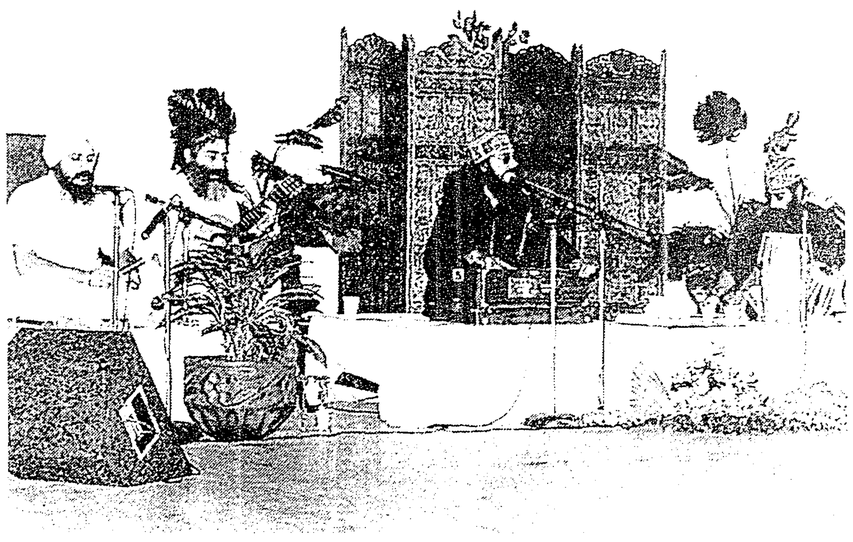


La música hindú tiene gran aceptación entre el público tapatío. El Cine Foro de la U. de G. casi se llenó con la presentación de Freedom.

El Mariachi es esencia de Jalisco en México y presencia en el mundo

Los habitantes de Guadalajara, ciudad a la que se considera tierra del mariachi por excelencia, nuevamente tendrán la oportunidad de escuchar lo más selecto de este género, en dos presentaciones: la primera se realizará el próximo viernes 28 de octubre en el Hotel Hyatt y la segunda el sábado 29 en el recinto más importante de nuestra ciudad, el Teatro Degollado.

De esta forma una vez más la excelente música de Jalisco, interpretada por 65 maestros de este género, será plasmada en el Segundo Concierto de Mariachi de Guadalajara.

Cabe mencionar que el mariachi se formó hace mucho en la región occidental del país y que desde su aparición ha tenido muchos cambios; pasando de ser un grupo de campesinos que tocaban por el gusto de hacerlo hasta llegar a ser uno de los grupos más versátiles y talentosos del mundo. Además esta tradición de nuestro mariachi se ha extendido por todo el planeta, en donde se han formado grupos que interpretan nuestra música.

El director artístico de este evento, el Sr. José Martínez, tiene el empeño de llevarlo a nivel de tradición en Guadalajara y poder repetirlo año con año.

El coordinador de estos dos conciertos, Fernando López, agradeció el apoyo que se han recibido de parte de todos los amantes de esta música del mariachi, con lo cual se logró hacer posible este evento.

Además cada uno de los participantes ha puesto su mayor esfuerzo para que el concierto supere el éxito que se obtuvo en el anterior, para de esta forma hacer valer la frase que los representa: "El mariachi es esencia de Jalisco en México y presencia de México en el Mundo".

Se espera la participación del Mariachi Mexicanísimo; el Mariachi San Francisco, cuyos integrantes son: Teófilo Partida, Julio Octavio León, Martín Díaz, Eduardo Serna, Javier Vargas, en los violines; en las trompetas están José Reyes Díaz, Felipe de Jesús García; en la guitarra Simón Casas; en la vihuela José Luis Díaz y en el guitarrón Antonio Jiménez. Este mariachi se formó en nuestra ciudad en el año de 1990, ha grabado cuatro cassetes y ha acompañado a los mejores artistas del medio, debido a que es el mariachi base en el programa "Noches Tapatías" y ha participado en los festivales de mariachi que se han organizado en nuestra ciudad.

Otro de los participantes es el Mariachi Las Perlitas Tapatías, que es considerado como el primer mariachi femenil internacional, sus integrantes son: María de Lourdes Corona, María Angélica Gómez, María Cruz Navarro, Myriam Estrella Ruiz, Lesly Berania en los violines; Rosa Nohemí Corona y Leticia Corona en las trompetas; María de Lourdes Ascencio en la guitarra; Elizabeth Retolaza en la guitarra 5a.; Alma Rocío Corona en la vihuela y Mónica Rojas en el guitarrón.

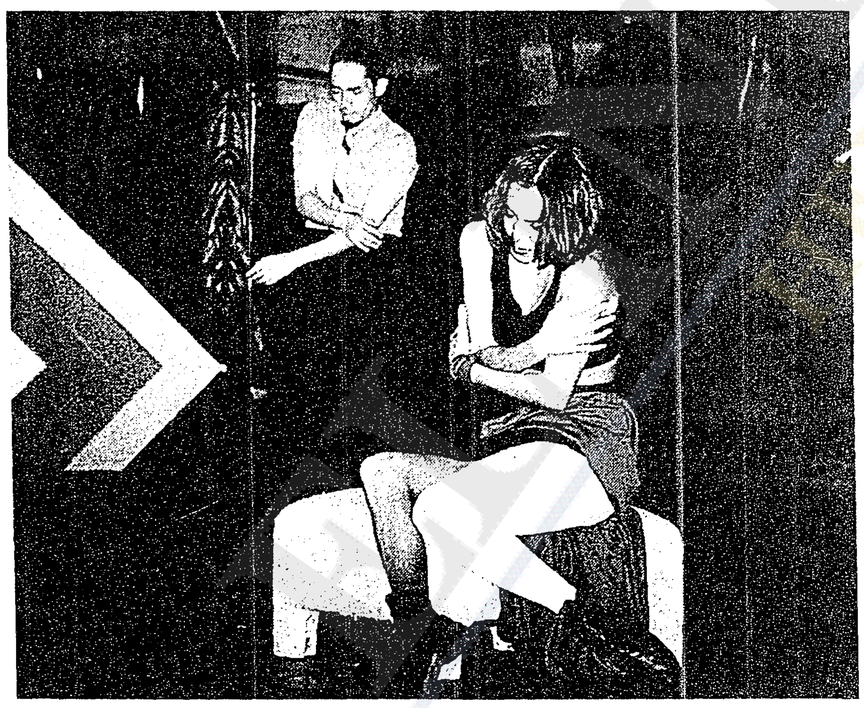
Este mariachi se fundó en el año de 1989 en Guadalajara y su trayectoria artística la inició en 1990 presentándose en diferentes Estados de la República Mexicana. Han participasdo con éxito en festivales nacionales y de la Unión Americana, alternando con los mejores exponentes de este género, en la actualidad están preparando la promoción de su nueva producción discográfica.

El Mariachi Nuevo Tecalitlán, que se fundó en el año de 1966 y a partir de entonces ha sido considerado como uno de los mejores mariachis de Guadalajara también participará en este 2do. Gran Concierto de Mariachi, y está conformado por: Luis Fernando Martínez, Carlos Cervantes, Jesús Castillo, Steven Sandoval, Juan González, Fernando Martínez, Angel Antonio Martínez, Antonio Rodríguez, Elpidio Ochoa, Ramón López, Ezequiel Lupercio.

El mejor mariachi del mundo, como es considerado el Mariachi Vargas de Tecalitlán, también formará parte de este evento. Cabe mencionar que este mariachi tiene en su trayectoria innumerables giras y actuaciones con los mejores artistas nacionales e internacionales, y a casi 100 años de su fundación es uno de los pilares de la música mexicana, estando siempre a la vanguardia de todo a lo que este género se refiere además de que apoya a los grupos de reciente formación.

Los integrantes de este mariachi son: José Martínez, Francisco González, J. Manuel Alcaraz, Daniel Martínez, Mario A. Santiago, José Martínez Jr., Federico Torres, Gustavo Alvarado, Arturo Mendoza, Rafael Palomar, Víctor Cárdenas y Enrique Santiago.

En esta ocasión el director del Mariachi Vargas, quien además es director musical de este concierto, se ha preocupado por ofrecer lo más selecto de la música del mariachi, para poner muy en alto el nombre de Jalisco en el mundo.



La elasticidad de los cuerpos, contorsiones y grandes saltos, reunidos en la velada de danza contemporánea.

Música y danza de la India en el Cine Foro de la U. de G.

La sala del Cine Foro de la Universidad de Guadalajara se llenó casi en su totalidad de personas que acudieron a ver el concierto "Tradición y nueva era" de Sarb Jit Singh y su grupo Freedom.

Según explicó el director del grupo, para el concierto se eligieron canciones que reflejan lo más profundo y espiritual de la cultura hindú, pero al mismo tiempo aquellas que hablan de la India moderna, de hecho, uno de los bailes sorprendió al público, porque si bien fue anunciado como un baile tradicional, resultó un ritmo de la época "go-go". Después se hizo la corrección pertinente: el baile tenía "alguna influencia occidental".

Antes de cada interpretación se hizo una explicación del tema y en la mayoría de los casos se pidió al público, integrado por personas de todas las edades, por cierto, que acompañaran con las palmas.

Llamó la atención especialmente el segundo canto: *Rung Di Chuunuria, Shaam Piya Mori*, en donde el santo Meera pide que "su velo sea teñido con los colores permanentes del nombre de Dios, que nunca se desvanecen a través del tiempo y del espacio".

Otro de los temas que gustó al público fue: *Koi bole Raam, Raam Koi Khdaaey*, y que manifiestan una reflexión en torno a la diversidad de maneras en que la gente asume la existencia de Dios.

La danza hindú tradicional y contemporánea, fueron interpretadas y acompañadas por miembros del grupo Freedom de Sarb Jit Singh.

Para todos los gustos... para todas las edades

Los grandes saltos, las contorsiones y la elasticidad de los cuerpos, reunidos en la velada de danza contemporánea que, el lunes pasado, presentaron varios grupos y talleres, como parte del IV Festival Cultural. El evento se llevó al cabo en la Plaza Fundadores, a espaldas del Teatro Degollado, donde se realizan interesantes eventos todos los días.

Como primer número, se presentó el taller de danza contemporánea de la Universidad de Guadalajara (U. de G.) con la coreografía "Mujeres", dirigida por el maestro Roberto Mendiola.

A continuación, el grupo Trazos se presentó con una coreografía dirigida por Carlos Walker: "Trono y censura".

El grupo de Danza Nueva, a través de Teresa Ríos y Enrique Calatayud, presentó la coreografía de una "Canción de amor para una pareja atormentada", dirigida por el mtro. Onésimo González.

La solista Fabiola García, se presentó con una coreografía de Martha Hickman titulada "Cóndor" y nuevamente el grupo Trazos se adueñó del escenario, para interpretar una coreografía de Nicolás Flores de nombre "Retorno". Intervinieron los bailarines Patricia Ramos y Manuel Cisneros.

Sin duda la mayor ovación fue para la compañía de danza contemporánea de la U. de G., dirigida por Adriana Quinto, con una coreografía de Marco A. Silva: "Vienes como un mar dulce a perdonar mis palabras".

Al terminar su presentación, la canción "Detrás de mis frontales" de Silvio Rodríguez, fue trasladada al escenario a través de Fabiola García y Martha Hickman, con una coreografía de esta última.

El grupo Neodanza, en su primera intervención, participó con la coreografía "Buscando el futuro" de Julie Astericks, con música de Rachmaninoff.

Andrés Vladimir se presentó con una coreografía de él mismo, titulada "El hacedor de lluvia" con música de Jorge Reyes y el penúltimo número de la noche, corrió a cargo de Enrique Calatayud, autor e intérprete de "Entrenando", con música de Clara Moondshide.

No sin antes agradecer al público asistente, asícomo a la Lic. Marcela Orozco la organización de este evento, la comunidad dancística de Guadalajara representada en este breve festival de Danza Contemporánea presentó nuevamente al grupo Neodanza con la coreografía "El falso profeta" de Peter Gabriel, dirigida por Antonio González.

Así, una vez más, el Patronato de las Fiestas de Octubre, a través de este Festival Cultural, participa a la comunidad de una gran variedad de estilos musicales, para todos los gustos y todas las edades.

El IV Festival Cultural, presentó una muestra de danza contemporánea.

Galerías

Clausura del Salón de Octubre

Hoy miércoles a las 20:00 horas, en el Instituto Cultural Cabañas se llevará a cabo la Ceremonia de Premiación y Clausura de las obras participantes en el certámen de Artes Plásticas "Salón de Octubre 94", con la presencia del Gobernador del Estado, Lic. Carlos Rivera Aceves.

Conferencia en el Museo Regional

Hoy miércoles a las 11:00 horas en el Museo Regional de Guadalajara, en Liceo No. 60, la Mtra. Consuelo Maquívar Maquívar, directora del Museo Nacional del Virreinato dictará la conferencia "Notas sobre la pintura novohispánica". Entrada libre.

Ballet Folklórico

El Ballet Folklórico de Jalisco que dirige el Mtro. Everardo Hernández, se presentará hoy miércoles a las 20:30 horas en el Cine Teatro del Instituto Cultural Cabañas. Admisión N$25.

Concierto de Aniversario con el Coro del Estado

Hoy a las 21:00 Hrs. en el Salón Camichín del Hotel Camino Real se llevará a cabo un Concierto Coral con el Coro del Estado, que dirige el Mtro. Roberto Gutiérrez Ramírez; dicho evento se lleva a cabo como parte de la celebración del XXV Aniversario de la instauración e inicio del Programa de relaciones públicas externas y de promociones culturales y artísticas de este hotel, en esta ocasión con la colaboración de la Secretaría de Cultura.

Tandas en la Casa de la Comedia

Los miércoles de este mes a las 21:00 horas continúan la Tandas Mexicanas, con el grupo Actores de Jalisco, bajo la dirección del Mtro. Félix Vargas, en la Casa de la Comedia, en Av. Hidalgo 1760. Este es un espectáculo donde se puede apreciar el humor del mexicano.

Miércoles de Concierto

Hoy continúa el programa Miércoles de Concierto, en el Centro Cultural Jaime Torres Bodet, con la presentación del dueto "Sacromonte", e invitados; participan: Mercedes Oliva González y Francisco Angel Rodríguez, guitarras; Ernesto Cortés Márquez, bajo; Pedro Zavala, percusiones; Celina Maldonado, Araceli Maldonado y Adriana Gauna, bailaoras y José Goart, cantante.

Inauguración de Exposición

Hoy miércoles a las 20:00 horas en el Foayer del Hotel Crowne Plaza Guadalajara, se llevará a cabo la inauguración de la exposición de pintura "Lenguaje Personal", de Rosa María González; la exposición se organiza en coordinación con el Ayuntamiento de Zapopan a través de su Oficialía Mayor Cultural y el Instituto Dante Alighieri.

Curso de Información

En la Segunda Semana del XXXIV Curso de Información sobre Guadalajara, Tlaquepaque, Tonalá y Zapopan, se tratará el tema "Arquitectura", hoy miércoles a las 20:00 horas el Arq. Enrique Moreles Gómez dictará la conferencia "San Miguel de Mezquitán"; la sede de estas conferencias es la Sala del Cabildo del Ayuntamiento de Guadalajara.

Taller de Compositores

La Asociación de Autores y Compositores del Estado de Jalisco A.C., llevará a cabo hoy miércoles el taller de composición, de las 18:00 a las 21:00 horas, en la Sala de Juntas "Profr. José de Jesús Morfín", del CODE, Prolongación Av. Alcalde 1360. Los maestros del taller son: Alberto Gutiérrez Perales, César Octavio Chavira, Fernando Guerrero, J. Guadalupe Franco Lupercio y Pedro Francisco Sánchez y auxiliares: Pepe Benavides, música ranchera; Manuel López Zárate, música romántica; Candelario Hernández, música moderna y Pedro Emilio González, música pop rock. Se invita a todos los compositores de Jalisco a que tomen parte.

Ciclo de Conferencias

En el Auditorio Lic. Silvano Barba, se lleva a cabo el ciclo de conferencias "La Ciudad y el Hombre", organizado por el Departamento de Estudios Socio Urbanos de la Universidad de Guadalajara; hoy miércoles el Dr. Felipe Cabrales disertará sobre el tema "Madrid en Cuerpo y Alma".

Regresa el Ballet de Kiev

El próximo 31 de octubre a las 20:30 horas en el Teatro Galerías volverá a presentarse en todo su esplendor, el Ballet de la Opera de Kiev, con "Don Quijote".

Danza Afroantillana en el Instituto Cultural

Hoy miércoles a las 20:15 horas en el Auditorio del Instituto Cultural Mexicano Norteamericano de Jalisco, ubicado en Av. Enrique Díaz de León Sur 300, se presentará Danza Tradicional Afroantillana, con el grupo que dirige el Mtro. Andrés Valdimir. Entrada libre.

Encuentro de Pantomima

Hoy miércoles a las 19:00 horas en la Plaza Fundadores se llevará a cabo el Segundo Encuentro de Pantomima, dentro del Festival Cultural de Fiestas de Octubre.

Exposición de Grabados

En el Instituto Cultural Cabañas se encuentra montada la exposición de obra gráfica "El Taller de Carlos Alvarado Lang", donde se encuentran obras del Mtro. Carlos Alvarado Lang, considerado baluarte de la plástica mexicana, ya que se dedicó a rescatar las diferentes técnicas de grabado y las dió a conocer a sus discípulos, de quienes también hay obra expuesta entre ellos: Francisco Moreno Capdevila, Federico Cantú, Francisco Goitia, Alfredo Zalce, Feliciano Peña, Fanny Rabel, Trinidad Osorio, Amador Lugo y Juan Soriano. Esta exhibición que auspicia Fomento Cultural Banamex A.C., permanecerá montada hasta el 22 de noviembre.

EMPRESA LIDER SOLICITA:

VENDEDOR PROFESIONAL

REQUERIMOS:

Un autentico profesional, joven, con espiritu de empuje, coraje y verdaderos deseos de hacer carrera y formar parte del desarrollo de una empresa en pleno crecimiento.

*Edad de 22 a 30 años, *Sexo masculino, *Estudios; mínimo bachillerato, *Experiencia en ventas a autoservicios, 2 años comprobable, *Intachable presentación, *Automóvil propio en perfectas condiciones (modelo reciente), *Agresivo, con iniciativa y habilidad de interrelación, *Experiencia en manejo por objetivos, *Acostumbrado a trabajar bajo presión, *Hombre de retos comprobado, *Sin problemas para viajar, *Disponibilidad absoluta en inmediata.

OFRECEMOS:

- Atractivo plan de ingresos
- Paquete de prestaciones superiores a las de ley. (una vez obtenida la planta)
- Ayuda para gastos de vehículo. - Viáticos
- Excelente oportunidad de desarrollo
- Agradable ambiente de trabajo

INTERESADOS FAVOR DE LLAMAR A LOS

TELS. 616 31 64 Y 616 31 72

A LA AT'N DEL LIC. JOSE MANUEL ACEVES.
INUTIL LLAMAR SI NO SE CUMPLE CON ESTOS REQUISITOS.
HORARIO DE 8:30 P.M. A 2:00 P.M.

VILLAS DE LA RIBERA
CHAPALA
CASA NUEVA
ALBERCA, CHAPOTEADERO, TERRAZA, AMPLIOS JARDINES, CREDITO HIPOTECARIO ASEGURADO A 15 AÑOS DE PLAZO.
MENSUALIDAD DESDE N$1,100
☎ 630-30-75

CASAS
123 M² DE TERRENO
92 M² CONSTRUIDOS.
ENGANCHE TOTAL CON FACILIDADES
N$17,000
MENSUALIDAD BANCARIA
DESDE N$1,350
• 1 planta 123 mts. terreno.
• 3 amplias recámaras c/closet.
• 2 baños completos.
• Estar de T.V. o alcoba.
• Muros independientes.
• Acabados de lujo. • Pisos de granito.
• Cocina integral equipada.
• Ventanería de aluminio.
• Diseñadas para soportar futura 2da. planta. • Boyler automático.
INFORMES: 641-69-64 642-72-08
RECA MARA 1 · BAÑO · CL · RECA MARA 3 · PATIO · COCINA · COCHERA · CL · VESTIBULO · INGRESO · PATIO · RECA MARA 2 · CL · ESTAR TV · BAÑO · COMEDOR · ESTANCIA · JARDIN
Col. Residencial La Soledad, Tlaquepaque
CARR. A ZAPOTLANEJO · EUSEBIO REYES · CASA MODELO · ESCUELA SECUNDARIA · DOROTEO Y RAMON CORONA · PANTALEON PANDURO · AV. RIO NILO · L. CARDENAS · SOMBRILLA DE VENTAS · AV. PATRIA

SE SOLICITA
MAESTRA DE AEROBISC
Que viva cerca del área de Av. Patria y Tepeyac
Clases por las tardes
Tel. 628-46-62

¡ Felicidades !
Evaristo
pastelería Francesa
* Pedidos Especiales
* Canapés
650-19-20 / 650-10-84

CLASES
• PINTURA ARTISTICA
• DISEÑO GRAFICO PUBLICITARIO
• DISEÑO DE MODAS
• DIBUJO ARTISTICO
• AEROGRAFIA
INFORMES E INSCRIPCIONES:
AV. LA PAZ No. 1915-101
(ENTRE PROGRESO Y COLONIAS)
TEL. 625-52-06