



അഹം ബ്രഹ്മേതി നിശ്ചിത്യം
അഹം ഭാവം പരിത്യജ

വേദ വേദാന്തേ ശ്രീധരഗരുഡഗമനം

പ്രസാധകർ:

ശ്രീധരദേശം ട്രസ്റ്റ്
ഗോവിന്ദമുട്ടം P. O., പുതുപ്പള്ളി,
കായംകുളം



വേദ വേദാന്തേ ശ്രീധരഗരുഡഗമനം

പ്രസാധകർ:

ശ്രീധരദേശം ട്രസ്റ്റ്
ഗോവിന്ദമട്ടം P. O., പുതുപ്പള്ളി,
കായംകുളം

Malayalam

**VEDA VEDANDE SREEDHARA-
GARUDA GAMANAM**

Author:

SADHU SREEDHARAN

Published at:

SREEDHARA DESAM TRUST

Govindamuttam P.O.

Puthuppally, Kayamkulam

Printed at:

A. B. Press,

Chengannur

Copies 500

Copyright Reservad

26-1-1996

Phone: 3465 Kayamkulam



വേദവേദാന്തേ ശ്രീധരഗരുഡഗമനം

ഓം

കാൺക നീ ഏന്റെ കണ്ടേത
അന്തമറുയരത്തിൽ
അളവററാകാശത്തിൽ
അന്നങ്ങൾ പറക്കുന്നു
നക്ഷത്രങ്ങൾപോൽ
മിന്നി മിന്നി ഓ പറക്കുന്നു
എങ്കിലും നോട്ടമെല്ലാ
മെവിടേയ്ക്കുന്നറിയാമോ
കീഴേ കീഴേക്കാണം സമുദ്രം
ചതുപ്പേറ്റം നിലമതിൽ
ഇഴയും ജീവിയേ തിന്നാൻ.
ഇവകളും സഞ്ചരിപ്പൂ
മാതാപിതാ സാഗരേ.

അതുപോൽ മാനവനും
ഉന്നതവേദിയേറി പറക്കും
മാനവനും സഞ്ചരിപ്പുമാതാ-
പിതാ സാഗരമതിനകത്തു്.
ഇതത്രേമായാമഹാജ്ഞം.

ഘോരഘോരമേ മായാസ്വകാരം.
ധീരധീരമേ ആത്മചൈതന്യവും
മത്സരിക്കു വാഗിയോടെ
ജയിക്കാൻ ശ്രമിക്കു മഹാമായയേ.

ഈ ഗ്രന്ഥത്തിൽ ശ്രീധരൻ അവൻറതായ നിഗമനങ്ങളേയും അനുഭവങ്ങളേയും ശാസ്ത്രസമ്മതം ബോധ്യപ്പെടുത്തി വിശദീകരിക്കലാണു ലക്ഷ്യം.

ഒന്ന് ഏകമേവ അദിതീയം ബ്രഹ്മ എന്നത് സത്യവും ശാസ്ത്രസമ്മതവുമെന്നിരിക്കേ, ആരോചില രൊക്കെ ജനിച്ചുപോയെന്നും അതിൽ നിന്നും കരകയറണമെന്നും മാതാപിതാ സാഗരം കടന്നുകൂടാൻ വഴിയയില്ലെന്നു തോന്നുമാറ് അന്ധകാരമയവും അഗാധവും വിശാലവുമാണെന്നിരിക്കേ അതിൽ തുടിക്കുന്ന ജീവരാശികൾ രക്ഷാമാഗ്നം ആവശ്യപ്പെടുകയാണ്. ഏകമായി അന്യമില്ലാതെ നിലകൊള്ളും ബ്രഹ്മത്തിൽ ആരൊക്കെയോ എന്തൊക്കെയോ ഉണ്ടായി ഉണ്ടാകുന്നു എന്നു പറഞ്ഞാൽ ആദ്യം വാസ്തവമെങ്കിൽ പിന്നീടുണ്ടായെന്നു കാണുന്നത് അവാസ്തവമല്ലേ സത്യാഭാസമല്ലേ. ഏകമാണു ബ്രഹ്മം, അദിതീയവുമാണു ബ്രഹ്മമെങ്കിൽ പിന്നെ മറ്റുള്ളവ എങ്ങനെ എവിടുണ്ടായി. ഉള്ളതിന്റെ നേരേകണ്ണടച്ചാൽ ഉള്ളതില്ലാത്തതാവുമോ. ആകയാൽ അവധാനപൂർവം ബുദ്ധിപൂർവം പ്രവർത്തിച്ച് സത്യം കണ്ടെത്താൻ ശ്രമിക്കാം.

വിശ്വം അനുഭവവേദ്യമാണു്. അതില്ലാത്തതെന്നു പറയുക സാധ്യമല്ലാ.

വിശ്വവിലക്ഷണമാണു് ബ്രഹ്മം. ബ്രഹ്മം ആദിയിലേുള്ളതു്, എന്നുള്ളതു്. ആദിയിൽ ബ്രഹ്മം മാത്രമേ ഉണ്ടായിരുന്നുള്ളൂ.

ഈ ഭാഗം വരുമ്പോൾ അഭ്യൂഹം നടത്താൻ പററുമോ എന്ന് ശ്രദ്ധാപൂർവമാലോചന ചെയ്യുക.

ലോകോല്പത്തിയ്ക്കു മുമ്പുള്ള ബ്രഹ്മാവലോകനം വേദ

വിധാതാവ് തന്നിരിക്കുന്നതിൽ കൂടിയല്ലാതെ അന്നി
ല്ലാതിരുന്നവനോ ഉണ്ടായിരുന്നതായറിയാൻ പോലും
വയ്യാത്തവനോ പറയാനൊക്കുമോ.

ഇവകളെല്ലാം ബോധവേദിയിലെത്തിക്കാൻ
ശ്രീബോധപുരുഷൻ ശ്രമം നടത്തിയതാണ് വേദാവ
സാനേ നാസദീയസൂക്തവും തദനന്തരമറിയപ്പെടും ഉപ
നിഷത്തുകൾ. നാസദീയസൂക്തത്തിലേയ്ക്കു കടക്കാം.

‘‘നാസദാസീനോ സദാസീത്തദാനീ
നാസീദ്രുജോന്യോ വ്യോമാപരോയദഃ
കിമാവരീവഃ കൗകസ്യ ശമ്
നംകേമാസീദഗ്ഗഹനദഗ്ഗഭീരം.

നാസദീയസൂക്തം കൊണ്ട് പ്രളയത്തിനെ ബോധ
വിധേയമാക്കലാണ് ചെയ്തിരിക്കുന്നത്. ഇതിൽ ഞാൻ
ഏകത്തിരിക്കുന്ന നിഗമനം ലയംപ്രാപിച്ച ജഗത്തിനെ
അല്ലാ, ലോകത്തിനേയോ അല്ലാ, പിന്നെയോ ലയിക്കു
വാൻ വസ്തുതപരമോ മറ്റേതെങ്കിലുമോ ഇല്ലാതിരുന്ന,
കാലംപോലും ഇല്ലാതിരുന്ന, അവസ്ഥയെയാണ്
കൊണ്ടുകാട്ടുന്നത്. ലയനസിദ്ധാന്തം തന്നെ ഇവിടെ
ഉദയം ചെയ്യുന്നില്ലാ. അത് തെളിവു കാട്ടിത്തന്നെ
പറയാം. ഇത് മറ്റൊരുതരത്തിൽ പറഞ്ഞാൽ ഇവിടെ
ഭാവാവസ്ഥയോ അഭാവസ്ഥയോ ഉണ്ടായിരുന്നില്ല.
അന്തരീക്ഷമോ ആകാശമോ അതിനപ്പുറത്തായി പരി
ലസിക്കുന്നു എന്നുപറയും. സ്വർഗ്ഗമോ ഉണ്ടായിരുന്നില്ല.
ഒന്നുകൂടിവിവരിച്ചാൽ ലോകസങ്കല്പത്തിന് മുമ്പുള്ള
ബ്രഹ്മാവലോകനം വേദപുരുഷൻ കാട്ടുകയാണ്.
ഇവിടെ അഭ്യുഹങ്ങളും മറ്റും ഒരു തരത്തിലും ശോഭനീയ
ങ്ങളല്ലാ. സൂക്തം തന്നെ ഒന്നു വീക്ഷണം ചെയ്യാം.

അഭാവഭാവം പോലും ഉണ്ടായിരുന്നില്ല എന്നു പറഞ്ഞാൽ ശരിക്കുവ്യക്തമായതായി പരിണമിക്കുന്നില്ല. എന്നു പറഞ്ഞാൽ അതും നമ്മൾ തെളിച്ചു കാട്ടുകതന്നെ ആണു വേണ്ടതു്. ഇതുപോലും ഒരു നിഷേധപ്രതിഭാസം എന്നു പറഞ്ഞു തള്ളരുതു്. നൈയ്യായികനും അതായതു് ന്യായത്തെ മാത്രം ദർശിക്കുന്നവനും അതേ വീക്ഷിക്കുന്നവനും തൃപ്തിയേ ചെയ്യേണ്ടതുണ്ടു്. അതു ഞാൻ ഒന്നുകാട്ടി പറയട്ടേ അഭാവം എന്നതില്ലായ്തന്നെ ആണല്ലോ. എന്നാൽ പ്രകാശാഭാവേ ചില വസ്തുതാത്മകതകളും പ്രകാശാധികൃത്തിലും ചില വസ്തുതാത്മകതകളും കാണാതാകയും ചെയ്യുന്നുണ്ടു്. സൂര്യൻ പ്രകാശിച്ചിട്ടുനിലകൊള്ളുമ്പോൾ നക്ഷത്രജാലം കാണാതാകുന്നു. മറുവശമാണെങ്കിൽ പ്രകാശാഭാവത്തിൽ പലതും കാണാതാകുന്നുണ്ടല്ലോ. അങ്ങനെ ഉള്ള ഒന്നുതന്നെ ഈ അവസ്ഥയിൽ ഉണ്ടായിരുന്നില്ല. ഇതിലേറെ വിസ്തൃതജനകമാകും വിധം മറ്റൊന്നുകൂടികാട്ടാം. ഇല്ലായ്മപോലും വസ്തുതാത്മകം വിധമാണു്. പ്രകാശമില്ലായ്മയാണു് ചന്ദ്രനെ മറയ്ക്കുന്നതു്. സൂര്യപ്രകാശപരിപൂരിതമായ നഭസിൽ ചന്ദ്രനും സൂര്യനുമിടക്കുകൂ ഭൂമികറങ്ങിക്കേറിയതു് സൂര്യപ്രഭയേ ഭേദിച്ചപ്പോൾ ധൂമം പോലെവാൽനക്ഷത്രത്തിന്റെ വാലുപോലെ ഒരു പ്രകാശാഭാവം ഒരിരുട്ടു സൃഷ്ടമായതിന്റെ ഫലമായുണ്ടായ ചന്ദ്രഗ്രഹണംപോലെ സൃഷ്ടങ്ങളും കസൃഷ്ടങ്ങളും ഒന്നുതന്നെ ലോകോത്ഭവത്തിനു മുമ്പു് പ്രളയാവസ്ഥയിലുണ്ടായിരുന്നില്ല. ആയപോലെ ഭൂലോകം മുതൽ താഴോട്ടുള്ള അധോലോകങ്ങളോ സ്വർലോകമെന്നു പറയപ്പെടും സ്വർഗ്ഗങ്ങളോ ഉണ്ടായിരുന്നില്ല. ഇങ്ങനെ

എത്രമേൽ വേണമെങ്കിലും പറയാൻ സാധിക്കും. വിധമാണ് ലോകോത്തമത്തിന് മുമ്പുള്ള കാരണസ്വരൂപവസ്ഥ ബ്രഹ്മസ്വഭാവവണ്ണന നേതിനേതിയാലലംകൃതി മായിരിക്കുന്നതുപോലെ ഇതും മറ്റൊരുതരത്തിൽ ഉണ്ടായിരുന്നില്ല എന്നവസ്ഥകാട്ടി സർവഭാവതിരസ്സാരവും അഭാവതിരസ്സാരവും നടത്തിയിരിക്കുകയാണ്.

അടുത്ത മന്ത്രത്തിന്റെ താൽപര്യം അല്പം പരിഗണിക്കാം.

‘നമുതൃരാസീദമൃതം നതർഹി
നരാത്യാ അഹ്നആസീൽ പ്രകേതഃ
അനീദവാത്. സ്വധയാ തദേകം
തസ്സാദ്ധ്യാന്യന്നപരഃകിഞ്ചനാസ്’

ഈ കാലഘട്ടത്തിൽ മരണകാരണമായ മൃത്യു ഉണ്ടായിരുന്നില്ല. മരണമില്ലായ്മ എന്ന അമൃതാവസ്ഥയും അവിടെങ്ങുമുണ്ടായിരുന്നില്ല. പിന്നയോ ആ ബ്രഹ്മം മാത്രം ഏകമായി സ്വതേജസ്സോടുകൂടി സർവഭാഗനിലനിന്നിരുന്നു.

‘തമ ആസീത്തമസാഗൃഹം ഉമഗ്രേ
അപ്രകേതം സലിലം സർവമാളഭഃ
തുച്ഛ്യനാഭോഹിതം യദാസീത്
തപസസ്സന്ധഹിനാജായതൈകം’

ഇതിന്റേയും താൽപര്യം അല്പം മനസ്സിലാക്കിക്കടക്കാം. ഈ മന്ത്രത്തിന്റെ താൽപര്യം വളരെ കരുതലോടെ മനസ്സിലാക്കണം. ഞാൻ ചിലതു പറയാം. ശ്രദ്ധയോ ശ്രവിച്ചാലും. സർവത്തിന് കാരണമായ

തമസുകൊണ്ട് എന്നതിനെ അന്ധകാരം കൊണ്ട് ഇരുട്ടുകൊണ്ട് എന്നുതന്നെ അറിയണം. ഇരുട്ടു സൃഷ്ടപ്പണിലു വിളിച്ചു കാട്ടുന്നവനാണ്. സൃഷ്ടപ്പന്റെ മാഹാത്മ്യം ഏഷസർവേശ്വര, ഏഷസർവജ്ഞ ഏഷോ അന്തര്യമേഷയോനി സർവസ്യപ്രഭവപ്രയുഹി ഭൂതാനാം അങ്ങനെ സർവജഗത്തിന്റേയും മൂലകാരണമായ സൃഷ്ടപ്പൻ അഥവാ അന്ധകാരം അഥവാ തമസ്സ് അതായതിരുട്ട്. ഇപ്രകാരമുള്ള ഈ ഇരുട്ട് ഈ സൃഷ്ടപ്പൻ സർവബോധത്തിന്റേയും കാരണൻ കൂടിയാണ്. അതു ഞാനിവിടെ അല്പംകൂടി വിവരിക്കാം. സൃഷ്ടപ്പിയിൽ ബോധമുണ്ട്. സൃഷ്ടപ്പൻ ബോധവാഹിയാണ്. സർവത്തേയുമേകീഭൂതമാക്കുന്നതും നിഷ്പന്ദിയും അതായത് കല്പക്കരറവനും ചലനരഹിതനും ആണെന്നറിയണം. ബോധവാഹിയെന്നു ഞാൻ പറഞ്ഞതിനെ ഒന്നുകൂടി വിവരിച്ചുകാട്ടാം. തലേന്നുവരെയുള്ള സർവവിജ്ഞാനവും അവന്റെ അറിവിൽപ്പെട്ട ജ്ഞാനവും ഉറക്കൊണ്ട് മധുരവാഹിയായ ശക്തൻ തിന്നവനെപ്പോലെ ബോധവാഹിയായിനിലകൊള്ളലാണ് മിണ്ടാപ്രാണിയായ സൃഷ്ടപ്പൻ ചെയ്യുന്നത്. ഇവിടം കൊണ്ട് വേദവും വേദാന്തവും സുന്ദരമായ ഒരുസമ്മളിതഭാവമാണ് അപരരുഷേയമായ വേദം നമ്മെ പഠിപ്പിക്കുന്നത്. ശക്തന്റെ മധുരമെന്തെന്ന് ശക്തരതിന്നവനറിയാം. പക്ഷേ പറയുവാൻ വചസുകിട്ടുകയില്ലാ എന്ന പോലെ സൃഷ്ടപ്പന്റെ ബോധം സൃഷ്ടപ്പനറിയാമെന്നിരുന്നാലും സൃഷ്ടപ്പന്റെ ബോധം പറയാൻ സൃഷ്ടപ്പനോ സ്വപ്നവാനോ ജാഗ്രാൻ പുരുഷനോ സാദ്ധ്യമല്ലാത്തതുപോലെ വേദവേദാന്തങ്ങൾ ചൂണ്ടും സൃഷ്ടപ്പബോധം ഒട്ടുവാച്യമെന്നേ പറയാൻ പറയൂ.

ഇത്രയും പറഞ്ഞത് പ്രളയസമാനമായി പറയപ്പെട്ടും സൃഷ്ടപ്പാനുഭവം പ്രളയംതന്നെ ആണെന്നുകാട്ടാൻ

കൂടിയാണ്. ഇവിടെ ഒട്ടേറെ മനസ്സിലാക്കേണ്ടതുണ്ട്. സുഷുപ്തന്റെ നിദ്രാവസരം നിത്യപ്രളയമാണ്. ഇതിന് ജലമോ അഗ്നിയോ വായുവോ ആകാശമോ ഒന്നുംതന്നെ ഒരവശ്യഘടകമല്ല അതങ്ങു നടക്കും. അതു നടക്കുന്നമുണ്ടല്ലോ ആയപോലെ എല്ലാമെല്ലാം

ലോകോല്പത്തിക്കുദ്ദമ്പ് ബ്രഹ്മമുണ്ട്, ഏകീഭാവമുണ്ട്, ബ്രഹ്മത്തിന് ബോധമുണ്ട് എല്ലാ സുഷുപ്തനേക്കാൾ മെച്ചമെന്നു പറഞ്ഞാലും സഹിക്കാം. ഈ ബ്രഹ്മത്തെയാണ് പ്രളയപുരുഷൻ എന്നു പറയേണ്ടത്, അല്ലാതെന്നവിടെ ലയിക്കുന്നൊന്നുമുണ്ടായിരുന്നില്ലാ സുഷുപ്തസമാനംതന്നെ. അല്ലാത്തതുസംഭവിക്കുന്നാ ഒന്നമില്ലാത്തത് ലയിക്കേണ്ടല്ലോ ബ്രഹ്മത്തിലൊന്നുമില്ലാ ബോധം. മാത്രം ഈ ബോധം ബ്രഹ്മപര്യായം തന്നെ സച്ചിതാനന്ദം. സത്യം ജ്ഞാനമാനന്ദം. സത്യത്തിനു ലയനമോ ജ്ഞാനത്തിനു ലയനമോ ആനന്ദത്തിനു ലയനമോ. പിന്നാക്കം ലയനം. ബ്രഹ്മത്തെ സംബന്ധിച്ചേടത്തോളം ലയനം സാധ്യമല്ലതന്നെ. പിന്നെ ലയനമാകും. സുഷുപ്തനപോലും ലയനമെവിടെ. ഇവിടെ നന്നായി പഠിക്കുക. സ്വപ്നജാഗ്രത്താണ് ലയിക്കുന്നത് അതായത് മായാജന്യജഗത്തു് അതായത് ബ്രഹ്മത്തിന്റെ ശക്തിയെന്നു പറയപ്പെടാവുന്ന ജഗത്തു്, സുഷുപ്തന്റെ മുമ്പിൽ സർവലോകങ്ങളും താനും അസ്തമിക്കാമെങ്കിൽ ലയിക്കുമെങ്കിൽ ബ്രഹ്മത്തിന്റെ പടിവാതൽ തോന്നിയാൽ സർവപ്രപഞ്ചവും അതിന്റെ സർവവിസ്തീർണ്ണതയോടും അസ്തമിക്കും. ഇരുട്ടിനേക്കാൾ വളരെ വലിയവനാണ് സുഷുപ്തൻ. അവിദ്യാ അസ്ഥമയോ മുക്തി ആവതുമോക്കണം. ആത്മാവിനെ

പറയുമ്പോൾ മായയെന്നു പറഞ്ഞാൽ മനസ്സിനെ ആണു കുറിക്കേണ്ടതു്.

അങ്ങനെ ബ്രഹ്മം അതിന്റെ ശക്തിയെ സ്കന്ധമാക്കി തന്റെതെന്നാക്കിനിറുത്തു. വേളയിൽ മായലയിച്ചുവെന്നോ പ്രളയം നിലകൊണ്ടുവെന്നോ പറഞ്ഞുകൊള്ളുക. ഇത്രയും പറകകൊണ്ടു് ഞാൻ കാട്ടുവാൻ ശ്രമിക്കുന്നത് പ്രളയമെന്നും മറ്റും വേദത്തിലെന്നല്ലെവിടെയും പറയുന്നത് മായയുടെ ഒരു മാറിമറിച്ചുലെന്നല്ലാതെ ഒരുതരത്തിലും ആത്മാവ് നെയോ അതാം ബ്രഹ്മത്തേയോ ബാധിക്കയില്ലാ. അതായതു് ഇതൊന്നുംകൊണ്ടു് ആത്മാ കലങ്ങുന്നുപോലുമില്ലാ. ഇതവിടെ നില്ക്കട്ടെ അടുത്തതു കാണാം.

‘കാമസ്തദഗ്രേ സമവർത്തതാധി
മനസോരേതഃ പ്രഥമം യദാസീൽ
സതോബന്ധുചസതിനിരവിന്ദൻ
ഘടിപ്രതിഷ്ഠാകവയോ മനീഷാ.’

മനസ്സിന്റെ രേതസ് ആദ്യകല്പത്തിലെ സൃഷ്ടിയേ ബന്ധിപ്പിക്കുന്ന കർമ്മമനുസരിച്ചു് കാരണമായിനിന്നു് സംഭവത്തെ ചെയ്യുംപ്രകാരമാണു് കാട്ടുന്നത്. ഇതു് സർവതന്ത്രസ്വതന്ത്രമായ ബ്രഹ്മത്തെ വലയ്ക്കുന്ന ഒരു വലയം കാട്ടി ശാസ്ത്രീകരിക്കലാണു് നടത്താൻ ശ്രമിയ്ക്കുന്നത്. ഇതിന്റെ നേർവഴിക്കുള്ളതും വേദാന്തിയാണു് ചെയ്യേണ്ടതു്. അതും നമുക്കു പറിക്കണം.

സൂര്യപ്രകാശം പ്രഭേരത്തുക മാത്രമല്ല ചെയ്യുന്നത് കാണാത്തതും കണ്ടെത്താൻ പ്രയാസമുള്ളതും കണ്ടിട്ടില്ലാത്തതുമായ ലോകാലോകങ്ങൾ എന്തു് എത്ര എത്ര

വിപുലം. എന്നാൽ ബ്രഹ്മവുമായി തട്ടിച്ചുനോക്കിയാ
 ലൊന്നമില്ലാത്ത സൂര്യൻ എത്ര ബൃഹത്തു്, എത്ര എത്ര
 അത്തുതലോകത്തെ അവതരിപ്പിച്ചു പരിലസിക്കുന്നു.
 ജീവിക്കുന്നവർ നിലകൊള്ളുന്നവർ എന്നുവേണ്ടാ
 എന്തെല്ലാമാരുപത്തുതീർക്കും. പിന്നെങ്ങനെ ബ്രഹ്മ
 ശക്തിപുളകിതമായ ജഗത്തു് കാട്ടുന്നതെന്തു് കാട്ടാത്ത
 തെന്തു്. ഇപ്രകാരമുള്ള മായാജന്യലോകത്തിൽ ശാസ്ത്രം
 പടുത്തുകാട്ടി ഭൂമിപ്പിച്ച് ഇല്ലാ ലോകമുള്ളതാക്കി നില
 നിർത്തി സംരക്ഷിച്ചുപോരുംവിധമാണു് ഒരു മായാസ്വ
 കാരം പടുത്തുകാട്ടുന്നതു്. ഇതിന്റെ സൂത്രരൂപ സൂക്ഷ്മ
 വിവരണമാണീ മന്ത്രം.

ഇവിടെ പ്രത്യേകം അറിഞ്ഞിരിക്കേണ്ട ചില
 വസ്തുതകളെണ്ണു്. മായ എത്രമാത്രം വിരട്ടിയാലും
 ബ്രഹ്മത്തോളമെത്തുകയില്ല. പട്ടിയുടെ വാലത്രമാത്രം
 ചുടറിയാലും നായോളമാകയില്ലല്ലോ. ആനപ്പിണ്ഡം
 എത്രമേൽ വലുതെന്നിരുന്നാലും ആനയോളമാകയി
 ല്ലല്ലോ. ബ്രഹ്മമായി നിലകൊള്ളാത്തവന്റെ ഒരു
 രോമംപോലുമനക്കാൻ മായ ശക്തമല്ലെന്നറിയണം.

ലോകോല്പത്തികാലത്തു് മായ ലോകസൃഷ്ടിയെ
 ചെയ്തു പ്രപഞ്ചം മുഴുവനുണ്ടെന്നറിയും നിലയായി—
 പക്ഷേ വിശ്വവിലക്ഷണമത്രേ ബ്രഹ്മം—ബ്രഹ്മം ആദി
 യിലേ ഉള്ളതു് അതു നശിക്കാതെ വിശ്വമെവിടെ
 കാണം—ബോധത്തിൽ ബോധക്കേട് നിഴലിച്ചെന്നോ.
 ബ്രഹ്മം നില്ക്കും വേളയിൽ വിശ്വമില്ല. വിശ്വം ജനിച്ചു
 പോഴെ അതില്ല. ഇതത്രേ അത്തുതത്തിലത്തുതമായ
 വേദാന്തസംഭാവന. ഇതത്രേ തനിബോധം. ഇതിനൊരു
 നൊമ്പലവുമേല്പിക്കാതെ ലോകോല്പത്തിയെങ്ങിനെ

പ്രളയമെങ്ങിനെ. ഇവിടെ അപൗരുഷേയ വേദത്തിൽ ലോകോല്പത്തിയും പ്രളയവും പടുത്തുകാട്ടിഗഹനഗംഭീരമായ നാസഭീയസൂക്തം പരിലസിക്കുന്നുമുണ്ട്. ലോകോല്പത്താദികളുടെ ന്യായം വളരെ ഗഹനമാകയാൽ അതു ശ്രദ്ധയാ കൈകാര്യം ചെയ്യാം. ബ്രഹ്മത്തിന് അതിന്റേതായ ഒരു ശക്തി മായയെന്നൊന്നുണ്ട്, സൃഷ്ടിക്കുമ്പോൾ പാരമേശ്വരശക്തിയുടെ മായാബീജമായി നിലകൊള്ളും മനസ്സിൽ സൃഷ്ടിജാതമുല്പന്നമായി. ഇത് ഞാൻ വിവരിച്ചുപറയാൻ ശ്രമിക്കാം. മായയിൽ സൃഷ്ടി സംബന്ധിച്ച ബോധം, സംജാതമാകും വേളയിൽ ബ്രഹ്മമാത്രമേ ഉണ്ടായിരുന്നുള്ളൂ. 'ഏകമേവ അദിതീയം ബ്രഹ്മ'. ബ്രഹ്മത്തോടൊപ്പം അതിന്റെ ശക്തി മായയും ഈ മായ കേവലം ജഡമല്ല. മുല്ലപ്പൂമണമേറുകിടക്കും കല്ലിനുമുണ്ടാമൊരു സൗരഭ്യം എന്ന് കേട്ടിരിക്കുമല്ലോ. ആയ പോലെ ബോധമാത്രമായ ബ്രഹ്മത്തിന്റെ ശക്തിക്ക് ബോധരാഹിത്യം കാട്ടുകയും പ്രയാസമാണ്. അവിദ്യാമായയെന്നും വിദ്യാമായയെന്നും തരം തിരിക്കും പ്രമാണചിന്തയും സിദ്ധാന്തവും ഉണ്ടായിട്ടുണ്ടല്ലോ. പ്രകാശസ്വരൂപിയായ സൂര്യന്റെ പ്രഭയ്ക്കും പ്രകാശമുണ്ടെന്നതനിഷേധവും സർവസമ്മതവുമാണല്ലോ. ഇതുതന്നെയാണ് പാരമേശ്വരശക്തിയായ മായയിലും സംഭവിച്ചിരിക്കുന്നത്. മായയ്ക്കു ബോധസ്പർശമുണ്ട്. ആവാം. പക്ഷേ ഒറ്റയ്ക്കു സാധ്യമാണ്. ബ്രഹ്മത്തോടൊത്തു നില്ക്കണം. ഈ ബോധവാഹിയും കൂടിയായ മായ അതിന്റെ കാര്യനിർവഹണവേളയിൽ പ്രളയ പ്രളയാന്തരങ്ങളേയും ജന്മജന്മാന്തരങ്ങളേയും സമ്മേളിപ്പിച്ച് ജീവജാലസൃഷ്ടി നടത്തി ഈശ്വരൻ സമർപ്പിക്കുന്നുണ്ട്. ഇതുകൊണ്ടുതന്നെയാണ് മായ മാറിനിന്നാൽ ബ്രഹ്മം പുഷ്പമാണെന്ന് ദേവ്യപാസകർ പറയുന്നത്.

ഇങ്ങനെ ആണ് മായ ലോകസൃഷ്ടിയെ ചെയ്യുന്നത്. മായയിൽ പ്രതിബിംബിതനീശ്വരൻ മായക്കൊട്ടുമയി നനല്ലായവൻ. സാഗരപ്രതിബിംബിതൻ സൂര്യൻ സാഗരത്താലേക്കോഭിയാകില്ലൊരിക്കലും. അനുഭവം പ്രത്യക്ഷം. ഇത്രയും കൊണ്ട് ഞാൻ കാട്ടുന്നത് ബ്രഹ്മം ലോകസൃഷ്ടിയെ ചെയ്യുന്നില്ല. ബ്രഹ്മം സൃഷ്ടിക്കുന്നില്ല. അതിന്റേതായ ശക്തിയിൽ കാണപ്പെട്ടു വസ്തുതയെ ഉാണു് ജഗത്തു്. അതുളളതല്ലാ. ബ്രഹ്മബോധോദയം വരേ അതുളള. മായയും അന്തവദിയാണു്. ആത്മാവി ന്റെ മുമ്പിൽ അതും അപ്രത്യക്ഷയാകും. മായയെ കട നവനിതൊന്നുമില്ലതന്നെ. ഇതിനെ ഒക്കെ പറയും ഭാഗമത്രേ വേദാന്തം.

ബ്രഹ്മസമ്മതമില്ലാതെ ലോകസൃഷ്ടിചെയ്കയാ ലാണ് ലോകോല്പത്തി സമയത്തുതന്നെ ലോകമില്ലെന്നായതു്. ഇതുതന്നെ മുമ്പ് തെളിയിച്ചു പറഞ്ഞിട്ടുള്ള താകകൊണ്ടു് അധികം വിവരിക്കുന്നില്ല.

യാമാസാമായാ യാതൊന്നില്ലാത്തതോ അതത്രേ മായ. ഇല്ലാത്തതുണ്ടാക്കും ലോകവും ഇല്ലതന്നെ.

സൂര്യനു് പ്രകാശമുണ്ടു്, സൂര്യനും പ്രകാശവുമുണ്ടു്. സൂര്യനില്ലെങ്കിൽ പ്രകാശമില്ല, സൂര്യന്റെ പ്രകാശത്തെ ഭൂമി മറയ്ക്കുമ്പോൾ പ്രകാശമില്ല സൂര്യനുണ്ടു്. സൂര്യനിൽ നിന്നും പ്രകാശത്തെ വേർപെടുത്തി നിറുത്തിയാൽ പ്രകാശമില്ലാ, സൂര്യനുണ്ടു്. ഉദാഹരണങ്ങൾ പൂണ്ണമാകുന്നില്ല എങ്കിലും, സൂചന വ്യക്തം കിട്ടുന്നുണ്ടെന്നു കരുതുന്നു.

ഇതുപോലൊരനുഭവമാണു് മായയ്ക്കും ബ്രഹ്മത്തിനു്

മുള്ളതു്. ഇതു വ്യക്തമാകുമ്പോൾ ബ്രഹ്മാനുഭവമുണ്ടാകാൻ തുടങ്ങും. മായയില്ലാതെ, തന്നെ കാണുമ്പോൾ താൻ ബ്രഹ്മമെന്ന ബോധ്യം വരും. ഇവിടെ മായ വിദ്യാമായയായി അരങ്ങേറും. മായാരഹിതമായ ബ്രഹ്മമില്ലെന്നു കരുതരുതു്, വിദ്യാമായാ പ്രഭാവത്താൽ മായയില്ലായ്മയെ പ്രാപിക്കും. — യാമാ സാ മായാ—മായ അന്ത്യവതി എന്നതു മോക്ഷം. ഇതു മുമ്പ് ഞാൻ വിവരിച്ചു തെളിയിച്ചിട്ടുള്ളതു മോക്ഷം.

ബ്രഹ്മത്തോടൊപ്പം മായയുണ്ടു്. മായാമോചനം ബ്രഹ്മത്തിനാവശ്യമില്ല. ബ്രഹ്മം ബദ്ധനാകയില്ല. ആത്മാവടങ്ങല്ല, ആത്മാ മായാ മോചിതനായില്ലെങ്കിൽ ബദ്ധനാകുന്നതനുഭവമാണു്, ആകകൊണ്ടു് ആത്മാ മായാമോചനം സാധ്യമാക്കേതെന്നു വേണം. അല്ലെങ്കിൽ ആത്മനിലയിൽനിന്നും തരംതാഴ്ന്നു് ഭൂഷണായി ജീവനായി ജീവിക്കലിലിടപെട്ടു് കഴിയേണ്ടിവരും. അതുകൊണ്ടാണു് ആത്മമോചനം ശാസ്ത്രം പറയുന്നതു്. ഇവിടമല്ലംകൂടി പരിചിന്തനം ചെയ്യാം. ആദിയിൽ ബ്രഹ്മം മാത്രമേ ഉണ്ടായിരുന്നുള്ളൂ. അതായതു് ബോധസ്വരൂപി. ഇതു് അകംപുറമില്ലാതെ എങ്ങും നിറപ്പുറു നില്ക്കുകയാണു്. ആത്മാക്കൾ ഇതിൽനിന്നുമുല്പന്നമായതായി കരുതപ്പെടുന്നു അഥവാ സങ്കല്പിക്കപ്പെടുന്നു. ഇതിന്റെ യാഥാർത്ഥ്യം ചിന്തിക്കപ്പെടേണ്ടതുതന്നെയാണു്. ജ്ഞാനശാസ്ത്രം ഒരു പ്രവൃത്തിപദ്ധതിയുമാവിഷ്കരിക്കുന്നില്ല, എന്തെന്നാൽ കർമ്മം ദുഃഖകാരണനാണു്. ഇതു് നൈതായികൻ വരെ സമർത്ഥിച്ചിട്ടുള്ളതാണു്. അജ്ഞാനത്താലേവുന്നതാം ദുഃഖത്തെ വിജ്ഞാനം കൊണ്ടല്ലാതെ പോക്കാമോ. ആത്മാക്കൾ ബോധബ്രഹ്മത്തിൽനിന്നുമുല്പന്നമായതായാണു് തോന്നൽ അഥവാ

സങ്കല്പം. ഇവിടം വളരെ വിശദീകരണമാവശ്യപ്പെട്ട
മിടമാണ്. പറയാം.

ആത്മാ ഏകമോ പലതോ

ബ്രഹ്മത്തിൽ നിന്നുതന്നെ ആണ് സർവ്വവും ഉണ്ടാ
യിട്ടുള്ളതു്.

ബ്രഹ്മത്തിൽനിന്നും യാതൊന്നുമുണ്ടാകുക സാധ്യമല്ലാ
ബ്രഹ്മത്തിനകംപുറങ്ങളില്ല. ബ്രഹ്മത്തിലുണ്ടായി ബ്രഹ്മ
ത്തിൽ തന്നെ നിലകൊള്ളുന്നു എന്നു പറയേണ്ടിവരും.
ബ്രഹ്മത്തിന് വൈകാരികഭാവം സമ്മതമല്ല. അതു
കൊണ്ട് അതും അംഗീകാരയോഗ്യമല്ല. ഈ വിധേന
വിശകലനംചെയ്തു നീങ്ങുമ്പോൾ സർവ്വസിദ്ധാന്തങ്ങളും
കൈകാര്യം ചെയ്യേണ്ടിവരും. എങ്കിലേ ശുദ്ധസിദ്ധാ
ന്താവിഷ്കരണം സാധ്യമാകൂ മാത്രമല്ല ഇവിടെ ഒക്കെ
പ്രവേശിച്ചാൽ സർവ്വസമ്മതമായ പ്രത്യക്ഷത്തെ
നിഷേധിച്ചു് അനന്താനുപമാനം മുതലായവതേടേണ്ടി
വരും. അമ്മേ വേദാന്തത്തിന്റെ കടമ്പകൾ കടക്കും
ഒരു പയ്യനെപ്പോലെ ഞാൻ ചെയ്യും പ്രവർത്തനം. ശുദ്ധ
ചൈതന്യത്തെ കാട്ടി സ്വയം സന്തോഷിക്കാനിടവരു
ത്തണം. ചിത്സാഗരപ്രളയപയോധിയിൽ നിന്നുക
സുഖംതന്നെ ആണ്. ഇതിലെ നീന്തി തുടിക്കും നീന്തൽ
കാക്കാണ് നൈയ്യായികൻ, വൈശേഷികൻ, യോഗി
സാംഖ്യൻ, മീമാംസകൻ, വേദാന്തി മുതലായവർ
കടഞ്ഞു കടഞ്ഞു ശുദ്ധരസസംപൂർണ്ണമാക്കി കരുതി
വച്ചിരിക്കുന്ന നിവേദ്യങ്ങൾ എറിയുന്നതു്. കിണറു
കഴിക്കുമ്പോൾ ശുദ്ധവെള്ളം കണ്ടെത്തിയാൽ പ്രയത്നീ
കൾക്കു് സംതൃപ്തി പകരുവാൻ ഫലം, ഉണ്ട, ആദി
യായവകളെറിയുംപോലെ ആണിതു്. ഇതിലങ്ങനെ

ഏറിയപ്പെട്ടും നൈവേദ്യങ്ങൾ അനുഭവിച്ചാസ്വദിക്കാം. പരിശോധിക്കാം.

ബ്രഹ്മം ബോധാമൃതം തന്നെ ആണ്. ആ പ്രളയ പയോധിയിൽ ഏറിയപ്പെട്ട നൈതായിക നിവേദ്യമാണ് പ്രമാണമെന്ന ബോധാമൃതം കുറിക്കുന്നത്. ഇതുകൊണ്ടൊന്നും തൃപ്തനാകാത്ത ആത്മപുരുഷൻ പ്രമേയമായി, സംശയമായി, പ്രയോജനമായി, ദൃഷ്ടാന്തസിദ്ധാന്താവയവ, തർക്ക, നിർണ്ണയ, വാദ, ജല്പ, വിതണ്ഡാഹേതാഭാസ, ഛല, ജാതി, നിഗ്രഹസ്ഥാനം തത്പരതാനാന്നിശ്രേയസാധിഗമഃ ഇങ്ങനെ പതിനേഴ് തരത്തിൽ ബോധത്തെ വിശകലനം ചെയ്തുകാട്ടി ഏകാംബോധത്തെ ഹൃദിസ്ഥമാക്കി ജ്ഞാനസാഗരമഥനം പൂർത്തിയാക്കി നിശ്ശ്രേയസിനേ പ്രാപിക്ക. ഇതത്രേ നൈതായിക സംഭാവന. ഇവിടെ നമുക്കു സ്വയംകുറിയനുഭവങ്ങളും ഇതര ശാസ്ത്രങ്ങളും നമ്മോടുകൂടി നില്ക്കുമാ അതോ ഈ സിദ്ധാന്തം സിദ്ധാന്തത്തിലല്ലമാകലേ ഉള്ളോ. അടുത്ത സിദ്ധാന്തവും ജ്ഞാനമാഗ്ദ്യപ്രദായിനിയായി കൂടുന്നുണ്ടെന്നു കാണാം. ഈ രണ്ടിനേയും നല്ലവണ്ണം വിലയിരുത്തി പഠിക്കുന്നതിനുവേണ്ടി കണക്കാക്കി തർക്കസിദ്ധാന്തത്തിന് അടിത്തറപാകാൻ മുതിരുകയാണ് എന്ന് മനസ്സിലാവും.

‘ഓഖജന്മപ്രവൃത്തിദോഷമിഥ്യ

ജ്ഞാനാനാം ഉത്തരോത്തരോപായേ

തദന്തരാപായാദപവർഗഃ’

അടുത്തതെങ്കിൽ ന്യായത്തെ ശാസ്ത്രീകരിക്കുന്നതിന് അടിത്തറ ഉറപ്പിക്കലാരംഭിക്കലായി.

‘പ്രത്യക്ഷാനുമാനോപമാന ശബ്ദാഃ പ്രമാണാനി.’

തുടന്നു മോചനത്തിനായി അതിന്റെ സിദ്ധാന്തത്തെ പോഷിപ്പിക്കലാണ്.

ഒരുതരത്തിൽ പറഞ്ഞാൽ നൈയായികൻ നിശ്ശ്രേയസപ്രാപ്തിക്ക് പ്രവർത്തിക്കുന്നവൻ വന്നുപററാവുന്ന സൈദ്ധാന്തിക കഴപ്പുകളും തത്പരിഹാരങ്ങളും കണ്ടെത്തി പറഞ്ഞു മനസ്സിലാക്കലാണ് ചെഴ്ചിരിക്കുന്നത്. വൈശേഷികനാകട്ടെ തന്റെ സഹോദര സംരക്ഷണാർത്ഥം ധർമ്മേണയായുധനായി കൂടുതൽ സുശക്തഭാവത്തിലാണ് അരങ്ങേറുന്നത്.

‘യത്യാഭ്യേതാനിഃശ്രേയസഃസിദ്ധിസ്സധർമ്മഃ’ ഇത് വേദം സുസമ്മതമായ പ്രമാണമായിട്ടംഗീകരിച്ചിരിക്കുകയാണ് വൈശേഷികൻ.

1 ഇവിടമല്ല. പറഞ്ഞുകൊള്ളട്ടെ. വേദം കഴിഞ്ഞുവേദാന്തമാവാം. വേദം ആദ്യആദിവിജ്ഞാനമാണ്. അതിനുമുമ്പും ബോധം ഉണ്ടായിരുന്നു ഇതിനെ തിരിച്ചറിയാൻ മാർഗ്ഗമുണ്ടോ എന്നാരായണം.

ബോധത്തെ കണ്ടെത്തലിന് ഒരു ദൃക്ഷവേണം കാണുന്നവൻ, അതായതറിയുന്നവൻ രണ്ടാമതറിവിനു വിധേയമാകേണ്ടു വസ്തുതയും. — അതായത് വിധേയമാക്കപ്പെടും വസ്തുതയും (Object). അറിവെന്ന കരുവേണം ഇവയെല്ലാം ആദിയിലെങ്ങനെല്ലാമിരുന്നിരുന്നു എന്നവകുല വിശകലനവിധേയമാക്കി പഠിക്കണം. ആദ്യം ദൃക്ഷിനെത്തന്നെ എടുക്കാം. ആദിയിൽ ദൃക്ഷങ്ങിനെ, അതുണ്ടായിരുന്നോ, എങ്ങനെയിരുന്നിരുന്നു. ബ്രഹ്മം ആദിയിലേ ഉണ്ടായിരുന്നിരുന്നതിനാൽ ബ്രഹ്മമായോ ആത്മഭാവേനയോ ഇരുന്നിരുന്നു

എന്നു സങ്കല്പിക്കാം. ഇവിടെ ആത്മാവെന്നൊന്നിനെ വലിച്ചിഴച്ചു കൊണ്ടുവന്നതെന്തിന്, പറയാം.

ബ്രഹ്മം ആദിയിലേ ഉള്ളതും അന്യമില്ലാത്തതുമായതെന്നതോർക്കണം. അന്യമില്ലാത്തതന്യത്തെ കാണുകില്ലല്ലോ. പിന്നെങ്ങനെ ദൂരം ദൃശ്യം കാണും. ബ്രഹ്മത്തിൽ പെരുകയേക്കാനാളിനെ കിട്ടുകയില്ല. ഇവിടെയാണ് ബ്രഹ്മവീചിയുടെ തിരതല്ലൽ. സച്ചിദാനന്ദത്തെ ഞാനെന്നു കാട്ടട്ടെ. അലംഘനീയമായ നിത്യനിൽ ബോധം നിറവുറുനില്ക്കുമ്പോൾ ആനന്ദം തുളുമ്പുന്നുവെങ്കിൽ അതിശയിക്കാനില്ലല്ലോ.

ലോകം കണ്ടതിലും അറിഞ്ഞതിലും ഏറ്റവും അതുതം ആത്മസംഭവമാണ്. ഇത് സൃഷ്ടിക്കപ്പെട്ടതല്ല സൃഷ്ടിയിൽപ്പെട്ടതല്ല.

ഈ അതുതനെ ഉപനിഷത്തല്ലാതെ ആരും വിവരിക്കുന്നില്ല. ശ്രീശങ്കരന്റെ വീക്ഷണത്തിൽ

‘നാഹം മനുഷ്യോ ന ച ദേവയക്ഷോ
ന ബ്രഹ്മചാരി ന ഗൃഹീവനസ്ഥോ
ഭിക്ഷുർന ചാഹം നിജബോധരൂപ.’

ഇനിയും ചില ഉപനിഷദ് പ്രതിപാദ്യങ്ങളിലേക്കു കടക്കാം.

‘ആത്മാഹം സർവഭൂതാനാം
വിദ്വസാക്ഷീ ന സംശയ’

ഞാനെന്നറിയപ്പെടും വസ്തുതപം ആത്മാ സർവഭൂതങ്ങളുടേയും വിദ്വം സാക്ഷിയുമാണ് എന്നതിന് സംശയമില്ലതന്നെ.

ഇതിനെത്തന്നെ കൂടുതൽ വിവരിക്കാൻ ശ്രമിച്ചിരിക്കുന്ന മന്ത്രഭാഗങ്ങൾ കൂടി പഠിക്കാം.

‘സത്യം ജ്ഞാനമനന്തമാനന്ദം
 സർവശരീരോപാധിവിനിർമുക്തം.
 കടകമകടാഭ്യുപാധിരഹിതം
 സുവണ്ണഘനവദീജ്ഞാന
 ഘനചിന്താശ്വഭാവമാത്മ
 ചൈതന്യം ബ്രഹ്മയദേവഭാസതേ
 തദവിദ്യോപാധികംത്വം പദാത്മം-
 സ്സപ്രത്യഗാത്മാ’

സത്യം ജ്ഞാനമനന്തമാനന്ദമായിരിക്കുന്നതും സർവശരീരോപാധിയിൽനിന്നും വിനിർമുക്തവും, കടകമകടാദിയായ ഉപാധികളില്ലാത്തവനും കേവല കൂട്ടിസ്വണ്ണവിജ്ഞാനഘനമാത്ര സ്വഭാവനായിരിക്കുന്നവനും അതായത് ബോധം, ആത്മാ, ബ്രഹ്മം ഈ വിധേന ഉള്ളതുമായി യാതൊന്നും പ്രകാശിക്കുന്നുവോ അതവിദ്യോപാധിയിൽപെട്ടതും ത്വംപദം കാട്ടുന്നതുമായ പ്രത്യഗാത്മാവാകുന്നു.

‘സത്യം ജ്ഞാന, മനന്തം, ആനന്ദം സർവജ്ഞത്വം ദൃഢേതം മായോപാധികം തത്പദാത്മം പരമാത്മാ’

സർവോപാധിവിനിർമുക്തം.
 നിർവിശേഷചിന്താശ്വം
 സദഭൈതമാനന്ദമമായം ബ്രഹ്മം

സത്യം, ജ്ഞാന, മനന്തമാനന്ദമായും സർവജ്ഞത്വത്തോടുകൂടിയതും മായോപാധി ഉള്ളതും തത്പദത്തെ കാട്ടുന്നതുമായ യാതൊന്നുണ്ടോ അതിനെ പരമാത്മാ എന്നു പറയണം. എന്നാൽ ഈ പരമാത്മാവും ബ്രഹ്മവും എങ്ങനെ വേർതിരിക്കപ്പെട്ടിരിക്കുന്നു എന്നും സുവ്യക്തം കാട്ടും വ്യത്യാസരേഖ ബ്രഹ്മനിർവചനത്തിൽ എത്ര നിർമ്മലമായി കൈകാര്യം ചെയ്തു എന്നതു ശ്രദ്ധിക്കുക.

സർവ്വോപാധിവിനിർമൂലം — സർവ്വോപാധിയിൽനിന്നും മൂലവും, നിർവിശേഷചിന്മാത്രവും അദ്വൈതവും സത്തും ആനന്ദവും, മായാശക്തിവുമായതിനെ ബ്രഹ്മമെന്നറിഞ്ഞാലുമെന്നാണ് ശ്രുതിഅർത്ഥം. ഇവിടം പ്രത്യേകം ശ്രദ്ധിക്കണം. പരമാത്മാവിനേയും ബ്രഹ്മത്തേയും വേർതിരിച്ചുകാട്ടും രേഖ അഥവാ ജ്ഞാനം ഒന്ന്, മായോപാധിയുള്ളത് മറേറത് മായാഹീനവുമെന്നതാണ്. ഇവിടം കൊണ്ടും നില്ക്കരുത്, ഇതിലും പ്രധാനമായ ചിലത് നാമറിയേണ്ടതുണ്ട്. അതുകൂടി കാട്ടിത്തരട്ടേ ശ്രദ്ധയാ കേന്ദ്രിയോടെ മനസ്സിലാക്കുക.

‘ആത്മാഹം സർവഭൂതാനാം

വിഭുസാക്ഷീനസംശയ-

ബ്രഹ്മൈവാഹം സർവവേദാന്തവേദ്യം

ബ്രഹ്മൈവാഹം സച്ചിദാനന്ദരൂപം.

അഹം എന്നറിയപ്പെടും നാം—ആത്മാഹം, സർവഭൂതത്തിനും ആത്മാവാണ് — സർവവ്യാപിയും നിത്യനും ശക്തനും എല്ലാമറിയുന്നവനും തത്വമറിയുന്നവനാണ്. ശിവൻ, വിഷ്ണു, ബ്രഹ്മാവ്, ആത്മാ എന്നെല്ലാം പറയാവുന്നതാണ്. സർവസാക്ഷിയാണ് ഇതിനൊന്നും ഒരു സംശയവുമില്ലാത്തതാണ്. ആ ബ്രഹ്മം തന്നെയായ ഞാൻ സർവവേദാന്തങ്ങളാലും അറിയപ്പെടും സച്ചിദാനന്ദരൂപിയായ ബ്രഹ്മംതന്നെ ആണ്.

ഇങ്ങനെയാണ് ആത്മവിജ്ഞാനീയഗതി. ഈ ആത്മാ പൂണ്ണത്തിൽനിന്നും വിധോഗിക്കയല്ലാ അതിന്റെ പൂണ്ണത്തിന്റെ വിവിധ വശങ്ങളെ ചെളിപ്പെടുത്തൽ നിർവഹിക്കലാണ് ചെയ്യുന്നത്. അതിൽ നാമെങ്ങനെ അറിഞ്ഞു നിലകൊള്ളും. എങ്ങനെ നിലകൊള്ളണം. ഈ വകകൾ അല്പമെങ്കിലും കണ്ടെത്താൻ

ശ്രമിക്കാം. ശ്രദ്ധയാ അനുഗമിക്കുക. എങ്ങനെ എന്നു കാട്ടാം. അഹം—ആത്മാ—ബ്രഹ്മം എന്നു മൂന്നു തത്വാ വിഷ്ണുരണം വേദാന്തം ചെയ്തിട്ടുണ്ട്.

ഒന്നു ഞാൻ— ഇതു അത്യന്തം മോഹനവും അറിഞ്ഞിരിക്കേണ്ടതുമാണ്. ഈ ഞാനെവിടെ ആണെന്നില ഉറപ്പിച്ചിരിക്കുന്നത്. ദേഹേ ആണെന്നൊരുപക്ഷം, അല്ലാത്തല്ലാ എന്നുപരൻ, എല്ലാറ്റിനുമുള്ളിൽ എന്നൊരു വിശദീകരണം. ആ ഉള്ളേതു എന്നു ചോദ്യമായി. ഞാൻ കാലല്ല കൈയല്ലാ എന്നിങ്ങനെയുള്ള അതല്ലാ, വിവരണം ചെന്നെത്തുന്നത് നിണ്ണായകമല്ലെങ്കിൽ എങ്ങിനെ വ്യക്തമാകും. അതല്ലാ പ്രയോഗത്താൽ അഹത്തെ വിവരിക്കും പ്രകാശമെങ്ങനെ എന്നും അല്പം പഠിച്ചുനോക്കാം.

‘നിത്യചിന്താത്രോ അഹം സദാശിവഃ നാഹം കർത്താ—നൈവഭോക്താ—ആത്മാഹം സർവഭൂതാനാം— വിഭുഃസാക്ഷീന സംശയ—ബ്രഹ്മൈവാഹം സർവവേദാന്തവേദം — നാഹംവേദം— വ്യോമവാതാദിരൂപം— രൂപനാഹം—നാമനാഹം — ബ്രഹ്മൈവാഹം സച്ചിദാനന്ദരൂപം — നാഹം ദേഹോ — ജന്മമൃത്യുകതോമേ — നാഹം കാരകൃൽപിപഃസകതോമേ — നാഹം ചേതശ്ശോകമോഹകതോമേ — നാഹം കർത്താ ബന്ധമോക്ഷകതോമേ — ഇതി മനീനദൃശ്യവാണുവാച — സത്യമിതി മനീനദൃശ്യവാണുവാചസത്യമിത്യുപനിഷത്— ഇതി സർവസാരോപനിഷത്—സമാപ്തം.

അഹം അഥവാ, ഞാൻ ഞാൻ എന്നറിയപ്പെടും. ഞാൻ നിത്യബോധമാത്രമാണ്, സത്യബോധമെന്ന നിലയിലറിയപ്പെടുന്നവനാണ്. സർവദാ മംഗളകാരിയാണ്. ഞാൻ എന്ന തത്വം കർത്താവല്ല, ഭോക്താവു മല്ലാ സർവഭൂതങ്ങൾക്കും ആത്മാവായുള്ളവനത്രേ സർവ

ശ്രേയസ്വിയും സാക്ഷിയുമാണ്, ബ്രഹ്മം തന്നെ ആണ് ഞാൻ. സർവവേദാന്തങ്ങളാലുമറിയപ്പെടേണ്ടവനാണ് ഞാൻ, എന്നൊക്കെ വേദാന്തം സുദൃഢം ഉറപ്പിച്ചുതന്നതാണ്. അഹമായ് പറയപ്പെടും ഞാൻ, അതുതന്നെ ആയ ആത്മാവിനെ ശ്രുതിപരയും വിധം കാണാം,

‘ഓമിത്യേക്ഷേരമിദം സർവം

തസ്യോപവ്യാഖ്യാനം ഭൂതം

ഭവത് ഭവിഷ്യഭിതിസർവ

മോക്ഷാർ ഏവ യച്ചാന്യത്ത്രികാ-

ലാതീതം തദപ്യോക്താർ ഏവ

സർവം ഹ്യേതത് ബ്രഹ്മ അയമാത്മാ ബ്രഹ്മ-

ഇതിനെ മുമ്പുതന്നെ പരിചയപ്പെടുത്തിയതാണല്ലോ. അതുകൊണ്ട് കൂടുതൽ പറയുന്നില്ല. അതു പോലെതന്നെ പ്രത്യഗാത്മപ്രകൃതേന ‘തം’ പദാന്തയായിരായും പരമാത്മാസ്വഭാവേന ‘തത്’ പദപ്രകൃതനായും അറിയപ്പെടും വിധേനയും ആത്മാ നിലകൊള്ളുന്നതായി പറയപ്പെടുന്നു. എന്നാൽ മുമ്പു പറഞ്ഞ ഉപനിഷത്ത് മന്ത്രത്തിൽ സർവം ഹ്യേതത് ബ്രഹ്മ, കഴിഞ്ഞു് അയമാത്മാ ബ്രഹ്മ എന്നു കാട്ടുന്നുണ്ട്. മാത്രമല്ല ‘സോയമാത്മാചതുഷ്പാത്’ എന്നുകൂടി വിന്യസിച്ച് കാട്ടുകയും ചെയ്യുന്നു. അതെങ്ങനെയാണു് വിന്യസിക്കപ്പെട്ടിരിക്കുന്നതു്. ‘ഏഷ സർവേശ്വര - ഏഷ സർവജ്ഞ ഏഷ അന്തര്യാമ്യേഷയോനി സർവസ്യ പ്രഭവപൃതൃഹിഭൂതാനാം—എന്നു പറഞ്ഞുവെച്ചു. ഏടാ എന്റെ ഞാനേ—എന്റെ ആത്മാവേ—സർവേശ്വരനും നീയേ—സർവജ്ഞനും നീയേ—സർവത്തിനും പ്രഭവവും നീയേ—ലയസ്ഥാനവും നീയേ—ഇപ്രകാരേണ വേദാന്തം സുദൃഢം കഥിക്കേ ഈശ്വരകന്ദം തന്നെ

ആണാത്താ എന്നു പറയപ്പെടും ഞാനെന്നിനാണം, ഞാനിതൊന്നുമല്ലാ മലയുത്രാദിനിർമ്മാണസഞ്ചിയാണം തോൽതുരുത്തിയാണം എന്നെങ്ങു, ശ്രുതി സമ്മതമില്ലാഞ്ഞിട്ടും, അതൊക്കെയാണം ഞാൻ എന്നു പറയും ശാസ്ത്രവും ഇല്ലെന്നിരിക്കേ ഏവിടുന്നു കിട്ടി ഈ വിസ്തരിച്ചിനം—ഇതാണ് മായ. ഇതത്രേ മായാവൈഭവം, ഇതെന്നിൽ കിളിപ്പും വിചാരവിമിശ്രിതം, സകല ജാലമാണ്. ആഗ്രഹമകരം നാമ്പെടുത്തതാണ്, ഇങ്ങി ഉള്ളിപ്പിടിച്ച് അനവധി കസ്തൂരിമാവുകൾ നശിപ്പിക്കും പോലെ മായാജാലം അനവധി നിർമ്മലാത്മനാശത്തെ ചെയ്യുന്നു. ഇതു കണ്ടായിരിക്കാം വേദാന്തശാസ്ത്രം ഉടലെടുത്തത്. മനോനാശമഹോദയം. മഹോദയമത്രേ തത്വജ്ഞാനോദയം. ഇങ്ങനെല്ലാമറിഞ്ഞിരിക്കേ വിരണ്ടോടും ജന്തു തീയിൽ വീണു ചാകും പോലെ, പതറാതെ കാലിടറാതെ, ഒരു ജന്മം പരീക്ഷിച്ചുനോക്കുക. നിങ്ങളുടെ മുൻഗാമി ശ്രീരാമചന്ദ്രൻ ശ്രീവസിഷ്ഠനരുളിക്കൊടുത്തതോക്കുക. 'നിത്യവും ശാന്തയായ' സുപ്തധീയായുള്ള വൃത്താന്തമെന്നു കാര്യങ്ങളൊക്കെയും.'

സർവ്വവേദാന്തശാസ്ത്രവും അതിനെ അനുകൂലിക്കും ഗീതകളും പുരാണങ്ങളും ഏല്ലാം ആത്മാ പരിപൂർണ്ണനാണ് ബ്രഹ്മതന്നെ ആണെന്നു പറയുന്നുള്ള ഇതെല്ലാം കേട്ടിട്ടും, അറിഞ്ഞിട്ടും, ഞാൻ, മനുഷ്യനാണ്, പാവമാണ്, പരവേശിയാണ്. ദുഃഖിയാണ്, ഈശ്വരോപാസകനാണ് എന്നെല്ലാം പറഞ്ഞു കരകയല്ലാതെ, താനാത്മാവാണ്, പരിപൂതമാണ് ബ്രഹ്മമാണെന്നൊന്നു നിശ്ചയിക്കുന്നതിലിത്ര വൈഷമ്യമെന്തേ.

ഗീത 'ആത്മന്യേവാത്മനതുഷ്ടഃ
സ്ഥിതപ്രജ്ഞസ്തദോച്യതേ'

ആത്മാവുകൊണ്ട് ആത്മാവിൽ തൃപ്തനായിരിക്കുന്നവൻ പ്രജ്ഞയിൽ നിലകൊള്ളുന്നവനാകുന്നു.

ശ്രീരാമഗീ: അവണ്യോഹമനന്തോഹം
പരിപൂണ്ണോഹമഭയഃ
ഇതിധ്യാനംഭവേദ്യസ്യ
സജീവനുകതതാമിയാൽ

ഇപ്രകാരമേണയൊക്കെയാണു് ഇങ്ങനെയൊക്കെയാണു് ഗീതകളും പാടുന്നത് എന്നാലും അതൊക്കെ ആത്മഗണിക്കാനാണു്. ആകകൊണ്ട് ആത്മാവിനെ ശ്രുതിവിശദീകരിക്കും പ്രകാരം എങ്ങനെയാണു് പഠിക്കാം. ആത്മാവിനെ മൂന്നു പ്രകാരമേണ ആത്മോപനിഷത്തു് വിവരിക്കുന്നുണ്ടു്. ബാഹ്യാത്മാ, അന്തരാത്മാ, ചരമാത്മാ എന്നീ വിധത്തിൽ, ഇതിൽ ഓരോന്നിനേയും നമുക്കല്ല പഠിക്കുവാനൊക്കുമെങ്കിൽ പഠിക്കതന്നെ വേണം..

‘ത്വക് ചഞ് മാംസരോമാംഗുഷ്ഠാ
ഗുല്ഫ്യഃ പൃഷ്ഠർവശനഖഗുല’ഫോദര
നാഭിമേടകട’ഊരുകപോല
ശ്രോത്രഭൂലലാടബാഹുപാശ്വാശി
രോഷ്ണിണി ഭവന്തിജായതേത്രി-
യത ഇത്യേഷ ആത്മാ’

ഈ വിധേന സ്ഥൂലശരീരത്തിന്റെ ആത്മഭാവം ശ്രുതിപറഞ്ഞംഗീകരിക്കുകയാണു്. ഇപ്രകാരം പ്രതിപലിക്കുമ്പോൾ നാം സാധാരണ അല്ലാത്ത ചിലതു് പഠിക്കേണ്ടതുണ്ടു്. അതു് ഞാനല്ല. വിവരിക്കാൻ കഴിവാതു നോക്കാം.

ആത്മാ ബ്രഹ്മം എന്നെല്ലാം പറയുന്നത് സൂക്ഷ്മാതി

സൂക്ഷ്മബോധം തന്നെ ആണ്. ഈ ബോധത്തിന്റെ വസ്തുതത്വരൂപമാണ് മുൻപറഞ്ഞ തപക് മാംസാദി ശരീരഘടനാപരമായ സ്ഥൂലാത്മാവിന്റെ വിവരണം. ഈ ശരീരപരമായ സ്ഥൂലാത്മാവുതന്നെയാണ് ശരീരം. ഇതു പറയുമ്പോൾ പിണ്ഡശരീരം ആത്മപുരുഷനെ വിവരിക്കലോ എന്നു പോറ്റിപ്പിച്ചു. അതേ എന്നുതന്നെ മറുപടിയും. എന്നെന്നാൽ ലോകത്തിലുള്ളതും ലോകമാകമാനവും മനുഷ്യശരീരത്തിൽ ഉപഗ്രഹം ചെയ്യപ്പെട്ടിട്ടുണ്ട്. അപ്രകാരമുള്ള ഈ ശരീരനിർമ്മാണാനന്തരം പരിശോധനയിൽ പാരമേശ്വരശക്തിക്കുതന്നെ ബോധ്യം വന്നതുകൊണ്ടാണ് ഇതിനെ തന്റെ വാസത്തിനു പറിയെന്നു കണ്ടിട്ട് അതിൽ സ്ഥിതമായത്. ഇവയെല്ലാം വിവരിച്ചു പറിച്ച മനസ്സിലാക്കിയാൽ, ഇവയുടെ എല്ലാ അംശവും ആത്മാവുതന്നെ എന്നു ബോധ്യം വരും. ഇതിന്റെ ബോധ്യത്തോടു ഉത്തമജിജ്ഞാസുള്ളൊരു ഭക്തനും, യോഗിയും, ജ്ഞാനിയും സാക്ഷിയായ് വരും. ഇതും ഞാനല്ല. വിശദമായി അനുഭവജ്ഞാനപ്രകാശനത്തോടെ വിവരിച്ചുകാട്ടാം.

ആദ്യമായി ബാഹ്യാത്മാ എങ്ങനെ ആത്മാവാകും ഏതു വിധേന അത് ബോധമാകും എങ്ങനെ അത് ബ്രഹ്മമാകും ഇതെല്ലാം പറക്കി പറക്കി മനസ്സിലാക്കി പറിച്ചുമാറണം.

ലഘുവാസിഷ്ഠം—

‘സ ഏവ സംവിത്സ
പുനഹന്താപ്രത്യയാത്മകാ
സയദോദേതിസംവിത്യാ
സപദാത്മ ഇതിസ്യുതാ.’

ശാമനേവമലയാളം—

‘സംവിത്യാഘടപടാഭ്യഞ്ച-
ളായ’ ഭവീച്യോരു ജീവനെ
തന്നെ പദാർത്ഥമെന്നോതീടുന്നു.’

വാസിഷ്ഠ. ‘ബന്ധോയം ദൃശ്യസംഭാവോഽ-
ദൃശ്യാഭാവേ ന ബന്ധനം
ന സംഭവതിദൃശ്യം തു
യഥേതംതച്ഛൃണോത്മാത്
ഉത്പദ്യതേയോ ജഗതി
സ ഏവകിലവർധതേ.’

ഇങ്ങനെല്ലാം ശാസ്ത്രഭാഗം കാണുന്നുണ്ട്. അതുപോലെ
തന്നെയാണ് ബാഹ്യാത്മവസ്ഥനയും— തപക്, ചർമ്മം,
മാംസം, രോമാദി ആയി ആത്മഭാവം ഭവിച്ചുനില്ക്കുന്നതും
ഒരാളൊരുവഴിക്കു പോകുമ്പോൾ മറ്റൊരാൾത്തന്നെ നിങ്ങളെ
യെങ്ങോട്ടാ പോകുന്നതെന്നു ചോദിച്ച ആ ദേഹവാനേ
ആണെന്നതും. അതായത് ബാഹ്യാത്മപുരുഷനെയോ
ണെന്നതും. ഇങ്ങനെ താൻ മാത്രമല്ലാ തന്നെ ദേഹാ-
ത്മാവായി കരുതുന്നതും. അന്യനും തന്നെയും ആ ആളി-
നേയും ദേഹവാനായാണു കാണുന്നതും. ആകയാൽ
ദേഹം ബാഹ്യാത്മാതന്നെ. ഇതുകൊണ്ടുമായില്ല കൂടുതൽ
വ്യക്തമാക്കാം.

ജീവജഡപരിചിന്തനംതന്നെ ചെയ്തെന്നോക്കാം.
വാസ്തവത്തിൽ ജഡമുണ്ടോ. ‘സംവിത്യാഘടപടാഭ്യഞ്ച-
ളായി ഭവീച്യോരു ജീവനെതന്നെ പദാർത്ഥമെന്നോതീ-
ടുന്നു എന്നു ശ്രീവാസിഷ്ഠൻ ശ്രീരാമചന്ദ്രനു പറഞ്ഞു
കൊടുക്കുന്നു.

ആദിയിൽ ബ്രഹ്മം മാത്രമേ ഉണ്ടായിരുന്നുള്ളൂ.

ഉപാധിരഹിതമായ നീർഗുണബ്രഹ്മം, ബോധജ്യോതിസ്സ്. 'വ്യാപിശ്രമായ ലോകമറിവിനുള്ളിലായി—രാമാവായുവിനുള്ളിൽ നാനാസ്വരനംപോലെ വർത്തിച്ചുകൊണ്ടിടുന്നു.' (വാസിഷ്ഠം ശാമമേനവൻ)

'വ്യാപ്തമായിടുന്നൊരുദിക്കാലങ്ങൾക്കുമപ്പുറമായ'—ശുദ്ധമായിടുന്നോരു സർവാത്മജ്ഞാനംതന്നെ—ഏതുമതിരിയായിമാറിക്കൊള്ളുന്നിതതേമാതിരിയായിട്ടുള്ള ദേഹവും വിളങ്ങുന്നു. (വാസിഷ്ഠം). ഇത്രയും പറഞ്ഞതുകൊണ്ട് ബാഹ്യശരീരം എന്നതാത്മാവാകാം എന്നുവന്നല്ലോ. ഇതിന്റെ ശാസ്ത്രസമ്മതവും വന്നു. ഉപനിഷത്.—

ആത്മാപ 'അമാന്തരാത്മാനാമ
നിഷത് പൃഥ്വിയാപസ്തേജോ
 വായുരാകാശമിച്ഛാദേഷ
 സുഖദുഃഖകാമമോഹ
 വികല്പനാഭിസ്യുതിലിംഗ
 ഉദാത്താനുദാത്തഹ്രസ്വഭീഷ്ഠ
 ഔതസ്സ്ഖലിതഗജ്ജിതസ്ഫുടിത
 മുദിതസുതഗതൈവാഭിരൂ
 പ്രലയവിജ്ജ്വലിതാഭിഭിഃ
 ശ്രോതാപ്രോതാരസയിത
 ന്താബോധകർത്താവിജ്ഞാനാത്മാ
 പുരുഷപുരാണന്യായമീമാംസാ
 ധർമ്മശാസ്ത്രാണീതിശ്രവണ
 പ്രാണാകുഷ്ണകർമ്മവിശേഷണം.
 കരോത്യേഷോന്തരാത്മാനാമ'

അന്തരാത്മാവിലുൾപ്പെട്ടതി മുൻപറഞ്ഞ പൃഥ്വിവീ
തുടങ്ങിയ പഞ്ചഭൂതങ്ങളും സുഖദുഃഖകാമാഭിമാനസിക

വിദ്യഭ്യാസങ്ങളും താഴ്മയുള്ള ഉപനിഷത്ത് വിസ്തരണകാട്ടും വസ്തുതകളും വിവരിച്ചിട്ട് ഇവകളും ആത്മതത്വങ്ങളായി വിവരിച്ച കാട്ടുന്നു. ഇതിനെ മനസ്സിലാക്കാൻവേണ്ടി മറുപനിഷത്തുക്കളേയും ആധാരമാക്കി അല്പംകൂടി കാട്ടേണ്ടതാകാം.

അദ്ധ്യാത്മോപനിഷത്ത്

'ഹരിഃ ഓം അന്തഃശരീരേണിഹിതോഗ്രഹായാ

മ ജ ഏകോനിത്യമസ്യപൃഥിവീശരീരം യഃ

പൃഥിവീമന്തരേന്യം പൃഥിവീനവേദ,

യസ്യാപഃശരീരം യോഽപോ അന്തരേ

സംചരൻ യം ആപോനവിദഃ

യസ്യതേജഃ ശരീരം യസ്തേജോഽന്തരേ

സംചരൻ യം തേജോനവേദ

യസ്യവായുഃ ശരീരം യോ വായുമന്തരേ

സംചരൻ യം വായുർനവേദ

യസ്യാകാശശരീരം യ ആകാശമന്തരേ

സംചരൻ യമാകാശോ നവേദ

യസ്യമനഃ ശരീരം യോ മനോ അന്തരേ

സംചരൻ യം മനോ നവേദ

യസ്യബുദ്ധി ശരീരം യോ ബുദ്ധിമന്തരേ

സംചരൻ യം ബുദ്ധിർനവേദ

യസ്യാഹങ്കാരശരീരം യോഽഹംകാരാന്തരേ

സംചരൻ യമഹംകാരാന്തരേ

യസ്യചിത്തം ശരീരം യശ്ചിത്തമന്തരേ

സംചരൻ യം ചിത്തം നവേദ

യസ്യാവ്യക്തം ശരീരം യോഽവ്യക്തമന്തരേ

സംചരൻ യമവ്യക്തം നവേദ

യസ്യാക്ഷരം ശരീരം യോ അക്ഷരമന്തരേ

സംചരൻ യമക്ഷരം നവേദ

യസ്യമൃത്യു ശരീരം യോമൃത്യുമന്തരേ
 സംചരന്യംമൃത്യുർനവേദ
 സ ഏവസർവഭൂതാന്തരാത്മാ അപ-
 ഹതപാപ്മാഭിവ്യോദേവ
 ഏകോ നാരായണഃ

ശരീരത്തിന്റെ ഉപഭോഗത്തുള്ള ഹൃദയഗന്ധഗന്ധത്തിൽ അജനായ ഭവനല്ലാത്ത ഭഗവാൻ നിത്യം നിലകൊണ്ടിരിക്കുന്നു. ഇതിന്റെ ശരീരം അതായത് ദേഹിയെ ഉൾക്കൊള്ളുന്ന ദേഹം പൃഥ്വിയാണ്. ഇത് പൃഥ്വിയ്ക്കുള്ളിലുണ്ടെങ്കിലും പൃഥ്വി അതിനെ അറിയുന്നില്ല. അപ്പതിന്റെ ശരീരമാണ് അപ്പിന്റെ ഉള്ളിൽ. ആ അജൻ സഞ്ചരിക്കുന്നുവെങ്കിലും ജലമതിനെ അറിയുന്നില്ല.

അതിന്റെ ശരീരം തേജസാണ്. തേജോന്തർഭാഗത്തു് അതു് സഞ്ചരിക്കുന്നുവെങ്കിലും തേജസ്സതിനെ അറിയുന്നില്ല.

വായു അതിന്റെ ശരീരമാണ്. വായുവിനുള്ളിൽ അതു് സഞ്ചരിക്കുന്നുണ്ടെങ്കിലും വായു അതിനെ അറിയുന്നില്ല.

ആകാശമതിന്റെ ശരീരമാണ്. ആകാശത്തിനുള്ളിൽ അതു് സഞ്ചരിക്കുന്നുണ്ടെങ്കിലും ആകാശമതിനെ അറിയുന്നില്ല.

മനസ്സതിന്റെ ശരീരമാണ്. മനസ്സിന്റെ അന്തർഭാഗത്തു് അതു് സഞ്ചരിക്കുന്നുണ്ടെങ്കിലും മനസ്സിന് അതിനെ അറിയാൻ കഴിയുന്നില്ല.

ബുദ്ധി അതിന്റെ ശരീരമാണ്. ബുദ്ധിക്കുള്ളിൽ

അതു സഞ്ചരിക്കുന്നുണ്ടെങ്കിലും ബുദ്ധി അതിനെ അറിയുന്നില്ല.

അഹംകാരമതിന്റെ ശരീരമാണ്. അഹംകാരത്തിനുള്ളിൽ അതു സഞ്ചാരം ചെയ്യുന്നുവെങ്കിലും അഹംകാരം അതിനെ അറിയുന്നില്ല.

ചിത്തം അതിന്റെ ശരീരമാണ്. ചിത്തത്തിനുള്ളിൽ അതു സഞ്ചരിക്കുന്നുവെങ്കിലും ചിത്തം അതിനെ അറിയുന്നില്ല.

അവ്യക്തമതിന്റെ ശരീരമാണ്. അവ്യക്തത്തിനുള്ളിൽ അതു സഞ്ചാരത്തെ ചെയ്യുന്നുവെങ്കിലും അവ്യക്തം അതിനെ അറിയുന്നില്ല.

അക്ഷരമതിന്റെ ശരീരമാണ്. അക്ഷരത്തിനുള്ളിൽ ഇതു സഞ്ചരിക്കുന്നുവെങ്കിലും അക്ഷരം അതിനെ അറിയുന്നില്ല.

മൃത്യു അതിന്റെ ശരീരമാണ്. മൃത്യുവിനുള്ളിൽ ഇതു സഞ്ചരിക്കുന്നു. എങ്കിലും മൃത്യു അതിനെ അറിയുന്നില്ല. അതുതന്നെയാണ് സർവഭൂതങ്ങളുടേയും അന്തരാത്മാവ്.

ഇത്രയുംകൊണ്ടു് ആത്മാവും അന്തരാത്മാവും പറയപ്പെടുവല്ലോ. ഇനിയും പരമാത്മവിഷയമാരായാം.

‘അഥപരമാത്മാനാമയഥാക്ഷര ഉപാസനീയ
സച പ്രാണായാമപ്രത്യാഹാരധാ-
രണാധ്യാനസമാധിയോഗാൻമാനാ-
ത്മചിന്തകവടകണികാവാഗ്യാ
മാകതണ്ഡുലോവാവാലാഗ്രശത
സഹസ്രവികല്പനാദിഭിഃസലഭ്യതേ
നോപലഭ്യതേ ന ജായതേനശ്വിയതേ

നശുഷ്യതി ന ക്ലിഭ്യതേ നഭഃപൃതേ
 നകമ്പതേ ന ഭീഭ്യതേ ന സ്വീഭ്യതേ
 നിർഗുണ സാക്ഷീഭൂതഃ ശുദ്ധോനിരവ്യയാത്മാ
 കേവലഃസൂക്ഷ്മാനിർമ്മമോ നിരഞ്ജനോ
 നിർവീകാരഃ ശബ്ദസ്पर्ശരൂപരസഗന്ധവൗജിതോ
 നിർവീകല്പോ നിരാകാംക്ഷഃ സർവവ്യാപി
 സോ അചിന്ത്യോ അനിർവണ്യാശു
 പുനാത്യശുദ്ധാനുപൂതാനി നിഷ്ക്രിയസ്തസ്യ
 സംസാരോനാസ്തി.

ഇങ്ങനെ പരമാത്മവിഷയം തുടങ്ങിവെച്ചു. അതിന്നു മുമ്പ് ചിലതു പറഞ്ഞുകൊള്ളട്ടെ. ആത്മാ ശരീരമാണെന്നു ശ്രുതി അർത്ഥം അതു തെറ്റാൻ പറയില്ലല്ലോ അതിന്നനുസരണമായ ശാസ്ത്രമഹത്വചനങ്ങൾ അന്വേഷിച്ചാണു് നാം മുമ്പ് പറഞ്ഞ 'സ ഏവ സംവിത്' സപുമാനഹന്താപ്രത്യയാത്മകാ സയദോ ദേതി സംവിത്യാ, സപദാത്മ ഇതി സ്മൃതാ എന്ന മഹത്ത്വം കണ്ടെത്തിയതു്. ഇതിന്നു് വേണ്ടുവോളം യുക്തിയും അനുഭവങ്ങളും ഉള്ളതു് മുൻ ഗ്രന്ഥങ്ങളിൽ തെളിയിച്ചിട്ടുള്ളതുമാണു്. പിന്നീടന്തരാത്മകഥനം ശ്രുതിസമ്മതമാക്കിക്കാട്ടിത്തന്നു. ആകയാൽ അതു സുസമ്മതമാണെന്നു വന്നല്ലോ. അവസാനം പരമാത്മ സ്വഭാവവണ്ണന തുടങ്ങി. അനിഷേധവും സർവവേദാന്തസമ്മതവുമായ അതിനെ ശ്രുതി തുടങ്ങിയിരിക്കുന്നതു കാട്ടാം. മുൻ പറഞ്ഞ ഉപനിഷത് ഭാഗം ഒന്നുകൂടി വിവരിക്കാം.

കോടിക്കോടി കണക്കായി ജീവികൾ ഈശ്വരൻ എന്ന നിലയിൽ അതായതു് സർവ ഐശ്വര്യസ്വന്വന്ന നെന്നവിധേന നിരന്തര വീക്ഷിതനാകയാൽ ഈശ്വരനായി തെളിവാൻകണ്ടെന്നുപോലെ ഈ അക്ഷരനായ

പരമാത്മാവും പ്രാണായാമാദികളായ പ്രത്യാഹാരം
ധാരണധ്യാനസമാധിയോഗേനയും അനമാനം ആത്മ
വിചിന്തനം മുതലായ വിശകലനജ്ഞാനമാഗ്നേനയും
അത്യന്തം സൂക്ഷ്മമായതും ബിലാഗ്രശതസഹസ്രത്തേ
ക്കാളും സൂക്ഷ്മമായ പരമാത്മാവിനെ താൻ തന്നെ
അതു് 'തത്ത്വമസി' എന്ന മഹാവാക്യപ്പെരുളായരു
ളായികണ്ടെത്തുകയോഹുത്തുപെടാനിലയിലോഹുത്തി
ച്ചേരുന്നു.

അതു് ജനിക്കുന്നില്ല മരിക്കുന്നില്ല, ഉണങ്ങുന്നില്ല
നനയുന്നില്ല, നടക്കുന്നില്ല വിറയുന്നില്ല പൊട്ടുകയോ
ഘോഷിക്കപ്പെടുകയോ ചെയ്യുന്നില്ല. നിർഗുണവും സർവ
പ്രമാണഭൂതവും, ശുദ്ധം. അവയവരഹിതം സൂക്ഷ്മവും
കേവലാത്മാവും. നിർമ്മമം നിരഞ്ജനം. നിർവികാ
രം ശബ്ദരൂപരസഹീനം ജിജ്ഞാസാഹീനം നിർ
വികല്പം കാംക്ഷാരഹിതം അചിന്ത്യം വണ്ണനാതി
തരമാകുന്നു.

ഇപ്രകാരേണ അറിയും ജിജ്ഞാസ അതിനപ്പുറം
അറിയാനൊരു വിഷയവുമില്ലെന്നറിയും അറിവും
വിഷയവും താനായ് കണ്ടു തെളിയും. ഇതിനായ്
കൊണ്ടു ശ്രമിച്ചാലും. ആത്മാവിനെ മൂന്നായി പിരിച്ചു
കാട്ടുകകൊണ്ടുമാത്രം ആത്മാഎന്നുകാണേണ്ടു വീക്ഷണം
ഇവിടെ പരമാത്മാവിലെത്തിച്ചു കാട്ടേണ്ടിവന്നുവെന്ന്
ഉള്ളൂ.

തത്ത്വമസി എന്നതിനെ മുമ്പു ചിലയിടത്തു്
പറഞ്ഞിട്ടുണ്ടെങ്കിലും അധികസ്യ അധികം ഫലം ന്യാ
യേന ഒന്നുകൂടി പറകയാണ്. ശ്രദ്ധിക്കണം. അതു നീ
ആകുന്നു, അതു നീ ആണ് എന്ന് മറ്റും വിവരിക്കുന്ന
തിൽ അസിദ്ധത്തെ വളരെ പ്രധാനമാക്കിയാണ്

ചെയ്തിരിക്കുന്നത്. 'തത്ത്വമസി' എന്ന പൊരുൾ അരുളാകുംവിധം വിന്യസിച്ചു നോക്കാം. ഇത് ഗുരു നിദ്ദേശവാക്യമാണ്. തത് അത് നീ ആകുന്നു അഥവാ ആണ് എന്നാണ് പൊരുൾരൂപം. അരുളാകുംവിധം മരുളുകയാണ് ധർമ്മം.

നീയെന്നുപറയുമ്പോൾ താനെന്നു കാണിക്കപ്പെട്ട മറിവിനാൽ നീ അല്ലമെങ്കിലും സൂചിതമായി. ഈ നീ അത് എന്നു കാട്ടുകയാൽ 'അത്' എന്ന വാചാമഗോചരത്തെ അനുഭവഗോചരേണകാട്ടി പരംപൊരുളിനെ അരുളാക്കിമാറുമുപദേശത്തെ മാത്രമേ ഉപദേശമെന്നു പറയൂ. ഇങ്ങനെ ഉള്ള ഒരു അരുൾവാക്യമാണ് 'തത്ത്വമസി'.

ഇനിയും പ്രജ്ഞാനം ബ്രഹ്മ എന്നതു പരിശോധിച്ചാൽ-ബോധമെന്ന-അത് 'തത്'-ബ്രഹ്മമാകുന്നു എന്നു ഏകീകരിക്കാം. ഇവിടെഅവ്യക്തമായ 'തത്ത്വ'നെ ബോധമെന്ന ആത്മസ്വർണ്ണരൂപം അല്ല ജീവസ്വസ്വർണ്ണമാണ് ബോധം പുറട്ടി നിറുത്തി കാട്ടി അത് ബ്രഹ്മമെന്നുറപ്പിക്കുന്നു. ഇവിടെങ്ങനെ മഹാവാക്യപ്പെടുത്താൻ നിലകൊള്ളുന്നു എന്ന് ചോദിച്ചാൽ ബോധം എന്ന പ്രക്രിയയേക്കാട്ടി ബോധം തന്നിലും നില്ക്കുമെന്നാകയാൽ അതുമായി ബന്ധപ്പെടുത്തി വാചാമഗോചരവും വണ്ണനാതീതവുമായ ബോധത്തെ വിഷയമാക്കി ഉത്തമപുരുഷനെങ്കിലും അഥമപുരുഷസ്ഥാനീയനാക്കിപമച്ച് തന്നിൽ തിളങ്ങും ബോധത്തിലുജ്ജ്വലിക്കും പ്രകാശമാക്കി ലക്ഷ്യീകരിക്കലത്രേ പ്രജ്ഞാനം ബ്രഹ്മ ചെയ്യുന്നത്.

അടുത്തതായി 'അഹംബ്രഹ്മാസ്മി' കൂടി വിലയിരുത്താം.

അഹം എന്നതു് താൻതന്നെയാണു്, തന്നെ താനറിയുന്നെങ്കിലും പറയാനറിയുന്നില്ല. അപ്രകാരേണയുള്ള അവ്യക്തതന്നെതന്നെ ആണു് വഴിതെളിക്കാനിവിടെ വിളിച്ചിരിക്കുന്നതു്.

ആ അഹം തനി അവ്യക്തമായ ബ്രഹ്മമെന്നു കാട്ടലാണു് അഹം ബ്രഹ്മാസ്മി ചെയ്തു കാണുന്നതു്. അഹമവ്യക്തമെങ്കിലും താൻ എന്നതെല്ലാവർക്കുമറിവുററതാണു്. തന്നെ താനറിയും ഭാവമുണ്ടു്. ഈ താൻ തനി അവ്യക്തമായ ബ്രഹ്മമെന്നു കാട്ടി എത്തുപെടുത്തലാണു് ഈ വാക്യം നിർവഹിക്കുന്നതു്. ഈ വിധം ചെയ്യുമ്പോൾ തനി അവ്യക്തം, അറിയപ്പെടും. താനായി കണ്ടെത്തലാണു് ഈ വാക്യസൂചന. 'അയമാത്മാബ്രഹ്മഃ' എന്നതു കൂടി ഒന്നുകൂടി തെളിച്ചുനോക്കാം.

'പ്രജ്ഞാനം ബ്രഹ്മ' കേവലീഭാവേനയാണു് കരുതിരുന്നതു്. വ്യക്തിഭാവം വെടിഞ്ഞു് സൂക്ഷ്മഭാവം സ്വീകരിച്ചു് അവ്യക്തത്തിനു സമാനഗമനം സഞ്ചരിക്കും. സമാന്തരരേഖ പോലെ പോയി അതുമിതും ഒന്നെന്നുപറയും വഴിയാണു് സ്വീകരിച്ചിരിക്കുന്നതു്.

അതിൽനിന്നും അകന്നുമാറി വ്യക്തിപ്രസാദവാനായാണു് അഹം ബ്രഹ്മാസ്മിയും തത്ത്വമസിയും ചെയ്തു കാണുന്നതു്. ഇതൊന്നുമല്ലാത്ത അയമാത്മാപ്രതിപാദനം ഒന്നു പ്രത്യേകം തന്നെയാണു്.

ഇവിടെ ആദ്യമായാണു് വിവാദപുരുഷനായ ആത്മാവിനെ കാട്ടുന്നതു്. മാത്രമല്ല ഇതിലെ അയം പ്രയോഗം സുപരിചിതസ്ഥാനം കാട്ടുന്നുമുണ്ടു്. ആത്മാവിനെ ഉപനിഷത്ഭാരാ അറിഞ്ഞുകൊള്ളുവാനായിരിക്കാം അതു് ഏതു് എന്നെടുത്തുകാട്ടാത്തതു്. ഒരു

പക്ഷേ അതു ബ്രഹ്മം തന്നെ എന്നു കാട്ടാനും ഈ പ്രയോഗം സുപരിചിതം വിളിച്ചറിയിക്കുന്നുമുണ്ടല്ലോ.

ഇതോടെ ഈ ആത്മാ ബ്രഹ്മമെന്നു മാത്രമല്ലാ താൻ തന്നെയുമാണെന്നു 'ഈ' പ്രയോഗം ആത്മ കൈവശക്കാരനെ തിരിച്ചു വ്യക്തം കാട്ടുകയുമാണു് ചെയ്തിരിക്കുന്നതു്. ഇങ്ങനെ ഇതു, നമുക്കു നുകരണീയമാക്കിത്തരും ശ്രുതികൾക്കും ഗ്രന്ഥികൾക്കും വന്ദനത്തെ ചെയ്തുകൊള്ളട്ടേ.

അതിപ്രധാനമായ പലതും ഇതിലുൾക്കൊള്ളിച്ചിരിക്കുകൊണ്ടു് സഹോദരങ്ങൾ ശ്രദ്ധയാ പഠിക്കുവാൻ അഭിരുചിയുടിക്കട്ടേ എന്നു പ്രാർത്ഥിക്കുന്നു.

ഓം തത്സത്

ഓം ശാന്തിഃ ശാന്തിഃ ശാന്തിഃ

ഓം ശ്രീ ഗുരവേ നമഃ

സമാധികൾ അധികമെന്നല്ലാ എല്ലാം തന്നെയും യോഗാംശമാണ്. അതിനു് ജ്ഞാനക്കൂട്ടുകെട്ടു് വ്യക്തം വന്നുചേരുന്നുണ്ടു്. ജ്ഞാനയോഗങ്ങൾ സമ്മേളിക്കുമ്പോഴാണ് ഉന്നതസമാധികൾ ആവിർഭവിക്കുന്നതു്. നിർവികല്പസമാധിയേ സമാധിയായി പറയേണ്ടു. സവികല്പത്തിന്റെ ഉന്നതശൃംഗങ്ങൾ അതിമോഹനങ്ങളും നിർവികല്പസമാനവുമാവുന്നുണ്ടു്.

‘കാമാദ്യശ്ചിത്തഗാദൃശ്യഃ
സ്തൽസാക്ഷിത്വേനചേതനം
ധ്യായേദ്ദൃശ്യാനവിയോയം
സമാധിസവികല്പക’
‘അസംഗസച്ചിദാനന്ദ
സ്വപ്രഭോദ്ഭൈതവജ്ജിതഃ
അസ്തീതിശബ്ദവിധോയം
സമാധിസവികല്പകഃ’

പഞ്ചഭൂതങ്ങളിലൊന്നായ ആകാശത്തിന്റെ ശബ്ദമായ ഓകാരത്തിന്റെ ‘ഓം’ മനുഷ്യാത്മാവിനെ ബ്രഹ്മത്തിലെത്തിക്കും. പോലെ സവികല്പസമാധി അത്യുന്നതിയിൽ വരുമ്പോൾ നിർവികല്പസമാനമായി ബ്രഹ്മത്തിലെത്തിക്കുവാൻ ആത്മവാനേ സഹായിക്കുന്നതനുഭവപ്പെട്ടു. ജീവനുക്തനും വിദേഹമുക്തനും തമ്മിൽ ചില അന്തരങ്ങൾ കാട്ടാനുണ്ടു്. ശ്രീരാമനും ശ്രീവസിഷ്ഠ

മഹഷിയും ശ്രീകൃഷ്ണനും മറ്റു പല ഉന്നതാത്മാക്കളും വ്യക്തം ഇവയൊക്കെ കൈകാര്യം ചെയ്തിട്ടുണ്ട്.

മോക്ഷത്തിൽ താനെങ്ങനെ ഇരിക്കുന്നുവെന്നു വ്യക്തം മറിവാൻ കഴിവതു ശ്രമിക്കണം. ബ്രഹ്മമെങ്ങനെ എന്നതും ആത്മവടിവെങ്ങനെ എന്നതും അറിയുന്നത് ഏവർക്കും അത്യന്താപേക്ഷിതമാണ്. ഇതുകൊണ്ടുപോലും മുക്തി സുവ്യക്തം സാധിതപ്രായമാകാവുന്നതേയുള്ളൂ. ഇവയെല്ലാമറിഞ്ഞു നിലകൊള്ളൽതന്നെ മോക്ഷ വടിവാണ്. സവികല്പമുച്ഛന്യത്തിൽ ജീവൻമുക്തനില ഉറപ്പാകും. ദോഷസ്ഥനിലയിൽതന്നെ മുക്താവസ്ഥ എടുത്തു നിലകൊള്ളലാണ് വിദേഹമുക്തന്റെ അവസ്ഥ. ഇവകൾ സുവ്യക്തം ശ്രീരാമഗീത വിവരിക്കുന്നുണ്ട്. ആകകൊണ്ട് അതു പഠിക്കലും മനസ്സിലാക്കലും ആവശ്യമാണ്. ജീവൻമുക്തനിൽ നില്ക്കുവെ വിദേഹമുക്തനാകുക ഇതു ഭാരതധർമ്മമാണ്. ജീവന്മുക്തൻ വഴിയറിയാതെ നടക്കുകയോ നട അറിയാതെ പോയെന്നോ വരുക സാധാരണമല്ല. പക്ഷേ വിദേഹമുക്തനങ്ങനെയല്ല വഴിയറിയാതെ നടക്കും നടയറിയാതെ തപ്പും എന്നു വേണ്ടാ അതൊന്നു കാണുവതുതന്നെ സുഖമാം. പിന്നെങ്ങനെയുണ്ടെന്നാലെങ്ങനെ എന്നൊരുപറയും അനുഭവിച്ചുതന്നെ ആസ്വദിക്ക.

ഓം ശാന്തിഃ ശാന്തിഃ ശാന്തിഃ

വിദേഹമുക്തന്റെ അവസ്ഥാവിശേഷവിവരണം ശ്രീരാമഗീതയിൽക്കൂടിത്തന്നെ അറിഞ്ഞുകൊള്ളുക. വിദേഹമുക്താവസ്ഥ ഉന്മീലാവം ഇവയൊക്കെ അടുത്തടുത്തു നിലകൊള്ളുമവസ്ഥകളാണ്. അനന്താനന്ദാവസ്ഥയും അതിഹാഷവും മറ്റും അതോടൊപ്പമുണ്ടായിരിക്കുമെന്ന് പറയേണ്ടാവശ്യം തന്നെ ഇല്ല. ഇവിടെ പ്ലാമെത്തുന്നതിനു ദേഹവിജ്ഞാനം നന്നാണ്. ദേഹത്തിൽക്കൂടി അല്ലാതെ ഒരു മനോരോഗവും ഒരുവനും വന്നുചേരുന്നില്ല. തീർത്ഥാടനം പുണ്യദേശസഞ്ചാരം ഇവയൊന്നും വേണ്ടപോലെ ഫലിക്കാത്തതു് അവകളെ വെളിക്കണ്ഠേഷിക്കുകൊണ്ടാണ്. 'അന്തർമുഖസമാരാധ്യ ബഹിർമുഖസുദർശഭ'യാണിവയെന്ന് വ്യക്തം പലരും പറഞ്ഞിട്ടുണ്ട്.

‘ശ്രീപർവതശിരസ്ഥാനോ
കേദാരംതുലാധരകേ
വാരാണസീമഹപ്രാജ്ഞാ
ഭൃഗുവോർല്ലാണസ്യമദ്ധ്യഗേ
കരുക്ഷേത്രം കപസ്ഥാനേ
പ്രയാഗംഹൃത്സരോരുഹേ
ചിതംബരം തുഹിത്മദ്ധ്യേ
ആധാരകമലാലയം
ആത്മതീർത്ഥമത്സൃജ്യ
ബഹിർതീർത്ഥാനിയോവ്രജേത്.’

മലമുത്രവിസർജ്ജനത്താലും മറ്റും മലീമസമാക്കപ്പെട്ട ബാഹ്യതീർത്ഥങ്ങളും പുണ്യസങ്കേതങ്ങളും ഒരു മാലിന്യവും പററാത്ത കരതലാമലകംപോലെ വന്നുപെട്ടിരിക്കുന്ന അന്തർമണ്ഡലങ്ങളെ കണക്കിലെടുക്കാതെ തിരസ്കരിച്ചു് മരുമരീചികാജലംതേടും പഥികനെപ്പോലെ ആകാതെ ശുദ്ധനിർമ്മല അന്തർതീർത്ഥങ്ങളെ അറിഞ്ഞുമുതലെടുക്കാതെ എന്തിനെയാണ് ചെയ്യുകുന്നതു്.

ഇനിയും കുറച്ചുനവേകഥനം പറയാം. ദേഹിദേഹ മില്ലെന്നറിയുന്നതും അനുഭവിച്ചാനന്ദിക്കുന്നതും ദേഹത്തിൽക്കൂടി ആണെന്നതോർക്കണം. ദേഹത്തിൽക്കൂടെ അല്ലാതെ ഒരു മുന്നേററവും ആർക്കും ഒരുവനും വന്നുചേരുന്നില്ല.

സമാധിയിൽ മുഴുകിയിരിക്കും യോഗികൾ അവരവരുടെ അവയവങ്ങൾ ശുദ്ധിച്ചാൽ അതില്ലെന്നറിഞ്ഞു തെളിയും. ഈ അവസരത്തിൽ പ്രാണൻ ആ ഭാഗത്തു തൃപ്രമായി തുടിച്ചുകൊണ്ടിരുന്നാലും ആ അംഗം ക്ഷയിച്ചേയ്യമകാത്ത ഒരുവസ്ഥയിൽ അത്യന്തം ആനന്ദദായകമായ ഒരുനവേ. കണ്ടെത്തും. അംഗനിർമ്മാജ്ജന യോഗാനുഭവേ ഒരാനന്ദാനുഭവം സുവ്യക്തമുടലെടുക്കും. അതായത് ഈ യോഗേ ദേഹാംശനിർമ്മാർജ്ജനേ ഒരാനന്ദമുല്പന്നമാകും. ഇങ്ങനെ ദേഹാഭാവേ ആനന്ദാനുഭവമുടലെടുക്കുംവിധം സുവ്യക്തമറിയാൻ കഴിയും. ഇത്രയും വെച്ചുകൊണ്ട് നിങ്ങൾ ഒന്നെന്നുമാനിച്ചുനോക്കുക. ഈ മനുഷ്യൻ ഒരാളാകുന്നതില്ലാതായിരിക്കാം. യോഗാനുഭവേ അതായത് താനാകുന്നതില്ലാതായിരിക്കാം. നിലയന്നേ അത് സാധ്യമെന്നുകാണാം. നില സാധ്യമായി കണ്ടാൽ ആ അനുഭവം എങ്ങനെ ഇരിക്കുമെന്ന് ഞാൻ പറയും. നില ശ്രദ്ധിക്കുക. ആ മനുഷ്യൻ ശരീരം കാണാതെ നടക്കും, നില്ക്കും, ഇരിക്കും, കിടക്കും, ഉറങ്ങാനും ഭാവിച്ചെന്നു വരും. ഉറക്കേ തമസ്സബാധിക്കും, അല്ലാത്ത അവസ്ഥയിൽ തമസില്ല. ശരീരം കാണാനുദ്യമിച്ചാലും കാണുകില്ലാ. കാണാൻ ശ്രമിക്കാതിരിക്കലാണ് വേണ്ടത്. ഈ അവസ്ഥയിൽ തമസ്സില്ലാ ഒരുത്താനുഭവം ശുദ്ധബോധം നില്ക്കും. ഇതിനെ അറിഞ്ഞുതെളിഞ്ഞു നിലയെന്നു പറഞ്ഞുകൊള്ളൂ. മഹത്തുക്കളും പറയും.

ഓം തത്സത്

ഓം
ശ്രീ ഗുരവേ നമഃ

പല അവ്യക്തങ്ങളായ ആശയതല്പജങ്ങളും തേടി പ്രളയമഹാംബോധി മുഴുവൻ തിരയുംപോലെയോ പോരാ ജഗത്താം സ്ഥലദേശകാലമഹാവിസ്ഫുതി മുഴുവനന്വേഷിച്ചു കണ്ടെത്താൻ ശ്രമിക്കും സങ്കല്പശിശു സമാനം ഒരു പക്ഷേ കളിക്കുകയായിരിക്കാം ഞാൻ. അനന്തവിജ്ഞാനവിഹായസ്സിൽ, നദസിൽ പറക്കാൻ പറഞ്ഞതും പക്ഷിപോലെ അളവറ വൈഷമ്യങ്ങളുണ്ടേലും മിന്നിമിന്നി പറന്നാസ്വദിക്കലാണോ ജന്മവാസാശിക്കുന്നത്.

മനുഷ്യൻ ജനിക്കുന്നതവന്റെ ആവശ്യത്തിനാലാണോ. ജനിക്കുന്നതിനു മുമ്പ് ജന്മവാസമായിരുന്നില്ല. പിന്നെ ജീവി എങ്ങനാശിക്കും. ഇതിനു ചില മുട്ടുസമാധാനം ശാസ്ത്രം പറയും വിധേന പറഞ്ഞു പറഞ്ഞു പ്പെട്ട ചില ആശയങ്ങൾ പരിശോധിക്കാം. പൂർവ്വ ജന്മകൃതകൃത്യഫലം ജീവിരൂപേണജായതേ, മോഹന വഞ്ചനാത്മകമായ ഒരു സങ്കല്പക്കോട്ട. ആകാശം പൊലിയും വെള്ളമേലും പോലെ പൊലിയും വിശ്വാസക്കോട്ട. ആരോ ശരിക്കാലോചിക്കാതെ പടച്ച കൂടിയ ഒരു ആകാശക്കോട്ട.

പൂർവജനും ആദിയിലാക്കുമുണ്ടായിരുന്നില്ല. ആ ആദിയിൽ കർമ്മഫലവുമുണ്ടായിരുന്നില്ല. പിന്നെ എങ്ങനെ ആദ്യ ജന്മഫലം വിതറും. ജീവനും ജീവിതവും എങ്ങനെ ഉടലെടുക്കും. ഇതുകൊണ്ട് നാം അറിയേണ്ടതു് അതിപ്രധാനമായ വേദാന്തതത്വമാണു്. ഇതിനെ ഞാനറിഞ്ഞവിധം നിങ്ങളോടു പറയാം.

ഇതിന് ഗുരുസമ്മതവുമുള്ളതാണ്. ഗുരുസമ്മതം മഹത് സമ്മതവുമാണ് ഇതിന് ശാസ്ത്രസമ്മതവുമുണ്ട്. ശാസ്ത്ര വിഘടനവാദവുമില്ല.

ആദിയിൽ ബ്രഹ്മം മാത്രമേ ഉണ്ടായിരുന്നുള്ളൂ. ഇത് വേദാന്തസമ്മതമാണ്. വേദവാദികൾ ഇതിൽ അല്പം കൂട്ടി പറയുന്നതും പറയാം. ബ്രഹ്മത്തോടൊത്തു് അതിന്റെ ശക്തിയായ മായയുമുണ്ടായിരുന്നുവെന്നാണ്. ഇതിനെ വേദാന്തം നിഷേധിച്ചു കാണുന്നില്ല. കസ്തൂരി മാവിൽ ഇത്തിളപററിയതുപോലെ ഒരു വൃത്തികേട് ബ്രഹ്മത്തിന് പററിയെന്നു പറയേണ്ടിവരുന്നു. ആത്മവാൻ ബ്രഹ്മമാണ് — 'അഹം ബ്രഹ്മാസ്മി' വ്യക്തം കാട്ടുന്നു. ആ ബ്രഹ്മം തന്നെ ആയ ആത്മചാന്ദ് ഒരു ഒഴിയാബാധ പിടിച്ചതുപോലെ ഒരു ബ്രഹ്മഹത്യ സംഭവിച്ചിരിക്കുകയാണ് ഇതിന് ഏതു കളത്തിൽ കളിക്കണം ഏതു തീർത്ഥത്തിൽ മുങ്ങണം എന്താണിതിനു പോംവഴി, ഏതു ശാസ്ത്രം കാട്ടും നേർവിജയം. എല്ലാം പ്രയാസം തന്നെ ആയിത്തീർന്നിരിക്കുകയാണ്. മായ ബ്രഹ്മത്തിന്റെ ശക്തി, ആത്മാ ബ്രഹ്മം തന്നെ എന്നു ശാസ്ത്രസമ്മതം മഹത്സമ്മതം പക്ഷേ അനുഭവവേദ്യമാണോ അതോ ആക്കി എടുക്കണോ, അതോ പാലുതെരായോ, എന്തുതരം പറയും. ഹരഹരോ ഹരഹരം.

ആത്മാവിനെ ബ്രഹ്മത്തിൽ നിന്നും എങ്ങനെ തള്ളി എന്തിനുള്ളി, വേദാന്തം എന്തിനല്ലെടുത്തു. ബ്രഹ്മം പല തുള്ളി ആയിപ്പോയോ. അത് ബലഹീനമായി നശിച്ചുതീരുവതു് തടയുവാനോ വേദാന്തം.

കടലിലൊരു സൂര്യബിംബം നൂറൊന്നു കലത്തിൽ നൂറൊന്നു സൂര്യബിംബം വലിയ കടലിലെ

സൂര്യൻ വലുതെന്നുമല്ല കലത്തിലെ സൂര്യനൊട്ടു ചെറുതുമല്ല എന്തൊരുതും. കൺമണി പോലെ പോലും വലുപ്പമില്ലാത്ത കണ്ണാടി ചില്ലിൽ അനന്താകാശവും അതിന്റെ ഉച്ചകോടിയും കാട്ടി പരിലസിക്കുന്ന മായാപ്രതിഭാസം അല്ലേൽ പ്രകൃതിപ്രതിഭാസം ഇവയെല്ലാം വരച്ചുകാട്ടും മായ മൂന്നരങ്ങിലല്ലേ. ഇതിനെ ജയിച്ചിട്ടോ ആത്മവാന്റെ ബ്രഹ്മമാകൂ. ഹരഹരോ ഹരഹര. ഉറമ്പിനെ ചിരട്ടയിൽ കേറ്റി ചിരട്ട കടലിലിട്ടു തുഴ എടോ തുഴത്തോ എന്നു പറഞ്ഞാൽ ഉറമ്പു തുഴയത്തുമില്ല കടൽ താണ്ടത്തുമില്ല. അതുപോലെ പ്രാണികളെ പ്രാണനാൽ നിയന്ത്രിക്കപ്പെടും നൗകയിൽ ഊർ, ക്ലിന്നൻ, കൃകൻ, വ്യാനൻ മുതലായവർ നിയന്ത്രിക്കും തോണി എവിടെത്താനാണു്. ചെറിയ സമുദ്രമല്ല, മഹാസമുദ്രമല്ല, പ്രളയമഹാംബോധിയുമല്ല അന്തമാലോചനാവിധേയംപോലുമല്ലാത്ത — കിഴക്കോട്ടുനമില്ല, തെക്കോട്ടുനമില്ല, പടിഞ്ഞാറോട്ടുനമില്ല, വടക്കോട്ടുനമില്ല, മുകളോട്ടുനമില്ല, കീഴോട്ടുനമില്ല മറ്റൊങ്ങോട്ടുനമില്ലാത്തതും, വർഷശ്ശിവിസ്ഫുതിവച്ചുളന്നാലും അളവെത്താൻ വയ്യാത്ത മഹേശ്വരതിലകത്തെ ഒരു ചെറുക്കൻ പ്രാപിക്കാൻ മുതിർന്നാൽ പരിഹാസമല്ലാത്തതുപലം.

പക്ഷേ ഇതുകൊണ്ടെങ്ങാനും പറഞ്ഞാനോ മാനവാശിയുടെ ആത്മാനം.

സർവസാരോ 'ആത്മാഹം സർവഭൂതാനാം
വിഭൂസാക്ഷീനസംശയ
ബ്രഹ്മൈവാഹം സർവവേദാന്തവേദ്യം
ബ്രഹ്മൈവാഹം സച്ചിദാനന്ദരൂപം'

തേജോ നിത്യനിർമ്മലരൂപാത്മാ
 ഹൃദായനോന്മുഖരൂപീകൃത
 അണമാത്രലസദ്രൂപം
 അണമാത്രാദിം ജഗത്

ആത്മനോന്മുഖത്വജഗന്നാസ്തി
ആത്മനോന്മുഖത്വ സുഖംനാസ്തി
ആത്മനോന്മുഖ ഗതിർനാസ്തി
സർവമാത്മമയം ജഗത്
ആത്മനോന്മുഖനാഹികാപി
ആത്മനോന്മുഖത്വ തുലനംനാഹി
ആത്മനോന്മുഖത്വ തുലനംനാസ്തി
സർവമാത്മമയം ജഗത്

സർവസാരോ

സർവഭൂതങ്ങളുടേയുംമാർഗ്ഗമാവാൻ ഞാൻ, സർവശ്രേയസ്കളും ഉൾക്കൊണ്ടു വിരാജിക്കുന്ന വിരാട്ടാണ ഞാൻ എന്നതിനൊരു സംശയവുമില്ലതന്നെ. എല്ലാ മറിഞ്ഞുകൊണ്ടു നിലകൊള്ളും സാക്ഷിയാണ ഞാൻ. ഞാൻ ബ്രഹ്മം തന്നെ ആണ്. സർവവേദാന്തങ്ങളാലും അറിയപ്പെടേണ്ടവൻ ഞാനാണ്. ഞാൻ ബ്രഹ്മമാണ് സച്ചിദാനന്ദസ്വരൂപനാണ്.

തേജോ

നിത്യനിർമ്മലമായ രൂപവടിയാണ് ഞാൻ. ഈ ആത്മാവിൽനിന്നു മന്യമായിട്ടൊന്നും തന്നെ ഇല്ല. ഈ സദ്രൂപമണമാത്രമാണ്, ഈ ജഗത്താകെ അണമാത്രമാണ്.

ഞാൻ തന്നെയാണീ ജഗത്തു മുഴുവനും. ആ ഞാൻ തന്നെയാണ് അതിശ്രേഷ്ഠമായ പദവും.

ഞാൻ ഗുണാതീതനാണ്. ഞാൻ തന്നെ ശ്രേഷ്ഠത്തിൽവെച്ച ശ്രേഷ്ഠവും.

ആത്മാവിൽനിന്നു മന്യമായി ജഗത്തില്ലതന്നെ. ആത്മാവിൽനിന്നു മന്യമായി ഒരു സുഖവുമില്ലതന്നെ. ആത്മാവിൽനിന്നു മന്യമായി ഒരു ഗതിയുമടയേണ്ടതായില്ല. സർവജഗത്തും ആത്മമയം തന്നെ ആണ്. ആത്മാവിൽനിന്നു മന്യമായി ഒന്നും തന്നെ നിലനില്ക്കുന്നില്ല. ആത്മാവിൽനിന്നു മന്യമായി നൃണം പോലും ഇല്ലതന്നെ. ആത്മാവിൽനിന്നു മന്യമായി ഒരുമി പോലുമില്ല. ലോകം മുഴുവൻ ആത്മമയം മാത്രമാണ്.

‘സ്വയം ബ്രഹ്മ ന സന്ദേഹഃ
സ്വസ്യാഭ്യന്യനകീം ച ന
സർവമാത്മൈവ ശുദ്ധാത്മാ
സർവം ചിന്താത്രമവ്യയം.’

ഇത്രയും കൊണ്ടു കാട്ടാൻ ശ്രുതി ശ്രമിക്കുന്നത് — അഹം — ആത്മാ — ബ്രഹ്മ — ഈ വിധേന പറയപ്പെടും തത്വങ്ങൾ മൂന്നും ഒന്നു തന്നെ എന്നു മാത്രമല്ല ഇവ പിരിഞ്ഞിരിക്കുന്നവയുമല്ലെന്നതാണ്. എന്തെന്നാൽ അവ ഏകനായ താൻ തന്നെ ആയ ഏകമാണ്. ‘അഹം ബ്രഹ്മാസ്മി — അയമാത്മാബ്രഹ്മഃ —’ ഈ മഹാവാക്യങ്ങൾ തന്നെ വിളിച്ചു പറയുന്നുണ്ടല്ലോ.

ഓം തത് സത്

ശ്രീധരദേശം (ടസ്റററു (പസ്റുധീകരണങ്ങൾ

ഗ്രന്ഥകാരന്റെ ഇതര കൃതികൾ

ശ്രീധരബോധ മനനം.

ശ്രീധര പരിഭവനം.

മഹാവാക്യപ്പൊരുൾ

വേദാന്തസരണി

ബാലശ്രീധരം.

ശ്രീധര ശ്രീധരം.

അദ്വൈത ശ്രീധരം.

വേദാന്ത ബോധസൂയ

വേദ വേദാന്ത സമന്വയം.

ആത്മസൂയ

വേദാന്ത വിഹായസ്

ശ്രീധരവചനാമൃതം.—ഭാഗം 1

ശ്രീധരവചനാമൃതം.—ഭാഗം 2

ഉപനിഷത് ശ്രീധര പ്രകാരം.

ശ്രീധര ബോധ കിരണം.

ശ്രീധരന്റെ ബോധാവലോകനം.

ശ്രീധരന്റെ വേദാന്ത ദർശനം.

പ്രബോധ ശ്രീധരം.

ശ്രീധരന്റെ ബോധസൂയാകരം.

ബോധാകാശ വിഹംഗ

ശ്രീധരന്റെ ദർശനത്തിലെ സമാധി വിശദീകരണങ്ങൾ

ശ്രീ ബോധാമൃതം.

മറ്റു പ്രസിദ്ധീകരണങ്ങൾ

വിചാര സാഗരം. ഉത്തര ഗീത, അവധൂത ഗീത,

ശ്രീ ഗോപാലഗീത, വേദാന്ത സാരം,

രാമഗോപാലം, ശ്രീധരം.