
Mis inicios

Desde los 14 años descubrí que la radio no era solo un pasatiempo: era parte de mí. Recuerdo con claridad aquellos días en los que, apenas llegaba del colegio, corría directo al living de mi casa en La Paz, Bolivia, encendía la radio y me sumergía en un mundo de sonidos. Grababa en cassettes las canciones más populares del momento y luego, con creatividad e ilusión, armaba “producía” mis propios Hit Parade, soñando con algún día formar parte del mágico universo detrás del micrófono.

Fue en esos años que conocí al hermano de un amigo, un DJ que trabajaba en una de las emisoras más influyentes de La Paz. Aquella conexión fue clave: encendió una chispa aún más intensa, y desde entonces, la radio quedó tatuada en mi corazón.

En 1997, ya viviendo en los Estados Unidos, tomé una de las decisiones más importantes de mi vida: cambié mi carrera universitaria de Programación de Sistemas a Producción de Radio y Televisión. Fue una apuesta por mi pasión, y no pasó mucho tiempo hasta que esa decisión me abrió nuevas puertas. Juan Carlos Díaz, entonces gerente de Paraíso 88.3 FM, me extendió una invitación para hacer mis primeras prácticas en radio. Y así comenzó mi viaje profesional.



A finales de 1998, con solo 20 años, empecé mi carrera formal como operador de audio para el programa “Buenos Días Familia” y asistente de producción. Fue en esos días, entre cables, consolas y voces al aire, donde entendí que la radio era mucho más que un medio: era mi ministerio. Y con ese propósito en mente, me propuse demostrar que una emisora cristiana podía tener la misma –o incluso mayor– excelencia que cualquier radio secular, tanto en música como en producción, creatividad y atención al oyente.



Hoy, después de más de 27 años de trayectoria, miro hacia atrás con gratitud. He tenido el honor de trabajar junto a grandes referentes como Alejandra Isabell (Productora de Despierta América Univisión), Claudia Pinzón, Ps. Ernesto Zuazo (Fundador del Top20 voz oficial Telemundo Deportes), Dr. Edwin Lemuel Ortiz, Camilo Quintana, Fernando Arau, José Ordóñez, Myrka De Llanos, Roberto Sánchez VO HBO español, Jimmy Rey Productor musical Zumba, Dante Gebel, Sarai León Agencia Allegro, Fayra Castro, Mari Griffin, Mónica Ortiz, Gloria Garcés, Cesar Vega, Ricardo y Marcos Codd, Francis Rodríguez, entre otros. Cada uno de ellos ha dejado una huella en mi camino, y me han ayudado a crecer como profesional y como persona.

Siguiendo la enseñanza de la parábola de los talentos, he dedicado gran parte de estos años a compartir lo aprendido. He tenido la dicha de formar y colaborar con muchos talentos que hoy desarrollan sus propios caminos en medios como:

Tony García (Alma Visión), Santiago Franco (Flow de Miami), David González (Alma Visión), Gustavo Orellana (Productor), Raúl Forero (Director de Programación de La Nueva 88.3 FM), Darlene Díaz (Producción de audio), Jefferson González (Producción de audio), Juan Rodríguez “Juanchis” (Producción de audio), Juan Leal (Producción de audio), Camilo Quintana (ex Director de Programación de La Nueva 88.3 FM), Juan Eliel García (JEGShow), Rodrigo Durán (Univisión Radio), Oswaldo Ortiz (Figura Publica), Manuel García “JBlaze” (Figura Publica), entre muchos otros.

Actualmente, me desempeño como Director del Departamento de Producción, además de liderar el Departamento de Tráfico y D.O.C (Departamento de Optimización y Control de Calidad), guiado siempre por una filosofía clara: “Dar el 200%”.

A lo largo de estos años también he podido colaborar con diversas emisoras, ya sea bajo contrato o como una siembra voluntaria a ministerios radiales, aportando como productor de audio, programador musical y asesor de contenido.

Mi historia con la radio no ha sido solo una carrera profesional, ha sido un llamado, una pasión sostenida por la excelencia y el deseo constante de servir a través de este medio poderoso.

**MIENTRAS DIOS ME LO PERMITA, SEGUIRÉ USANDO ESTE MEDIO
PARA INSPIRAR, FORMAR Y TRANSFORMAR.
PORQUE CUANDO SE TRABAJA PARA EL REINO, LA EXCELENCIA NO
ES UNA OPCIÓN... ES UNA MISIÓN.**