pré-determinadas do Word.
7. Cada um dos contos será lido por um jurado, que determinará os selecionados.
8. O jurado entrará em contato com os autores para informar o aceite ou não do conto.

9. Uma vez informada a rejeição da obra, a informação e os contos serão eliminados.
10. Nem os organizadores nem os jurados manterão correspondência com os participantes não selecionados.
11. Os contos selecionados serão antologizados em um livro que fará parte de nossas coleções.
12. Os autores **NÃO CEDERÃO OS DIREITOS DAS SUAS OBRAS** à editora, mas assinarão um contrato de autorização para a publicação e divulgação do conto.
13. A editora enviará a cada autor selecionado um e-mail com todas as especificações da publicação e o contrato de autorização de publicação.
14. O nome e a capa do livro serão determinados pelo comitê editorial.
15. O livro será distribuído no México, Espanha, Equador, Chile, Colômbia, Peru, Uruguai, Argentina, Brasil, entre outros.
16. Os autores selecionados contribuirão com **R\$250,00** reais para garantir a distribuição internacional e outros gastos administrativos.
17. Segundo as possibilidades, será organizado um lançamento do livro. A presença no mesmo é opcional.
18. A editora dará um exemplar da coleção a cada um dos autores, segundo as especificações do contrato.
19. A participação na convocatória pressupõe a aceitação de todas as informações da mesma.