

CONVOCATÓRIA DE CONTO LATINO-AMERICANO

Palavra || Ferida ||

Temática: CONTO LATINO-AMERICANO

Idioma: português

Aberto para residentes na América Latina, maiores de idade.

Entidade convocante: Editorial Palavra Ferida.

O Grupo Editorial Letras Negras Brasil convida escritoras e escritores de todo o país a participarem da nossa próxima coletânea de **conto latino-americano**. Buscamos narrativas que evidenciem as múltiplas expressões da identidade latino-americana, explorando suas memórias, conflitos, culturas, resistências e modos de viver. Serão bem-vindas narrativas que explorem tanto o cotidiano quanto os elementos simbólicos e culturais que atravessam a experiência latino-americana, valorizando a diversidade de olhares e histórias que compõem esse vasto território de identidades.

INFORMAÇÕES

1. Pode-se participar com um conto.
2. O recebimento das obras será até 31 de março de 2026.
3. As obras inscritas devem estar escritas em português, com uma extensão máxima de 1.800 (mil e oitocentas) palavras. Não é necessário que seja inédito, mas o autor deve ser dono dos direitos da obra.
4. Cada conto deverá ser enviado em WORD como arquivo anexo para o seguinte e-mail: **palavraferida@letrasnegras.com**
5. Assunto do e-mail: Conto latino – cidade de residência.
6. Espaçamento entre linhas de 1,5, fonte Times New Roman 12, margens pré-determinadas do Word.
7. Cada um dos contos será lido por um jurado, que determinará os selecionados.
8. O jurado entrará em contato com os autores para informar o aceite ou não do conto.

9. Uma vez informada a rejeição da obra, a informação e os contos serão eliminados.
10. Nem os organizadores nem os jurados manterão correspondência com os participantes não selecionados.
11. Os contos selecionados serão antologizados em um livro que fará parte de nossas coleções.
12. Os autores NÃO CEDERÃO OS DIREITOS DAS SUAS OBRAS à editora, mas assinarão um contrato de autorização para a publicação e divulgação do conto.
13. A editora enviará a cada autor selecionado um e-mail com todas as especificações da publicação e o contrato de autorização de publicação.
14. O nome e a capa do livro serão determinados pelo comitê editorial.
15. O livro será distribuído no México, Espanha, Equador, Chile, Colômbia, Peru, Uruguai, Argentina, Brasil, entre outros.
16. Os autores selecionados contribuirão com **R\$275,19** reais para garantir a distribuição internacional e outros gastos administrativos.
17. Segundo as possibilidades, será organizado um lançamento do livro. A presença no mesmo é opcional.
18. A editora dará um exemplar da coleção a cada um dos autores, segundo as especificações do contrato.
19. A participação na convocatória pressupõe a aceitação de todas as informações da mesma.