G A L E R I A S

Hoy a las veintiuna horas, en el Teatro Degollado, se presenta la eminente pianista mexicana María Teresa Rodríguez, quien aparece en esta foto acompañada del maestro Carlos Chávez y Eduardo Mata.

HOY MARIA TERESA RODRIGUEZ INTERPRETARA EL CONCIERTO NUMERO DOS DE RACHMANINOFF

Hoy estupendo concierto sinfónico a las veintiuna horas, en el Teatro Degollado, en el que toma parte la eminente pianista mexicana María Teresa Rodríguez, quien interpretará magistralmente el Concierto No. 2 para Piano y Orquesta en Do menor Op. 18 de Rachmaninoff; con la Orquesta Sinfónica de Guadalajara y el Director Asistente de la misma, maestro Francisco Orozco; completan el programa la Obertura "La Escala di Seta" de Rossini; "Entreacto de la Opera Khovantchina" de Moussorgsky - Stokowsky y "Capricho Español" de Rimsky-Korsakoff: de este cuarto evento de la VIII Temporada Internacional de Danza y Música, que presenta Bellas Artes de Jalisco con la colaboración de Conciertos Guadalajara, A. C.

María Teresa Rodríguez, estudió con Alexander Borovsky y ha hecho música de cámara con artistas de la talla de Rampal, Szeryng, Splerer, Maurice, Elsenberg, Zarco, Rabin y Sally van den Berg.

Ha tocado bajo la batuta de directores como Flader, Markevitch, Carlos Chávez, Singer, Leroux, Mata, Romansky, George Cleve, etc. Y con Orquestas como la Sinfónica de Boston, la Filarmónica de Moscú, Orquesta del Festival Cabrillo y Sinfónica de San José en California, Sinfónica del Ecuador, Sinfónica del Perú, Sinfónica de Cuba y todas las principales orquesta de México. Sus giras abarcan actuaciones por Estados Unidos, Europa y Latinoamérica.

Su repertorio es muy amplio e incluye obras barrocas, clásicas, románticas, impresionistas y contemporáneas. Es profesora del Conservatorio Nacional de Música y ha sido Juez en los diversos concursos internacionales. Una de sus últimas grabaciones la hizo con obras del recientemente desaparecido compositor mexicano maestro Carlos Chávez, en el que aparecen su Concierto para piano y orquesta y cinco Preludios para piano, con la Nueva Filarmonía de Londres, dirigida por el también mexicano maestro Eduardo Mata.

Como siempre que toca esta gran pianista, se espera que el público de Guadalajara abarrotará el teatro, en donde ya están a la venta los boletos. Informes Tel. 13-20-24 y 14-47-73.

•

ATAHUALPA YUPANQUI y su arte, estará en el Teatro Degollado el martes dieciocho de marzo a las veintiuna horas.

...CON UN BRINDIS POR SU FELICIDAD

EL "TRES LUNAS Y CUATRO SOLES"

Incluye: Cuatro días y tres noches en una habitación con vista al mar; botella de Champaña (nacional); desayunos completos a la carta en su habitación, derecho de mesa una noche, en nuestro Centro Nocturno "Banneret" y una Cena de Gala en el Restaurante "Banneret", cocktail de bienvenida para dos personas; una botella de vino nacional, durante la cena; servicio gratis en playa y albercas. A escoger: un viaje en paracaídas o una hora en velero Hobby Cat "14", o un viaje de tres horas alrededor de la bahía, en el Yate Fiesta, o un viaje en lancha fondo de cristal.

todo por $4,559.00 por pareja

"EL CINCO LUNAS Y SEIS SOLES"

Incluye: Seis días y cinco noches en una habitación con vista al mar; botella de Champaña (nacional); desayunos completos a la carta, en su habitación, derecho de mesa una noche, en nuestro Centro Nocturno "Banneret" y una Cena de Gala en el Restaurante "Banneret", cocktail de bienvenida para dos personas; una botella de vino (nacional) durante la cena; servicio gratis en playa y albercas. A escoger: un viaje en paracaídas o una hora en velero Hobby Cat "14", o un viaje de tres horas alrededor de la bahía en el Yate Fiesta, o un viaje en lancha fondo de cristal.

todo por $6,848.00 por pareja ITOMX1HI22

EL "SIETE LUNAS Y OCHO SOLES"

Incluye: Ocho días y 7 noches (la séptima noche, GRATIS, [illegible] pareja) en una habitación con vista al mar; botella de Champaña (nacional); desayunos completos a la carta en su habitación; derecho de mesa, dos noches, en nuestro Centro Nocturno "Banneret" y dos Cenas de Gala, para dos personas cada una, en el Restaurante "Banneret"; cocktail de bienvenida para dos personas; una botella de vino (nacional) durante cada cena; servicio gratis en playa y albercas. A escoger: un viaje en paracaídas, o una hora en velero Hobby Cat "14", o un viaje de tres horas alrededor de la bahía en el Yate Fiesta, o un viaje en lancha fondo de cristal.

todo por $8,894.00 por pareja ITOMX1HI21

venga adonde el sol, la luna y nuestra hospitalidad le darán un inolvidable comienzo

INCLUIDO EL I.V.A. EN LOS PRECIOS

Holiday Inn ACAPULCO mexicana

Consulte a su agente de viajes, Holiday Inn más cercano o a la Oficina Internacional de Ventas y Reservaciones de Holiday Inn Mexicana, S. A., NIZA 12, 1-J México 6, D.F. Tel 511-9980. TELEX 016-844.

ATAHUALPA YUPANQUI, UN CANTANTE TOTAL, DE LOS QUE SE LES PUEDE OIR EL AMOR Y LA MUERTE, LA SOLEDAD Y LA INJUSTICIA

Por segunda vez estará entre nosotros con su arte Atahualpa Yupanqui, el próximo martes dieciocho de marzo a las veintiuna horas, en el Teatro Degollado.

No podemos poner en duda que existen varias clases de cantantes; los hay quienes se han alejado totalmente del sentido original del canto, y los hay que aún llevan la fuerza inicial que movió al hombre a decir sus cosas, las de adentro y las de afuera. El hombre un día descubrió que los sonidos se correspondían o se rechazaban, entonces los juntó, los inventó haciéndolos surgir de la piedra, luego del madero y luego de la piel restirada. Había que manifestar que se estaba ahí, que se existía, que se era diferente de la naturaleza, pero no enemigo.

El hombre de la tierra guarda secretos que lo forman, pero hay hombres que anuncian la existencia de esos secretos y los murmuran y nosotros haciendo uso de una intuición reveladora, reconocemos en ese canto, a nuestro propio canto. Pasó el tiempo y hace quinientos años, el Continente Americano era un mismo pueblo: del Polo Norte a la Tierra del Fuego, y ahora, del Río Colorado a la Tierra del Fuego, los pobladores se hermanan porque viven un cielo común y su sangre se calienta de igual modo.

Y por eso, aquí se hace presente y necesario mencionar el nombre de Atahualpa Yupanqui. Las facciones que conforman su rostro son vigorosas. Como tallado sobre piedra, el hombre es duro, no confundir con insensibles, porque Atahualpa Yupanqui camina con los poros de la piel abiertos a lo propio, a lo ajeno. Hombre de lucha, su voz se vuelve intemporal, porque la injusticia no conoce el ciclo del tiempo, ha sido y es, y habrá que seguir denunciándola hasta colmar la paciencia de quien le corresponde romperla, destrozarla y desterrarla de su casa, de su oficina, de su fábrica, de su parcela.

Atahualpa no sólo entona melodías o toca una guitarra, sino que extrae de la realidad los juegos esenciales, se sienta a una mesa y de su pluma surgen chispas que prenden el ambiente, se coloca la guitarra en disposición sonora y le inculca elementos incendiarios que la vuelven subversiva.

Los boletos para este único recital con Atahualpa Yupanqui, ya están en taquillas del teatro y en Juárez 638 altos, ex Convento del Carmen, teléfonos 13-20-24 y 14-47-73.

•

DEPARTAMENTO DE BELLAS ARTES GOBIERNO DE JALISCO

PRESENTACIONES DE LA ORQUESTA TIPICA DURANTE EL MES DE MARZO

La Orquesta Típica de Guadalajara, dependiente del Departamento de Bellas Artes, fue creada a iniciativa del Gobernador del Estado, Lic. Flavio Romero de Velasco; su creación responde a la necesidad de difundir el extenso repertorio musical que, desafortunadamente, ha ido extinguiéndose, al no existir grupos que interpreten el gran acervo cultural de que se compone nuestro fooklore musical nacional.

Las presentaciones en este mes de la Orquesta, se iniciaron el sábado primero del mes en curso, en la Plaza ex Universidad.

Este sábado 15 de marzo, tocará en la Plaza ex Universidad a las dieciocho treinta horas.

El sábado 22 de marzo, se presentará en el mismo sitio, a las dieciocho treinta horas.

Finalmente, el sábado 29 ofrecerá una audición en la Plaza ex Universidad a las dieciocho treinta horas.

Como director, se encuentra el maestro Juan de la Peña, quien posee una amplia experiencia en el campo musical. La Orquesta Típica, está compuesta por cincuenta y ocho músicos quienes fueron contratados, después de una selección previa que fue realizada de acuerdo a los conocimientos y experiencia de cada uno de los diversos instrumentos musicales.

En el basto repertorio que posee la Orquesta, se puede decir que, fundamentalmente, se compone de valses, sones, polkas y corridos, géneros en los que se encuentran sembradas las raíces culturales de las tradiciones y costumbres de nuestros ancestros.

Hacen uso de arpas, salterios, bajo-sextos, guitarras y, otros instrumentos propios de nuestra música, característica que la hace única entre los conjuntos orquestales del Estado.

El Departamento de Bellas Artes del Gobierno de Jalisco, en un esfuerzo que refleja el enorme interés de que la música llegue a todos los niveles, ofrece las presentaciones de la Orquesta Típica de Guadalajara en lugares de libre acceso, como un medio de promover la educación artística.

•

DEPARTAMENTO DE BELLAS ARTES GOBIERNO DE JALISCO

PROGRAMACION DE BELLAS ARTES PARA HOY

El Departamento de Bellas Artes, presente en el desarrollo cultural de nuestro Estado presenta para hoy los siguientes eventos que tendrán lugar en los diferentes recintos que a continuación se mencionan:

En el Teatro Degollado, a partir de las diez de la mañana, se llevarán a cabo las Jornadas Culturales para la Niñez. En cada una de estas jornadas son presentados a los niños de escuelas estatales y federales, de manera didáctica, aspectos de las diferentes actividades artísticas: teatro, danza contemporánea y regional, música, pintura y mima y pantomima. Cada una de estas áreas comprende implícitamente un mensaje educativos de gran valor para los asistentes.

Por su parte, la Compañía de Mima y Pantomima que dirige Arturo Rivera, ofrecerá una actuación a las diecisiete treinta horas, en la Escuela Urbana 51; ubicada en la calle Abascal y Souza 415, en el Sector Libertad.

Dentro del Ciclo de Lecturas Literarias, denominado "Oficio de Ociosos" tendrá lugar la lectura de ensayos y cuentos "Escrito a mano en el camión" por Arturo Camacho, a partir de las diecinueve cuarenta y cinco horas, en la Sala Higinio Ruvalcaba del ex Convento del Carmen.

En el patio del ex Convento del Carmen, a las veinte treinta horas, se desarrolará un espectáculo de Luz y Sonido titulado "Quetzalcóatl y la Conquista" a cargo del grupo de teatro Nican-Peñua bajo la dirección de Luis Partida.

Mientras tanto, a las veintiuna horas, pero en el Teatro Experimental, tendrá lugar la presentación de la obra "La Fierecilla Domada" de William Shakespeare, versión de Víctor Ruiz con el grupo "Apolo" del D. B. A., que dirige Consuelo Pruneda.

También a las veintiuna horas, en la Sala Higinio Ruvalcaba del ex Convento del Carmen, el grupo "Génesis" bajo la dirección de Guillermo Lares, llevará a escena la obra de Luisa Josefina Hernández, "Vida y Pasión de los Ufaros".

Por último, el grupo Actores de Jalisco, llevarán al escenario del Teatro Alarife Martín Casillas, la obra "Las Dos Soledades", bajo la dirección de Félix Vargas.

•

GRUPO INTEGRACION DE DANZA U. de G.

Se presenta hoy viernes a las 7:30 P. M. en el INSTITUTO CULTURAL MEXICANO NORTEAMERICANO DE JALISCO, A. C.

La Danza Contemporánea en un movimiento que plantea sus búsquedas en la danza misma, en la capacidad del cuerpo, de los cuerpos para elaborar sus propias expresiones.

Alberto Dallal.

ONESIMO GONZALEZ, ameritado promotor de la danza contemporánea, dirige al grupo de Integración de Danza, perteneciente a la U. de G., conjuntamente con la ameritada bailarina y coreógrafa Sonia González, motivados por el objetivo de fomentar y dar a conocer la danza contemporánea, han logrado dar en el arte renombre a la transformación cultural de la danza.

Hoy viernes, en función especial se presentan en el Auditorio del propio Instituto, sito en Tolsá trescientos, con admisión libre. El grupo Integración de Danza está formado por: Luz Ma. Alonso, Rosa Castañeda, Ildara Delgado, Nora García, Carmen Romero, Ma. Eugenia Orendáin y Guadalupe Salas. Bailarines: Enrique Calatayud, Ricardo Chávez, Onésimo González, Rubén Ponce, Javier Ruiz y Pablo Serna.

LAS DIFICULTADES EN LA

LECTO-ESCRITURA (DISLEXIA) Y MATEMATICAS

Se presentan en un porcentaje elevado en las escuelas primarias, si su hijo presenta estas dificultades, pida informes sobre programas individuales de 4 a 7 al Tel. 16-78-63.
CENTRO DE EDUCACION PSICOPEDAGOGICA. Justo Sierra 2076-311.

EQUIPOS HIDRAULICOS Y HERRAMIENTAS, S. A.

SOLICITA

Secretaria taquimecanógrafa con experiencia en máquinas de oficina. Hablar con SR. RAMIREZ al:
TEL. 26-59-06, 26-59-16.

ANUNCIO

ANTES DE SALIR AL CAMPO, PROTEJA SU CUTIS

A todo mundo nos gusta salir al campo los domingos. Contemplar las tranquilas praderas... mirar el horizonte despejado. Sin embargo, recibir los candentes rayos del sol durante varias horas, puede afectar el equilibrio de humedad del cutis.

Para evitar ese problema, antes de salir al campo, o a su trabajo entre semana, aplíquese en el rostro una mezcla de agua y aceites que refresca, suaviza y ayuda a proteger la humedad de su cutis, ya sea de tipo normal o mixto.

Oil of Olay Emulsión Humectante es el nombre de esa mezcla, que usted puede conseguir en la farmacia.

Reg. No. 34149 T. S. S. A. FKI-13653/D1

EMPLEO

HOY MISMO

(Si es usted una persona con gran deseo de superación socioeconómica....).
LE OFRECEMOS
1.—Ingresos a nivel ejecutivo.
2.—Seguro Social y vacaciones.
3.—Aguinaldo y reparto de utilidades.
4.—Entrenamiento profesional.
5.—Asesoramiento técnico en el desenvolvimiento de su trabajo.
Interesados acudir a Colonias No. 221, piso 14, Torre la Paz, entre las calles de La Paz y Libertad, de 9 a 19 horas. HOY UNICO DIA.

1940 — 14 DE MARZO — 1980

FOTO-ESTUDIO García

JAVIER AZPEITIA GARCIA

Colón No. 17

Los estudios fotográficos lo felicitan en sus CUARENTA AÑOS de establecido.

ESTUDIO LUX

Av. Juárez No. 460.
Luz Elena Azpeitia de V.

ESTUDIO ALBERT

Pedro Loza No. 31
Alfonso Azpeitia García.

ESTUDIO AZPEITIA

Morelos No. 369.
Alberto Azpeitia García.

HERMANOS Y HERMANAS.

LA MANZANA ROSA

INVITA A UD.
A LA MAGNA EXHIBICION DE
MODA
CON PRENDAS DE
PRIMAVERA Y PLAYA

QUE SE VERIFICARA EN EL CORAZON DEL CENTRO COMERCIAL PLAZA DEL SOL, FRENTE A LA MANZANA ROSA EL PROXIMO
SABADO 15 DE MARZO
A LAS 17.00 HRS.

BAJO LA COORDINACION DE LA AFAMADA ACTRIZ
LEONORILDA OCHOA
ACTUACION ESPECIAL DEL GRUPO "EQUUS"

HABRA RIFAS Y REGALOS

SOLICITE SU INVITACION
EN CUALQUIERA DE LAS 5 TIENDAS DE
LA MANZANA ROSA

LOPEZ COTILLA 317
PLAZA DEL SOL
PLAZA PATRIA
CENTRO COMERCIAL AMERICAS
PLAZA SAN PEDRO