PROVIDENCIA
FRACC. TERRANOVA
Terreno de 12x26 Mts., inmejorable ubicación, buen precio. Trato directo, Sr. Torres, lunes a viernes, horas oficina
Tels.: 625-66-63 / 625-96-43

Se Solicita:
PROFESORES DE:
LIC. EN CONTADURIA
LIC. EN ADMINISTRACION
HISTORIA
INFORMATICA
* Pasante
* Buena presentación
Tel. 613-34-41, 614-72-67

REMODELACIONES
* CASAS, * EDIFICIOS, * DEPARTAMENTOS, ETC.
TEL: 621-62-44
ING. JORGE BECHLLANI

FIESTAS INFANTILES
Terraza, jardín con mobiliario, mesas, sillas, refrigerador, estufa, estéreo y brincolín, 4 cuadras Plaza Patria, N$220.00
Inf. 623-97-39 (Recórtame)

$DINERO$
Le presto a través de hipoteca de N$ 50,000.00 en adelante
Informes: 651-60-45

DEPTO. NUEVECITO
En Providencia
3 recámaras, 3 autos techados, tomo propiedad a cuenta,
amplias facilidades pago
647-63-57 647-65-48

Elton John inicia juicio a diario britanico

LONDRES, (REUTER).- El astro británico de la música pop Elton John inició una acción judicial contra un diario de su país alegando que lo difamó al sugerir falsamente que estaba en una "dieta de la muerte" a causa de trastornos de bulimia.

El cantautor de 46 años, quien enfrentó una serie de adicciones, incluyendo la bulimia, sostiene que la historia publicada por el Sunday Mirror lo muestra como un "farsante e hipócrita", dijo su abogado ante los tribunales.

El astro ya había superado su desorden alimentario cuando el diario difundió que el cantante sufría de otro trastorno en el que la comida es masticada y escupida, dijo su abogado George Carman.

Hace seis años John ganó una causa contra el diario Sun, que debió pagar 1,48 millones de dólares por daños y perjuicios, tras publicar que el cantante pagaba por los servicios de acompañantes masculinos con quienes mantenía relaciones sexuales.

Los responsables del Sunday Mirror aceptaron que la historia sugirió equivocadamente que el cantante escupía la comida para evitar engordar. Sin embargo negaron que tuviera la intención de difamar a la estrella.

La historia, aparecida en primera plana el 27 de diciembre con el título de "Primicia mundial; La dieta de la muerte de Elton", citaba el testimonio de un médico que manifestó que la dieta de "no tragar y adelgazar" es una peligrosa forma de bulimia.

"Para alguien que luchó y ganó, que mantuvo su propia batalla contra la adicción como un ejemplo de vida y esperanza para otros, el golpe más duro es verse acusado falsamente de farsante e hipócrita", dijo Carman a la corte.

El extravagante astro, quien se presentó ante los tribunales con un sobrio traje gris, comenzó a abusar de las drogas y el alcohol desde mediados de la década del 70 y desarrolló en 1984 un trastorno alimentario denominado bulimia, asociado con el estrés y la baja autoestima.

Tres años después recibió un exitoso tratamiento en Chicago y ha manifestado públicamente sus experiencias con la esperanza de ayudar a otras personas que viven "en el mundo de pesadillas de la adicción".

John busca que se aplique un castigo ejemplar al diario y lo acusó de publicar irresponsablemente la historia con fines comerciales.

Patricia Reyes Spindola

MEXICO, D.F., (Excélsior).- Patricia Reyes Spindola dedica su actuación protagónica en la cinta "La reina de la noche", versión libre sobre la biografía de la cantante ranchera mexicana Lucha Reyes, a la primera actriz Isabela Corona, recientemente fallecida.

"Tuve la oportunidad de trabajar con ella en el teatro y me ilustro mucho sobre la época de los inicios de su carrera y sus compañeros, entre ellos Lucha Reyes", comenta.

La filmación de esta película, es con la dirección del reconocido mundialmente Arturo Ripstein, y considera que será un filme de personajes, de sentimientos internos, de personajes con los que todos y cada uno de los seres humanos, de cualquier país del mundo, podemos identificarnos en ciertas actitudes, pensamientos y acciones.

"Es una cinta universal e intermporal".

Por otra parte, la actriz considera que en todas las épocas del cine mexicano se han hecho buenas películas, porque siempre hemos contado con buenos escritores, guionistas, directores, fotógrafos, actores y todo tipo de técnicos.

Por lo anterior, comenta, hablar de un "nuevo cine mexicano" debido al impulso durante esta administración de directores jóvenes, es una realidad pero también lo fue el nuevo cine mexicano de los años cuarentas, cincuentas y otras décadas posteriores.

Efectivamente, en sus respectivas épocas, el cine de Roberto Gavaldón, de Emilio "El Indio" Fernández, de Julio Bracho, de Alejandro Galindo, de Fernando de Fuentes, en la década de los setentas el de Felipe Cazals, Gonzalo Martínez, de José Estrada y ahora el de Guillermo del Toro, Luis Carlos Carrera o María Novaro, sólo por citar algunos, ha tenido reconocimiento y premios internacionales.

A 23 años de su presentación en el cine mexicano, las experiencias profesionales de la actriz han sido también en ese sentido: ha participado en películas de todos los géneros y estilos de sus realizadores, pero son pocas las que le han ofrecido el reconocimiento que ha logrado.

"Mi primera película fue precisamente de Arturo Ripstein y apareció en una pasadita, en un "bit" (actuación sin diálogos y casi una pasada ocasional frente a la cámara) y fue "El Castillo de la pureza".

"En 1974 trabaje en "Actas de Marusia", del realizador chileno Miguel Littin. "Y fue en la cinta de Felipe Cazals "Los motivos de Luz", cuando realmente consideró que se inica ya una serie de reconocimientos en mi trayectoria fílmica.

"Con la cineasta Marcela Fernández Violante también tengo una película importante como protagonista; "Nocturno Amor que te vas".

"Y entre mis recientes trabajos protagónicos esta la cinta "La mujer del Puerto", también con Arturo Ripstein, aunque el personaje central esta a cargo de Evangelina Sosa.

Compartimos actuaciones con Alejandro Parody y con Damián Alcanzar".

– CINTURON DE SEGURIDAD –
El cinturón de seguridad ES VIDA. Usalo en la ciudad y en carretera. ¡PROTEGETE!
CONSEJO CONSULTIVO DE TRANSITO Y VIALIDAD

Conciertos Guadalajara, A.C.
PRESENTA
TEATRO DEGOLLADO
NOVIEMBRE Jueves 4/20:30 Hrs. y Domingo 7/12:30 Hrs.
Filarmónica DE JALISCO
JOSE GUADALUPE FLORES • DIRECTOR
SOLISTA
STEFAN MILENKOVIC
Joven y Talentoso, violinista Yugoslavo
(Joven prodigio)
MAÑANA
PROGRAMA
" Rapsodia Española" / M. RAVEL
Suite de "El Sombrero de Tres Picos" / M. de FALLA
Sinfonía Española para violín y orquesta Op. 21 / E. LALO
CONFIA en ABACO
Viernes 26/20:30 Hrs. UNICO CONCIERTO
LAZAR BERMAN Pianista Concierto No. 1 de BRAHMS
Y
PAVEL BERMAN Violinista Concierto de TCHAIKOVSKI
SC
Boletos y Reservaciones en Juárez 638 Altos Ex. Convento del Carmen Tel. 613-20-24

Clase, Sensibilidad y Buen Humor...
JORGE CRUZ
SHOWS: 11:00 P.M. Y 1:00 A.M.
HORA FELIZ DE 9:00 A 10:00 P.M.
MUSICA PARA BAILAR
negro caballo
FIESTA AMERICANA GUADALAJARA HOTEL
FRENTE A LA GLORIETA MINERVA
SAUZA CONMEMORATIVO
PORQUE LA VIDA SE CELEBRA

NOVIEMBRE 1993
SECRETARIA DE CULTURA
SC Secretaría de Cultura de Jalisco
ACTIVIDADES
DEL 3 AL 7 DE NOVIEMBRE

ARTES VISUALES
□ TALLER LIBRE DE PINTURA
Con el maestro *Ramiro Torreblanca*
SABADOS de 10:00 a 12:30 horas
Casa de la Cultura Jalisciense, Constituyentes s/n entre Calz. Independencia Sur y 16 de Septiembre

EXPOSICIONES EN EL INSTITUTO CULTURAL CABAÑAS
ADMISION: N$5.00. Maestros y estudiantes N$3.00. Niños N$1.00. Derecho de cámara N$10.00

□ OBRA DE JOSE CLEMENTE OROZCO
EXPOSICION PERMANENTE
Instituto Cultural Cabañas

□ JUAN O'GORMAN
DIBUJOS Y ESTUDIOS PREPARATORIOS
Muestra abierta hasta el 6 de noviembre
Instituto Cultural Cabañas
(Fomento Cultural Banamex, A.C. y Secretaría de Cultura del Gobierno de Jalisco)

□ NURSERY RHYMES
Paula Rego
Sala 3, Instituto Cultural Cabañas
(Consejo Británico y Secretaría de Cultura)

DANZA
□ BALLET FOLKLORICO DE JALISCO DEL INSTITUTO CULTURAL CABAÑAS
Dir. Everardo Hernández
MIERCOLES 3, 20:30 horas
Cine-Teatro, Instituto Cultural Cabañas
ADMISION N$ 15.00

CICLO DE CONFERENCIAS
□ LA DANZA EN LA CULTURA
DANZA CONTEMPORANEA por Onésimo González
VIERNES 5, 19:00 horas
Foro de Arte y Cultura

CINE
□ EL AMANTE BILINGUE
Dir. *Vicente Aranda*
MIERCOLES 3, 16:00 y 18:00 horas
JUEVES 4, 16:00, 18:00 y 20:00 horas
Cine-Teatro, Instituto Cultural Cabañas
Admisión N$ 8.00. Estudiantes y maestros N$ 5.00

CANAL 7 ¡El cine en el 7 le da más!
TELEVISION
□ CARNAVAL DE LAS ANIMAS
Dir. *Herk Harvey*. 1962, Estados Unidos
Con: *Candace Hilligoss, Sidney Berger y Frances Feist*
MIERCOLES 3, 22:30 horas

□ LA NOCHE DE LOS MUERTOS VIVIENTES
Dir. *George A. Romero*. 1968, Estados Unidos
Con: *Duane Jones, Judith O'Dea, Russell Streiner y Karl Hardman*
JUEVES 4, 22:30 horas

□ ARCOIRIS NEGRO
Dir. *Mike Hodges*. 1991, Estados Unidos
Con: *Rosana Arquette y Jason Robards*
VIERNES 5, 22:30 horas

□ ESCUADRON DE MONSTRUOS
Dir. *Fred Dekker*. 1987, Estados Unidos
Con: *Andre Gower, Duncan Regehr, Stan Shaw y Tommy Noonan*
SABADO 6, 20:00 horas

□ CORAZON DE ANGEL
Dir. *Alan Parker*. 1987, Estados Unidos
Con: *Mickey Rourke, Lisa Bonet y Robert de Niro*
SABADO 6, 22:30 horas

□ DE VUELTA
Dir. *Frank Perby*. 1987, Estados Unidos
Con: *Shelley Long y Judith Ivey*
DOMINGO 7. 22:30 horas

LITERATURA
□ Entrega del Premio POESIA JOVEN DE MEXICO "ELIAS NANDINO"
a *Mauricio Montiel Figueiras* por su obra Oscuras palabras para escuchar a Satie
VIERNES 5, 20:30 horas
Sala Higinio Ruvalcaba, Exconvento del Carmen

VARIOS
□ EL MIMO FAUSTO
MIERCOLES 3, 8:45 horas
Secundaria No. 3, Dr. Baeza Alzaga Esq. Garibaldi

□ EL MIMO FAUSTO
JUEVES 4, 8:45 horas
Centro Escolar Irlanda, López Mateos Nte. 340

□ GUILLERMO DIAZ MARTIN DEL CAMPO Y SU GUITARRA VERSATIL
VIERNES 5, 8:45 horas
CONALEP Tonalá, Desierto 175, Loma Dorada

Casa Jalisciense de las Culturas Indígenas
Marsella Sur 75, entre Vallarta y Pedro Moreno
C.P. 44100, tel. 616-63-90, fax 616-63-89

□ OFRENDA DE AROMAS A LOS MUERTOS
(Michoacán). Danza, música, poesía
MARTES 2 y MIERCOLES 3, 20:00 horas
Admisión N$ 10.00

□ XXXII CURSO DE INFORMACION SOBRE GUADALAJARA, TLAQUEPAQUE, TONALA Y ZAPOPAN *CIRILO MARMOLEJO CEDILLO*
CICLO DE CONFERENCIAS EN EL INSTITUTO CULTURAL CABAÑAS
□ ROTONDA JALISCIENSE DE LOS HOMBRES ILUSTRES
Ing. *César Gabriel Alfaro Anguiano*
MIERCOLES 3, 20:00 horas
Instituto Cultural Cabañas

□ IDEARIO SOBRE EL CENTRO HISTORICO DE GUADALAJARA
Arq. *Salvador de Alba Martín*
JUEVES 4, 20:00 horas
Instituto Cultural Cabañas

□ LA ARQUITECTURA FUNERARIA
Ing. *Manuel Aguilar Moreno*
VIERNES 5, 20:00 horas
Instituto Cultural Cabañas

GOBIERNO DE JALISCO
excelentes alternativas culturales

la Fiesta de las Fiestas
palenque agua azul 93
Del 5 de Octubre al 7 de Noviembre
MAÑANA
INFORMES 619-07-87
Torneo de Gallos
MIERCOLES 3 Y JUEVES 4
LIBANO
REP. SRES. VICTOR TAME Y JIM BROWN
VS
REYNOSA, TAMAULIPAS
REP. SR. ERNESTO RUIZ (EL GORRA PRETA)
A PARTIR DE LAS 8 P.M.
FIESTAS OCTUBRE
Frente a la estación del Ferrocarril
Preventa de boletos en la taquilla del palenque
Tel. 619-38-79
Ambiente Familiar
Jueves 4 de Noviembre
Viernes 5 de Noviembre Maribel Guardia
Sábado 6 de Noviembre Thalía