

ALAIN CORDIER



La danza de *Mayahuel*

por DALIA ZÚÑIGA B.

Para los amantes del arte y la pasión hechos movimiento, el grupo de danza contemporánea Gineceo, de la Universidad de Guadalajara, presentará su nueva coreografía los días 23 y 30 de septiembre, en el Teatro Experimental de Jalisco. *Mayahuel* es el nombre de este trabajo, coreografiado por Paloma Martínez, con música de Aírto Moreira y Ernesto Cano.

Los bailarines que participan en este montaje son Patricia Aguirre, Gabriela Haro, Brenda Ocampo, Melisa Ramírez, Felipe de Jesús Alonso y Edouard Kouzmitch, con la dirección artística de Ana Torquemada.

La danza contemporánea se comenzó a trabajar

en la UdeG desde 1972, a iniciativa del maestro Onésimo González, quien formó el primer grupo llamado Integración de Danza Contemporánea. A partir de 1990, año en que se integró a la dirección Adriana Quinto, el grupo tomó el nombre de Gineceo y se desarrolló hacia un proyecto más integral de sus bailarines, con la invitación de coreógrafos de la talla de Javier Romero, Miguel Ángel Palmoro y Marco Antonio Silva.

En 1991 participaron en el Festival Coreográfico Óscar López, en Barcelona, España. A partir de ahí han tenido infinidad de presentaciones dentro y fuera de México. El año pasado establecieron una fuerte relación con Venezuela, pues participaron en el I Encuentro Caribeño de

Danzas Tradicionales y Contemporáneas, en la ciudad de Coro, Venezuela, así como en la sala de teatro Rajatabla, en Caracas.

Durante el Festival Internacional Potosino, en sus ediciones de 1995 y 1996, el grupo ganó el premio a la Mejor Bailarina, para Mónica Castellanos y Patricia Aguirre, respectivamente.

Este año participaron en el Mes de Jalisco, organizado por el Instituto Cultural Norteamericano-Mexicano de San Antonio, Texas, en el cual convivieron pintores, escultores y músicos de Jalisco. El público texano, contrariamente a lo que se esperaba, era casi en su totalidad anglosajón, que fue contagiado por el ritmo y la belleza de la danza contemporánea latina de Gineceo.

También en este año realizaron una gira por Mazatlán, Tepic, Morelia, León y Aguascalientes, patrocinada por Fábricas de Francia, con presentaciones masivas de entre 700 y 1,200 personas que jamás habían tenido contacto con la danza contemporánea, una experiencia muy interesante para el grupo.

Mayahuel

Grupo de danza Gineceo de la UdeG.

23 y 30 de septiembre, 20:00 h

Teatro Experimental de Jalisco

Calzada Independencia, junto al parque Agua Azul T/619-1176

Boletos: \$30 general, \$15 estudiantes y maestros con credencial

