

YouTube



Este festival promueve la democratización de la danza, desafiando las nociones de un momento y lugar adecuados para que suceda.

PREMIAN VIDEO DANZA TAPATÍA

ABRIL VALADEZ

La videodanza tapatía "Cuento es Suficiente" resultó ganadora en la categoría de Mejor Uso de Locación en el "Dare to Dance in Public Film Festival 2018", por

tomar el Mercado de Abastos como set.

En el certamen internacional de cine en línea, el proyecto dirigido por Rogelio Villagómez y Denisse Figueroa desbancó a 11 producciones de varios países.

Para el clip se usó como base el tema homónimo de la banda guanajuatense Soulgap, y los movimientos de Laura Castellanos y Narciso Sánchez, quienes también hicieron la coreografía.

En las imágenes se mues-

tra al sitio de pescados, pollos y cabezas de cerdo que se preparan para la venta dando paso a la pareja que va esquivando a los trabajadores y cajas llenas de frutas y verduras, aparentemente encontrando el amor.

De acuerdo con Villagómez, egresado de la Universidad de Medios Audiovisuales CAAV, el proyecto se pensó desde que Donald Trump, Presidente de Estados Unidos, hizo declaraciones despectivas sobre que el

mexicano es flojo y pobre.

"Lo hicimos para sentirnos orgullos de nosotros, la clase popular, y de los lugares que visitamos día a día".

El video se encuentra disponible en YouTube.

@gentemural

mural.com/gente

JUEVES 1 / MAR. / 2018

gente

gente@mural.com / Editor: Xulio Guillén

PENSADO PARA FANS

Hombres G y Enanitos Verdes se presentan con su gira "Huevos Revueltos" este sábado 3 de marzo, en el Auditorio Telmex. Sigue al pendiente de Gente pues te tenemos una sorpresa que te hará vivir este concierto de cerca.

PAPÁ EN POTENCIA

¿Listo para ser papá?, parece que sí pues Harry Styles tiene estilo para manejar carreolas. El británico de 24 años fue captado cuidando una de éstas en una calle de Londres a pedido de un amigo y, a decir de su porte, cualquiera pensaría que está listo para ser padre.

