

ARCHITORIUM

BOOK 4

# MATERIA

MATTER THAN MATTERS

CIFRE GROUP™

# ARCHITORIUM

## ES

Architorium es un espacio dedicado a la arquitectura dentro de Cifre Ceramica. Una biblioteca de materiales y soluciones cerámicas especialmente pensada para los proyectos profesionales. Interiorismo público, privado, fachadas, piezas técnicas, gran formato, suelos sobreelevados...

Un espacio que crece para adaptarse a tus necesidades.

## EN

Architorium is a space dedicated to architecture within Cifre Ceramica. It is a library of materials and ceramic solutions, specially designed for professional projects. Public and private interior design, facades, technical pieces, large format, floating floors...

A space that grows to suit your needs.

**CIFRE GROUP** <sup>TM</sup>

---

# ÍNDICE

## INDEX

04 - 05	MATTER THAN MATTERS
06 - 07	COLORES COLOURS
08 - 09	FORMATOS FORMATS
010 - 011	TOUCH PRINT TECHNOLOGY
014 - 015	VIVIENDA UNIFAMILIAR RESIDENTIAL
028 - 029	EXTERIORES OUTDOORS
030 - 031	OFICINAS Y ESPACIOS COMERCIALES OFFICES AND COMMERCIAL SPACES
038 - 039	ALTA TÉCNICA HIGH TECHINQUE
040 - 041	ICONOS ICONS
042 - 043	PORCELÁNICO PIEZAS - FORMATOS - COLORES PORCELAIN TILES PIECES - SIZES - COLOURS
046 - 047	REVESTIMIENTOS PASTA BLANCA PIEZAS - FORMATOS - COLORES WALL TILES WHITE BODY TILES TILES PIECES - SIZES - COLOURS
048 - 049	PASTA ROJA PIEZAS - FORMATOS - COLORES RED BODY TILES TILES PIECES - SIZES - COLOURS
050 - 051	PIEZAS ESPECIALES MOSAICOS Y HEXAGONOS SPECIAL PIECES MOSAICS AND HEXAGONS
052 - 053	PELDAÑOS TÉCNICOS TECHNICAL STEPS
054 - 055	DESCRIPCIÓN TÉCNICA TECHNICAL DESCRIPTION
061 - 071	ESPECIFICACIONES GENERALES GENERAL SPECIFICATIONS

**MATTER  
THAN  
MATTERS**



**[ M A T E R I A ]**



Sabemos que con nuestra colección Materia ha nacido una nueva estrella en el panorama cerámico, una colección que recoge el aspecto industrial del cemento más sofisticado y que llega con la mayor versatilidad: disponible en porcelánico, revestimiento de pasta blanca y revestimiento pasta roja además de pavimento gres. Hay una versión de la colección Materia a medida de cada proyecto y de cada profesional, una versatilidad reforzada por hasta 4 colores y con gran variedad de formatos. Todo se completa con series decoradas que multiplican las combinaciones. Las posibilidades creativas son ilimitadas.



We know that with our Materia line, a new star has been born in the ceramic scene; it is a line that uses the industrial appearance of the most sophisticated cement and comes with greater versatility: it is available in porcelain tile, white wall tile, and red body, as well as stoneware flooring. There is one version of the Materia line that can be customized for each project and each professional; a versatility that is reinforced by the choice of up to 4 colors and a large variety of formats. Everything is completed with decorated series that multiply the combinations. The creative possibilities are endless.



IVORY

WHITE

PEARL

ANTRACITE

## **TONOS SUTILES CON EL MATERIAL**

## **COMO PROTAGONISTA**

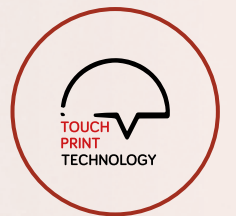
## **SUBTLE COLORS WITH THE MATERIAL**

## **AS THE FOCUS**



Para el desarrollo cromático de la colección hemos seleccionado tonos neutros que dan respuesta a las tendencias decorativas del momento. Materia se compone de 4 colores Antracite, Pearl y White y que se completan con Ivory, donde se introduce un contrapunto cálido. Tonos sobre tonos, acentos de color, resultados frescos o cálidos... El punto en común es un resultado atemporal en cuanto a color, pero de rabiosa actualidad en cuanto a gráfica y acabado.

For the line's chromatic development, we have selected neutral colors that respond to the decorative trends of the moment. Materia is made up of 4 colors: Antracite, Pearl, and White, which are completed with Ivory, where a warm counterpoint is introduced. Colors on colors, color accents, fresh or warm results... The point in common is a timeless result in terms of color, but extremely contemporary in terms of graphic design and finish.



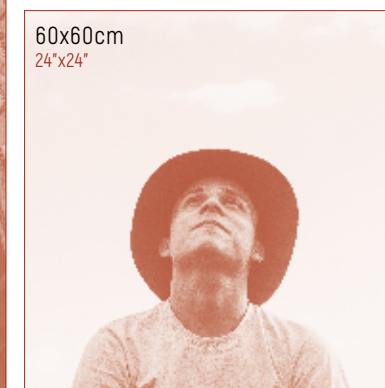
**UNA GRAN VERSATILIDAD  
REFORZADA POR UNA GRAN  
VARIEDAD DE FORMATOS.**

**A GREAT VERSATILITY  
SUPPORTED BY A LARGE  
VARIETY OF FORMATS.**



Porcelánico

Porcelain Tile



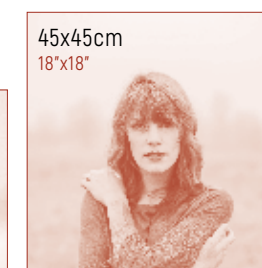
Pasta Blanca

White Body



Pasta Roja

Red Body





## **TOUCH PRINT TECHNOLOGY.**

### **DESIGN REVOLUTION.**



MATERIA ANTRACITE 75X150

Gracias a su tecnología Touch Print la cual unifica el relieve con la gráfica, de manera que las piezas ganan en un realismo único. Cada relieve encaja al milímetro con la gráfica de cada colección, algo que enriquece los acabados de nuestras diferentes series al unir la gráfica y el relieve en piezas ilimitadas.

Thanks to its Touch Print Technology, which comes together the reliefs with the graphic design, so that the pieces obtain a unique realism. Each relief fits perfectly with the graphics of each line; this is something that enriches the finishes of our various series as graphics and reliefs are joined in unlimited pieces.

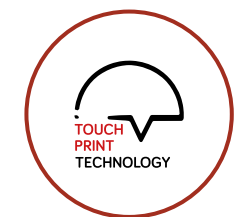


A veces la revolución está en el interior y así es como llega Touch Print Technology, la nueva apuesta de Cifre por mejorar la impresión de cerámica. Diseños más realistas, irrepetibles, con acabados únicos y con una clara reivindicación de la textura como gran protagonista de nuestras colecciones. Esta tecnología unifica el relieve con la gráfica que encajan al milímetro, de manera que las piezas ganan en realismo.

Touch Print Technology nos permite reproducir con mayor veracidad el cemento, a la vez que se introduce una dimensionalidad sorprendente. Microrrelieves, marcas, efectos de rayado, que le dan a la superficie cerámica mayor materialidad.

Sometimes Revolution comes from inside and that is how Touch Print Technology arrives; it is Cifre's new commitment to improve printing in ceramics. More realistic, unrepeatable designs, with unique finishes and with a clear recognition of texture as the focus of our lines. This technology unifies the reliefs with the graphics, which fit perfectly so that the pieces obtain a unique realism.

Touch Print Technology allows us to replicate cement with greater veracity, while introducing a surprising dimensionality. Micro-reliefs, markings, scratch effects that give the ceramic surface greater materiality.



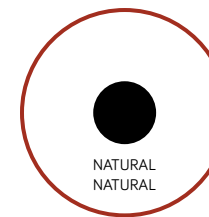


**L** Materia es una colección que recupera la fascinación por los cementos más auténticos. Materiales de inspiración puramente industrial, donde los defectos y el efecto del paso del tiempo se maximizan.

La precisión de la tecnología Touch Print asegura un aspecto visual de gran realismo.

Materia is a line that recaptures the fascination for the most authentic cements. Materials of purely industrial inspiration, where defects and the effect of the passage of time are maximized.

The accuracy of the Touch Print technology ensures a look of great realism.



Los recubrimientos son la piel de los espacios, la calidad de los mismos depende de ellos. Materia es una colección de Cifre Cerámica donde se aúnan las últimas innovaciones tecnológicas con un proceso de diseño fruto de la reflexión sobre el espacio y su materialidad. Hemos creado una serie de piezas inspiradas en las imperfecciones del cemento, pero que mantiene el tacto suave de la cerámica. Un diseño de calidad especialmente pensado para crear espacios con personalidad propia.

**Materia está disponible en dos acabados: Natural y antislip.**

El efecto natural responde a las últimas tendencias en decoración e interiorismo. El acabado antislip lo hacen idóneo para los espacios más exigentes manteniendo el tacto suave y sedoso de la cerámica.

Materia está fabricada con los materiales más resistentes del sector, por lo que se trata de un producto idóneo para los proyectos más exigentes: exteriores, espacios públicos... La colección se completa con revestimientos en pasta blanca y pasta roja además del pavimento gres, baldosas adaptadas a su entorno que respetan las máximas de calidad.

Wall coverings are the skin of spaces, the quality of which depends on them. Materia is a Cifre Cerámica where the latest technological innovations are combined with a design process that is the product of the reflection about space and its materiality. We have created a series of pieces inspired in the imperfections of cement, but which maintains the soft feel of ceramics. A specially designed quality design to create spaces with their own character.

**Materia is available in two finishes: natural and antislip.**

The natural effect responds to the latest trends in decoration and interior design. The antislip finish makes it ideal for the most demanding spaces while maintaining the smooth and silky touch of ceramics.

Materia is manufactured with the most resistant materials in the industry, and is therefore an ideal product for the most demanding projects: outdoors, public spaces... The line is completed with finishes in white and red paste as well as the stoneware floor, tiles that are adapted to their setting and that respect the key principles of quality.



# VIVIENDA UNIFAMILIAR

## RESIDENTIAL



Los espacios deben reflejar vida, los materiales son herramientas que ayudan a los habitantes del espacio a conferir una personalidad a su hogar, que asisten a interioristas y arquitectos a plasmar conceptos e ideas en cada espacio para darles una personalidad única.

Materia se basa en un proceso de diseño donde el usuario está en el centro. Pensando en sus necesidades y requisitos hemos desarrollado la cartera de color, formatos y materiales. El resultado es una cerámica que insufla vida a los proyectos, creando una 'piel que respira.

### Piel que respira

### Skin that breath

Spaces must reflect life, materials are tools that help the inhabitants of the space to give character to their home, assisting interior designers and architects to translate concepts and ideas into each space to provide them with a unique character.

Materia is based on a design process where the user is the focus. We have developed a portfolio of color, formats, and materials, thinking about your needs and requirements. The result is a ceramic that breathes life into the projects, creating a 'skin that breathes.



SALONES  
LOUNGES

COCINAS  
KITCHENS

BAÑOS  
BATHROOM

DORMITORIOS  
BEDROOMS

TERRAZAS  
TERRACES





SALONES  
LOUNGES

COCINAS  
KITCHENS

PASTA BLANCA  
WHITE BODY  
TILES



La versatilidad nos lleva también a crear una colección de revestimiento rectificado en pasta blanca con el cemento más esencial como protagonista. Piezas de 40x120 cm que ayudan a crear espacios y proyectos sofisticados y que encajan con interiores prácticamente de cualquier estilo.

Versatility also leads us to creating a line in white body with ground finish, with the most essential cement as the focus. These are 40 x 120 cm pieces that help create sophisticated spaces and projects, and that fit into interiors of virtually any style.



MATERIA PEARL 40X120. RELIEVE MATERIA PEARL 40X120.  
MATERIA ANTRACITE 75X75.





BAÑOS  
BATHROOM

PASTA BLANCA  
WHITE BODY  
TILES



RELIEVE MOMA IVORY 40X120.

MATERIA IVORY 40X120. RELIEVE MOMA IVORY 40X120.  
MATERIA IVORY 75X75.





MATERIA IVORY 25X80. RELIEVE TEXTILE IVORY 25X80. RELIEVE TEXTILE WHITE 25X80.  
MATERIA VISÓN 45X45.

En una de las colecciones más completas de Cifre Cerámica no podía faltar una colección de revestimiento en pasta roja de 25x80 cm. Los tonos Perla, Blanco y Marfil se multiplican en esta colección con diferentes texturas y relieves para revolucionar espacios. Para maximizar sus capacidades de combinación, materia cuenta con pavimento coordinado en gres de 45x45 cm en colores visón y Pearl.

A 25 x 80 cm red body wall covering line could not be missing in one of Cifre Cerámica's most comprehensive lines. Pearl, white, and ivory shades are multiplied in this line with various textures and reliefs, to revolutionize spaces. To maximize its combination capability, Materia has coordinated 45 x 45 cm floor tiles in Visón and Pearl colors.



BAÑOS  
BATHROOM

PASTA ROJA  
RED BODY  
TILES





COCINAS  
KITCHENS

PASTA ROJA  
RED BODY  
TILES



MATERIA WHITE 25X80. MATERIA PEARL 25X80. MATERIA DELICE WHITE 25X80.  
MATERIA PEARL 45X45





Materia se amplia con piezas de pequeño formato con decoraciones hidráulicas. Un complemento ideal que convierte en esta colección en la cerámica ideal también para espacios íntimos como dormitorios. Sus colores más cálidos están especialmente pensados para estas estancias.

Materia is extended with small size pieces with "Hidráulicos" decorations. An ideal complement to turn this collection in a perfect choice for the most intimate areas such as the bedroom. Warm colors designed for it.

-  DORMITORIOS  
BEDROOMS
-  PORCELÁNICO  
PORCELAIN  
TILES
-  PASTA BLANCA  
WHITE BODY  
TILES

MATERIA IVORY 40X120.  
MATERIA IVORY 75X75. DECOR ETANA IVORY 20X20





BAÑOS  
BATHROOMS

PORCELÁNICO  
PORCELAIN  
TILES

MATERIA PEARL 30X60. RELIEVE MATERIA WHITE 30X60.  
MATERIA ANTRACITE 60X60.



# EXTERIORES

## OUTDOORS



MATERIA PEARL 75X75.



TERRAZAS  
TERRACES

PORCELÁNICO  
PORCELAIN  
TILES

Gracias a sus acabados Materia se adapta tanto a interiores como exteriores, lo que lo convierte en una colección de gran versatilidad.

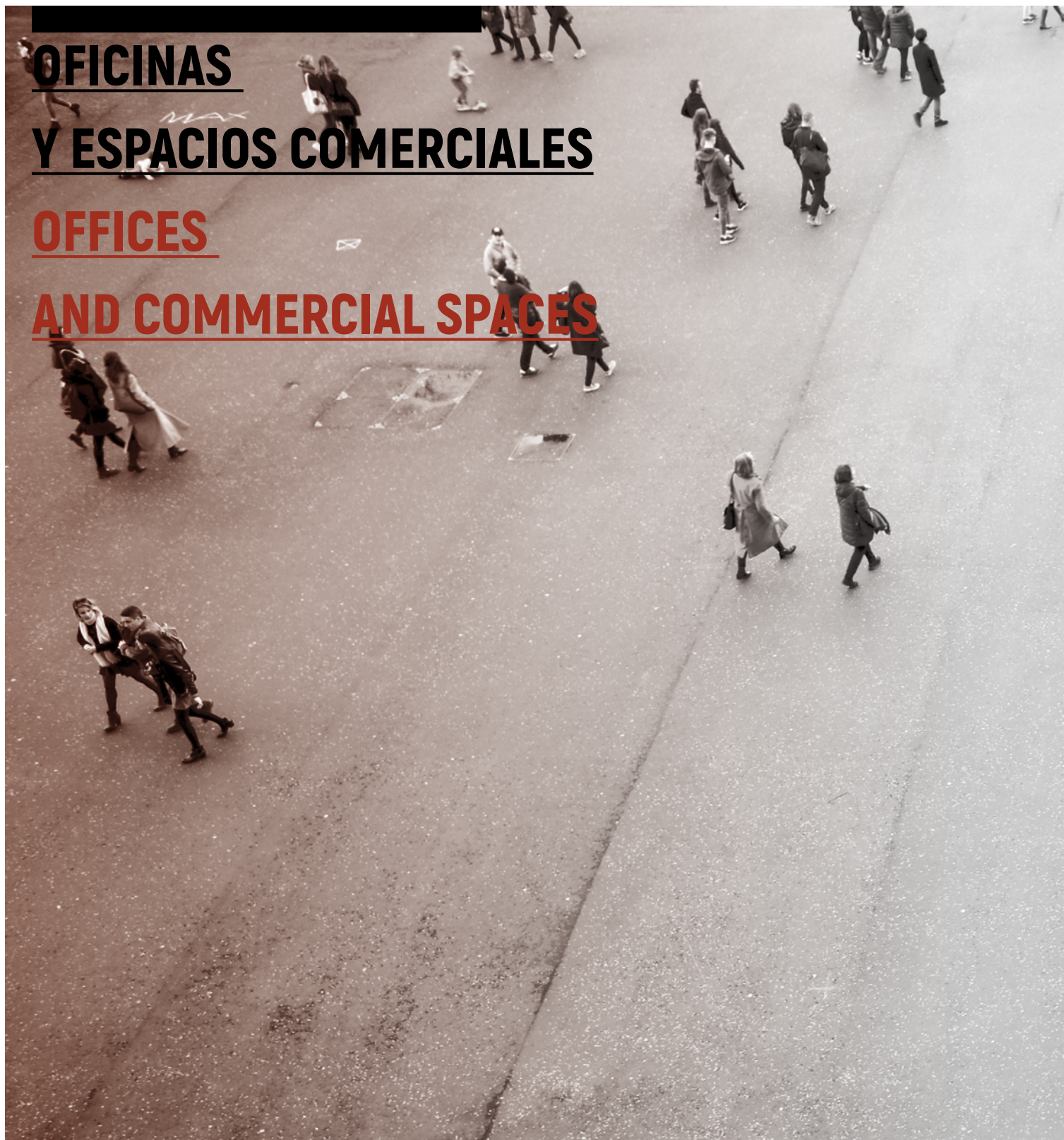
Thanks to its finishes, Materia adapts to both indoors and outdoors, making it a line of great versatility.





# OFICINAS Y ESPACIOS COMERCIALES

## OFFICES AND COMMERCIAL SPACES



Con los porcelánicos, nuestra colección Materia se maximiza. Son piezas realizadas con la nueva Tecnología Touch Print, para dar un mayor realismo a los materiales. Llega con el tacto sofisticado del cemento y con varias tonalidades que imprimen carácter a los materiales. Materia piensa especialmente en los proyectos más exigentes y de ahí su gran variedad de formatos.

Our Materia line is maximized with the porcelain tiles. These pieces are made with the new Touch Print Technology to give greater realism to our materials. It arrives with the sophisticated touch of cement and several colors that give character to the materials. Materia is specially intended for the most demanding projects and hence its wide variety of formats.



OFICINAS  
OFFICES

PEQUEÑO  
COMERCIO  
TRADITIONAL  
SHOPS

CENTROS  
COMERCIALES  
SHOPPING  
CENTER





OFICINAS  
OFFICES

HOTELES  
HOTELS

PORCELÁNICO  
PORCELAIN  
TILES



MATERIA WHITE 75X150.  
MATERIA WHITE 75X75





MATERIA WHITE 40X120.  
MATERIA PEARL 75X75. DECOR STAR WHITE 20X20

Unimos dos de las tendencias más relevantes de los últimos años: el cemento de aspecto más industrial y las baldosas hidráulicas. Una combinación explosiva que aporta un toque diferente y lleno de personalidad. Lo hacemos en el formato original de este icono del diseño, en material porcelánico rectificado: máxima calidad para un material versátil.

Two of the most relevant trends of recent years come together: the more industrial look of cement, and "hidráulicos" tiles. It is an explosive combination that adds a touch that is different and full of character. We make it in the original format of this design icon, in rectified porcelain material: top quality for a versatile material.



PEQUEÑO  
COMERCIO  
TRADICIONAL  
SHOPS

RESTAURANTES  
RESTAURANTS

PORCELÁNICO  
PORCELAIN  
TILES





PEQUEÑO  
COMERCIO  
TRADITIONAL  
SHOPS

RESTAURANTES  
RESTAURANTS

PORCELÁNICO  
PORCELAIN  
TILES

Un opción atemporal que se adapta a las necesidades de los espacios comerciales. Su aspecto delicadamente industrial y su gama de color es ideal para conseguir un espacio capaz de albergar diferentes estilos, pero sin perder personalidad gracias a su acabado con tecnología Touch Print.

A timeless choice that suits the requirements for commercial areas. Its look softly industrial and the color range is ideal to get an area with availability for different styles, without missing the personality thanks to the Touch Print Technology finish.



COLUMNIA MATERIA ANTRACITE 75X75. RELIEVE MATERIA WHITE 40X120.  
MATERIA ANTRACITE 150X75.



**ALTA TÉCNICA**

**HIGH TECHNIQUE**

**[ M ]**

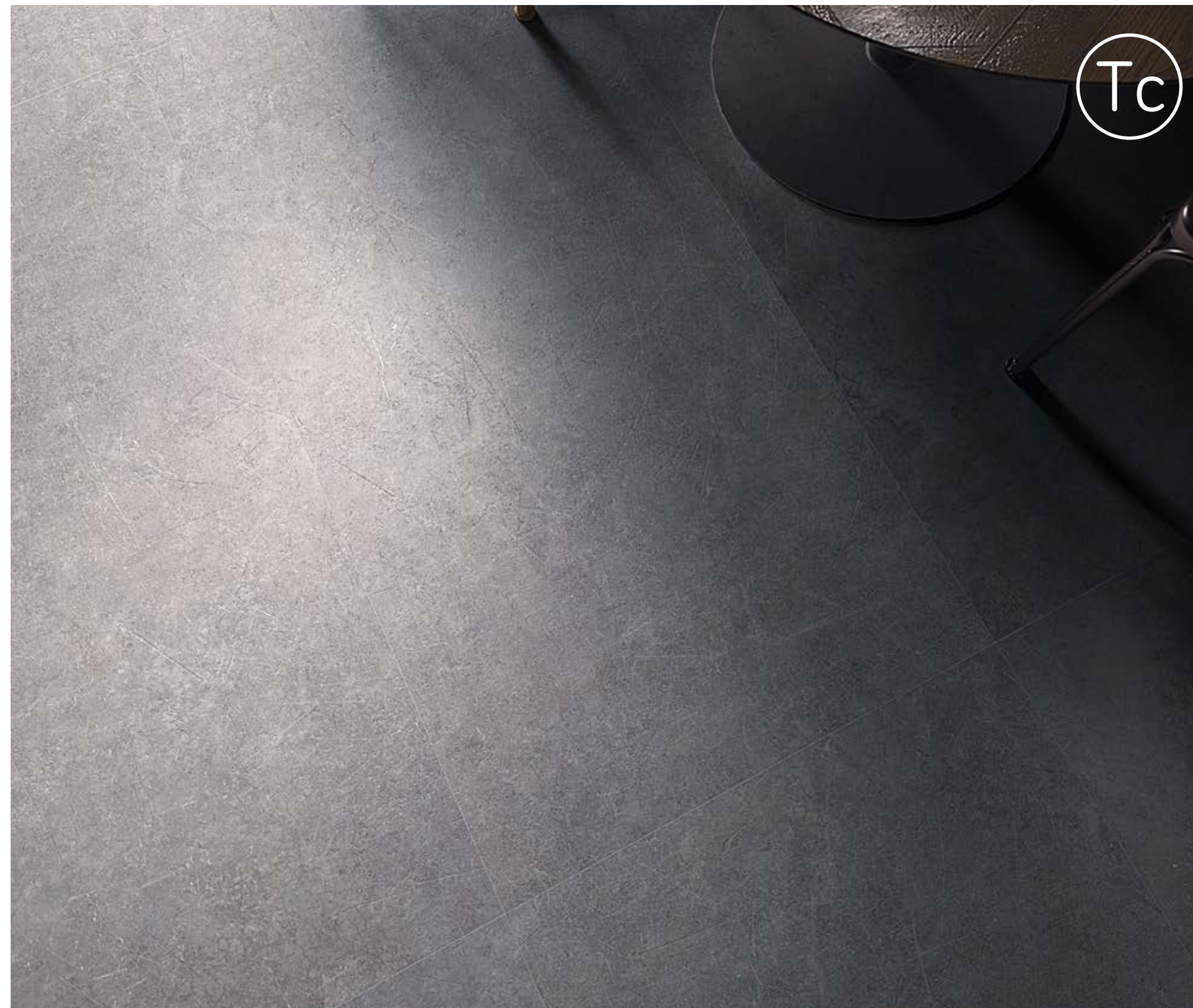
**MATTER THAN MATTERS**

Todos nuestros productos cumplen con los estándares de calidad más exigentes. Hemos creado unas baldosas cerámicas de gran durabilidad, dureza y resistencia. Para asegurar su vida útil es necesario seguir las recomendaciones de manipulación, colocación y mantenimiento, así como contar con materiales de calidad y profesionales acreditados en la instalación cerámica.

En estas páginas puedes encontrar información técnica y de instalación sobre nuestros productos. Te recomendamos seguir las instrucciones proporcionadas por los fabricantes de materiales de obra adquiridos. Para resolver cualquier duda sobre la instalación de nuestros productos, puedes ponerte en contacto con la oficina técnica de Cifre Cerámica.

All our products comply with the most demanding quality standards. We have created ceramic tiles with high durability, hardness, and resistance. To ensure their endurance, it is necessary to follow the recommendations for handling, installing, and maintaining, as well as having quality materials and professionals accredited in installation of ceramics.

In these pages, you can find technical and installation information about our products. We recommend that you follow the instructions provided by the manufacturers of the purchased building materials. For any questions about the installation of our products, you can get in touch with Cifre Cerámica technical office.



MATERIA ANTRACITE 150X75.



# DECUBRE UNA COLECCIÓN TÉCNICA CON MATERIA

## DISCOVER TECHNICAL

## COLLECTION WITH MATERIA

MATERIA TEXTILE WHITE 25X80

## Iconos

## Icons



### Especificaciones Generales General Specifications

<p>TOUCH PRINT TECNOLOGÍA TOUCH PRINT TECHNOLOGY TOUCH PRINT TECHNOLOGIE</p>			
<p>WALL</p> <p>REVESTIMIENTO WALL TILE REVÊTEMENT</p>	<p>FLOOR</p> <p>PAVIMENTO FLOOR TILE PAVÈMENT DE SOL</p>	<p>POLIVALENTE WALL &amp; FLOOR TILE POLYVALENT</p>	
<p>PRCL</p> <p>PORCELÁNICO PORCELAIN TILE GRES CERAME</p>	<p>RED BODY</p> <p>PASTA ROJA RED BODY WALL TILES FAIANCE</p>	<p>WHITE BODY</p> <p>PASTA BLANCA WHITE BODY TILES PÂTE BLANCHE</p>	<p>COLOURED BODY</p> <p>MASA COLOREADA COLOURED BODY COLORÉ DANS LA MASSE</p>
<p>MATE MATT MAT</p>	<p>INKJET TECHNOLOGY</p> <p>TECNOLOGÍA INKJET INKJET TECHNOLOGY INKJET TECHNOLOGY</p>	<p>ANTISLIP</p> <p>ANTIDESLIZANTE SLIP-RESISTANT ANTIDERRAPANT</p>	<p>RECTIFIED</p> <p>RECTIFICADO RECTIFIÉ RECTIFIÉ</p>
<p>2 MM</p> <p>JUNTA RECOMENDADA SUGGESTED JOINT JOINT RECOMMANDÉ</p>	<p>RELIEF</p> <p>RELIEF PATTERN EN RELIEF</p>	<p>RECOMENDADO SISTEMA DE NIVELACIÓN RECOMMENDED LEVELLING SYSTEM SYSTÈME DE NIVELLEMENT A RECOMMANDÉ</p>	<p>MESH</p> <p>MOZAICO ENMALLADO MESH-MOUNTED MOSAIC MOZAÏQUE SUR FILET</p>
<p>V1 UNIFORME UNIFORM</p> <p>DESTONIFICACIÓN SHADE VARIATION OMBRE VARIATION</p>	<p>V2 LIGERA SLIGHT</p> <p>DESTONIFICACIÓN SHADE VARIATION OMBRE VARIATION</p>	<p>V3 MODERADA MODERATE</p> <p>DESTONIFICACIÓN SHADE VARIATION OMBRE VARIATION</p>	<p>V4 CONSIDERABLE SUBSTANTIAL</p> <p>DESTONIFICACIÓN SHADE VARIATION OMBRE VARIATION</p>
<p>Bla E ≤ 0.5%</p> <p>GRUPO ABSORCIÓN DE AGUA WATER ABSORTION ABSORPTION D'EAU</p>	<p>Blla 3% &lt; E ≤ 6%</p> <p>GRUPO ABSORCIÓN DE AGUA WATER ABSORTION ABSORPTION D'EAU</p>	<p>Blll E &gt; 10%</p> <p>GRUPO ABSORCIÓN DE AGUA WATER ABSORTION ABSORPTION D'EAU</p>	
<p>XX VARIACIONES CHANGES</p> <p>NÚMERO VARIACIONES NUMBER CHANGES NOMBRE DE VARIATIONS</p>	<p>S VARIACIONES CHANGES</p> <p>NÚMERO VARIACIONES NUMBER CHANGES NOMBRE DE VARIATIONS</p>	<p>PELDAÑOS TÉCNICOS DISPONIBLES TECHNICAL STEPS AVAILABLES MARCHÉS TECHNIQUES DISPONIBLES</p>	

# PORCELÁNICO

## PORCELAIN TILES

	75x150 cm espesor 11 mm 30"x60" thickness 11 mm	75x75 cm espesor 10,2 mm 30"x30" thickness 10,2 mm	60x60 cm espesor 10 mm 24"x24" thickness 10 mm	30x60 cm espesor 10 mm 12"x24" thickness 10 mm	20x20 cm espesor 8,5 mm 8"x8" thickness 8,5 mm
IVORY					
WHITE					
PEARL					
ANTRACITE					



75x150 cm 30"x60" 75x75 cm 30"x30" 60x60 cm 24"x24" 30x60 cm 12"x24" 20x20 cm 8"x8"

### 75x150 cm 30"x60"

espesor 11 mm  
thickness 11 mm

**G.190**  
COLOURED BODY 5 VARIACIONES CHANGES

### 75x75 cm 30"x30"

espesor 10,2 mm  
thickness 10,2 mm

**G.95**  
COLOURED BODY 10 VARIACIONES CHANGES

### 60x60 cm 24"x24"

espesor 10 mm  
thickness 10 mm

Antideslizante Antislip **G.80**  
COLOURED BODY 10 VARIACIONES CHANGES  
ANTISLIP CLASE 3 R11

### 30x60 cm 12"x24"

espesor 10 mm  
thickness 10 mm

**G.79**  
COLOURED BODY 16 VARIACIONES CHANGES

### 30x60 cm 12"x24"

espesor 10 mm  
thickness 10 mm

Relieve Materia Relief Materia **G.83**  
COLOURED BODY WALL 16 VARIACIONES CHANGES

### 20x20 cm 8"x8"

espesor 8,5 mm  
thickness 8,5 mm

**G.54**  
COLOURED BODY WHITE BODY 12 VARIACIONES CHANGES

Ver peldaños técnicos disponibles en página 48 - 49.  
See technical steps available on page 48 - 49.



# PORCELÁNICO

## PORCELAIN TILES

30x60 cm 12"x24" 20x20 cm 8"x8"

30x60 cm  
 espesor 10 mm  
 12"x24"  
 thickness 10 mm



G.83 Relieve Materia White



30x60 cm  
 espesor 10 mm  
 12"x24"  
 thickness 10 mm



G.83 Relieve Materia Ivory



20x20 cm  
 espesor 8,5 mm  
 8"x8"  
 thickness 8,5 mm



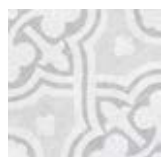
G.55 Decor Etana White



G.55 Decor Rim White



G.55 Decor Star White



G.55 Decor Leila White

20x20 cm  
 espesor 8,5 mm  
 8"x8"  
 thickness 8,5 mm



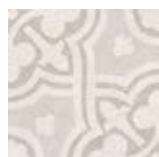
G.55 Decor Etana Ivory



G.55 Decor Rim Ivory



G.55 Decor Star Ivory



G.55 Decor Leila Ivory



75x150 cm 30"x60" 75x75 cm 30"x30" 60x60 cm 24"x24" 30x60 cm 12"x24" 20x20 cm 8"x8"

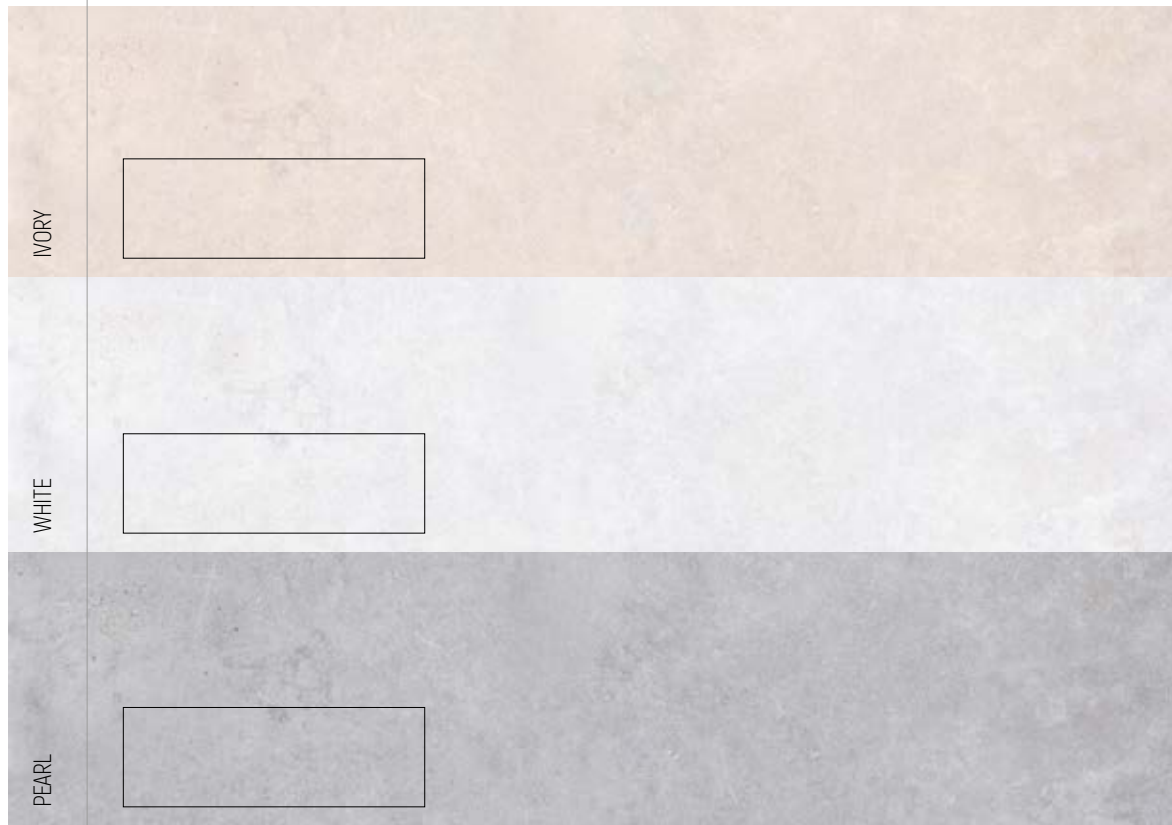


MATERIA IVORY 75X75.  
 DECOR ETANA IVORY 20X20.

# REVESTIMIENTO PASTA BLANCA

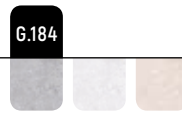
## WALL TILE WHITE BODY TILES

40x120 cm  
espesor 11 mm  
16"x48"  
thickness 11 mm



40x120 cm 16"x48"

espesor 11 mm  
thickness 11 mm



40x120 cm 16"x48"

espesor 11 mm  
thickness 11 mm



40x120 cm 16"x48"  
espesor 11 mm thickness 11 mm



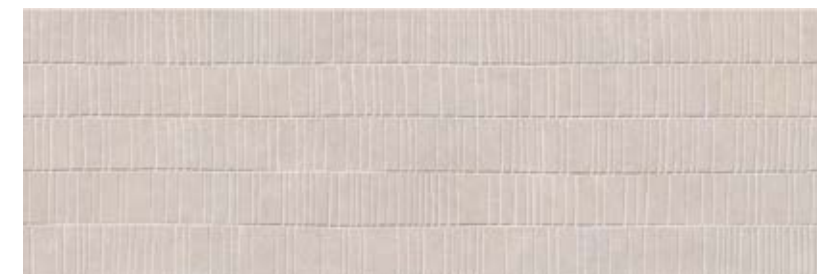
G.185 Relieve Materia Ivory



G.185 Relieve Materia White



G.185 Relieve Materia Pearl



G.185 Materia Moma Ivory



G.185 Materia Moma Pearl

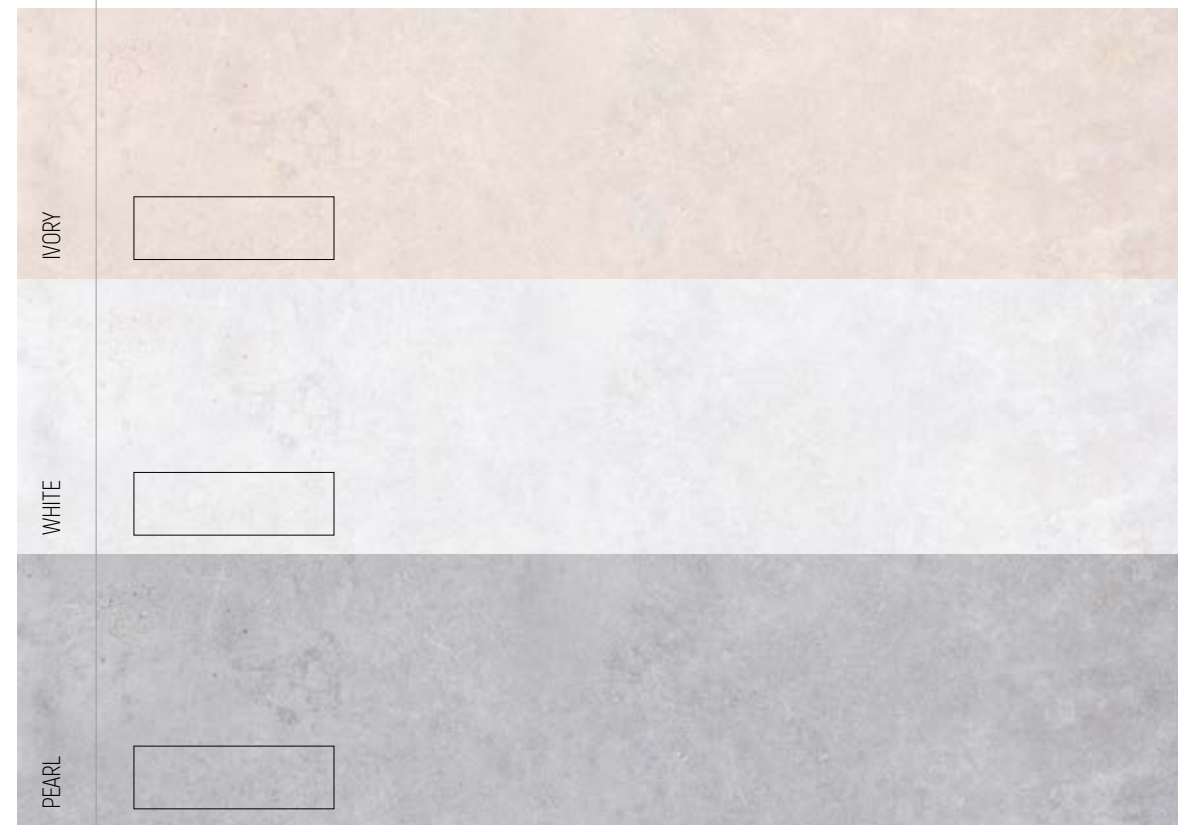
Ver peldaños técnicos disponibles en página 48 - 49.  
See technical steps available on page 48 - 49.



# REVESTIMIENTO PASTA ROJA

## WALL TILE RED BODY TILES

25x80 cm  
 espesor 10,5 mm  
 10"x32"  
 thickness 10,5 mm



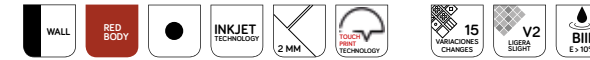
25x80 cm 10"x32"

espesor 10,5 mm  
 thickness 10,5 mm



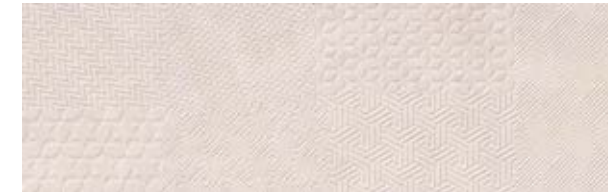
25x80 cm 10"x32"

espesor 10,5 mm  
 thickness 10,5 mm



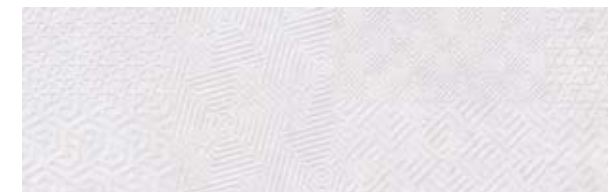
25x80 cm 10"x32"

25x80 cm  
 espesor 10,5 mm  
 10"x32"  
 thickness 10,5 mm



G.102 Materia Textile Ivory

G.102 Materia Delice Ivory\*



G.102 Materia Textile White

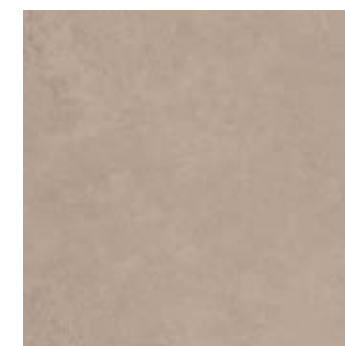
G.102 Materia Delice White\*

\*Pieza con colocación especial. \*Tile with special installation.  
 \*Pieza superior volteada 180° respecto a la pieza inferior. \*Turn up top tile to match bottom decor pattern.

## PAVIMENTO PASTA ROJA STONEWARE RED BODY TILES



45x45 cm 18"x18"  
 espesor 8,5 mm thickness 8,5 mm



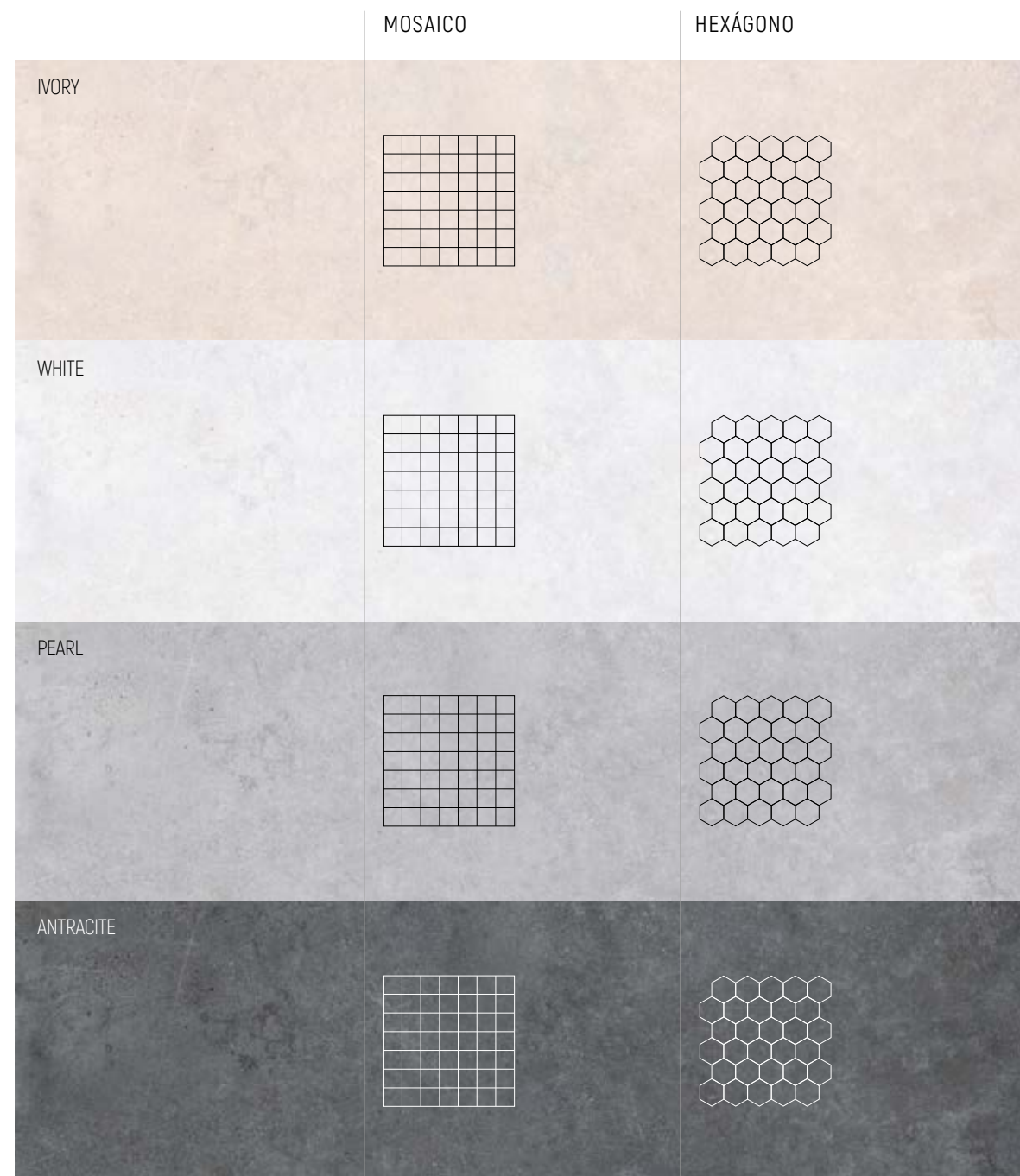
G.9 Materia Visón

G.9 Materia Pearl

Ver peldaños técnicos disponibles en página 48 - 49.  
 See technical steps available on page 48 - 49.

# MOSAICOS

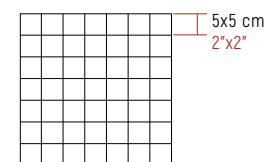
## MOSAICS



30x30 cm 12"x12"

### MOSAICO

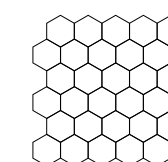
**30x30cm**  
 espesor 10 mm  
**12"x12"**  
 thickness 10 mm



Mosaico Materia **SP2037**

### HEXÁGONO

**30x30cm**  
 espesor 10 mm  
**12"x12"**  
 thickness 10 mm



Hexágono Materia **SP2047**



MATERIA PEARL 30X60. HEXÁGONO ANTRACITE 30X30.  
 MATERIA ANTRACITE 60X60

# PELDAÑOS TÉCNICOS

## TECHNICAL STEPS

Materia se completa con un amplio abanico de peldaños disponibles en los diferentes colores de la colección. Estos peldaños están especialmente diseñados para resolver todas las necesidades de un proyecto profesional.

Materia is complemented with a wide selection of step treads available in the five color's range. Step treads in right angle and rounded in different sizes to solve any demand for a professional project.



### PELDAÑOS TECNICOS PORCELÁNICOS TECHNICAL STEPS PORCELAIN TILES

	SIN HUELLA   WITHOUT FOOTPRINT	CON HUELLA   WITH FOOTPRINT
PELDAÑO GRADONE RECTO GRADONE STRAIGHT STEP		
ÁNGULO GRADONE RECTO GRADONE CORNER STRAIGHT STEP		
PELDAÑO ROMO ROUND TOPPED STEP RISER		
ÁNGULO PELDAÑO ROMO ROUND TOPPED CORNER STEP RISER		
RODAPIÉ SKIRTING		

PELDAÑO ESPECIAL OBRA PÚBLICA  
SPECIAL TECHNICAL STEP  
PUBLIC WORKS  
20X120X30  
SP2092

Uso interior y exterior indoor and outdoor use

## PORCELÁNICOS PORCELAIN TILES

Todos los peldaños porcelánicos están disponible también sin huella. Disponibles en todos los colores. All porcelainic technical step are available without footprint. Available in all colours.

RODAPIÉ SKIRTING	PELDAÑO ROMO ROUND TOPPED STEP RISER	ÁNGULO PELDAÑO ROMO ROUND TOPPED CORNER STEP RISER	PELDAÑO GRADONE RECTO GRADONE STRAIGHT STEP	ÁNGULO GRADONE RECTO GRADONE CORNER STRAIGHT STEP
75x150   30"x60"				
11x75   4.1"x60" SP2022	75x150   30"x60" SP2069	75x150   30"x60" SP2100	75x150   30"x60" SP2099	75x150   30"x60" SP2071
75x75   30"x30"				
11x75   4"x30" SP2019	75x75   30"x30" SP2053 30x75   12"x30" SP2048	75x75   30"x30" SP2056 30x75   12"x30" SP2051	75x75   30"x30" SP2080 30x75   12"x30" SP2076	75x75   30"x30" SP2095 30x75   12"x30" SP2090
60x60   24"x24"				
7,5x60   3"x24" SP2017	60x60   24"x24" SP2044	60x60   24"x24" SP2051	60x60   24"x24" SP2066	60x60   24"x24" SP2085
30x60   12"x24"				
7,5x60   3"x24" SP2017	30x60   12"x24" SP2028	30x60   12"x24" SP2037	30x60   12"x24" SP2066	30x60   12"x24" SP2072

Uso interior indoor use

## PAVIMENTO PASTA ROJA STONWARE RED BODY TILES

Todos los peldaños porcelánicos están disponible también sin huella. Disponibles en todos los colores. All porcelainic technical step are available without footprint. Available in all colours.

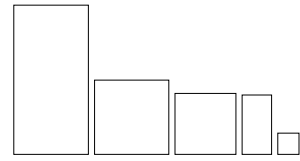
RODAPIÉ SKIRTING	RODAPIÉ ROMO ROMADO Y ESMALTADO ROUND TOPPED AND GLAZED SKIRTING	PELDAÑO TORELLO GRES TORELLO RED BODY TILES STEPS RISER	ÁNGULO PELDAÑO TORELLO GRES TORELLO CORNER RED BODY TILES STEPS RISER
45x45   18"x18" PASTA ROJA			
8x45   3"x18" SP2004	8x45   3"x18" SP2012	45x45   18"x18" SP2045	45x45   18"x18" SP2052





Uso interior y exterior indoor and outdoor use

## PORCELÁNICOS PORCELAIN TILES



### CARACTERÍSTICAS FÍSICAS | PHYSICAL DATA

Escales de descoloración Shade Variation			
Espesores Thickness		75x150cm   11mm. · 75x75cm   10.2mm. · 60x60 cm   10mm. · 30x60 cm   10mm.	
Norma: UNE-EN-ISO 10545-3		Aborción de agua Water Absortion	Bla = E ≤ 0.5%   UNE EN 14411:2016 - ANEXO G
Norma: UNE-EN-ISO 10545-2			
Medida de longitud y anchura Length and width		Desviación respecto medida de fabricación: ±0.6% Deviation from production measure:	CUMPLE LA NORMA COMPLIES WITH THE STANDARS
Medida del grosor Thickness		Desviación respecto medida de fabricación: ±5% Deviation from production measure:	CUMPLE LA NORMA COMPLIES WITH THE STANDARS
Medida de la rectitud de los lados Measurement of side straightness		Desviación respecto medida de fabricación: ±0.5% Deviation from production measure:	CUMPLE LA NORMA COMPLIES WITH THE STANDARS
Medida de la ortogonalidad Squareness		Desviación respecto medida de fabricación: ±0.5% Deviation from production measure:	CUMPLE LA NORMA COMPLIES WITH THE STANDARS
Medida de la planitud de la superficie Measurement of flatness		Desviación respecto medida de fabricación: ±0.5% Deviation from production measure:	CUMPLE LA NORMA COMPLIES WITH THE STANDARS

Norma: UNE-ENV 1633:2003		Resistencia al deslizamiento   Péndulo Slipperness resistance Pendulum	CLASE 1 (15<Rd≤35)
Norma: DIN 51130		Resistencia al deslizamiento   Rampa Slipperness resistance Inclined platform	R9
Norma: UNAE-EN-ISO 10545-7		Resistencia a la abrasión (PEI) Ivory, Pearl, White, Antracite Resistance to abrasion	4
Norma: UNE-EN-ISO 10545-4		Fuerza de rotura (N) Breaking strenght (N)	≥ 1300 N CUMPLE LA NORMA COMPLIES WITH THE STANDARS
Norma: UNE-EN-ISO 10545-4		Módulo de rotura Modulus of rupture	≥35 N/mm <sup>2</sup> CUMPLE LA NORMA COMPLIES WITH THE STANDARS
Norma: UNE-EN-ISO 10545-9		Resistencia choque termico Thermal shock resistance	Exigido Required CUMPLE LA NORMA COMPLIES WITH THE STANDARS
Norma: UNE-EN-ISO 10545-11		Resistencia al cuarteo Cracking resistance	Exigido Required CUMPLE LA NORMA COMPLIES WITH THE STANDARS
Norma: UNE-EN-ISO 10545-12		Resistencia a la helada Frost resistance	Exigido Required CUMPLE LA NORMA COMPLIES WITH THE STANDARS

### CARACTERÍSTICAS QUÍMICAS | CHEMICAL FEATURES

Norma: UNE-EN-ISO 10545-13		Resistencia a los ácidos y bases Resistance against acids and bases	Valor declarado Declared value	GHA/GLA
		Resistencia a los productos de limpieza y reactivos de piscina. Household detergents and additives for swimmings-pools	GB min Minimum GB	GA
Norma: UNE-EN-ISO-10545-14		Resistencia a las manchas Resistance to staining	Min. 3	5

Uso exterior outdoor use

## PORCELÁNICOS ANTIDESLIZANTE ANTISLIP PORCELAIN TILES



### CARACTERÍSTICAS FÍSICAS | PHYSICAL DATA

Escales de descoloración Shade Variation			
Espesores Thickness			60x60 cm   10mm
Norma: UNE-EN-ISO 10545-3		Aborción de agua Water Absortion	Bla = E ≤ 0.5%   UNE EN 14411:2016 - ANEXO G
Norma: UNE-EN-ISO 10545-2			
Medida de longitud y anchura Length and width		Desviación respecto medida de fabricación: ±0.6% Deviation from production measure:	CUMPLE LA NORMA COMPLIES WITH THE STANDARS
Medida del grosor Thickness		Desviación respecto medida de fabricación: ±5% Deviation from production measure:	CUMPLE LA NORMA COMPLIES WITH THE STANDARS
Medida de la rectitud de los lados Measurement of side straightness		Desviación respecto medida de fabricación: ±0.5% Deviation from production measure:	CUMPLE LA NORMA COMPLIES WITH THE STANDARS
Medida de la ortogonalidad Squareness		Desviación respecto medida de fabricación: ±0.5% Deviation from production measure:	CUMPLE LA NORMA COMPLIES WITH THE STANDARS
Medida de la planitud de la superficie Measurement of flatness		Desviación respecto medida de fabricación: ±0.5% Deviation from production measure:	CUMPLE LA NORMA COMPLIES WITH THE STANDARS

Norma: UNE-ENV 1633:2003		Resistencia al deslizamiento   Péndulo Slipperness resistance Pendulum	CLASE 3 (Rd>45)
Norma: DIN 51130		Resistencia al deslizamiento   Rampa Slipperness resistance Inclined platform	R12
Norma: DIN 51097		Resistencia al deslizamiento   Pié descalzo Slipperness resistance Inclined platform   Barefood	CLASE C
Norma: UNAE-EN-ISO 10545-7		Resistencia a la abrasión (PEI) Ivory, Pearl, White, Antracite Resistance to abrasion	4
Norma: UNE-EN-ISO 10545-4		Fuerza de rotura (N) Breaking strenght (N)	≥ 1300 N CUMPLE LA NORMA COMPLIES WITH THE STANDARS
Norma: UNE-EN-ISO 10545-4		Módulo de rotura Modulus of rupture	≥35 N/mm <sup>2</sup> CUMPLE LA NORMA COMPLIES WITH THE STANDARS
Norma: UNE-EN-ISO 10545-9		Resistencia choque termico Thermal shock resistance	Exigido Required CUMPLE LA NORMA COMPLIES WITH THE STANDARS
Norma: UNE-EN-ISO 10545-11		Resistencia al cuarteo Cracking resistance	Exigido Required CUMPLE LA NORMA COMPLIES WITH THE STANDARS
Norma: UNE-EN-ISO 10545-12		Resistencia a la helada Frost resistance	Exigido Required CUMPLE LA NORMA COMPLIES WITH THE STANDARS











### CARACTERÍSTICAS QUÍMICAS | CHEMICAL FEATURES

Norma: UNE-EN-ISO 10545-13		Resistencia a los ácidos y bases Resistance against acids and bases	Valor declarado Declared value	GHA/GLA
		Resistencia a los productos de limpieza y reactivos de piscina. Household detergents and additives for swimmings-pools	GB min Minimum GB	GA
Norma: UNE-EN-ISO-10545-14		Resistencia a las manchas Resistance to staining	Min. 3	5



Uso interior Indoor use

## REVESTIMIENTO PASTA BLANCA WHITE BODY WALL TILES

### CARACTERÍSTICAS FÍSICAS PHYSICAL DATA

Escales de descoloración Shade Variation			
Espesores Thickness			40x120 cm   11 mm
Norma: UNE-EN-ISO 10545-3		Aborción de agua Water Absortion	BIII = E > 10%   UNE EN 14411:2016 - ANEXO L
Norma: UNE-EN-ISO 10545-2			
Medida de longitud y anchura Length and width		Desviación respecto medida de fabricación: ±0.5% Deviation from production measure:	CUMPLE LA NORMA COMPLIES WITH THE STANDARS
Medida del grosor Thickness		Desviación respecto medida de fabricación: ±10% Deviation from production measure:	CUMPLE LA NORMA COMPLIES WITH THE STANDARS
Medida de la rectitud de los lados Measurement of side straightness		Desviación respecto medida de fabricación: ±0.3% Deviation from production measure:	CUMPLE LA NORMA COMPLIES WITH THE STANDARS
Medida de la ortogonalidad Squareness		Desviación respecto medida de fabricación: +0.5% / -0.3% Deviation from production measure:	CUMPLE LA NORMA COMPLIES WITH THE STANDARS
Medida de la planitud de la superficie Measurement of flatness		Desviación respecto medida de fabricación: +0.5% / -0.3% Deviation from production measure:	CUMPLE LA NORMA COMPLIES WITH THE STANDARS
Norma: UNE-EN-ISO 10545-4		Fuerza de rotura (N) Breaking strenght (N)	≥ 600 N CUMPLE LA NORMA COMPLIES WITH THE STANDARS
Norma: UNE-EN-ISO 10545-4		Módulo de rotura Modulus of rupture	≥12 N/mm² CUMPLE LA NORMA COMPLIES WITH THE STANDARS
Norma: UNE-EN-ISO 10545-9		Resistencia choque termico Thermal shock resistance	Exigido Required CUMPLE LA NORMA COMPLIES WITH THE STANDARS
Norma: UNE-EN-ISO 10545-11		Resistencia al cuarteo Cracking resistance	Exigido Required CUMPLE LA NORMA COMPLIES WITH THE STANDARS
Norma: UNE-EN-ISO 10545-12		Resistencia a la helada Frost resistance	Valor declarado Declared value USO INTERIOR INDOOR USE
Norma: UNE-EN-ISO 10545-10		Dilatación por humedad Moisture expansion	Valor declarado Declared value Max. 0.2 mm/m











### CARACTERÍSTICAS QUÍMICAS | CHEMICAL FEATURES

Norma: UNE-EN-ISO 10545-13		Resistencia a los ácidos y bases Resistance against acids and bases	Valor declarado Declared value	GHA/GLA
		Resistencia a los productos de limpieza y reactivos de piscina. Household detergents and additives for swimmings-pools	GB min Minimum GB	GA
Norma: UNE-EN-ISO-10545-14		Resistencia a las manchas Resistance to staining	Min. 3	5



Uso interior Indoor use

## REVESTIMIENTO PASTA ROJA RED BODY WALL TILES

### CARACTERÍSTICAS FÍSICAS PHYSICAL DATA

Escales de descoloración Shade Variation			
Espesores Thickness			25x80 cm   10,5 mm
Norma: UNE-EN-ISO 10545-3		Aborción de agua Water Absortion	BIII = E > 10%   UNE EN 14411:2016 - ANEXO L
Norma: UNE-EN-ISO 10545-2			
Medida de longitud y anchura Length and width		Desviación respecto medida de fabricación: ±0.5% Deviation from production measure:	CUMPLE LA NORMA COMPLIES WITH THE STANDARS
Medida del grosor Thickness		Desviación respecto medida de fabricación: ±10% Deviation from production measure:	CUMPLE LA NORMA COMPLIES WITH THE STANDARS
Medida de la rectitud de los lados Measurement of side straightness		Desviación respecto medida de fabricación: ±0.3% Deviation from production measure:	CUMPLE LA NORMA COMPLIES WITH THE STANDARS
Medida de la ortogonalidad Squareness		Desviación respecto medida de fabricación: +0.5% / -0.3% Deviation from production measure:	CUMPLE LA NORMA COMPLIES WITH THE STANDARS
Medida de la planitud de la superficie Measurement of flatness		Desviación respecto medida de fabricación: +0.5% / -0.3% Deviation from production measure:	CUMPLE LA NORMA COMPLIES WITH THE STANDARS
Norma: UNE-EN-ISO 10545-4		Fuerza de rotura (N) Breaking strenght (N)	≥ 600 N CUMPLE LA NORMA COMPLIES WITH THE STANDARS
Norma: UNE-EN-ISO 10545-4		Módulo de rotura Modulus of rupture	≥12 N/mm² CUMPLE LA NORMA COMPLIES WITH THE STANDARS
Norma: UNE-EN-ISO 10545-9		Resistencia choque termico Thermal shock resistance	Exigido Required CUMPLE LA NORMA COMPLIES WITH THE STANDARS
Norma: UNE-EN-ISO 10545-11		Resistencia al cuarteo Cracking resistance	Exigido Required CUMPLE LA NORMA COMPLIES WITH THE STANDARS
Norma: UNE-EN-ISO 10545-12		Resistencia a la helada Frost resistance	Valor declarado Declared value USO INTERIOR INDOOR USE
Norma: UNE-EN-ISO 10545-10		Dilatación por humedad Moisture expansion	Valor declarado Declared value Max. 0.2 mm/m












### CARACTERÍSTICAS QUÍMICAS | CHEMICAL FEATURES

Norma: UNE-EN-ISO 10545-13		Resistencia a los ácidos y bases Resistance against acids and bases	Valor declarado Declared value	GHB/GLB
		Resistencia a los productos de limpieza y reactivos de piscina. Household detergents and additives for swimmings-pools	GB min Minimum GB	GB
Norma: UNE-EN-ISO-10545-14		Resistencia a las manchas Resistance to staining	Min. 3	5



Uso interior Indoor use

## PAVIMENTO GRES STONEWARE FLOOR TILES

### CARACTERÍSTICAS FÍSICAS PHYSICAL DATA

Escaleta de tonificación Shade Variation			
Espesores Thickness			45x45 cm   8,5 mm
Norma: UNE-EN-ISO 10545-3		Aborción de agua Water Absorption	<b>Bla</b> = 3% < E ≤ 6%   UNE EN 14411:2016 - ANEXO J
Norma: UNE-EN-ISO 10545-2			
Medida de longitud y anchura Length and width		Desviación respecto medida de fabricación: ±0.6% Deviation from production measure:	CUMPLE LA NORMA COMPLIES WITH THE STANDARS
Medida del grosor Thickness		Desviación respecto medida de fabricación: ±5% Deviation from production measure:	CUMPLE LA NORMA COMPLIES WITH THE STANDARS
Medida de la rectitud de los lados Measurement of side straightness		Desviación respecto medida de fabricación: ±0.5% Deviation from production measure:	CUMPLE LA NORMA COMPLIES WITH THE STANDARS
Medida de la ortogonalidad Squareness		Desviación respecto medida de fabricación: ±0.5% Deviation from production measure:	CUMPLE LA NORMA COMPLIES WITH THE STANDARS
Medida de la planitud de la superficie Measurement of flatness		Desviación respecto medida de fabricación: ±0.5% Deviation from production measure:	CUMPLE LA NORMA COMPLIES WITH THE STANDARS
Norma: UNE-ENV 1633:2003		Resistencia al deslizamiento   Péndulo Slipperness resistance Pendulum	CLASE 1 (15<Rd≤35)
Norma: UNAE-EN-ISO 10545-7		Resistencia a la abrasión (PEI) Resistance to abrasion	Pearl, Vison 3
Norma: UNE-EN-ISO 10545-4		Fuerza de rotura (N) Breaking strenght (N)	≥ 1100 N CUMPLE LA NORMA COMPLIES WITH THE STANDARS
Norma: UNE-EN-ISO 10545-4		Módulo de rotura Modulus of rupture	≥22 N/mm² CUMPLE LA NORMA COMPLIES WITH THE STANDARS
Norma: UNE-EN-ISO 10545-9		Resistencia choque termico Thermal shock resistance	Exigido Required CUMPLE LA NORMA COMPLIES WITH THE STANDARS
Norma: UNE-EN-ISO 10545-11		Resistencia al cuarteo Cracking resistance	Exigido Required CUMPLE LA NORMA COMPLIES WITH THE STANDARS
Norma: UNE-EN-ISO 10545-12		Resistencia a la helada Frost resistance	Exigido Required CUMPLE LA NORMA COMPLIES WITH THE STANDARS

### CARACTERÍSTICAS QUÍMICAS | CHEMICAL FEATURES

Norma: UNE-EN-ISO 10545-13		Resistencia a los ácidos y bases Resistance against acids and bases	Valor declarado Declared value	Min. GHB/GLB
		Resistencia a los productos de limpieza y reactivos de piscina. Household detergents and additives for swimmings-pools	GB min Minimum GB	CUMPLE LA NORMA COMPLIES WITH THE STANDARS
Norma: UNE-EN-ISO-10545-14		Resistencia a las manchas Resistance to staining	Min. 3	5

## ESPECIFICACIONES GENERALES GENERAL SPECIFICATIONS





# ESPECIFICACIONES GENERALES GENERAL SPECIFICATIONS

UNE ENV 12633.2003

## SECCION SU 1 SEGURIDAD FRENTE AL RIESGO DE CAIDAS

### 1.- Resbaladidad de los suelos

1. Con el fin de limitar el riesgo de resbalamiento, los suelos de los edificios o zonas de uso Sanitario, Docente, Comercial, Administrativo, Aparcamiento y Pública Concurrencia, excluidas las zonas de uso restringido, tendrán una clase adecuada conforme al punto 3 de este apartado.

2. Los pavimentos son clasificados de acuerdo a su resistencia al deslizamiento, según los establecido en la tabla 1.1:

Tabla 1.1 Clasificación de los suelos según su resbaladidad

Resistencia al deslizamiento Rd	Clase
Rd ≤ 15	0
15 < Rd ≤ 35	1
35 < Rd ≤ 45	2
Rd > 45	3

El valor de resistencia al deslizamiento Rd se determina mediante el ensayo del péndulo descrito en el Anexo A de la norma UNEENV 12633:2003 empleando la escala C en probetas sin desgaste acelerado. La muestra seleccionada será representativa de las condiciones más desfavorables de resbaladidad.

3. La tabla 1.2 indica la clase que deben tener los suelos, como mínimo, en función de su localización. Dicha clase se mantendrá durante la vida útil del pavimento.

Tabla 1.2 Clase exigible a los suelos en función de su localización

Localización y características del suelo	Clase
Zonas interiores secas	
Superficies con pendiente menor que el 6%	1
Superficies con pendiente igual o mayor que el 6% y escaleras	2
Zonas interiores húmedas, tales como las entradas a los edificios desde el espacio exterior (1), terrazas cubiertas, vestuarios, duchas, baños, aseos, cocinas, etc.	
Superficies con pendiente menor que el 6%	2
Superficies con pendiente igual o mayor que el 6% y escaleras	3
Zonas interiores donde, además de agua, pueda haber agentes (grasas, lubricantes, etc.) que reduzcan la resistencia al deslizamiento, tales como cocinas industriales, mataderos, aparcamientos, zonas de uso industrial, etc.	3
Zonas exteriores. Piscinas (2)	

(1) Excepto cuando se trate de accesos directos a zonas de uso restringido.  
 (2) En zonas previstas para usuarios descalzos y en el fondo de los vasos, en las zonas en las que la profundidad no exceda de 1,50 m. 3

UNE ENV 12633.2003

## SECTION SU 1 – SAFETY AGAINST FALLS

### 1. - Slip resistance of floors

1. In order to limit the risk of slipping, floors in buildings or areas for Sanitary, Teaching, Commercial or Administrative Use, Car Parks and Public Areas, excluding areas of restricted use, will have a suitable rating as per point 3 of this section.

2. Floors are rated according to their Slip Resistance (Sr) as established in table 1.1

Table 1.1 Rating of floors according to their slip resistance

Slip resistance SR	Class
Rd ≤ 15	0
15 < Rd ≤ 35	1
35 < Rd ≤ 45	2
Rd > 45	3

The slip resistance value (Sr) is determined using the pendulum method described in Appendix A of the UNE-ENV 12633:2003 standard, using Scale C on samples without accelerated wear and tear. The selected sample will be representative of the worst slip conditions.

3. Table 1.2 indicates the minimum class floors must have based on their location. This rating will be maintained during the useful life of the flooring material.

Table 1.2 Minimum class for floors based on their location

Location and floor characteristics	Class
Dry indoor areas	
- Surfaces with a slope of less than 6%	1
- Surfaces with a slope equal to or greater than 6% and stairs	2
Indoor areas subject to water, such as areas leading into buildings from outside (1), covered terraces, changing rooms, showers, bathrooms, toilets or kitchens.	
Surfaces with a slope of less than 6%	2
Surfaces with a slope equal to or greater than 6% and stairs	3
Indoor areas where, as well as water, there may be agents (grease, oily, lubricants) that reduce the slip resistance, such as industrial kitchens, abattoirs or industrial areas.	3
Outdoor areas. Swimming pools (2)	

(1) Except for direct accesses to areas of restricted use.  
 (2) In areas designed for users who are barefoot and on the lower surface of pools, in areas where the depth does not exceed 1.5 metres 3

# ESPECIFICACIONES GENERALES GENERAL SPECIFICATIONS

ENSAYO PARA PLANO INCLINADO. DIN 51130

Este ensayo se realiza en un dispositivo en el que la persona que efectúa la prueba camina sobre un plano inclinado de ángulo variable con pie calzado de suela normalizada. La superficie está impregnada de aceite. El ángulo del plano inclinado que todavía permite estar de pie con seguridad sin deslizarse es la medida del ensayo.

TABLA PLANO INCLINADO. DIN 51130

Adherencia y ángulo de inclinación	Clase
Normal 6°   10°	R9
Media 10°   19°	R10
Alta 19°   27°	R11
Fuerte 27°   35°	R12
Muy Fuerte > 35°	R13

ENSAYO PARA PIE DESCALZO. DIN 51097

Este ensayo se realiza en un dispositivo en el que la persona que efectúa la prueba camina descalzo sobre un plano inclinado de pendiente variable. La superficie esta revestida con las baldosas a ensayar y está continuamente impregnada de una solución jabonosa. El ángulo del plano inclinado que todavía permite estar de pie con seguridad sin deslizarse en la medida del ensayo.

TABLA PLANO INCLINADO, PIÉ DESCALZO. DIN 51097

Adherencia y ángulo de inclinación	Clase
Normal 12°   18°	A
Alta 18°   24°	B
Fuerte > 24°	C

## ESCALA DE DESTONIFICACIÓN

¿QUE SIGNIFICA V1, V2, V3, V4 ?

La variación de tono o destonificación es inherente a todos los productos ceramicos. La destonificación y textura puede variar significativamente de una pieza a otra por el proceso de fabricación.

El tono V1 de destonificación tiene poco o casi ningún cambio respecto de una pieza a otra y el tono V4 tiene una gran destonificación o variación de color y/o cambio de textura de una pieza a otra.

Antes de cualquier colocación de azulejos debería comprobarse y ser aprobada por los clientes dicha variación.

No puede haber reclamaciones por textura o destonificación después de la instalación del material.

Por favor tenga en cuenta que los colores y destonificaciones pueden cambiar mucho, si usted realiza la comprobación en un monitor de ordenador.

Compruebe el material con una pieza física antes de realizar la decisión final o compra.

INCLINED PLANE TEST. DIN 51130

This test is performed on a device in which the person performing the test walks on an inclined plane with a variable angle wearing a standardised soling material shoe. The surface is covered with oil. The angle of inclined plane that still allows to walk safely without slipping is the test measure.

INCLINED PLANE TABLE. DIN 51130

Adherence and stopped angle	Class
Normal 6°   10°	R9
Medium 10°   19°	R10
High 19°   27°	R11
Strong 27°   35°	R12
Very strong > 35°	R13

BAREFOOT TEST. DIN 51097

This test is performed in a device in which the person performing the test walks barefoot on an inclined plane with a variable slope. The surface is covered with those tiles to be tested and is continually infused with a soapy solution.

The angle of the inclined plane that still allows to stand safely without slipping is the measure of the test.

INCLINED PLANE TEST, BAREFOOT. DIN 51097

Adherence and stopped angle	Class
Normal 12°   18°	A
High 18°   24°	B
Strong > 24°	C

## SHADE VARIATION PROGRAM SCALE

WHAT DOES V1, V2, V3, V4 MEAN?

Shade variation is inherent in all tile products. Shade and texture will vary significantly from 1 piece to the other depending on the production process.

V1 shade variation has little or no change from one piece to the other where a V4 will have a large variety of color and/or texture changes.

Prior to any installation, range of tiles should be approved by the customers. No claims for shade or texture variation will be accepted after installation.

Please note shades of colours are seen differently on computer monitors and therefore customers should request a sample before making a final selection or purchase.



## ESPECIFICACIONES GENERALES GENERAL SPECIFICATIONS

### SISTEMA DE NIVELACIÓN

El sistema de nivelación asegura la planeidad entre baldosas; evitando los movimientos durante el fraguado del mortero. Con ello, reduciremos los tiempos de colocación de la cerámica; consiguiendo un acabado perfecto y sin escalones.

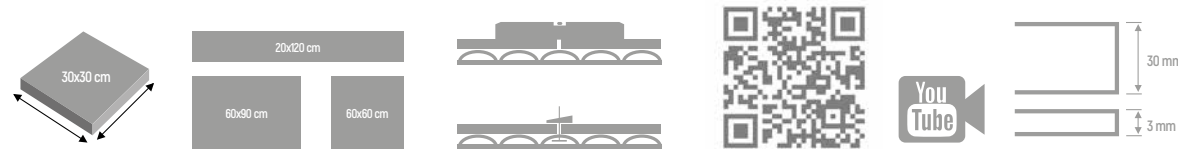
**Una herramienta rápida y 100 % efectiva.**



### LEVELLING SYSTEM

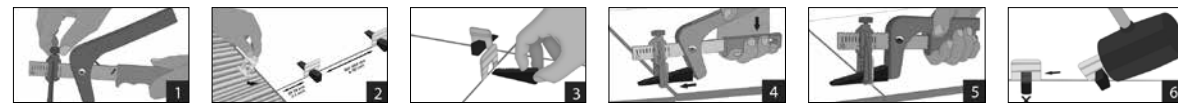
Levelling system ensures flatness between tiles avoiding movements during the mortar setting. This reduces the time for the ceramic laying obtaining a perfect lippage-free finish.

**A fast and 100 % effective tool.**



#### APLICACIONES Y CARACTERÍSTICAS PRINCIPALES

- Recomendable en formatos a partir de 60x60 cm.
- Imprescindible en cerámica rectificada, porcelánicos, recubrimientos y grandes formatos.
- Asegura la planeidad entre baldosas y reduce los tiempos de colocación.
- Evita movimientos entre piezas, debidas al fraguado del mortero.
- Junta mínima de un 1 milímetro. (Disponibles para 1, 2 y 3 mm) Compatibles con crucetas.
- Pasos a seguir en el sistema de nivelación (link al YouTube en el código QR)



#### PASOS A SEGUIR

- 1 Primero debemos ajustar la herramienta en la escala, según el espesor de la cerámica.
- 2 Introduciremos los calzos y continuaremos colocando las baldosas adyacentes.
- 3 Colocar las cuñas en el calzo manualmente.
- 4 Apretar con un alicate las cuñas para enrasar las piezas.
- 5 Dejar fraguar el tiempo recomendado por el fabricante del cemento cola.
- 6 Eliminación de los calzos. Golpear el calzo con la maza o el pie en el sentido de la junta. No golpear las cuñas.

#### APPLICATIONS AND MAIN FEATURES

- Recommended in formats from 60x60 cm | 24"x24"
- Indispensable in rectified ceramic, porcelain, cladding and large formats.
- Flatness between tiles is guaranteed and laying time reduced.
- Avoid movements between the tiles due to the mortar setting.
- Minimum 1 mm joint space (available 1, 2 and 3 mm) Compatible with tile spacers.
- Levelling system step by step. (YouTube link at QR code).

#### STEPS TO FOLLOW

- 1 First, set the tool to the scale according to the ceramic thickness.
- 2 Introduce the crossheads and continue laying the adjacent tiles.
- 3 Put the wedges in the crosshead manually.
- 4 Tighten the wedges with the pliers to level the pieces.
- 5 Allow for setting for the time recommended by the manufacturer of the adhesive cement.
- 6 Remove the crossheads. Hit the crosshead with a rubber mallet or with your foot in the direction of the joint. Do not hit the wedges.

## ESPECIFICACIONES GENERALES GENERAL SPECIFICATIONS

### CONSEJOS DE COLOCACIÓN

Para un uso correcto de nuestros productos, se debe prestar atención al lugar donde son utilizados. En este sentido, Cifre Cerámica S.L. para facilitar al comprador, indica en el catálogo general, enfrente de cada producto, símbolos de cada uno correspondientes a los 5 grupos en los cuales los materiales están clasificados.

La separación mínima aconsejable a dejar entre las baldosas es de 1,5 mm; separaciones menores pueden provocar la acumulación de tensiones debido al contacto entre las baldosas y no permiten la buena penetración del material rejuntado.

#### PREPARACIÓN DEL SOPORTE

La colocación de baldosas cerámicas siempre debe ser realizada por personal profesional experimentado.

Se puede emplear morteros de regulación o nivelación, incluso capas impermeabilizadoras, de drenaje, etc., si la situación lo requiere.

Las superficies deben estar totalmente limpias y secas antes de aplicar el mortero de agarre o adhesivo.

#### ELECCIÓN DEL ADHESIVO Y SISTEMA DE COLOCACIÓN

La elección del adhesivo viene definida por el tipo de baldosa cerámica (el grupo al que pertenece y el formato), por el tipo de superficie a revestir (material) y por el uso del recinto.

La elección del sistema de colocación depende de la ubicación de la obra (exterior o interior) y de las dimensiones de la baldosa cerámica.

Se recomienda realizar doble encolado para baldosas que tengan alguno de sus lados con una longitud superior a 30 cm. Esta técnica se realiza aplicando adhesivo tanto en el soporte como en la baldosa, cubriendo toda la superficie de las mismas.

Se recomienda consultar con el distribuidor y seguir las instrucciones del fabricante.

#### CUIDADOS ESPECIALES DURANTE LA COLOCACIÓN

Debido a la retracción del mortero de agarre en fraguado, debe vigilarse las paradas de montaje, de tal manera que al reiniciarse el trabajo se previera este salto de nivel.

Las baldosas rectificadas deben ser manipuladas con especial cuidado para evitar cortes en las manos y desenchados y despuntados en las baldosas.

Utilizar crucetas o estrellas de tamaño adecuado según la junta para mantener la ortogonalidad del montaje. En colocaciones trabadas se recomienda que ésta no supere el 25% de la longitud del lado más largo.

#### EL REJUNTADO

Existen varios tipos de juntas en una obra:

**Juntas estructurales:** están diseñadas para absorber los movimientos de la edificación y siempre deben respetarse. Pueden ser tapadas con perfiles adecuados y llenadas con materiales indicados.

### LAYING RECOMMENDATIONS

For a proper use of our products it is necessary to pay attention on the installation. In this sense, in order to help customers, Cifre Cerámica, s.l. indicates in the general catalogue, besides to each product, symbols corresponding to each of the 5 classified groups.

The recommended minimum space between the tiles is set at 1.5 mm; smaller joints may cause tension accumulation due to contact between them without permitting the proper grout installation.

#### PREPARATION FOR THE TILE SETTING

The laying of ceramic tiles must always be carried out by an experienced professional.

A regulating or levelling mortar can be used, or even water-proofing or drainage layers, etc., if the situation requires it.

The surfaces must be completely clean and dry before applying the mortar or the adhesive.

#### CHOICE OF ADHESIVE AND METHOD OF APPLICATION

The choice of adhesive is defined by the type of ceramic tile (the group to which it belongs and its format), the type of surface to be covered (material) and purpose of the tiled area.

The choice of tiling method depends on the location of the site (outside or inside) and the dimensions of the ceramic tiles.

It is recommended to use the adhesive with buttering and floating installation for more than 30 cm tile. This technique is achieved by placing adhesive both on the tile setter and on the tile, completely covering their surface.

It is recommended to contact the dealer and to follow the instructions of the manufacturer.

#### SPECIAL CARE DURING SETTING

Due to the shrinkage of the mortar during setting, watch carefully the pauses during setting, so that this change of level can be foreseen when restarting the work.

Rectified tiles need to be handled with especial care in order to avoid cuts to the hands and chipping and breaking to the edges of the tiles.

Use crossheds and spacers according to the joint, in order to maintain the orthogonality on the installation.

In a brickbond fitting, it is recommended not to surpass 25% of the longest side.

#### GROUTING

There are various types of joints in a site:

**Structural Joints:** these are designed to absorb movements in the building and must always be respected. They can be covered with adequate profiles and filed with the indicated materials.



## ESPECIFICACIONES GENERALES GENERAL SPECIFICATIONS

**Juntas perimetrales:** en todas las uniones pared-suelo. El ancho mínimo será de 8 mm y deben estar vacías o rellenas con material deformable. Son disimulables con el rodapié o el azulejo de pared.

**Juntas de colocación:** es la separación que se deja entre las baldosas. Según la norma UNE 138002, se entiende por junta mínima aquella que oscila entre: 1.5 y 3 mm, Junta abierta aquella que oscila entre 3 y 5 mm, y junta muy abierta, aquella tiene + 5 mm.

La junta mínima para colocación en exteriores debe de ser de 5mm.

Antes de iniciar el rejuntado, esperar a que el mortero de agarre o el adhesivo esté totalmente endurecido.

Las juntas tienen que estar limpias y exentas de polvo y partículas.

Efectuar el relleno o sellado de las juntas utilizando una llana de goma dura, sin dejar vacíos los desniveles.

Eliminar el exceso de junta de la superficie moviendo la llana diagonalmente a las juntas, cuando la mezcla esté todavía fresca.

### TERMINACIÓN DE LA OBRA

**Limpieza de las juntas:** respetando los tiempos del fabricante, limpiar con un trapo de hilo húmedo toda la superficie, incluido el rejuntado. Limpiar los restos de obra con productos adecuados. Consultar con el distribuidor y nunca emplear productos que contengan Ácido Fluorhídrico HF. Protección de las superficies realizadas para evitar impactos, abrasiones, etc.

Se aconseja al colocar, mezclar las piezas de varias cajas. Verificar antes de colocar: tonalidad, calibre y clase. No se admiten reclamaciones referentes al material colocado.

## LIMPIEZA Y MANTENIMIENTO DEL MATERIAL

Una vez colocado y rejuntado el material es obligatoria la limpieza. Una limpieza incorrecta puede dejar restos de productos empleados en la colocación o de la protección de las baldosas, como cementos, resinas epoxilicas, material de rejuntado, ceras o grasas. Es muy importante hacer una primera limpieza antes de que el material de rejuntado fragüe por completo. Siguiendo siempre las recomendaciones del fabricante del material de rejuntado. Para una óptima limpieza tras la colocación, para casos de suciedad intensa e incrustada acumulada en el tiempo, y para su mantenimiento, se precisa emplear los productos adecuados.

Se recomienda probar los productos de limpieza en una zona poco visible para asegurarse que no dañan al material cerámico.

Para la limpieza habitual de los pavimentos aconsejamos el empleo de un detergente neutro con alto poder limpiador, evitando productos ácidos y abrasivos. Algunos tipos de suciedad (gravilla, arena...), aumentan el efecto abrasivo del paso de las personas.

Por tanto se aconseja mantener el pavimento lo más limpio posible, protegiendo las entradas a las zonas de paso con felpudos. Los pavimentos cerámicos, poseen una resistencia a los golpes moderada. Por ello hay que evitar la caída de objetos pesados o punzantes.

**Perimeter Joints:** all joints where the wall meets the floor. The minimum width will be 8 mm and emptied or filled with a deformable material. They can be concealed with the skirting board or the wall tile.

**Setting Joints:** These are the spaces left between tiles. According to the UNE 138002 standard, a minimum joint is defined as one that oscillates between: 1.5 and 3 mm, an open joint that oscillates between 3 and 5 mm, and a very open joint that has + 5 mm.

The minimum joint for outdoor installation should be 5mm.

Before starting to apply the grout around the tiles, ensure that the mortar or adhesive is completely hard.

The joints must be completely clean and without from dust and particles.

Fill or seal the joints with grout using a grout float of hard rubber, without leaving spaces or uneven levels.

Remove any excess grout from the surface by moving the grout float in a motion diagonal to the joints, while the mixture is still fresh.

### FINISH THE JOB

**Cleaning the joints:** respect the times advised by the manufacturer, clean the whole surface with a damp linen cloth, including the grout. Clean the rest of the site with the appropriate products. Contact the dealer and never use products that contain Hydroflouric Acid HF. Protect the surfaces already set against impacts, abrasions, etc.

It is recommended when installing to mix pieces of several boxes.

Inspect tile before placing: shadding, calibre and class. Complaints will not be accepted after that.

## CLEANING AND MAINTENANCE OF THE MATERIAL

Once the material is placed and grouted, it needs to be properly clean. An incorrect cleaning can leave remains of products used for installing or protecting the tiles such as cement, epoxy resins, grouting material, waxes, or grease. It is very important to do a first cleaning before the grout sets completely. Always follow the grout manufacturer's recommendations. For an optimal cleaning after installing, in case of heavy and embedded dirt accumulated over time, and for its maintenance, it is necessary to use the right products.

It is recommended to test the cleaning products in a poorly visible area to ensure that they do not damage the ceramic material.

For regular cleaning of the floors we recommend the use of a neutral detergent with high cleaning power, avoiding acidic and abrasive products. Some types of dirt (gravel, sand...), increase the abrasive effect of pedestrian traffic.

Therefore, we recommend keeping the floor as clean as possible, protecting the entrances to circulation areas with doormats. Ceramic floors have moderate shock resistance. We shall therefore prevent the fall of heavy or sharp objects.

## ESPECIFICACIONES GENERALES GENERAL SPECIFICATIONS

## PERFORACIÓN EN GRES PORCELÁNICO

Para una perforación eficaz en nuestra serie Neutra, se debe utilizar una broca adecuada para porcelánico además de una técnica de perforación correcta.

### HERRAMIENTAS NECESARIAS:

**Taladro:** con potencia mayor o igual a 600W.

**Brocas:**

- Broca de carburo de tungsteno especial porcelánico: extremo helicoidal especial o punta de flecha.
- Broca de diamante: extremo cilíndrico o corona.

## CORTE EN GRES PORCELÁNICO

Existen diferentes herramientas que se pueden utilizar para el corte del gres porcelánico. A continuación le damos algunas indicaciones sobre cada una de ellas:

### CORTE MANUAL

La herramienta utilizada debe tener las características adecuadas para los formatos, grosores de piezas y trabajos a realizar. En relación al tamaño del rodell, es recomendable emplear un diámetro de 8 mm para piezas con superficie lisa y para superficie rugosa un diámetro de 18mm.

### CORTE ELÉCTRICO

Esta herramienta está provista de un disco de diamante y sistema de refrigeración con agua. Permite realizar cortes precisos y de cierta complejidad, sobre materiales de gran dureza. Debe tener las características adecuadas para los formatos, grosores de pieza y trabajos a realizar. El disco de diamante debe ser de corte en húmedo y de banda continua. Esta herramienta es la idónea para realizar cualquier tipo de corte en el porcelánico.

### AMOLADORA

Está provista de un disco de diamante. Se recomienda el empleo de una amoladora de baja potencia, de 600-1100W aprox., que utiliza disco de diámetro 115 o 125mm. El disco de diamante debe ser de corte en seco y de banda continua.

## DRILLING PORCELAIN TILES

For an effective drilling in our Neutra series, we shall use an appropriate drill for porcelain tiles, as well as a correct drilling technique.

### TOOLS NEEDED:

**Drill:** with power greater than or equal to 600 W.

**Bits:**

- Special tungsten carbide drill bit for porcelain tile: special spiral or arrowhead end.
- Diamond drill bit: cylindrical or crown end.

## CUTTING PORCELAIN TILES

There are various tools that can be used for cutting porcelain tiles. We provide some indications on each of them below:

### MANUAL CUTTING

The tool used shall have suitable characteristics for the formats, piece thicknesses, and job to carry out. Depending on the size of the roller, we recommend using an 8-mm diameter for pieces with smooth surface and an 18 mm diameter for rough surfaces.

### ELECTRIC CUTTING

This tool has a diamond disc and water refrigeration system. It allows for precise cuts with some complexity, on very hard materials. It shall have suitable characteristics for the formats, piece thickness, and work to carry out. The diamond disc shall include wet and continuous band cutting. This tool is ideal for making any type of cut to porcelain tiles.

### GRINDER

It has a diamond disc. We recommend using a low-power 600-1100W approx. grinder, which uses a blade with a 115 or 125 mm diameter. The diamond disc shall include dry and continuous band cutting.

## ESPECIFICACIONES GENERALES GENERAL SPECIFICATIONS

### SISTEMAS DE ADHESIVO DE SELLADO

#### PRODUCTOS MAPEI RECOMENDADOS PARA EL REJUNTADO Y SELLADO DE BALDOSAS. PORCELÁNICAS CIFRE CERAMICA.

Con base a nuestra experiencia, seguidamente recomendamos una lista de productos Mapei para rejuntar y sellar los pavimentos y revestimientos con baldosas porcelánicas CIFRE CERAMICA. Antes de rellenar las juntas de colocación entre baldosas, esperar un mínimo de 24 horas si se ha usado producto de fraguado normal.

#### REJUNTADO EN INTERIOR:

Cuando se necesite una junta cementosa en la pared o el suelo, para uso en interior, se pueden usar los siguientes productos:

· **ULTRACOLOR PLUS:** mortero de altas prestaciones, anti-eflorescencias, de secado y fraguado rápidos, modificado con polímeros, con tecnología hidrorrepelente Drop Effect® y tecnología resistente al moho BioBlock®, para relleno de juntas de 2 a 20 mm. Clasificado como CG2WA de acuerdo a la norma EN 13888.

· **KERACOLOR FF:** mortero cementoso pre-mezclado de altas prestaciones, modificado con polímeros, con tecnología hidrorrepelente Drop Effect®, para el relleno de juntas de hasta 6 mm de ancho. Clasificado como CG2WA de acuerdo a la norma EN 13888.  
· **KERACOLOR GG:** mortero cementoso pre-mezclado de altas prestaciones, modificado con polímeros, para el relleno de juntas de 4 a 15 mm de ancho. Clasificado como CG2WA de acuerdo a la norma EN 13888.

#### REJUNTADO EN EXTERIOR:

Para rejuntados en pavimentos o paredes de fachadas recomendamos **ULTRACOLOR PLUS;** En caso de elegir **KERACOLOR FF** o **KERACOLOR GG,** necesitan mezclarse con **FUGOLASTIC.**

#### REJUNTADO:

##### CASOS ESPECIALES (INTERIOR Y EXTERIOR):

Cuando se quiere combinar una alta resistencia frente al ataque químico con un acabado final decorativo, se pueden usar las siguientes juntas epoxi:

· **KERAPOXY:** mortero y adhesivo epoxi bicomponente, de altas prestaciones, anti-ácido, con deslizamiento vertical nulo, para la colocación y rejuntado de baldosas cerámicas y material pétreo (juntas con 3 mm de ancho mínimo). Clasificado como RG de acuerdo a la norma EN 13888.

· **KERAPOXY CQ:** formulado bicomponente epoxi, listo para usar y fácil de limpiar, ideal para el rejuntado de baldosas cerámicas y mosaicos. Clasificado como RG de acuerdo a la norma EN 13888.

· **KERAPOXY DESIGN:** formulado bicomponente epoxi, anti-ácido, decorativo, translúcido, para juntas de mosaico vítreo, baldosas de cerámica y material pétreo; usado en combinación con **MAPEGLITTER** proporciona un atractivo acabado brillante de alta calidad. Clasificado como RG de acuerdo a la norma EN 13888.

#### REJUNTADO: PRODUCTOS COMPLEMENTARIOS

### GROUTING AND SEALING SYSTEMS

#### MAPEI RECOMMENDED PRODUCTS FOR GROUTING AND SEALING CIFRE CERÁMICA PORCELAIN TILES

With reference to our experience, following the list of Mapei products recommended for grouting CIFRE CERÁMICA tiles and for filling elastic joints. Before grouting the joint between tiles wait a minimum of 24 hours if normal setting adhesive has been used.

#### GROUTING INDOOR:

When a cementitious grout on wall and floor for internal use is required, the following products may be used:

· **ULTRACOLOR PLUS:** high-performance, anti-efflorescence, quick setting and drying polymer-modified mortar with water-repellent Drop Effect® and mould-resistant BioBlock® technology for grouting joints 2 to 20 mm wide. It is classified as CG2WA according to EN 13888.

· **KERACOLOR FF:** pre-blended, high-performance, polymer-modified, cementitious mortar with water-repellent Drop Effect® technology for grouting joints up to 6 mm wide. It is classified as CG2WA according to EN 13888.  
· **KERACOLOR GG:** pre-blended, high-performance, polymer-modified, cementitious mortar for grouting joints 4 to 15 mm wide. It is classified as CG2WA according to EN 13888.

#### GROUTING OUTDOOR:

For grouting floors or facade walls we recommended **ULTRACOLOR PLUS;** when **KERACOLOR FF** and **KERACOLOR GG** are requested they have to be mixed with **FUGOLASTIC.**

#### SPECIAL GROUTINGS (indoor & outdoor):

When high strength and high chemical resistance combined with a decorative attractive finish are required, the following epoxy grouts must be used:

· **KERAPOXY:** two-component, high-performance, anti-acid epoxy mortar and adhesive with no vertical slip for laying and grouting of ceramic tiles and stone material (minimum width of joints 3 mm). It is classified as RG according to EN 13888.

· **KERAPOXY CQ:** two-component epoxy grout, easy to apply and with excellent cleanability, ideal for grouting ceramic tiles and mosaics. It is classified as RG according to EN 13888.

· **KERAPOXY DESIGN:** two-component, anti-acid, decorative, translucent epoxy mortar for grouting glass mosaic, ceramic tiles and stone material, used in combination with **MAPEGLITTER** for a particular attractive and high quality finish. It is classified as RG according to EN 13888.

#### GROUTING: COMPLEMENTARY PRODUCTS

## ESPECIFICACIONES GENERALES GENERAL SPECIFICATIONS

Como productos complementarios para la limpieza del de las baldosas cerámicas de los productos mencionados más arriba, podemos usar **KERANET** y **KERAPOXY CLEANER.**

#### SELLADO

Para sellar juntas elásticas en paredes y suelos interiores usaremos **MAPESIL AC** sellador silicónico acético puro, resistente al moho, con tecnología BioBlock®, para movimientos superiores al 25%.

Respecto a las características de estos productos y todo lo concerniente a su forma de aplicación, les recomendamos que consulten las respectivas Fichas Técnicas que encontrarán en nuestra web [www.mapei.es](http://www.mapei.es)

### SISTEMA ADHESIVO DE FRAGUADO

#### DESCRIPCIÓN DE LOS PRODUCTOS ACONSEJADOS:

##### ADHESIVOS DE FRAGUADO NORMAL:

**KERAFLEX:** adhesivo cementoso de altas prestaciones, con deslizamiento vertical nulo, de tiempo abierto prolongado, para baldosas cerámicas y material pétreo, clasificado como C2TE según la norma EN 12004

**KERAFLEX MAXI S1:** adhesivo cementoso de altas prestaciones, deformable, con deslizamiento vertical nulo, de tiempo abierto prolongado, con tecnología Low Dust, para baldosas cerámicas y material pétreo, de clase C2TES1 según la norma EN 12004.

**ULTRALITE S1:** adhesivo cementoso mono componente, aligerado, de altas prestaciones, con deslizamiento vertical nulo, de tiempo abierto prolongado, deformable, con tecnología Low Dust, para baldosas cerámicas y material pétreo, clasificado como C2TES1 según la norma EN 12004.

**ULTRALITE FLEX:** adhesivo cementoso mono componente, aligerado, de altas prestaciones, con deslizamiento vertical nulo, de tiempo abierto prolongado, de deformabilidad discreta, con tecnología Low Dust, para baldosas cerámicas y material pétreo, clasificado como C2TE según la norma EN 12004.

**ULTRALITE S2:** adhesivo cementoso mono componente, de altas prestaciones, muy deformable, aligerado y de tiempo abierto prolongado, para baldosas cerámicas y material pétreo, clasificado como C2ES2 según la norma EN 12004.

**KERABOND T + ISOLASTIC:** sistema adhesivo bicomponente, cementoso, de altas prestaciones, muy deformable, de tiempo abierto prolongado, para baldosas cerámicas y material pétreo, clasificado como C2ES2 según la norma EN 12004.

##### ADHESIVOS DE FRAGUADO RÁPIDO

**ULTRALITE S1 QUICK:** adhesivo cementoso mono componente, de altas prestaciones, deformable, aligerado, de fraguado e hidratación rápidos, con deslizamiento vertical nulo, para baldosas cerámicas y material pétreo, clasificado como C2FTS1 según la norma EN 12004.

As complementary products for cleaning ceramic tiles grouted with the above mentioned products, **KERANET** and **KERAPOXY CLEANER** may be used.

#### SEALING

Use **MAPESIL AC,** pure, mould-resistant, acetic silicone sealant whit BioBlock® technology for movement up to 25%, for filling elastic joints on internal walls and floor

As far as the characteristics of the a.m. products and their application procedures are concerned, we suggest referring to the pertinent technical data sheets, available on our web-site [www.mapei.es](http://www.mapei.es)

### ADHESIVE GUIDE FOR INSTALLATION

#### PRODUCT DESCRIPTION:

##### NORMAL SETTING ADHESIVES

**KERAFLEX:** high-performance cement adhesive, with no vertical slip, extended open time, for ceramic tiles and stone material. It is classified as C2TE according to EN 12004.

**KERAFLEX MAXI S1:** high-performance deformable cement adhesive, with no vertical slip, extended open time and Low Dust technology for ceramic tiles and stone material. It is classified as C2TES1 according to EN 12004.

**ULTRALITE S1:** one-component, high-performance cement adhesive, lightened, deformable, with no vertical slip, extended open time, deformable, Low Dust technology, for ceramic tiles and stone material. It is classified as C2TES1 according to EN 12004.

**ULTRALITE FLEX:** one-component, high-performance cement adhesive, discreet deformable, lightened, with no vertical slip, extended open time, Low Dust technology for ceramic tiles and stone material. It is classified as C2TE according to EN 12004.

**ULTRALITE S2:** one-component high-performance cement adhesive, highly-deformable, lightweight, with extended open time for ceramic tiles and stone materials. It is classified as C2ES2 according to EN 12004.

**KERABOND T + ISOLASTIC:** two component adhesive system, whit cement, high-performance, highly-deformable, with extended open time, for ceramic tiles and stone material. It is classified as C2ES2 according to EN 12004.

##### FAST SETTING ADHESIVES

**ULTRALITE S1 QUICK:** one-component high-performance cement adhesive, deformable, lightweight, rapid-setting and hydrating, with no vertical slip, for ceramic tiles and stone material. It is classified as C2FTS1 according to en 12004.



## ESPECIFICACIONES GENERALES GENERAL SPECIFICATIONS

**ULTRALITE S2 QUICK:** adhesivo cementoso mono componente, de altas prestaciones, aligerado, muy deformable, de fraguado e hidratación rápidos, de tiempo abierto prolongado, para baldosas cerámicas y material pétreo, clasificado como C2FES2 según la norma EN 12004.

**ELASTORAPID:** adhesivo cementoso bicomponente, de altas prestaciones, muy deformable, con deslizamiento vertical nulo, de tiempo abierto prolongado, de fraguado e hidratación rápidos, para baldosas cerámicas y material pétreo, clasificado como C2FTS2 según la norma EN 12004.

**GRANIRAPID:** adhesivo cementoso bicomponente, de altas prestaciones, deformable, de fraguado e hidratación rápidos, para baldosas cerámicas y material pétreo, clasificado como C2FS1 según la norma EN 12004.

**KERAQUICK S1:** adhesivo cementoso de altas prestaciones, de rápido fraguado, deslizamiento vertical nulo, deformable, para baldosas cerámicas y material pétreo, clasificado como C2FTS1 según la norma EN 12004.

**KERAQUICK S1 + LATEX PLUS:** sistema adhesivo cementoso bicomponente, de altas prestaciones, muy deformable, de fraguado rápido, con deslizamiento vertical nulo, para baldosas cerámicas y material pétreo clasificado como C2FTS2 según la norma EN 12004.

### COLOCACIÓN EN EXTERIORES

Puesta en obra en pavimentos o fachadas, sobre soportes cementosos, hormigón o membranas líquidas impermeabilizantes.

ADHESIVOS MAPEI RECOMENDADOS				
FRAGUADO NORMAL			FRAGUADO RÁPIDO	
TAMAÑO DE LA BALDOSA	ADHESIVO	CLASIF. SEGÚN LA EN 12004	ADHESIVO	CLASIF. SEGÚN LA EN 12004
< 5000 cm <sup>2</sup>	KERAFLEX S1	C2TE	ULTRALITE S1	C2FTS1
	ULTRALITE S1	C2TES1	ULTRALITE S1 QUICK	C2FTS1
> 5000 cm <sup>2</sup>	KERABOND T + ISOLASTIC	C2ES2	KERAQUICK + LATEX PLUS	C2FTS2
	ULTRALITE S2	C2ES2	ULTRALITE S2 QUICK	C2FTS2

**ULTRALITE S2 QUICK:** one-component high-performance cement adhesive, highly-deformable, lightweight, rapid-setting and hydrating, with extended open time, for ceramic tiles and stone material. It is classified as C2FES2 according to EN 12004.

**ELASTORAPID:** two-component high-performance cement adhesive, highly-deformable, with no vertical slip and extended open time, rapid-setting and hydrating, for ceramic tiles and stone material. It is classified as C2FTS2 according to EN 12004.

**GRANIRAPID:** two-component high-performance cement adhesive, deformable, rapid-setting and hydrating, for ceramic tiles and stone material. It is classified as C2FS1 according to EN 12004.

**KERAQUICK S1:** high-performance cement adhesive, deformable, rapid-setting, with no vertical slip, for ceramic tiles and stone material. It is classified as C2FTS1 according to EN 12004.

**KERAQUICK S1 + LATEX PLUS:** two-component cement adhesive system, high-performance, highly-deformable, rapid-setting, with no vertical slip, for ceramic tiles and stone material. It is classified as C2FTS2 according to EN 12004.

### LAYING OUTDOOR

Laying on facades or floors, onto cement screeds, concrete or liquid waterproofing membranes systems:

MAPEI RECOMMENDED ADHESIVES				
NORMAL SETTING			QUICK SETTING	
SIZE OF TILE	ADHESIVE	CLASS ACCORDING TO EN 12004	ADHESIVE	CLASS ACCORDING TO EN 12004
< 5000 cm <sup>2</sup>	KERAFLEX S1	C2TE	ULTRALITE S1	C2FTS1
	ULTRALITE S1	C2TES1	ULTRALITE S1 QUICK	C2FTS1
> 5000 cm <sup>2</sup>	KERABOND T + ISOLASTIC	C2ES2	KERAQUICK + LATEX PLUS	C2FTS2
	ULTRALITE S2	C2ES2	ULTRALITE S2 QUICK	C2FTS2

## ESPECIFICACIONES GENERALES GENERAL SPECIFICATIONS

### ADHESIVOS MAPEI RECOMENDADOS PARA EL ENCOLADO DE BALDOSAS PORCELÁNICAS

#### COLOCACIÓN EN INTERIORES

Puesta en obra de pavimentos sobre recrecidos cementosos, en superposición sobre pavimentos existentes de cerámica y en paredes, sobre revocos cementosos\*.

ADHESIVOS MAPEI RECOMENDADOS				
FRAGUADO NORMAL			FRAGUADO RÁPIDO	
TAMAÑO DE LA BALDOSA	ADHESIVO	CLASIF. SEGÚN LA EN 12004	ADHESIVO	CLASIF. SEGÚN LA EN 12004
< 5000 cm <sup>2</sup>	KERAFLEX <sup>(1)</sup>	C2TE	KERAQUICK	C2FS1
	ULTRALITE FLEX <sup>(1)</sup>	C2TE		
> 5000 cm <sup>2</sup>	ULTRALITE S1 <sup>(2)</sup>	C2TES1	GRANIRAPID	C2FS1
	KERAFLEX MAXI S1 <sup>(2)</sup>	C2TES1	ULTRALITE S1 QUICK	C2FS1

[1] Sobre cartón-yeso y paneles de fibro-cemento usar KERAFLEX MAXI S1 o ULTRALITE S1.  
 [2] Sobre cartón-yeso y paneles de fibro-cemento usar ULTRALITE S2 o KERABOND T + ISOLASTIC.  
 \*Sobre paredes de yeso y recrecidos de anhidrita imprimir previamente el soporte con PRIMER G o ECO PRIM T.

PUESTA EN OBRA SOBRE RECRECIDOS CEMENTOSOS CALEFACTADOS, EN INTERIOR:				
FRAGUADO NORMAL			FRAGUADO RÁPIDO	
TAMAÑO DE LA BALDOSA	ADHESIVO	CLASIF. SEGÚN LA EN 12004	ADHESIVO	CLASIF. SEGÚN LA EN 12004
< 5000 cm <sup>2</sup>	KERABOND T + ISOLASTIC	C2TE	ELASTORAPID	C2FTS2
			ULTRALITE S1 QUICK	C2FTS1
> 5000 cm <sup>2</sup>	ULTRALITE S2	C2ES2	GRANIRAPID	C2FTS2
			ULTRALITE S1 QUICK	C2FTS2

#### COLOCACIÓN EN INTERIORES SOBRE MEMBRANAS LÍQUIDAS IMPERMEABILIZANTES:

FRAGUADO NORMAL			FRAGUADO RÁPIDO	
TAMAÑO DE LA BALDOSA	ADHESIVO	CLASIF. SEGÚN LA EN 12004	ADHESIVO	CLASIF. SEGÚN LA EN 12004
< 5000 cm <sup>2</sup>	KERAFLEX	C2TE	KERAQUICK S1	C2FTS1
	ULTRALITE FLEX	C2TE		
> 5000 cm <sup>2</sup>	KERAFLEX MAXI S1	C2TES1	GRANIRAPID	C2FTS2
	ULTRALITE S1	C2TES1	ULTRALITE S1 QUICK	C2FTS1

### MAPEI ADHESIVE SELECTION GUIDE FOR INSTALLATION OF PORCELAIN TILES

#### LAYING INDOOR

Laying pavements onto cement screeds, overlaying existing pavements of ceramic tiles and on cement plastered walls\*:

MAPEI RECOMMENDED ADHESIVES				
NORMAL SETTING			FRAGUADO RÁPIDO	
SIZE OF TILE	ADHESIVE	CLASS ACCORDING TO EN 12004	ADHESIVE	CLASS ACCORDING TO EN 12004
< 5000 cm <sup>2</sup>	KERAFLEX <sup>(1)</sup>	C2TE	KERAQUICK	C2FS1
	ULTRALITE FLEX <sup>(1)</sup>	C2TE		
> 5000 cm <sup>2</sup>	ULTRALITE S1 <sup>(2)</sup>	C2TES1	GRANIRAPID	C2FS1
	KERAFLEX MAXI S1 <sup>(2)</sup>	C2TES1	ULTRALITE S1 QUICK	C2FS1

[1] Sobre cartón-yeso y paneles de fibro-cemento usar KERAFLEX MAXI S1 o ULTRALITE S1.  
 [2] Sobre cartón-yeso y paneles de fibro-cemento usar ULTRALITE S2 o KERABOND T + ISOLASTIC.  
 \*Sobre paredes de yeso y recrecidos de anhidrita imprimir previamente el soporte con PRIMER G o ECO PRIM T.

LAYING ONTO HEATING SCREEDS INDOOR:				
NORMAL SETTING			QUICK SETTING	
SIZE OF TILE	ADHESIVE	CLASS ACCORDING TO EN 12004	ADHESIVE	CLASS ACCORDING TO EN 12004
< 5000 cm <sup>2</sup>	KERABOND T + ISOLASTIC	C2TE	ELASTORAPID	C2FTS2
			ULTRALITE S1 QUICK	C2FTS1
> 5000 cm <sup>2</sup>	ULTRALITE S2	C2ES2	GRANIRAPID	C2FTS2
			ULTRALITE S1 QUICK	C2FTS2

#### LAYING ONTO WATERPROOFING SYSTEMS INDOOR:

NORMAL SETTING			QUICK SETTING	
SIZE OF TILE	ADHESIVE	CLASIF. SEGÚN LA EN 12004	ADHESIVE	CLASS ACCORDING TO EN 12004
< 5000 cm <sup>2</sup>	KERAFLEX	C2TE	KERAQUICK S1	C2FTS1
	ULTRALITE FLEX	C2TE		
> 5000 cm <sup>2</sup>	KERAFLEX MAXI S1	C2TES1	GRANIRAPID	C2FTS2
	ULTRALITE S1	C2TES1	ULTRALITE S1 QUICK	C2FTS1

# ARCHITORIUM

El contenido de este catálogo está protegido por la ley de Propiedad Intelectual, Real Decreto Legislativo 1/1996. Cualquier reproducción del mismo, en parte o en su totalidad, sin autorización expresa de CIFRE CERAMICA, SL. puede ser sancionada conforme el código penal.

CIFRE CERÁMICA SL., se reserva el derecho de modificar y/o suprimir ciertos modelos, características o presentaciones de los modelos expuestos en este catálogo, sin previo aviso, por exigencias de producción sin que se contraiga derecho o perjuicio alguno.

Todas nuestras medidas estándar están sujetas a posibles variaciones por circunstancias de la producción.

Los ambientes que se muestran en este catálogo, son sugerencias decorativas de carácter publicitario.

Los colores y/o tonos de las piezas, pueden presentar ligeras diferencias respecto a las piezas reales. Es importante antes de la colocación comprobar que las piezas corresponden a los modelos y características de calidad, tono y calibre solicitados.

Debiéndose utilizar en la instalación real las instrucciones de colocación editadas por CIFRE CERAMICA.SL.

The content of this catalogue is protected by the Intellectual Property law, Royal Decree Legislative 1/1996. Any reproduction in part or in its entirety, without express authorisation of CIFRE CERAMICA, SL, can be punishable under the penal code.

Due to production constraints, CIFRE CERÁMICA SL. reserves the right, without prejudice, to modify and/or discontinue certain products or features, or vary the appearance of products in this catalogue, without prior notice. Statutory rights are not affected.

All standard measurements are subject to possible variation due to the production process.

The illustrations shown in this catalogue are representative only and for advertising purposes.

The colours and/or shades of items shown may differ slightly from the actual items. Before installation we strongly recommend you ensure all items delivered are as required in terms of product, quality, colour and calibre.

CIFRE CERAMICA.SL fixing instructions must be followed at all times.

**CIFRE GROUP**™

Ctra. Vila-real - Onda, km 10  
12200 Onda - Castellón. Spain

[www.cifreceramica.com](http://www.cifreceramica.com)  
e-mail: [cifre@cifreceramica.com](mailto:cifre@cifreceramica.com)

Tel.: +34 964 506 969  
Fax: + 34 964 521 593





**ARCHITORIUM. MATERIA.**

Ctra. Vila-real - Onda, km 10  
12200 Onda - Castellón. Spain  
Tel.: +34 964 506 969  
Fax: + 34 964 521 593  
[www.cifreceramica.com](http://www.cifreceramica.com)  
e-mail: [cifre@cifreceramica.com](mailto:cifre@cifreceramica.com)

**CIFRE GROUP™**