

---

SOKA GAKKAI

DE MEXICO

P R E S E N T A

AL TALLER DE DANZA

NAÍF

Dirección, Coreografía y Diseño Escenográfico  
Antonio González

SABADO 6 DE MARZO 2004 17:30

HRS.

Naíf, de los naíf y este de la naïveté-la ingenuidad: el arte de los autodidactas y de los primitivos que reniegan del academicismo excesivo y de las vanguardias superficiales limitándose a simplemente observar la vida y a expresarla en sus obras con una frescura de excepcional emoción e ingenuidad.

Como proyecto escénico Naíf surge en 2001, en Guadalajara, pero hereda los hallazgos de casi 20 años de ejercicio técnico y creativo de su director, Antonio González. Naíf se concede una pequeña licencia poética para llevar el concepto original al plano de la danza y elige la vía independiente para responsabilizarse de lo que expresa. Bailar es el hacer de Naíf y al abordar temas que nos atañen como sociedad e individuos, coloca al ser humano en el centro de todas sus consideraciones.

## **Programa**

**“Acercas de lo Humano” (1:08)**

**Superstición (12:00)**

Música

Huehuecuicatl

Intérpretes

Laura Martínez, Georgina Gastelum, Adolfo Galván, Jesús Caudillo, Candia Garibay, Gabriela Corona

**El Rumbo (12:02)**

Música

Jorge Reyes

Intérpretes

Adolfo Galván y Jesús Caudillo

**Fe (6:21)**

Música

Dead Can dance

Intérprete

Laura Martínez

**Miseria (11:39)**

Música

Jean Michel-Jarre

Intérpretes

Adolfo Galván y Jesús Caudillo

**La Sala de los Espejos (7:53)**

Música

Kraftwerk

Intérpretes

Gabriela Corona, Laura Martínez y Georgina Gastelum

**Polvo de las Estrellas (10:13)**

Música

Dead Can Dance

Intérpretes

Georgina Gastelum, Candia Garibay, Adolfo Galván, Jesús Caudillo, Gabriela Corona, Elizabeth Hernández, Laura Martínez