MUROS Y PLAFONES
DE TABLAROCA
MEJORES PRECIOS
825-34-50 • 826-43-40

AUTOFINANCIAMIENTO
OBTENGA N$ 100,000.00
CON MESUALIDAD
DESDE N$ 402.33
¡Y COMPRE SU CASA!
825-72-33
825-71-68

Empresa Importante
Solicita el siguiente personal

Pespuntadores y/o Cosedores

Requisitos:
- Experiencia de 2 años en pespunte o costura de artículos como calzado, ropa o piel
- Edad entre 19 y 45 años
- Primaria o secundaria terminada
- Sexo femenino o masculino
- Sin problemas de horario

Ayudantes de Producción

Requisitos:
- Sexo femenino o masculino
- Edad entre 18 y 26 años
- Primaria o secundaria terminada
- Deseos de laborar en trabajos de apoyo a producción

Tornero

Requisitos:
- Experiencia de 1 año en manejo de torno, fresa y cepillo
- Edad entre 20 y 40 años
- Secundaria terminada

OFRECEMOS
✔ Sueldo fijo y/o destajo
✔ Prestaciones superiores a las de ley
✔ Buen ambiente de trabajo

Interesados presentarse en la:
CALLE SAUZ # 1155
(cruza con Paraiso) Col. del Fresno
Att´n.: Srita. Ma. Elena Gutiérrez
Martes a Viernes de 9:30 a 12:30 p.m.

I Bienal Internacional de Teatro para Niños y Jóvenes

Con el fin de crear nuevos públicos para el teatro y abrir otros espacios, la Universidad de Guadalajara, a través de la Coordinación General de Extensión Universitaria y el grupo "La Coperacha", realizará del 12 al 19 de mayo próximo la Primera Bienal Internacional de Teatro para Niños y Jóvenes, que se llevará al cabo en esta ciudad.

La Bienal –informó Antonio Camacho Oropeza, director artístico del evento– "es un encuentro para atraer público y formarlo, y pretende tener un carácter formativo, es decir, que reúna lo didáctico, lo pedagógico, lo recreativo y lo artístico, porque tenemos la responsabilidad de propiciar la sensibilización tanto de los niños como de los jóvenes".

Agregó que esta bienal es la conjunción de las propuestas más interesantes del teatro contemporáneo, enfocado especialmente a los niños y a los jóvenes. Asimismo señaló que este es el producto de un gran esfuerzo de diferentes instituciones, que han apoyado el proyecto con recursos humanos, materiales y financieros.

En este sentido –añadió– ha sido un trabajo de autogestión, pero si se tuviera que estimar una suma económica, giraría entre los 800 mil ó 900 mil pesos. Además se cuenta con el apoyo de importantes instituciones culturales como la Secretaría de Cultura, el Fondo Nacional para la Cultura y las Artes, la Secretaría de Educación Pública, la Feria Internacional del Libro, Papirolas y el Instituto Nacional de Bellas Artes, por mencionar algunos.

Camacho Oropeza, agregó que "esta bienal no es de carácter competitivo, sino más bien un encuentro" con el fin de promover el trabajo y la excelencia teatral, estimular el gusto en los niños y jóvenes por el teatro, formar públicos nuevos, confrontar los estilos y maneras de trabajar que de alguna manera serán enriquecedoras para todos los grupos teatrales, pero también, apuntó, sí "habrá un voto, pero será de calidad".

La Bienal será una fiesta de teatro en los principales foros de la ciudad, tales como el Teatro Degollado, Foro de Arte y Cultura, Teatro Experimental de Jalisco entre otros, además de dos foros al aire libre y el Festival creativo Papirolas con ocho funciones diarias durante esa semana en Expo Guadalajara.

En ella participarán más de 20 grupos de teatro tanto locales, nacionales como extranjeros. Se podrá disfrutar de espectáculos, participar en talleres, mesas de trabajo y conferencias.

Algunos de los países participantes son Costa Rica, Cuba, Chile, Uruguay, Suecia y Venezuela. Y del interior del país se esperan grupos de Puebla, Guanajuato, Veracruz, Distrito Federal, Michoacán, Morelos, Oaxaca e Hidalgo.

Dentro de todo este marco se espera la participacion de importantes académicos y críticos de teatro, entre los que destacan Fernando de Ita, Sergio Guevara, Maribel Carrasco, Alberto Lomnitz, Rafael Degar, Luisa Morales, Jaime E. Morán, Gatell Calvo y Jürgen Müller.

Antonio Camacho, director artístico de la I Bienal Internacional de Teatro para Niños y Jóvenes, considera que lo más importante es atraer nuevos públicos.

¡Teatro, Teatro, Teatro, para niños, jóvenes y adultos!

PAPIROLAS´96

- ¡Para reir y divertirte con Balder, Perico, Alicia, Rocotropo, el Ratoncito Azul y todos los demás!
- Los mejores grupos de 6 países (Suecia, Colombia, Cuba, Chile, Venezuela y México) se presentan en la Bienal Internacional de Teatro para Niños y Jóvenes, durante PAPIROLAS!
- Te esperamos en Expo-Guadalajara:
  Miércoles 15, sábado 18 y domingo 19 de mayo, de 9:00 a 19:00 hrs.
  Martes 14, jueves 16 y viernes 18 de mayo, de 13:30 a 19:00 hrs.
- Costo:
  Cada función de teatro tiene un costo de $ 10.00 por persona (niño o adulto).
  La entrada a Papirolas tiene un costo adicional de $ 3.00 para menores de 15 años y $ 6.00 para mayores de 15 años.
- Escuelas:
  Inscriban a sus alumnos en las oficinas del Comité Organizador de Papirolas'96, en Francia 1747, entre Bruselas y Venezuela.
  Tel. 810-0331.

I Bienal Internacional de Teatro para Niños y Jóvenes
12 AL 19 DE MAYO DE 1996
GUADALAJARA, JALISCO, MÉXICO

La Bienal Internacional de Teatro para Niños y Jóvenes es organizada por la Dirección General de Extensión de la Universidad de Guadalajara y la compañía de teatro La Coperacha.

14 - 19 MAYO
EXPO GUADALAJARA

Galerías

(Viene de la primera página)

Onésimo González y su grupo y Grupo Soga de danza contemporánea.

MUERTE EN JUAREZ

Hoy lunes en el Club de Industriales se presentará el libro de la periodista Isabel Arvide "Muerte en Juárez" a partir de las 19:00 horas. Estará la autora y los comentarios correrarán a cargo de Pedro Vargas Avalos.

DIBUJO DE AGUASCALIENTES

Hoy en el Centro Cultural Chapalita (Pocitos No. 11) se inaugurará la exposición "Academia Municipal de Dibujo de Aguascalientes". El montaje es en coordinación con la Secretaría de Cultura de Jalisco y forma parte del Circuito Cultural Centro-Occidente. La clausura será el 24 de mayo.

ACTIVIDADES EN EL ZOOLOGICO

El Día del Niño el Zoológico Guadalajara realizará las siguientes actividades: fuentes danzarinas; shows de aves; exhibición de reptiles y la presentación de los *Power Rangers*.

SEMINARIO DE CULTURA MEXICANA

Hoy 29 de abril a las 20:00 horas en el Museo de la Ciudad, Independencia No. 684, el Seminario de Cultura Mexicana y la corresponsalía en Guadalajara, llevarán al cabo su sesión académica en la que el licenciado Constancio Hernández Allende, presidente de la Benemérita Sociedad de Geografía y Estadística, presentará su trabajo de ingreso con el tema "Manuel Martínez Valadez, un poeta olvidado".

MEMORIAS EN LA LLUVIA

Hoy lunes en la Alianza Francesa de Guadalajara se presentará el libro "Memorias en la lluvia" de Gabriel Velasco y de la editorial Literalia Editores. En la presentación se realizará un montaje escénico, contando con la participación especial de Guillermo Casarrubias. La cita es a las 20:30 horas y la cooperación 25 pesos: incluye el libro y el espectáculo.

FERIA DE SAN MARCOS

Hasta el día de hoy en el municipio de San Marcos, en Aguascalientes, tendrá verificativo la tradicional "Feria de la primavera San Marcos'96", en cuyo marco se realizan actividades culturales, religiosas, sociales y deportivas.

EL ALMA DE TRES PAISES...

"El alma de tres países a través de sus balcones (México-España-Portugal)", es el título de la exposición fotográfica que será inaugurada este 30 de abril (mañana) a las 19:00 horas en la Sala Dolores Alvarez Bravo del Teatro Degollado a las 19:00 horas, misma que permanecerá abierta hasta el 27 de mayo.

CONVERSACIONES EN CAPILLA

Dentro del programa "Conversaciones en Capilla" que se lleva al cabo en el Museo Regional de Guadalajara, este martes 30 de abril a las 20:30 horas, el maestro Ramón Mata Torres y Jesús Jáuregui sostendrán una plática sobre "El mariachi, una historia interminable". También participará un mariachi tradicional invitado.

EL HOMBRE PREHISTORICO...

"El hombre prehistórico de Chapala", es la conferencia que el Ing. Federico Solórzano Barreto ofrecerá durante la sesión académica de la Sociedad de Geografía y Estadística del Estado de Jalisco, el martes 30 de abril a las 20:00 horas en Fray Juan de Zumárraga No. 480.

MARTES MUSICALES

El 30 de abril a las 20:30 horas en la sala Higinio Ruvalcaba del Exconvento del Carmen, y dentro del programa "Martes Musicales" que organiza la Secretaría de Cultura a través de su dirección de Música y danza, Miguel Angel Cárdenas Terrones, contrabajo, ofrecerá al lado de Ana Silvia Guerrero González, pianista, un concierto.

PINOCHO CON BOTAS

Celebrando su cuarto aniversario, el Centro Cultural La Casona, en López Cotilla 1225, se presenta la obra "Pinocho con botas" este martes 30 de abril, a las 18:00 horas, interpretada por el grupo Drañol. La entrada es libre.

VELADA LITERARIA

En el marco de la XXVIII Feria Municipal del Libro y la Cultura, que organiza la Oficialía Mayor de Cultura del Ayuntamiento tapatío, mañana partes en la Sala de Cabildos del Palacio Municipal, participarán en el ciclo de veladas literarias Helia García Pérez, María Luisa Sánchez Vaca y Salvador Calderas a partir de las 20:00 horas.

NASHO TOROSHA

Continúa en la galería del Centro Cultural Casa Vallarta (Av. Vallarta 1668), la exposición de esculturas y pinturas de Domi titulada "Nashó Torosha" (Flor de naranjo" lo mismo que la muestra de fotografías "Espacios" de Eduardo Parra Grave. Ambas estarán abiertas al público hasta el 31 de mayo.

LA MUSICA A TU ALCANCE

El jueves 2 de mayo, en el Santuario de Nuestra Señora de Guadalajara, reinicia el programa "La música a tu alcance" con un concierto de cámara a partir de las 20:30 horas. Participarán Luchka Kuret (arpa), Ryszard Ronowicz (bajo) y Aureliano Ionescu (violín), quienes conforman el Trío Clásico. Organiza Conciertos Guadalajara.

VIDEOS EN EL CUCSH

La programación de los videos que se llevan al cabo los viernes en la Videosala Mariano Otero del CUCSH es la siguiente: el 3 de mayo "Un amor en Alemania" de Andrzej Wajda (Alemania 1983); el 10 de mayo "Cosecha amarga" de la directora Agnñeszka Holland, Alemania. Las funciones son a las 18:00

(Sigue en la página cuatro)