

30 de Enero del 2016 Guadalajara, Jalisco

NOUS

Anaxágoras lo introduce en su filosofía con un significado similar al de "inteligencia ordenadora", para explicar el movimiento de las "semillas" que da lugar a la constitución del cosmos: sin embargo, el papel de la inteligencia queda reducido al de causa inicial del movimiento que, una vez producido, sigue actuando por sí mismo sometido a causas exclusivamente mecánicas.

Para Platón el Nous es la parte más elevada del alma, que permite el conocimiento directo, la intuición de la Ideas.

En francés NOUS significa "nosotros" Animal Nous representa la inteligencia animal, la intuición humana, el recordar que todos somos parte de una misma alma, sin importar el reino. Nos hemos desconectado de ellos, pero llegará el momento de recordar que son nuestros hermanos.



Secretaría de Educación
GOBIERNO DEL ESTADO DE JALISCO

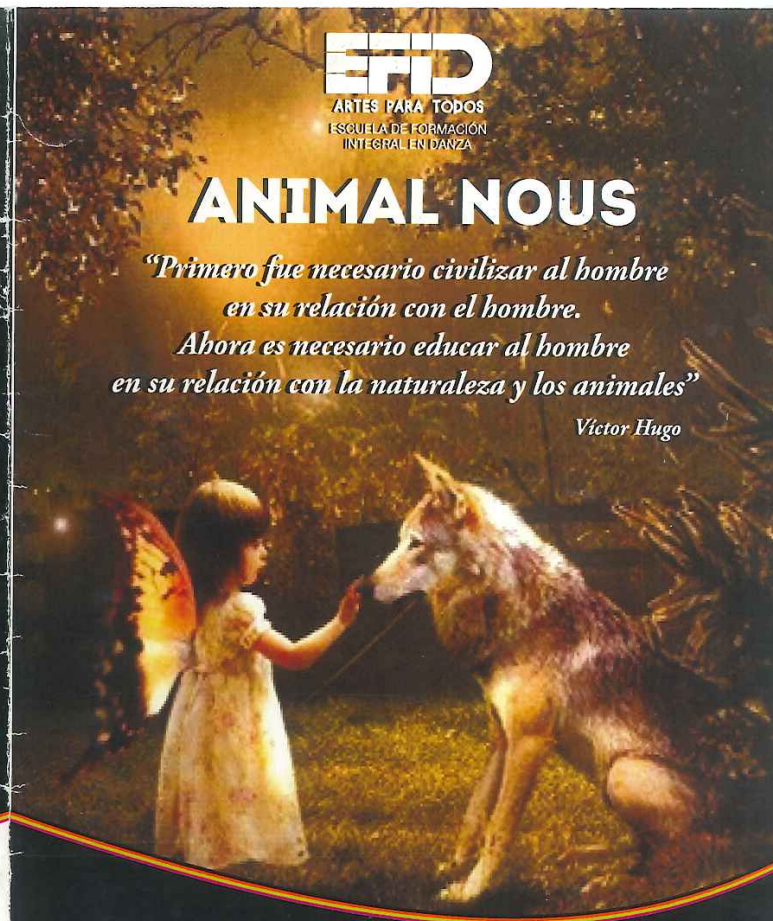


EFID
ARTES PARA TODOS
ESCUELA DE FORMACIÓN
INTEGRAL EN DANZA

ANIMAL NOUS

"Primero fue necesario civilizar al hombre en su relación con el hombre. Ahora es necesario educar al hombre en su relación con la naturaleza y los animales"

Victor Hugo



Práctica escénica de graduación del Curso para Bailarines avalado por la SEJ

PROGRAMA

- 1) La tribu*
- 2) Eclósión
- 3) Armonía
- 4) Amistad
- 5) Alegría
- 6) La Profecía
- 7) Supervivencia*
- 8) Imposición
- 9) Muerte
- 10) Conciencia*
- 11) Animal Nous*

Profesor(a)/coreografía

Fanny Cano
Tlalli Vida
Karla Alvarez
Tlalli Vida
Karla Alvarez
Antonio González
Fanny Cano
Andrea Johnston
Antonio González
Fanny Cano
Velvet Ramírez y Tlalli Vida

Música

Ekova
Stephan Micus
Enya
Stephan Micus
René Aubry
Stoa

Pasodoble
Stoa

Radaid

ESTUDIANTES:

INICIACIÓN ARTÍSTICA INFANTIL Profesora: Karla Álvarez

Barajas Fabián Estrella
Lara Marker Ximena Yareli
Ojeda López Alison
Pérez Torres Fathyazid
Sánchez Kendra Victoria

**GRADUADAS DEL CURSO DE CAPACITACIÓN
COMPLEMENTARIA PARA BAILARINES**

Castañeda Rodríguez Laura Susana
Castro Garduño Virginia Elizabeth
Huacuja Salcedo Lizeth Natalie
Jiménez Murillo Adriana
Rodríguez Benítez Fátima Araceli
Rodríguez de la Mora Montserrat
Vidrio Cabrera Paulette

TALLERES

Colmenares Lucio Livier

César García Morales**

César Ibarra**

**ex alumnos, invitados especiales

***TALLER COREOGRÁFICO**

Horta Ruiz Adanely

Jiménez Fanny

Montero Karina

**ASIGNATURAS Y PROFESORES DEL CURSO PARA
BAILARINES**

Conciencia corporal: Velvet Ramírez

Danza contemporánea: Antonio González

Danza española: Andrea Johnston

Expresión escénica: Fanny Cano

Técnica de Ballet: Tlalli Vida

DIRECCIÓN GENERAL

Ma. De los Ángeles Plascencia Torres

Coordinación e idea original: Tlalli Vida Flores

Diseño gráfico: Logan Desing

Gracias a todos los participantes, a sus familiares, a los profesores
y al gran apoyo de la Caja de Ahorros UNIFAM