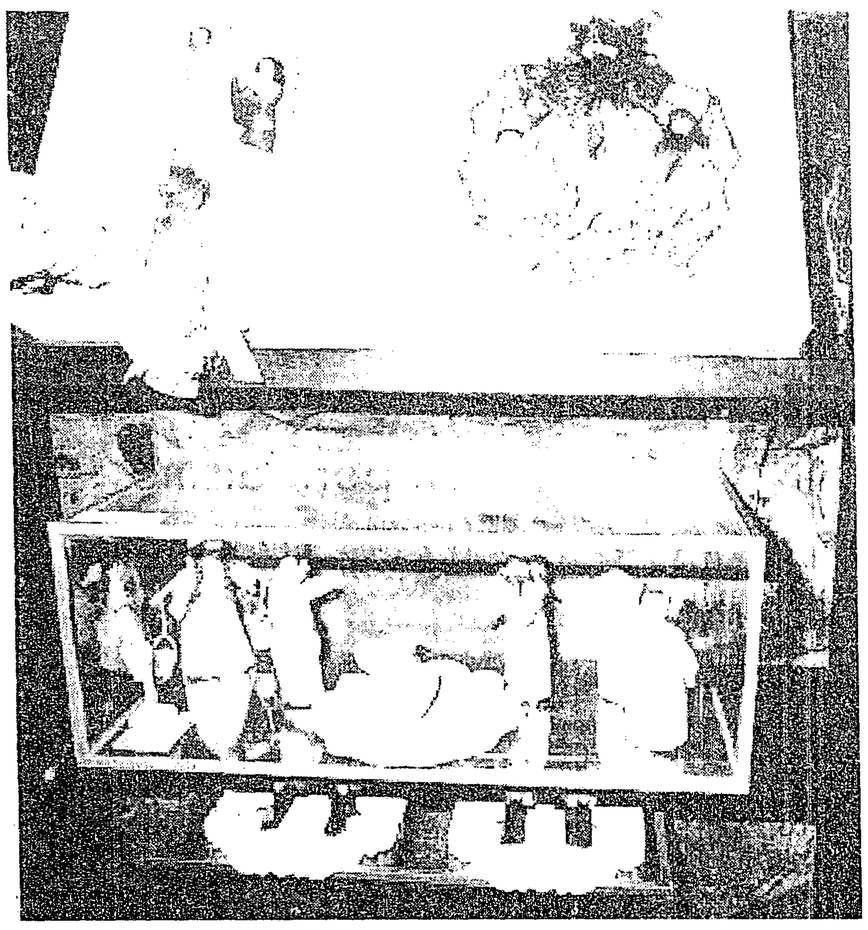
Concurso de nacimientos en miniatura

[illegible]



Once diferentes diseños de Nacimientos estuvieron expuestos al público en la ceremonia de premiación que se llevó a cabo en el Museo de Arqueología del Occidente de México.

Este es el Nacimiento Navideño en Miniatura realizado por maestras de la Escuela Urbana 42, ganador del primer lugar.

El acreedor al segundo lugar fue el nacimiento elaborado por Dolores Damian Juarez.

En la ceremonia en que se dieron a conocer el resultado del concurso estuvieron presentes: el Arq. Fernando Jurado, el Dis. Víctor Guzman y el Sr. Carlos Alonso Toscano.

Se hicieron acreedores a mencion honorifica, los trabajos presentados por Rocio Perez Cuen y la familia Romo; también se otorgaron diplomas a los participantes: Martha Ofelia Alfaro, Yolanda Martin y la Profra. Eva Topete.

Con este tipo de actividades, el Museo de Arqueología de Occidente y el Instituto Jalisciense de Antropología tratan de apoyar actividades que ayuden al fortalecimiento del nacionalismo, para que vuelva a sentirse la escencia de México, en cada una de sus tradiciones, que desgraciadamente como ya mencionamos, cada dia estan desapareciendo, ante el influjo de diversos extranjerismos.

Cabe mencionar la importante labor que ha desarrollado el maestro Juan Gil, coordinando este tipo de actividades, para rescatar las tradiciones y valores que han venido perdiendo su arraigo.

En el Museo de Arqueología buscando resaltar nuestras costumbres, realiza diversas actividades que forman nuestra cultura popular como son por ejemplo los altares, además en ese lugar se imparten cursos sabatinos de historia, se monta en cada aniversario festivo una carta mural alusiva, también es un espacio donde se montan exposiciones temporales de fotografía, pintura y grabado, además en el verano se imparten cursos de náuatl para niños y de arqueología, además se organizan viajes de estudio por las regiones circunvecinas de interés histórico o arqueológico, como: Nayarit, Zacatecas, Etzatlán, Teuchitlán, donde se ofrecen pláticas sobre la historia local.

Hoy se renueva la enseñanza de un Niño

La palabra clave de esa enseñanza es:
amor.
No perece nuestro mundo
porque carezca de inteligencia,
de capacidad o conocimientos,
sino por falta de amor.
El amor tiene como premisas
cosas que hoy en día ya no se llevan:
Dominarse a uno mismo,
no ceder ante la codicia,
superar al egoísmo.
Amor quiere decir amar a los hombres,
no a una humanidad abstracta,
sino al hombre concreto
que tenemos al lado.
Los egoísmos de grupo
sólo ayudan a sus iguales,
y eso no es amor.
Amor quiere decir salir de uno mismo,
y vivir para nuestros semejantes.
Hemos de darnos nosotros mismos
El hombre es el único ser
que tiene capacidad de cambiarse a sí mismo.
sólo así cambiará el modo y la manera
del humano y común vivir.
Las estructuras sociales
no se pueden cambiar solas.
Las hacen los hombres.
Los hombres las sostienen y las soportan.
Si no cambian los hombres
nada cambiará.
Hoy nace un niño que significa amor,
¡Hoy es un buen día
para iniciar el cambio!

Festejo Navideño en el CEDART

En el CEDART "José Clemente Orozco" recientemente se llevó a cabo un Festival Navideño titulado "Confites, Piñatas y Colaciones", que estuvo conformado por diferentes actividades artísticas.

Dentro de la música y danza se llevó a cabo un programa en el que participaron la Profra. Carla V. López R y el Profr. Onésimo González y que incluyó Fragmentos de "El Cascanueces", Fragmentos de "El Lago de los Cisnes" así como canciones navideñas como Noche de Paz, el Niño del Tambor, Camapana Navideña y música para pedir posada.

El festival continuó el siguiente día con la presentación de una pastorela titulada "Renacimiento", de varios autores, compilación y adaptación del Profr. Benjamín Pineda. El programa se cerró un día después con música y teatro; el programa musical fue dirigido por el Profr. Francisco Velasco con los villancicos: Navidad Blanca, Vamos Pastores Vamos, Campana Navideña, Esta noche es Noche Buena y Noche de Paz y en cuanto a Teatro bajo la dirección de la Profra. Consuelo Pruneda se represetó Tristán e Isolda de León Felipe y Pastorela de las Erratas escrita y dirigida por el Profr. J. Ruiz Mercado.

Las esperanzas de Jorge Luis Borges

Pese a que Jorge Luis Borges no lo deseaba, acaba de volver a ver la luz en Buenos Aires uno de sus primeros libros, primero como sus esperanzas de entonces, titulado precisamente "El tamaño de mi esperanza".

Así lo decidieron la viuda del escritor, María Kodama y la editorial Seix Barral.

"¡Qué vamos a hacer, María, estoy perdido!", cuenta María Kodama que dijo el autor de "Ficciones" una tarde de verano de 1971, al enterarse de que "El tamaño de mi esperanza" estaba en la biblioteca de la universidad británica de Oxford.

Borges no quería que esa obra, editada por primera vez en 1926, se reeditara. ¿Por qué?, pues porque la obra en cuestión estaba plagada de argentinismos, a su juicio, lo cual le parecía negativo a su autor, quien consideraba que el libro había quedado constreñido, o encerrado por los términos específicos de un idioma o región.

Jorge Luis Borges, que murió en Ginebra (Suiza) en 1986, fue una vez más injusto consigo mismo, pues "El tamaño de mi esperanza" es de una calidad literaria y una belleza excepcionales, coincidieron siempre lectores y críticos, no sólo en Argentina sino en el mundo entero.

La reedición de "El tamaño de mi esperanza" forma parte de un vasto plan de Espasa Calpe -a cuyo grupo pertenece Seix Barral- de rescate de la obra de Borges menos conocida, que no por ello deja de constituir un espejo (¡a él, que era ciego, le gustaban tánto los espejos...!), y la semblanza inconfundible de una firma y un estilo.

Es curioso, y aquí también coinciden lectores y críticos, que Borges no quisiera que "Tamaño de mi esperanza" se reeditara, toda vez que toca en ese libro temas que siguió más o menos laberínticamente toda su vida. María Kodama precisó en declaraciones al diario bonaerense Página 12 (izquierda intelectual) que "lo que varió no fue su (de Borges) forma de pensar; no fue el contenido, sino el continente, pues ya en esta obra trata los temas que desarrollaría en otras: su preocupación por el lenguaje, la crítica literaria, los neologismos, los problemas de la traducción...".

"El tamaño de mi esperanza" es un texto oculto de un Borges soterrado, encerrado en sí mismo, que se proyectaba a veces, sin embargo, en explosiones con sordina pero esplendentes, cegadoras como los "flashes" de una cámara fotográfica. Luego volvía a recluirse, como quien ingresa en un cenobio.

Este libro que campea ya en los escaparates de todas las librerías de Argentina, es una sorpresa póstuma de Borges, opinó el diario porteño El Cronista en su página cultural.

Algunos ya están diciendo que el libro provocará polémicas. Muy bien. Ahí está.

Buenos Aires, AFP

Premio al periodista Ricardo Uceda

El editor peruano Ricardo Uceda de la revista "Sí" de Lima, fue uno de los cinco periodistas extranjeros distiguido con el trofeo "Press Freedom", otorgado por el "Comité para la Protección de Periodistas" de Nueva York, (Committee to Protect Journalists).

La entrega de premios, en la que se rindió homenaje a Ted Turner, propietario de la cadena televisiva CNN, se llevó a cabo durante una cena que reunió a más de 800 personas de todos los medios de la información.

Al aceptar el trofeo, Uceda dijo que la prensa es la única institución en Perú dispuesta a investigar el abuso del poder por el gobierno o los militares. Afirmó que la revista "Sí" consiguió recientemente pruebas de que los militares estaban involucrados en la masacre de civiles.

Consecuentemente, la vida de Uceda es tan vulnerable que el suspendido Congreso decidió concederle una protección especial.

Tenemos amplia libertad de expresión en Perú, por lo menos legalmente, aseveró Uceda. Pero es importante reconocer sus límites, especialmente en lo que se refiere a las violaciones de los derechos humanos, en particular si provienen de los militares, y más aún cuando se trata de oficiales de alto grado, afirmó el periodista peruano.

Los otros premiados fueron de Yugoslavia, Argelia, Nigeria y Vietnam. De este éste último país recibió el "Press Freedom", el periodista Doan Viet Hoat, que el gobierno de Vietman mantiene encarcelado desde hace tres años.

Ted Turner recibió el Burton Benjamin "Memorial Award" en reconocimiento por el revolucionario impacto de la CNN, a lo que Turner llamó democratización de información.

Nueva York, AFP

EXAMENES DE EMERGENCIA
Las 24 horas del día, los 365 días del año incluyendo Domingos y días festivos.
UNIDAD DE PATOLOGIA CLINICA
UNIDAD DE PATOLOGIA CLINICA
Servicio de emergencias en exámenes de laboratorio y rayos X.
Laboratorios centrales: AV. MEXICO 2341
Tels. 616-5410, 616-5418, 616-5419, 615-3089, 630-0347 y 615-4628
Fax (3) 615-3091 y 630-0989
Laboratorio del Hospital Santa María Chapalita
Laboratorio del Hospital Santa Margarita

APARTADO N$ 4,000.-
en LOMA BONITA
CASAS
ENGANCHE FINANCIADO A 18 MESES
• 3 recámaras
• 2 baños • 2 Cocheras
• Cocina integral con estufa y horno
• Mensualidad bancaria N$ 1,980.00
• Escrituras Gratis
INFORMES:
641-94-15 - 642-35-57
Sábados y domingos
90 36-77-63-69

CRIADERO LA PUERTA
ROTTWEILER
EPOCA DE VACACIONES NAVIDEÑAS
Y DE FIN DE AÑO
¿YA PENSO EN SU MASCOTA CANINA?
HOTEL CANINO INN
Av. Pirules 76 Zapopan, Jal.
Reservaciones a los telefonos
627-15-15 / 627-14-22 / 627-14-29

El mejor...
ALIMENTO CANINO
Cazador
PARA TODAS LAS RAZAS
CAZADOR:
Es un alimento perfectamente balanceado para proporcionar a su perro más y mejores proteínas, energía, minerales y vitaminas.
Su fórmula está elaborada con una alta tecnología.
SU PERRO UNICAMENTE NECESITARA "CAZADOR" Y TENER SIEMPRE AGUA FRESCA Y EN ABUNDANCIA
ALBAMEX
ALIMENTOS CONCENTRADOS DE OCCIDENTE, S.A. DE C.V.
Antugua Carretera a Chapala No. 3561, Zona Industrial El Alamo
Tels: 670-46-25, 670-83-37, 670-36-57, 670-96-40, 670-99-97 Fax: 670-12-99