



Fundación Festival Infantil de Música Andina Colombiana

NIT 801.003.520-8

Personería Jurídica N°3950 del 29/Nov./2001

INFORME DE GESTION DE LA FUNDACION FESTIVAL INFANTIL DE MUSICA ANDINA COLOMBIANA AÑO 2020

El abajo firmante como presidente de la Fundación Festival Infantil del Música Andina Colombiana y representante Legal de la misma informa y pone a consideración de la honorable Junta Directiva para su aprobación el informe de la gestión realizada en el año 2020 que será presentado a la ASAMBLEA GENERAL

1. Después de haber realizado en el año 2019 la décima octava versión del Festival de música andina colombiana CUYABRITO DE ORO, se presentó ante el Ministerio de Cultura el proyecto para la realización de la 19ª versión a nivel Nacional del Festival CUYABRITO DE ORO, el cual fue aprobado.
2. Se gestionó ante la administración municipal, departamental y empresas privadas, (Cooperativa Financiera Cotrafa, Cotrafa Social de Bello Antioquia, Facilísimo, Garay lo viste, Comfenalco) para la realización del 19º Festival Nacional Infantil de Música Andina Colombiana CUYABRITO DE ORO a realizarse los días 21, 22 y 23 de agosto de 2020 en la ciudad de Armenia Quindío.
3. Por motivos de la pandemia Covid 19 nuestro proyecto no se pudo realizar presencialmente ya que sus actividades fueron afectadas por las restricciones de movilidad.
4. Se realizó una amplia difusión a través de las redes sociales, Instagram, Facebook destacándose a los diferentes aportantes como lo fueron además del Ministerio de Cultura, gobernación del Quindío, alcaldía de Armenia a través de la Corporación de cultura y turismo, Cotrafa Cooperativa Financiera y Cotrafa Social de Bello Antioquia, Comfenalco Quindío, Garay lo viste entre otros, periódico virtual Agenda cultural Punto Aparte y por los diferentes medios de comunicación, lo cual nos permitió realizar un evento a la altura y con la calidad del Festival Nacional.

5. La 19° versión del Festival Nacional Infantil de Música Andina Cuyabrito de Oro se realizó en edición virtual durante tres semifinales y una gran final los días 20,26,27 de septiembre y octubre 4 a través de las redes sociales Facebook live con enlace a YouTube, el día 19 de septiembre se realizó virtualmente el desfile con los niños y niñas participantes una de nuestras metas de acuerdo a su ajuste.

En el marco del festival se realizó el encuentro de ganadores , encuentro de músicas tradicionales, y un encuentro Internacional de dos países México y Argentina, los días 15, 17 y 21 de septiembre se hicieron virtualmente presentaciones a la población estudiantil Institución educativa Antonio Nariño La Tebaida Quindío, Colegio San José de Circasia Quindío y Fundanza Armenia Quindío, los días de las semifinales y gran final se realizó virtualmente tertulias musicales con los participante del evento, con la realización el evento en edición virtual se logró alcanzar el disfrute para mayor publico tanto a nivel regional, nacional e internacional que desde sus hogares disfrutaron de las presentaciones

6. Se tuvieron las siguientes alianzas:

MEDIOS DE COMUNICACIÓN. - la Crónica del Quindío, Eje noticias, periódico virtual y físico Punto Aparte, Quindío noticias, quienes hicieron varios reportajes del antes y el después de la realización del evento.

MEDIOS HABLADOS. - logramos alianzas con la UFM estéreo de la universidad del Quindío, Folclore Radio, Festivaliando, Radio Nacional de Colombia quienes trasmitieron en vivo el evento.

INSTITUCIONES EDUCATIVAS: Antonio Nariño la Tebaida Quindío, Colegio San José de Circasia, Fundanza Armenia, quienes a través de sus rectores se coordinó para realizar virtualmente las muestras del CUYABRITO a alguno de los estudiantes con participantes de las diferentes modalidades quienes pudieron apreciar lo que se presenta en nuestro evento.

ARTISTAS INVITADOS. - se gestionó con músicos de los diferentes departamentos para que realizaran el acompañamiento instrumental de los participantes de la modalidad vocal y modalidad obra inédita, logrando la vinculación de grandes artistas de reconocida trayectoria, algunos con un acompañante y otros con dos o más, al igual se tuvo alianzas con los participantes ganadores de los años anteriores para presentar a cada uno de los participantes que estuvieron concursando.

Por motivos de la Pandemia Covid 19 este año la fundación realizo las siguientes actividades con el Grupo Semillas de Paz:

Grabación del himno del Cuyabrito donde cada uno desde sus hogares hicieron su grabación, las cuales fueron editadas en el estudio del maestro Albeiro Yara grabación que fue presentada en el 19° Festival Cuyabrito de Oro.

Grabación en vivo desde el Colegio Juan Pablo II para participar en el encuentro Internacional de coros navideños en el marco del Festival Multicultural Navideño "FESTINAVIDAD 2020" concurso organizado por la Fundación Te Deum de Ibagué Tolima el cual fue realizado en edición virtual.

Grabación en vivo desde la Institución educativa Gabriela Mistral para la inscripción al concurso de Villancicos en Santa Rosa de Cabal, donde fueron clasificados y participaron en vivo del Concurso siendo ganadores en su modalidad de grupo.

Todas estas actividades se realizaron teniendo en cuenta los requisitos de bioseguridad por motivos de la Pandemia Covid 19

Para el año en curso nuestras metas son las de realizar la 20ª versión del Festival Nacional CUYABRITO DE ORO en el municipio de Armenia Quindío, proyecto que fue presentado a Concertación al Ministerio de Cultura, el cual fue aprobado nuevamente, así que este año continuaremos con el Grupo SEMILLAS DE PAZ, proceso en formación vocal (coro) e instrumental.

Quiero agradecer a cada uno de los integrantes de la Junta y a los comités, el empeño y la dedicación puesto en cada una de las actividades para las que han sido convocados.



TOBIAS BASTIDAS CUARTAS
Representante Legal