



അദ്വൈത ശ്രീധരം

പ്രസാധകർ:-

സാധുഭഗവാല സമാജം
കൃഷ്ണപുരം.



അദ്വൈത ശ്രീധരം

Malayalam

അദ്വൈത ശ്രീധരം

Author

Sadhu Sreedharan Nair

Published by

Sadhu Gopala Samajam

Krishnapuram, Kayamkulam. P. O.

Printed by

Sivas Printers

West Nada, Kottayam.

No. of Copies 501

Copy Right reserved.

1985 ആഗസ്റ്റ് 27

1161 ചിങ്ങം 11



സാധു ശ്രീധരൻ നായർ

ഒാം

അദ്വൈത സിദ്ധാന്തം അനേക പ്രകാരത്തിൽ ശ്രീധരൻ നായർ സ്വാമികൾ ഞങ്ങൾക്കു വിവരിച്ചു തന്നിട്ടുണ്ട്. അവയിൽ ചിലത് ഞങ്ങളുടെ ആവശ്യപ്രകാരം അദ്വൈതം തന്നെ രൂപപ്പെടുത്തി തന്നിട്ടുള്ളതാണ് ഈ അദ്വൈത ശ്രീധരം. അനുഭവാദ്വൈതത്തിനു പ്രാമുഖ്യം കൽപിച്ചുകൊണ്ട് ശാസ്ത്രസമ്മതമായ രീതിയിൽ സംശുദ്ധമായ ലളിത പദാവലികളിൽ അദ്വൈതം ഇത്ര വ്യക്തമായി വിവരിച്ചിട്ടുള്ള മറ്റേതെങ്കിലും ഗ്രന്ഥം ഉള്ളതായി അറിവില്ല. ഇതിൽ സമാധിയെ സംബന്ധിച്ചുള്ള പ്രതിപാദനവും അതുല്യമാണ്. ആത്മാന്വേഷികൾക്ക് ഇതിൽ പ്രതിപാദിച്ചിട്ടുള്ള രീതികൾ ഫലപ്രദമായിരിക്കുമെന്നു ഞങ്ങൾ വിശ്വസിക്കുന്നു.

അദ്വൈതത്തിന്റെ പാടലുകളിൽപെട്ട “അർച്ചിത കസുമാ” പരമ്പരയിലെ ഏതാനും ഭാഗങ്ങൾ മറ്റു ഗ്രന്ഥങ്ങളിൽ ഉള്ളതുപോലെ ഇതിലും ചേർത്തിട്ടുണ്ട്.

ഞങ്ങൾ ഈ കൃതിയെ ജിജ്ഞാസുക്കൾക്കു വേണ്ടി പ്രസിദ്ധീകരിച്ചുകൊള്ളുന്നു.

പ്രസാധകർ

സാധുഗോപാല സമാജം

കുന്യാപുരം.

27-8-1985.

ഒാം

ശ്രീ ഗുരവേ നമഃ
ശാസ്താ

ഭേഷജം

ഘോരഘോരമേ സംസാരസാഗരം
ധീരധീരമേ ആത്മ ചൈതന്യവും
പണ്ടുപണ്ടോരു നായർ ചമച്ചുപോൽ
അത്മരോറാരു സങ്കല്പ സാഗരം

മാനസ വൃക്ഷമാരുഹ്യ ഭാരതൻ
ചാടിനോക്കിനാൻ തൻമഹാസാഗരേ
അത്ഭുതപ്പെടിഘോരം തിരമാല
ചുഴലിമലരിയും ഘോരം കൊടുങ്കാറ്റും

കൂരിരുൾ കൊണ്ടു മൂടി നഭസെല്ലാം
കണ്ണുകാണാനും ബുദ്ധിമുട്ടായിപോൽ
മകരമത്സ്യങ്ങൾ നക്രങ്ങളെന്നല്ലാ
ഘോര രാക്ഷസർ പാമ്പാളവാസികൾ

ഏവരുമൊത്തുതിന്നാനടക്കയും
വേപഥു പൂണ്ടുചാടിട്ടനീതിയും
തൊഴിച്ചു പിടിച്ചു നഭസിൽ
ചാടിക്കുക്കുകൾതേടി നട്ടു ചുറ്റി

അചൈത ശ്രീധരം.

ചൊല്ലിനാനൊരാൾ പൂമലർ വാണിയാൽ
നീയല്ലേയീമഹാഷ്ണവ നിന്മാതാ
ഓത്തുപോയിപോൽ തൻസമുദ്രമെന്നു
നിന്നുനോക്കീജലമില്ലാതേവ.

മകരനക്രങ്ങളാകെ കടന്നെടോ
രാക്ഷസരെല്ലാമാത്തുവിളിച്ചോടി
അത്ഭുതപ്പടികളെ നിന്നീടുമ്പോൾ
ഏകമത്സ്യം നായർ ശേഷിച്ചെടോ

ഘോരഘോരമേ സംസാരസാഗരം
ധീരധീരമേ ആത്മ ചൈതന്യവും
പിൻവലിച്ചവൻ സകല്പജാലത്തെ
പിൻവലിച്ചനിൻസകല്പമെങ്കിലോ-
നിൻമഹാഷ്ണവും തീർന്നു കമാരകാ

അത്ഭുതപ്പടി നീ ബാക്കിനില്ക്കുമേ
ശേഷിച്ചീടുമേ ഏതൊരു കാലത്തും
കേടുകൂടാതെ എന്നും നിലനില്ക്കും
ഭാരതാംബതൻ ഏകപുത്രൻ ഭവാൻ

പേടിച്ചീടേണ്ട കൈവിട്ട സകല്പം
ഡപ്പതന്നിലകപ്പെടുകയുതു"
സംധനം വിട്ടു നേരം സ്വതന്ത്രമാം
കൈവിട്ടനിന്റെ ആഗ്രഹമെന്തെന്നേ
ആത്മവാനായ് ചമയുമേ അന്നേരം

പാടുപാടുകീചെറുഗീതയെപ്പൊഴും
ഭേദജം ഇതുവേരോഗനാശിനീ
ഘോരഘോരമേ സംസാരസാഗരം
ധീരധീരമേ ആത്മ ചൈതന്യവും



ഓം

സമാധിയിലേക്ക്

ഓം

ശ്രീ ഗുരവേ നമഃ

ഓം ഭാവയാമി നിജരൂപം

നിജബോധം, അതിധീരം

ആത്മരൂപം

വിശ്വവിശാലം, മോഹനരമ്യം,

ആനന്ദസാഗരം, ഭാവാഭാവം

ഓം ഭാവയാമി സുഖരൂപം

സ്വപ്രകാശം,

ജ്യോതിർരൂപം,

സ്വപ്നനിർലബന്ധവിമുക്തം

പരമാനന്ദം

പരമപ്രകാശം

ഭാവയാമി പരാരൂപം

നാദാന്തം

ശബ്ദഹീനം

നിച്ഛലശാന്തസ്വരൂപം
 പ്രശാന്തം
 മംഗളം
 ആനന്ദ തുന്ദിലം
 അഖണ്ഡൈകരസം
 തുര്യാനന്ദം തുര്യാതീതം

ഭാവയാമി സത്സ്വരൂപം
 സത്യനിമ്ബം
 നിത്യനിമ്ബം
 നിഷ്കള ബോധസ്വരൂപം
 നിത്യനിമ്ബ നിഷ്കളരൂപം
 സത്യരൂപം സനാതനം

ഭാവയാമി ബോധരൂപം
 ഉപാധി രഹിതം
 വിശാല മോഹനം
 ജ്ഞാനരൂപം
 പ്രിയരൂപം
 നിരീഹ നിമ്ബം
 ഗംഭീര നിലയനം
 സത്യരൂപം നിത്യവിശാലം
 അനന്താനന്ദം മായാമീനം

ഭാവയാമി സ്വ സ്വരൂപം
 ബോധരൂപം
 ആത്മാനന്ദം
 അതിശയനിമ്ബബോധരസം
 പൂണ്ണമനോഹരതേജാപൂജ്ഞം
 പൂണ്ണം

നിത്യ പൂണ്ണം
 പൂണ്ണം പൂണ്ണം
 പൂണ്ണം നിലയനം

ഭാവയാമി മരൂപം
 സ്വപ്രകാശം
 പ്രകാശ പ്രകാശം
 ബോധപ്രകാശം
 അനന്താനന്ദം
 നിമ്ല ഹർമ്മ്യം
 അതീത ഭാവിത നിർഗുണ ശോഭിതം
 ചിന്താതീതം വാസന വർജ്ജിതം
 ബോധബോധമാത്മനിലയനം
 അതിശയ നിമ്ല ബോധാസം
 നിർവിശേഷം
 നിഗമാതീതം
 ഭാവാതീതം
 നിഗമ സൂചിതം
 ഭീതി നിഹനം

ഭാവയാമി നിജരൂപം
 ബ്രഹ്മ നിലയനം
 ആത്മ നിലയനം
 ശ്രീധരശോഭിതം

ഭാവയാമി സ്വ സ്വരൂപം
 ശ്വാശ്വത നിമ്ല നിത്യനിരാമയം
 രൂപഹീനം
 നാമഹീനം
 സച്ചിത് സുഖമത്യാനന്ദമന്ദിരം

ഭാവയാമി സുഖരൂപം

നിജബോധം

മായാതീതം

മായാഹീനം

ധീരധീരം

അഖണ്ഡ നിർമ്മല ബോധരസം

അഘവിനാശം

ആനന്ദശോഭിതം

ആത്മ സ്വരൂപം

ഭാവയാമി മമരൂപം

നിജബോധം

ആത്മരൂപം



ഒാം

സമാധി വീക്ഷണം

ഒാം

ശ്രീ ഗുരവേ നമഃ

പാടുപാടു മനമേ:-

അമ്മതൻ മക്കൾക്കു

ധീരത ഏകവാൻ

പാടുപാടു

എന്റമ്മതൻ മക്കൾക്കു

ധീരത ഏകവാൻ

പാടുപാടു

അങ്ങങ്ങുയരെ

അങ്ങല്ലുപിഹായസിൽ

അമ്മതൻ നെറുകയിൽ

തിലകം ചാതുതുവാൻ

പാടുപാടു

എന്റമ്മതൻ മക്കൾക്കു

ധീരത ഏകവാൻ

പാടുപാടു

രൂപം വെടിഞ്ഞിട്ടോ
 പ്രകാശവടിവാനോ
 ഒന്നുമേ കാണാത്തോ-
 രാകാശമതുപോൽ
 മംഗളസുഖാകാരം
 മോഹനമതിവിശാലം
 ചിത വില്പസിതം
 ആനന്ദമന്ദിരം
 സമാധിയതു കാട്ടുവാൻ

വേദാന്തം കാട്ടുവതും
 വസിഷ്ഠരാമാദികൾ
 അറിഞ്ഞു വിവരിച്ചതും
 ഞാൻ കണ്ടമാതൃകയിൽ
 തുറന്നു കാട്ടീടാം ഞാൻ
 മോഹന മനോഹരം
 സമാധിയായതിനെ.

മാനസ സരസ്സതിൽ
 കളിയില്ലം ഹംസക്കൂട്ടം
 ഈ പാട്ടു പാടിക്കൊണ്ടു്
 നിത്യേന വിഹരിക്കട്ടേ
 മോഹന പങ്കജങ്ങൾ
 നൂന്നങ്ങവിടരട്ടെ.

പ്രകാശരൂപത്തെ കണ്ടുവെന്നാൽ
 പ്രാണിപറവകളെത്തുപെടും
 പ്രാണൻ പറവപോലെത്തുപെടും
 ഭൂമദ്ധ്യകേന്ദ്രമുദിച്ചുവെന്നാൽ
 ചന്ദനം തൊട്ടുപോൽസ്സന്ദിക്കുമേ

നോക്കുന്നിടത്തെല്ലാം നീലകാഞ്ചം.
ചുവപ്പും മഞ്ഞയും വെളുപ്പും കാഞ്ചം.
മഴവില്ലുഭംഗിയിൽ കണ്ടീടമേ.

കൂരിരുൾ കാഞ്ചമേ
രാത്രിപോൽ കാഞ്ചമേ
ബുദ്ധിമാൻ നിദ്രപോൽ
ഇരുളതുകാഞ്ചമേ
ചന്ദ്രനെ കാഞ്ചമേ
സൂര്യനെ കാഞ്ചമേ

എന്നാണു നീകുട്ടിപ്രകാശം -
മായ് മണ്ഡല പ്രകാശമായ്
നിന്നെ കാണാതെ കാഞ്ചത്ത്
എന്നാണു നിന്നിൽ നിന്നും.
പ്രകാശ മുജ്ജലിപ്പതു കാഞ്ചം
ഇവയൊക്കെ സമാധിയെന്നോ
തുമേ ലക്ഷ്യം കാട്ടികളത്രേ,
ഈവക സമാധിയെന്നോക്ക്

തപ്പമേ സമാധിയിൽ
തൻ തടി എവിടെന്ന്
ജഡമായ് കണ്ടീടമേ
നടന്നുപോവതുകാഞ്ചം.
കിടന്നുറങ്ങുവതു കാഞ്ചം.

സാക്ഷിതൻ വിളയാട്ട
മെത്രാമൽ മനോഹരം.
സാക്ഷിതം വിട്ടുവതു
സമാധിയറിയിക്കേടോ

സാക്ഷിയോ ബോധവാനോ
 ണാകാശം വിഹായസം

നമ്ബല മനോഹരയനന്താകാശ
 മൊട്ടുമാന്താവാകുകയില്ലാ
 സാക്ഷിയോ നോട്ടമല്ലാ
 തില്ലല്ലൊ രൂപമൊട്ടും
 ബോധവാഹകനവൻ
 നിമ്ബലൻ രൂപമില്ലാത്ത രൂപി
 അഭാവവസ്തുയതു കാട്ടി
 തെളിഞ്ഞു നിലനില്പോൻ

രൂപമില്ലാത്തതായ
 അഭാവ രൂപിയതിൽ
 ബോധം നിൽക്കവതെങ്ങിനെ
 നനിവതു സമാധിതനെ
 അതു ഞാൻ വിവരിക്കാം
 ശ്രദ്ധയാ കേട്ടുകൊരാകാ

അരൂപയാകാശത്തിൻ
 വ്യാപ്തിനീകാണുന്നില്ലേ
 അന്തമറയരമുണ്ടു്
 അളവറ്റ വശങ്ങളുണ്ടു്
 കീഴുപോട്ടും നിലയില്ല
 അരൂപിയാണു താനും.

ദേശവുമരൂപിയത്രേ
 ആകാശമതിൽ നിൽപ്പു
 ആകാശം ഭവിച്ചതാണു്
 ഭവത്തിൽ പെട്ടതാണു്

ദിക്കാലദേശങ്ങളും

ഭവത്തിൽ പെട്ടതത്രേ

സാക്ഷിയതു ഭവിച്ചതല്ല

ഭവത്തിൽ പെട്ടതല്ല

അല്ലസാക്ഷിയുമവൻ

സർവ്വസാക്ഷിയുമവൻ

ഭഗവാൻ ബ്രഹ്മത്തന്റെ

ഈക്ഷണ ശക്തിയവൻ

അറിവായറിയുന്നോൻ

എന്നങ്ങറിയുമാത്മാ

തീർക്കുമേ സാക്ഷിയതിൽ

കല്പിക്കും കളങ്കങ്ങൾ

അതുതാനാത്മാവാകും

അതുതാൻ ചിത്തായിടും

എന്നാലും സാക്ഷിതന്റെ

ദൃഷ്ടതു ചൊല്ലീടാം ഞാൻ

സാക്ഷി ദൂരതാണേ

സാക്ഷിക്കു ദൃശ്യമുണ്ടു്

അല്ലസാക്ഷിയുമതു്

ഭവിച്ചെന്നു തോന്നിച്ചാലും

ഭവിച്ചിട്ടില്ലാ അതു്

“ഘടാവഭാസകോ ഭാസ്വതഃ

ഘടനാശേന നശ്യതി

ദേഹാവഭാസക സാക്ഷീ

ദേഹനാശേ നനശ്യതീ”

എന്നറിഞ്ഞങ്ങടങ്ങിയാൽ
 സാക്ഷിസർവ സാക്ഷിയതാകമേ
 സർവസാക്ഷിയതെന്നായാൽ
 ഇശ്വരത്വമതാകമേ
 'ഇശ്വരോസർവ ഭൂതാന്തരാത്മാ'

ഇവിടമെല്ലാം താണ്ടിടുമ്പോൾ
 ഇവിടെയൊക്കെ തുഴയുമ്പോൾ
 ത്രിപുടിയതുണ്ടെന്നോ
 ത്രിപുടിയതില്ലെന്നോ
 ആരറിയുന്നു കേഞ്ഞ
 ഉള്ളതായ് കാണുന്നുണ്ട്
 ഉള്ളതുകാണുന്നുണ്ട്
 കാണുമവനദൃശ്യൻ താൻ
 സാക്ഷി സാക്ഷിത്വമറിയുന്നു.
 സാക്ഷിയെറിയുന്നില്ല.
 സാക്ഷിയതേകനല്ലാ
 സാക്ഷിക്കുദൃശ്യമുണ്ട്
 ഭൈതീയാണവൻ പാത്ത്യാൽ
 സർവ്വം കാണം സാക്ഷി
 പക്ഷമില്ലാത്ത സാക്ഷി
 പറയുതലററ സാക്ഷി
 ഇത്രമേൽ ഗുണമേറും സാക്ഷി
 ബഹിർ പ്രജ്ഞനായ് നിലപൂ
 അന്തർ പ്രജ്ഞനതല്ലല്ലോ
 സാക്ഷിതാൻ തിരിഞ്ഞങ്ങ
 സാക്ഷിയിൽ തിരിഞ്ഞെന്നാൽ
 അഭൈത സിദ്ധിയതു
 സാദ്ധ്യമായ് വന്നിടമേ

“അസംഗ സച്ചിദാനന്ദ
സ്വപ്രഭോ ദൈവതചർജ്ജിതാ
അസ്തീതി ശബ്ദ വിഭോധം
സമാധി സവികല്പക”

ഒന്നിലും സംഗമേൽക്കാതെ
സച്ചിദാനന്ദമാത്രനായ്
സ്വപ്രകാശമയനായ്
ദൈവതചർജ്ജിതനായ്
അസ്തിശബ്ദാത്മവിധനായ്
നിലകൊള്ളുവതത്രേ
സമാധി സവികല്പക.

“സ്വാന്തര്യം ഭൂതിരസാവേശാൽ
ദൃശ്യ ശബ്ദാൻവേഷിത
നിവികല്പസമാധിസ്സുതാ
നിർവാതസ്ഥിത ദീപവൽ”

“പ്രഭാശൂന്യം മനശൂന്യം
ബുദ്ധിശൂന്യം ചിദാത്മകം
അതദ്യാവൃത്തി ആപോസി
സമാധിർ മുനീഭാവിതം”

“ഊർദ്വപുണ്ണ്മയഃ പുണ്ണ്മ
മധ്യപുണ്ണ്മ ശിവാത്മകം
സാക്ഷിഭവിധിമുഖോഽഹേതവ
സമധിഃ പാരമർത്ഥികഃ”

അർച്ചിത കസുമം

പലവിധ സമാധികൾ
 ശീലിച്ചു നടക്കും കാലം
 അന്നന്നങ്ങൊരുദിനം
 ആകാശം മാത്രമുള്ള
 മംഗളസമയത്തിൽ
 ഇടത്തെ കയ്യതിങ്കൽ
 അർച്ചുതട്ടിയചന്ദന
 കബളമങ്ങനനത്തു
 പററും പടി, യീപ്പവും,
 നല്ലഭാരവും, മറുകയ്യിൽ
 സുന്ദരമനോഹരശംഖവും
 അതിവെണ്മയിൽ, വാലു
 നീണ്ടു, മെയ്യനീണ്ട, കോമള
 ഉടലാണ്, മോഹനശംഖമതും
 തൃപ്തിയാക്കാറിരുന്നു
 ദേവസമാനനായിട്ടാ
 ആകാശ നടുവതിൽ

ആകാശ വടിവാൻ
 ഓങ്കാരധ്വനിയാൻ
 മേഘനാദം മുഴക്കി
 നടക്കും കാലത്താണ്
 കണ്ടെത്തിയദൃശ്യയാ
 ഞാനൊരുശ്ലോകം
 “ആകാശസ്യഗുണഃശബ്ദോ
 നിശബ്ദോ ബ്രഹ്മഉച്യതേ”
 എന്നാൽ ഞാൻ മാറിയിവിധം

-ശബ്ദഗുണകമാകാശം
 നിശ്ശബ്ദം ബ്രഹ്മലക്ഷണം.
 ഇതു ചൊല്ലി സമാധിയാൻ.
 അല്ലാതെയും കഴിച്ചു പലദിനം.
 നടക്കുമ്പോഴുമിരിക്കുമ്പോഴും.
 എന്തും വേണ്ടാകിടക്കുമ്പോഴും.
 എന്നെ ഭരിച്ചു നിശ്ശബ്ദം.
 ബ്രഹ്മലക്ഷണം.—
 വിശപ്പുണ്ടറിയാതെയും.
 വെയിലറിയാതെ നടന്നും.
 ക്ഷീണമോക്കാതെയും.
 കഴിച്ചു പലദിനം.
 അതുപോലെ പരിശീലിച്ചു
 ഉൾത്തൂണു പുണ്യം മധ്യം പുണ്യം
 മധ്യപുണ്യം ശിവാത്മകം.
 അതുപോലെ പഠിച്ചു ഞാൻ
 പ്രഭാശ്രുതം മനശ്രുതം.
 ബുദ്ധിശ്രുതം ചിദാത്മകം.

ജഡാകാശമതിൽ നിന്നും
 അഖണ്ഡാകാരവൃത്തിയാന്നിടം.
 ഗുരുകാരുണ്യമുണ്ടെങ്കിൽ
 ചിദാകാശവുമാകുമേ.
 ചിദാകാശമതാകമ്പോൾ
 ശോകനാശമതനുഭവം.
 ശോകനാശം ഭവിച്ചുണ്ടു്
 തത്പരജ്ഞാനം വിളങ്ങുമ്പോൾ
 അതിഹർഷം ജനിക്കുമേ
 ഇവരണ്ടുമതാണെല്ലോ
 മുക്തൻ തന്റെ ലക്ഷണം.

അർച്ചിത കുമ്പം

ഗുരുനാഥൻ ദേഹം വെടിഞ്ഞു
 കാലങ്ങൾ കഴിഞ്ഞപ്പോൾ
 പിതാവും ദേഹം വിട്ടു,
 കിര നാലുകഴിഞ്ഞപ്പോൾ
 ജാതാവും തമൈവചാ.
 അഖണ്ഡാകാരവൃത്തിയിൽ ഭൂമിയും
 അഖണ്ഡരസമതിൽ ആറാടിയും
 കാലങ്ങൾ കിരയൊക്കെ കഴിച്ചു
 അന്നന്നങ്ങൊരു ദിനം
 സാക്ഷിയും മരണങ്ങളും
 മഹാകാശവടിപാർന്നു
 ബോധാതുതനായി
 ശ്രീധരൻ നിലകൊണ്ടുകെ
 ഞാനാകും മഹാകാശം
 ഗഭീര നിലയനേ
 കേൾക്കായിതതിപ്പോൾ.
 ഭീകരമൊരുശബ്ദം
 നോക്കി ഞാൻ ബോധ
 ചക്ഷുസാ സാക്ഷിപോലെ
 കണ്ടു ഞാൻ ഞാനായിട്ടും
 കോമളമനോഹര
 ഞാനാകും ഗരുഡനെ
 ഞാനാകുമകാശത്തിൽ
 സുവ്യക്തം കണ്ടു തൃപ്തപൂണ്ടു
 ചോദിച്ചു പോയി ബോധ
 ഭാഷയിൽ 'ഞാൻ ഗരുഡനായിട്ടോ'??
 നിമിഷമേ കഴിഞ്ഞുള്ള

കാണായി ഗരുഡൻ മദ്ധ്യേ
 നിന്നുപൊങ്ങിവന്നതാം.
 ഗേവാനാം വിഷ്ണുഭവനെ
 ഞാനായ് തന്നെ കണ്ടു
 ഞാനാകും ചിദാകാശമോ
 ഞാനാകും ഗരുഡനോ
 ഞാനാകും വിഷ്ണുതാനോ
 അതോ ഏവരും ചേർന്നുചേർന്നി
 യായോ ചോദിച്ചുപോയ്
 അങ്ങനെയെങ്കിൽ ഞാൻതന്നെ
 യാണീ നിലകൊള്ളുന്നതെങ്കിൽ
 എൻ ജഡം പൂർവ്വേ
 മെവിടെ കാട്ടിത്തരൂ
 കാട്ടിനാൻ കാൽ വിരലുകളാൽ
 കൂട്ടിപ്പിച്ചുകൊണ്ടു്
 കമഴ്ന്നു കിടക്കുംപടി
 ഏൻ പൂർവ്വേഹം
 ഗരുഡനാൽ താങ്ങി
 ആകാശമധ്യേ നിലാകാരുവതു്

ആകവേ നോക്കി ഞാൻ
 സമയമെത്രയോകഴിച്ചു
 എങ്ങനെന്നറിയാതെ
 നിറുത്തിച്ചതിൽ നിന്നും.

എന്നാലോചിച്ചുള്ളയാരു
 പച്ച സാധുവിന്നു് സാധ്യ
 സാധ്യമാണിവയെങ്കിൽ
 സമർപ്പം പ്രയത്നിക്കു
 നിങ്ങൾക്കും സാധ്യമത്രേ

മുന്പുള്ള ഗ്രന്ഥങ്ങളിലും
 സമാധി വിവരങ്ങൾ
 അനുഭവപ്പെടിച്ചൊന്നേൻ
 ഈയിതിലുമതുചെയ്തേൻ
 നമസ്തേ ഗണനാഥ
 നമസ്തേ പത്മവാസേ
 നമസ്തേ ശ്രീഗോപാലാ
 നമസ്തേ മഹാഭതേ
 നമസ്തേ ഗുരോ, പിതാ
 നമസ്തേ മാതൃദേവീ
 നമസ്തേ നമോനമഃ



ഓം

അദ്വൈതം

ഓം

ശ്രീ ഗുരവേ നമഃ

നമോപോലുള്ളതാകും
ഗ്രാമേചര ജനങ്ങൾക്കും
അറിവാനായ് കഥിക്കാം
അദ്വൈത തത്വജ്ഞാനം

ഉണ്ണയുമില്ലായ്മയും
കവൻ പഠിച്ചീടിൻ
“ഇല്ല”യാണാദ്യമെങ്കിൽ
“ഉണ്ണ”പിന്നുണ്ടാവില്ലാ
“ഉണ്ണ”യോ ആദ്യമെങ്കിൽ
“ഇല്ല”പിന്നില്ലയില്ലാ

ഇല്ലായ്മയറിവാൻ
ഉണ്ണതാൻ വേണമെങ്കോ
ഇല്ലായ്മയുണ്ടെന്നായാൻ
ഉണ്ണയാണധിപതി

അങ്ങനെ വന്നെന്നാലും
 ഇല്ലായ്മയില്ലയില്ലാ
 ഇല്ലാത്തതുള്ളതാവില്ല
 ഉള്ളതില്ലാത്തതല്ലെടോ
 സത്യമുള്ളതാണ്
 ഉള്ളതു സത്യം തന്നെ

സത്യമതില്ലെന്നായാൽ
 നിന്നെയും കാണുകില്ലാ

ഉള്ളതൊന്നേയുള്ളോ?
 ഉള്ളതുപലതാണോ?
 എന്നൊരു ചോദ്യമുണ്ട്
 ഉള്ളതുപലതെങ്കിൽ
 വേർതിരിക്കുമിടം വേണം
 വിടവതു ശൂന്യമായാൽ
 ശൂന്യമുള്ളതാകും
 വിടവതു മറെറൊന്നായാൽ
 വിടവതു ശൂന്യമാകും
 എന്നാലും ശൂന്യം വേണം

വന്ധ്യക്കു പുത്രനായാൽ
 വന്ധ്യാത്ഥമില്ലാതാകും
 വന്ധ്യാത്ഥമുണ്ടെന്നായാൽ
 പുത്രനതില്ലാതാകും
 അരവുമരവും ചേർന്നാൽ
 ഇല്ലാതായിട്ടുമാ

വകതിരുവസാധ്യമെങ്കിൽ
 പലതതില്ലാതാകും

പലതതില്ലെന്നായാൽ
അദ്വൈതം സിദ്ധമത്രേ
അദ്വൈതം സിദ്ധമെന്നാൽ
കാണവതെന്തായിടും
കാഴ്ചയതെവിടെക്കാണും

അദ്വൈതം സത്യമെങ്കിൽ
ശൂന്യമതു വന്ധ്യാപുത്രൻ
അദ്വൈതമില്ലെന്നായാൽ
ശൂന്യമതുണ്ടാകുമേ
ശൂന്യമതുണ്ടായാൽ
ശൂന്യവുമില്ലാതാകും
എങ്ങനെ ചെന്നെന്നാലും
ശൂന്യമതില്ലതന്നെ

പലതതു കണ്ടീടുവാൻ
മരുമരീചികവേണം
തേജസിൻ ക്ഷീണമത്രേ
മരുമരീചികയോക്കാ
തേജസബ്രഹ്മമായാൽ
മരുമരീചികപോകും
ഉഗ്രമാം പ്രകാശത്തെ
അത്യുഗ്രപ്രകാശത്താൽ
തടഞ്ഞുനിറുത്തീടാമേ
മൂന്നു ബാഹ്യാദി ഓർപ്പിൻ
പ്രകാശത്തെ അഞ്ചു ബാ
ഹ്യാദിപ്രകാശാൽ തടയും
പ്രകാരേണ തടയുക
ചിൽ സൂര്യഘോരാതപത്തെ
ചിൽ ഘനബോധത്താലേ

വെയിലതു വേർപെടുത്തി
 ജലമതു കാട്ടുവതു
 ഭ്രാന്തിയതാണെന്നോക്കു
 ഏകത്തെ പലതാക്കാൻ
 ഭ്രാന്തിയതുണ്ടാകേണം
 രജ്ജുവേ സ്പർശമാക്കാൻ
 ഭ്രാന്തിയതുണ്ടാകേണം
 ഭ്രാന്തിദൃശ്യമല്ലെന്നു
 തോന്നിയാലും ഭ്രാന്തിയതു
 ദൃശ്യം തന്നെയാണെടോ
 ആയതു ചൊല്ലിത്തരാം
 ശ്രദ്ധയാകേട്ടുകൊൾകാ
 ഫിലിമിൽ കാണം സൂക്ഷ്മ
 രൂപങ്ങൾ വളർത്തിയാണു
 ഭീമമാം രൂപം കാട്ടു
 ടേപ്പിന്റെ ഫിലിമിൽ
 ശബ്ദത്തിൻ രൂപമില്ല
 പോഷകകറൻതു
 നൽകിയാൽ വിളയുമേ
 ശബ്ദവും പ്രകാശിക്കും
 ഭ്രാന്തിമാൻ കാണും രജ്ജു
 സ്പർശമായ് കണ്ടീടുമേ
 ഇതിനാലറിയേണ്ടതെ
 ന്നെന്നു ചൊല്ലീടാം ഞാൻ
 കേന്ദ്രബിന്ദുതൻ ശക്തി
 അദ്വൈത ബ്രഹ്മശക്തി
 പലതായ് തിളങ്ങുന്നു
 ഘോരാതപമതു കളിർ
 ജലമായ് കണ്ടീടുമേ

സംശയനാം ബ്രഹ്മം
പലതാകലസാധ്യമോ?

അഭൈത തന്റെ ഏറ്റവും
ശക്തനാം ശത്രു വിശിഷ്ടം,
ഭൈതതന്നെയോ
രാജ്യം വെപ്പിച്ചിട്ട്
രാജപ്രമുഖനാക്കിയപ്പോൾ
അഭൈതം ഹോമിച്ചിട്ട്
വിശിഷ്ടാഭൈതമേറ്റു
സ്വാത്മമേ മികളാമവർ
വ്യക്തിത്വം പൊട്ടിച്ചിട്ട്
വ്യക്തിത്വവ്യക്തനാവതെ
പററിപ്പിടിച്ചിരിക്കുന്നു
കുറുപ്പു കഞ്ഞിനെ എന്നപോൽ

സ്വർണ്ണ ആമത്തിലായാലും
അല്ല യാമതാകിലും
ബന്ധനം ബന്ധനമാണെടോ
മായതൻ കൂടി പൊട്ടിച്ച
ങ്ങെയും മഹത്തുക്കൾ

പുണ്ണത്തിൽ കണ്ട പുണ്ണം
അപുണ്ണതമെങ്ങെടോ
പ്രകാശം പ്രകാശമല്ലാതെ
കുരിതളാകവെങ്ങിനെ
ബോധത്തിൽ ബോധമല്ലാതെ
ബോധക്കേടുകേടുകേടോ?
വിശിഷ്ടൻ മുക്തനായില്ല
അന്യനില്ലാത്തവൻ മുക്തൻ

ഇനി അല്പം ചൊല്ലീടാം ഞാൻ
 ദൈവതി തന്റെ വിഭാവന
 ഇരുട്ടതൂങ്ങുന്നവനാൽ
 വെളിച്ചം തീച്ചയാണെടോ
 ആണെന്നു പറഞ്ഞെന്നാൽ
 പെണ്ണെന്നതുള്ളതെടോ
 ഇരുട്ടിന്നു വെളിച്ചം
 ജീവനു ജഡം
 പുരുഷനു പ്രകൃതി
 ഈശ്വരമായ
 മുമ്പിന്നു പിമ്പ്
 കീഴിന്നു മുകളിൽ
 എന്നുവേണ്ടാ സർവ്വമതം
 ദൈവതം തന്നെയാണെടോ

ഇവിടം നമുക്കൊന്നു—
 കടഞ്ഞു പരിശോധിക്കാം
 ഇരുട്ടതൂങ്ങുന്നാകിൽ
 വെളിച്ചമില്ലതന്നെ
 വെളിച്ചമുണ്ടെന്നാകിൽ
 ഇരുട്ടമില്ലതന്നെ
 പുരുഷനാണെന്നാകിൽ
 ചൈതന്യം കണ്ടീടുമേ
 പ്രകൃതിയാണെന്നായാൽ
 ജഡരൂപം കൂടെയുണ്ടെ—
 ബ്രഹ്മമതാണെന്നായാൽ
 മായയെ കാണുകില്ലേ
 ഇവയേതുള്ളതെന്നു
 ഓർത്തിത്തുറന്നുപെരുമാറുകിൽ

അറിയുമദ്വൈതത്തെ
 കീഴ്ന്നു വന്നെന്നാകിൽ
 മുക്താവുകയില്ല
 കീഴ്ന്നാണകയില്ല
 കീഴ്ന്നും മുക്തം ചേർത്തും
 ഇതും വെളിച്ചവും
 ചേർത്തും, പുരുഷനും പ്രകൃതി
 യതും ചേർത്തും, ബ്രഹ്മവും
 മായയും ചേർത്തും, ദൈവതി-
 ക്കേവിധിച്ചിട്ടുള്ളവേദങ്ങൾ
 അറികമഹാമതേ
 ബോധത്തിൻ മങ്ങലിനാൽ
 രണ്ടെന്നു കണ്ടീടുന്നു
 ബോധമതുണന്നൊൻ
 ഏകവും കാണുകില്ല
 ബോധമേ കാണുകൊള്ളൂ
 “പ്രതിബോധ വിധിതം ബ്രഹ്മ”
 മെന്നല്ലോവേദാന്തംഘോഷിപ്പതു
 അണുതൻ ഹൃദയഗന്ധ
 രത്തിൽ നിറവുററുനില്പവൻ
 ഇടമില്ലാ ബോധഘനൻ
 ബോധാമൃത രസമായവൻ
 വേദാന്തമരുളീടുന്നു
 “പുരാകിലേദം നകിംചനാസീന
 ദൈവതാന്തരീക്ഷം നപൃഥിവീ
 കേവല ജ്യോതിരൂപ
 മനാദൃനന്തമണ്ണവ
 സ്ഥൂലരൂപമരൂപം

രൂപവദവിജേന്യമാ
 നന്മയമാസീത്''
 നാസാദിസൂക്തമേ.
 ഇതിനെതന്നെയാണു
 വിസ്തരിച്ചുപറ്റി.
 ജ്ഞാനത്താലറിഞ്ഞതെളിഞ്ഞതു.
 സമാധിയിലുണർന്നങ്ങറിവതു.
 ഒന്നുതന്നെയെന്നുകാട്ടാം. ഞാൻ
 സശാസ്ത്രികം യുക്തിപ്പിപഠിക്കുക.
 "നാസദാസീന്നോസദാസീത്തദാനീ
 നാസീദ്രജോനോവേദാമാപരോയൽ
 കിമാവരീവ: കനകസ്യശർമ്മൻ
 അംഭ; കിമാസീദഗഗനം ഗഭീരം''
 ഭാവമോ അഭാവമോ
 രാജസോ (ഹൈരണ്യമോ)
 ആകാശമോ സ്വർഗ്ഗമോ
 ഏതാവരണം ചെല്ലോ
 എവിടെയായിരുന്നോ
 ആശരക്ഷിച്ചുപോന്നോ
 ഗഗനം ഗഭീരമാമാജല
 നീധനമേതോ അതോ
 ഒന്നും തന്നെ ഉണ്ടായിരുന്നില്ല
 "നമുതദുരാസീദമുതംനതഹി
 നരാത്രയാ അപറ ആസീൽപ്രകേത:
 അതീത വദദം സ്വധയാതദേകം
 തസ്മാദ്ധാനൃത്തപര:കിഞ്ചനാസ്"
 മൃത്യുവേദ അമൃതമോ
 സൂര്യചന്ദ്രാദികളോ
 അവയാൽ തിരികെ
 പെടുന്ന രാത്രിയോ

ഉണ്ടായിരുന്നേയില്ല
 ആബ്രഹമെന്നു മാത്രം
 തനിയേനിലനിന്നിരുന്നു.
 ജാഗ്ര ജാഗ്രാദിവിട്ടിട്ട്
 തുര്യതുര്യത്തിലെത്തിട്ട്
 ആത്മവാദ്യൈതത്തി
 ലെത്തിട്ട് ബ്രഹ്മം തന്നെയായ്
 നിലകൊള്ളുമതോക്കെടോ

എത്ര ഏറെ പറഞ്ഞാലും
 അദ്വൈതം കാട്ടിയെന്നു
 ഞാൻ ചൊല്ലിപ്പിറകളാൽ
 വേദം ചൊല്ലുന്നിതാദിയിലേ
 മായയുണ്ടെന്നു തീച്ചയായ്
 മായയുണ്ടെന്നു വന്നാകിൽ
 ദ്വൈതം തീച്ചയതായിട്ട്
 അതുതെറ്റിക്കുവാൻ വേണ്ടി
 ബ്രഹ്മത്തിൻ ശക്തിയെന്നാക്കി
 അദ്വൈതം കാട്ടുന്നു ബ്രഹ്മജ്ഞൻ
 ആയതംഗീകരിച്ചെന്നാൽ
 ബ്രഹ്മം ബ്രഹ്മത്തെ അറിയാൻ
 മായതൻ വിധിതേടണം
 ബ്രഹ്മത്തിന്നധീനം ശക്തി
 എന്നാൽ ബ്രഹ്മം ബ്രഹ്മമതായിട്ട്
 ശക്തിക്കധീനമാണു ബ്രഹ്മ
 മെങ്കിൽ ബ്രഹ്മം പാപകളിക്കുമേ
 എണ്ണമറ്റ ജീവനുള്ളപ്പോൾ
 അദ്വൈതം പൊടിത്തൂതകരുമേ
 ഒരുജീവനൊരുജീവനതാറികില്ല

ദേഹിദേഹിയായ് നില്ക്കുന്നു ദേഹേ
 ദേഹം നീളെ കാണുമേ ജീവൻ
 അതിനെ ഏകമെന്നോതാൻ
 ആരുതാൻ പണിപ്പെട്ടിടം

ആത്മവാനല്ലെന്നു വന്നെന്നാൽ
 ജീവൻ ജീവനമില്ലാതാകും
 ആത്മാവഖണ്ഡസച്ചിദാനന്ദ
 മെന്നത്രേവേദമോതുവതു്
 ആത്മാവുമാത്മാവുമായ് ഭേദിക്ക-
 മിടം കാണില്ലാരേടവു.

അവകാശമുണ്ടാക്കി ആകാശം
 ഇടമില്ലായ് കയാലാത്മാബ്രഹ്മ
 മായിട്ടുനിലകൊൾവതോക്കെടോ
 ആത്മാവുപരമാകയാൽ പരമാത്മാ
 വതാകണെന്നല്ലാതെ വേറിട്ടൊന്നും
 നിലനില്ക്കുവതില്ലമഹാമതേ
 ആത്മാവു പലതല്ല ബോധമാകയാൽ
 കടയേണ്ട കാര്യമൊന്നുണ്ടു
 പുരുഷൻ പ്രകൃതിയും
 ബ്രഹ്മവും പരാശക്തിയും

സൂര്യന്റെ ശക്തിയതേ
 പ്രകാശമായറിയുന്നു
 കാരണമായ് കണ്ടിടുന്നു
 സൂര്യപ്രകാശമത് ചന്ദ്രനി
 ലേററിടുന്നു ഭൂമിയിലും
 സൂര്യനങ്ങമറഞ്ഞെന്നാൽ

ഇതാണു രാത്രിയാകുമേ
 ഇവിടെ സൂര്യനത്രേപ്രാമാണ്യം
 പ്രഭഞ്ജ്യപ്പെന്നതോർക്കണം
 അതുപോൽ ബ്രഹ്മമതിൻ
 ശക്തിയത്രേ പരാശക്തി
 ബ്രഹ്മമതു മറഞ്ഞുകണ്ടാൽ
 ബോധക്കേടതാകും പോൽ
 ബ്രഹ്മഹത്യയതാകുമേ
 അതുപാപത്തിൽ വൻപാപം
 പാപം പോക്കുവതോ
 ബ്രഹ്മബോധമതാണെടോ
 സൂര്യപ്രഭയെ വെന്തിടാൻ
 സൂര്യൻ തന്നെയാകണം
 പരാശക്തികടന്നീടാൻ
 ബ്രഹ്മം തന്നെയാകണം
 ബ്രഹ്മമാണെന്നതറിഞ്ഞെന്നാൽ
 ദൈവതമാകെന്നശീച്ചുപോം
 അദ്വൈതം സൂര്യബിംബംപോൽ
 പ്രഭയോടെ വിളങ്ങീടും
 അതുപോലെ ബ്രഹ്മമതു
 ശക്തിയോടെ പ്രശോഭിക്കും

ആത്മബോധോപനിഷത്

‘‘ഘടാവ ഭാസകോഭാൻ
ഘടനാശേ ന നശ്യതി
ദേഹാവഭാസക സാക്ഷീ
ദേഹനാശേ ന നശ്യതി
നമേബന്ധോ നമേകു‘തിർ
നമേ ശാസ്ത്രം നമേഗുരുഃ
മായമാത്രവികാസത്വം
ന്തായാതീതോഹമഭയഃ

സ്വപ്നോപിദീപകണിക
ബഹുളം നാശയത്തമഃ
സ്വപ്നോപിബോധോപ്യജ്ഞാനം
ബഹുളം നാശയത്തമാ
കാലത്രയേ യഥാസന്ധ്യാ
രജ്ജനാനന്ധിതമാമയി
അഹങ്കാരാദിദേഹാത്മം
ജഗന്നാസ്ത്യഹമഭയഃ’’



ഓം

അദ്വൈത ഭാവന

ഓം

ശ്രീ ഗുരവേ നമഃ

കാണുന്നതെല്ലാമെയെന്നിൽ തന്നെ
കാണമറിവതുമെന്നിൽ തന്നെ
കാട്ടമറിവതുമെന്നിൽ തന്നെ
ഏകമായുള്ളറിവെന്നിൽ തന്നെ

അറിയുമറിവെല്ലാമറിവറിവേ
ഉള്ളിലിരക്കമതുമറിവറിവേ
വെളിയിലായ് കാണവതുമെന്നറിവേ
ഏകമായി കാണവതുമെന്നറിവേ
പലതായി കാണമതുമറിവറിവേ

അറിയുമറിവെല്ലാമെന്നിൽ തന്നെ
കാണുന്ന അറിവെല്ലാമെന്നിൽ തന്നെ
നേർവമായ് കാണവതുമെന്നിൽ തന്നെ
ഞാനായിനിലപവനമെന്നിൽ തന്നെ
അന്യമായ് കാണവതുമെന്നിൽ തന്നെ

ആത്മാവിലല്ലാത്തോരറിവില്ലല്ലോ
 ആത്മാവിലില്ലാത്തോരറിവില്ലല്ലോ
 അറിവുമയമത്രേ ഞാനതോക്കാ
 അറിവല്ലാതൊന്നുമേയില്ലയല്ലോ

അറിവായിട്ടുണ്ടു പുലർന്നുവെന്നാൽ
 അറിവല്ലാതൊന്നുമേകാണുകില്ല
 പ്രപഞ്ചത്തെ കാട്ടുവതുമെന്നറിവ്
 ജഗത്തായികാണുവതുമെന്നറിവ്
 ഉപാധിയെ കാട്ടുവതുമെന്നറിവ്
 ഉപാധിരഹിതമതാണെന്നറിവ്

അഭേദഭേദഗുണമേയെന്നറിവ്
 അദ്വൈതഭാവമതാണറിവറിവ്
 സത്യസ്വരൂപമതേയറിവറിവ്
 ആനന്ദമാത്രമതാണറിവറിവ്

ഓം സത്യസ്വരൂപമതേയറിവറിവ്
 ഓം ആനന്ദമാത്രമതാണറിവറിവ്



ഒാം

ശ്രീ ഗുരവേ നമഃ

ഏകനായ ഏകനായ
ചുരുതിതന്നെനാൽ
ആയതും പോരയേ
എന്റെ ഉണ്ണി

ഘോരമാം തീയതിൽ
വിരക്തിതന്നെനാൽ
തീയും പുകയുമായ്
നടുനിറയുമേ

ആശാചിരകതു
കത്തുമേ പുകയുമേ
കണ്ണുകാണാതാക്കും
കത്തി എരിക്കുമേ

ആശാചിരകതു
നീക്കിയെറിഞ്ഞെന്നാൽ
ശൂന്യതകാണുമേ
സാക്ഷാത്കാണും

ശൂന്യതകളെങ്ങ
തെളിഞ്ഞു രസിക്കുമ്പോൾ
രസിക്കുന്ന ആളിനെ
ഓർത്തുനോക്കൂ

വേദാന്തം ലോഷിക്കും
ദശമ പുരുഷനാ
ണാത്മവാനാക
മശൂന്യദർശി

ശൂന്യത്തിലാകാശം
കണ്ടുട്ടീടുമേ
ശബ്ദം ധ്വനിക്കുമേ
ശൂന്യനാശീയവൻ

ദശമ പുരുഷനാ
യാത്മാവെകണ്ടെന്നാൽ
ആത്മാവതെന്തെ
ന്നതാരറിയും

പിന്നെങ്ങനാണങ്ങ
റിയുകയെന്നാകിൽ
“ഔക്തയാ, ശ്രുത്യാ
സ്വാനുഭൂത്യാ, ജ്ഞാത്യാ,
സർവാത്മ്യമാത്മനഃ”

ഗുരുതൻ വചനവും
ശ്രുതിയും ചേർത്തു
ശ്രുതിയെന്നു ഞാൻ
കഥിക്കുന്നു

ശ്രുതിയെ യുക്തിയാൽ
മഥിച്ചു രസമാംഭയി
ഉഴുതിവരുന്നതങ്ങാ
സ്വപിച്ചാൽ സത്യാ
ഹാരമതാകുമേ

അന്നേരമുദിച്ചു
യതമാനന്ദമാത്മാ
നന്ദം സ്വാന്മൃതി
യതാണുണ്ണീ

അങ്ങനങ്ങറിയുക
സർവാത്മാവാമതിനെ
ആത്മാവാലറിയുക
ആത്മലക്ഷണമതാൽ

“വായുപ്രതിബദ്ധം സത്
പ്രാകപരോക്ഷാപരോക്ഷേ
കരാമലകവദ്ബോധ
മപരോക്ഷം പ്രസൂയതേ”

സൃഷ്ടിയെ ചെത്തില്ല
 സൃഷ്ടിനടന്നില്ല
 സങ്കല്പമത്രേ
 ഈ സൃഷ്ടിയെല്ലാം.

എന്മുന്നിൽകാണ
 മീരശ്ശികളത്രയും
 എൻപ്രഭയെന്ന
 തേ സത്യം സത്യം.

ഈ കണ്മതെല്ലാമേ
 എന്നുള്ളിൽ കല്പിതം
 എന്നാലേ കല്പിതം
 എന്തിന്നു വിസ്തയം.

ആമ അവയവം
 ഉള്ളിലേക്കാക്കും പോൽ
 സങ്കല്പപൊരുളുകൾ
 ഉള്ളിലമരുമ്പോൾ
 അത്ഭുതപെടുപോ
 മെൻകുഞ്ഞേ നീ

നമ്മൾകാട്ടുന്നതും
 നമ്മളടുക്കുവതും
 തൻ ശക്തിതന്നെ
 യെന്നോക്കു കുഞ്ഞേ

ഓം ഓം ഓം.

