

Voice

LOS RATONCITOS

(Merengue carranguero)

Jorge Robayo
"EL CHATO"

Intro. Melodía Tiple

♩ = 115

1

mf *f*

9

ESTROFA 1

Con gracia. U-na no-che se es-cu - cha-ba en el fon - do de un hue -

17

mf

qui - to u - na her - mo - sa se - re - na - ta con gui - ta - rra y un re - quin - to un ra - tón de voz po - ten - te sus can -

24

ESTROFA 2.

cio - nes de - di - ca - ba a u - na lin - da ra - ton - ci - ta que al o - ir - las sus - pi - ra - ba. La ra - to - na e - na - mo -

31

ra - da muy co - que - ta son - re - í - a son - ro - ja - da se me - nea - ba an - te tal ga - lan - te - rí - a el ra -

38

tón som - bre - ro en ma - no y con la rua - na bien plan - cha - da re - pa - só bien su dis - cur - so y le di - jo a su a -

45

CORO

ma - da — Ay Pe - tro - ni - la mi ra - ton - ci - ta be - lla y pre - cio - sa hoy yo le pi - do

52

f

en mi ca - rran - ga que sea mi es - po - sa y le pro - me - to que mi ri - que - za to - da - le en - tre - go

LOS RATONCITOS

59 $A\flat$ $A\flat$ Dm G C Dm $Em7$ F G

un o-ri-fi-cio en la co-ci-na y un pe-da-zo de que-so _____

67 C Dm $Em7$ Dm G C C Dm G

ESTROFA 3.

Con gracia. Los ra-to nes se ca sa ron y o fre cie-ron u-na
mf

75 $Em7$ $Am7$ Dm G C $Gdim$ Dm

fies-ta fue-ron mu-chos in-vi-ta-dos has-ta la ga-ta Te-re-sa hu-bo a-re-pa_a-gua-pa-ne-la mo-ji-

82 G $Em7$ $Am7$ $Dsus$ $Dsus$ D D G G

co-nes y cua-ja-da el jol-go-rio del ca-so-rio se fue has-ta la ma-dru-ga-da En la fies-ta_u-na_a-ra-

89 Dm G $Em7$ $Em7$ $E\flat m7$ Dm G C

Risa leve

ñi-ta bai-la con sus o-cho pa-tas que_e-le gan-te-men-te vis-te con her-mo-sas al-par-ga-tas mien-tras

96 C Dm G $Em7$ $Am7$ $Dsus$ D

que Yi-neth la pul-ga va sal-tan-do-la-doa_a la-do el zan-cu-do Je-re-mí-as un pi-qui-to le_ha-ro-

103 G G C Dm $Em7$ F G C

CORO 2

ba-do _____ *f* Y Pe-tro-ni-la la ra-ton-ci-ta be-lla_y pre-cio-sa de_un ra-ton-ci-to

110 Dm $Em7$ F G Fm $B\flat$ $E\flat$ $E\flat$

se-re-na-te-ro se_ha vuel-to_es-po-sa - No pa-ra_el bai-le sue-nan los ti-ples y gua-cha ra-cas

117 $A\flat$ $A\flat$ Dm G C Dm $Em7$

CORO 3.

que le con-tes-tan a las ban-do-las y_a las cu-cha-ras. Po-co_a po-qui-to se van mar-chan-do los in-vi-

LOS RATONCITOS

124 F G C Dm Em7 F G C Susurrado Dm

ta - dos mien - tras los no - vios e - mo - cio - na - dos a - bren re - ga - los y des - de en ton - ces en un hue - qui - to

131 Em7 F C Dm Em7 *p* F G C C 139

a - rre - jun - ta - dos vi - ven fe - li - ces co - mien - do que - so y e - na - mo - ra - dos

140 *f*