

CONVOCATÓRIA DE MONÓLOGO- TEMA LIVRE

Palavra || Ferida ||

Temática: Monólogo – tema livre.

Aberto para maiores de idade.

Entidade convocante: Editorial Palavra Ferida.

Buscamos monólogos que provoquem o pensamento e questionem a existência, o sentido da vida e as contradições humanas. Queremos textos em voz única, atravessados pela interioridade, que explorem o tempo, a memória, a consciência, o destino, o livre-arbítrio ou o absurdo. Monólogos que nasçam da dúvida e da reflexão falas que se dirigem a si mesmas, ao outro ausente ou ao leitor, interrogando o real, o ser e o silêncio. Pode ser um fluxo de pensamento, um dilema moral, uma confissão, uma experiência transcendental ou uma cena cotidiana que revele o infinito no efêmero.

INFORMAÇÕES

1. Pode-se participar com um conto.
2. O recebimento das obras será até 25 de janeiro de 2026.
3. As obras inscritas devem estar escritas em português, com uma extensão máxima de 50 (cinquenta) palavras. Não é necessário que seja inédito, mas o autor deve ser dono dos direitos da obra.
4. Cada conto deverá ser enviado no corpo no email em para o seguinte e-mail: **palavraferida@letrasnegras.com**
5. Assunto do e-mail: monólogo – cidade de residência.
6. Cada um dos contos será lido por um jurado, que determinará os selecionados.
7. O jurado entrará em contato com os autores para informar o aceite ou não do conto.
8. Uma vez informada a rejeição da obra, a informação e os microcontos serão eliminados.

9. Nem os organizadores nem os jurados manterão correspondência com os participantes não selecionados.
10. Os contos selecionados serão antologizados em um livro que fará parte de nossas coleções.
11. Os autores **NÃO CEDERÃO OS DIREITOS DAS SUAS OBRAS** à editora, mas assinarão um contrato de autorização para a publicação e divulgação do conto.
12. A editora enviará a cada autor selecionado um e-mail com todas as especificações da publicação e o contrato de autorização de publicação.
13. O nome e a capa do livro serão determinados pelo comitê editorial.
14. O livro será distribuído no México, Espanha, Equador, Chile, Colômbia, Peru, Uruguai, Argentina, Brasil, entre outros.
15. Os autores selecionados contribuirão com **R\$275,19** reais para garantir a distribuição internacional e outros gastos administrativos.
16. Segundo as possibilidades, será organizado um lançamento do livro. A presença no mesmo é opcional.
17. A editora dará um exemplar da coleção a cada um dos autores, segundo as especificações do contrato.
18. A participação na convocatória pressupõe a aceitação de todas as informações da mesma.