

41 Christus het vandag verrys

vertaal vanaf 14de eeuise skrif

Lyra Davidica (1708)

1. Chris-tus het ver - rys van-dag, hal — le - lu - ja!

The first line of the hymn is written in 4/4 time. The melody is on a treble clef staff, and the bass line is on a bass clef staff. The lyrics are '1. Chris-tus het ver - rys van-dag, hal — le - lu - ja!'. The word 'hal' is followed by a long horizontal line, indicating a sustained note.

Hei - li - ge oor - win - nings - dag, hal — le - lu - ja!

The second line of the hymn continues the melody. The lyrics are 'Hei - li - ge oor - win - nings - dag, hal — le - lu - ja!'. The word 'hal' is followed by a long horizontal line, indicating a sustained note.

Hy het aan die Kruis ge - sterf, hal — le - lu - ja!

The third line of the hymn continues the melody. The lyrics are 'Hy het aan die Kruis ge - sterf, hal — le - lu - ja!'. The word 'hal' is followed by a long horizontal line, indicating a sustained note.

Dat ons le - we kan be - ërf, Hal — le - lu - ja!

The fourth line of the hymn concludes the melody. The lyrics are 'Dat ons le - we kan be - ërf, Hal — le - lu - ja!'. The word 'Hal' is followed by a long horizontal line, indicating a sustained note.

7.7.7.7. en Hallelujas

Easter Morn

Christus het vandag verrys, halleluja!
Heilige oorwinningsdag, halleluja!
Hy het aan die Kruis gesterf, halleluja!
dat ons lewe kan beërf, halleluja!

Laat ons lofgesange sing, halleluja!
hulde aan ons Koning bring, halleluja!
aan die Kruis het Hy gely, halleluja!
dat Hy sondaars kan bevry, halleluja!

Deur sy smarte vrygekoop, halleluja!
leef ons nou in blye hoop, halleluja!
en omhoog word onse Heer, halleluja!
deur die engele vereer, halleluja!

Onbekend

Lyra Davidica (1708)