

ING. FERNANDO GARZA MARTÍNEZ
Presidente Municipal

LIC. CARLOS A. LARA GONZÁLEZ
Regidor Presidente de la Comisión
de Promoción Cultural

C. CECILIA WOLF MADERO
Oficial Mayor de Cultura

MTRO. HERMILO BARBA SOTO
Director de Grupos Artísticos



CREATOMOBILIS

danza contemporánea



CREATOMÓBILIS

El Grupo de Danza Contemporánea "CreatoMÓbilis" del H. Ayuntamiento de Guadalajara se integró en 1995 como Taller de Danza Contemporánea e inició su preparación técnica, corporal y creativa en 1996 como Grupo Experimental de Coreografía, gracias a la beca que le otorga a su fundadora Olivia Dfáz, el Fondo Estatal para la Cultura y las Artes de Jalisco.

El nombre del grupo proviene del latín: Creator=Creador y Mobilis=Movible, ya que se trabaja bajo la visión de una creación que no se mantiene en un solo espacio o tiempo; se pretende que el cambio sea constante de acuerdo a las circunstancias del medio que nos rodea, lo que influye en nuestras vivencias y sentimientos para plasmar lo que pensamos y sentimos del mundo, sin alejarnos de la calidad humana.

El objeto del grupo es difundir la danza contemporánea creando una convivencia grupal agradable, para alcanzar un crecimiento físico y moral, así con una mentalidad abierta, para vincular otras áreas del arte, plasmando a través del movimiento dancístico una comunicación con el público en general, contemplando todos los sectores de la sociedad, utilizando diversos estilos y temáticas y con ello colaborar con el fortalecimiento cultural y artístico de la comunidad tapatá.

El entrenamiento que realizan los ejecutantes del grupo se hace a través de las técnicas de Martha Graham, ballet clásico y los estilos de José Limón y Alwin Nikolais, así como clases de actuación. El grupo "Creatomóbilis", está abierto a recibir diversas clases para complementar su trabajo.

Los montajes coreográficos los realizan los integrantes o colaboradores del grupo.

TEATRO JAIME TORRES BODET
AGOSTO 21 de 2002, 20:00 hrs.

PROGRAMA

1.- NOSTALGIA (2:35)

Coreografía: Olivia Dfáz
Música: Gorgonio "Gori" Cortés
Bailarinas: Martha Cárcamo, Rocío López, Mireya Madrigal,
Mónica Márquez y Blanca Valadez

2.- EN ESPERA DE (7:15)

Coreografía: Olivia Dfáz
Música: Alfonso Esparza, A. Oteo y Alberto Domínguez
Bailarines: Martha Cárcamo, Mireya Madrigal, Blanca Valadez;
José García, Sergio Martínez y Alberto Mejorada

3.- AMANECEER (5:08)

Coreografía: Martha Cárcamo
Música: René Aubry
Bailarines: Martha Cárcamo, Mireya Madrigal, Blanca Valadez, José García, Sergio
Martínez y Alberto Mejorada
Realización de vestuario: Bernardo Constantino

4.- DELIRIUMS TREMENS (3:05)

Coreografía: Olivia Dfáz
Música: Grupo Neón Génesis
Bailarín: José García y/o Sergio Martínez
Diseño y realización de vestuario: Ismael Espinoza

5.- IMPRESIÓN ANTERIOR (5:08)

Coreografía: Olivia Dfáz
Música: Mickey Hart
Bailarinas: Martha Cárcamo, Rocío López, Mireya Madrigal,
Mónica Márquez y Blanca Valadez
Diseño de vestuario: Luis Castellanos, Jorge Ángeles y Enrique González

6.- RECUERDOS (5:39)

Coreografía: Olivia Dfáz
Música: René Aubry
Bailarines: Martha Cárcamo, Indira Flores, José García y/o Sergio Martínez
Rocío López, Mireya Madrigal, Mónica Márquez,
Natalia Ramírez y Blanca Valadez
Diseño y realización de vestuario: Ismael Espinoza

DIRECCIÓN GENERAL: OLIVIA DÍAZ

ASISTENTE DE DIRECCIÓN: JOSÉ GARCÍA
ASISTENTE DE ENSAYOS: ROCÍO LÓPEZ
ASISTENTE DE VESTUARIO: MONICA MÁRQUEZ
MTRO. DE BALLET CLÁSICO: ROBERTO M. GONZALEZ
MTRO. DE ACTUACIÓN: ANDRÉS BAEZ
MTRA. DE CONTEMPORÁNEO: OLIVIA DÍAZ