

FRANKFURTER SICHEL

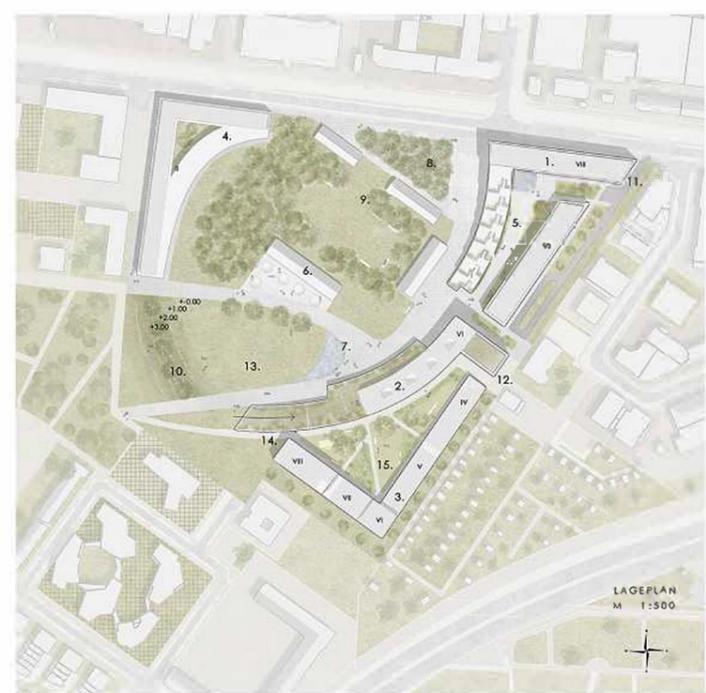
STÄDTEBAULICHES
ENTWERFEN

PROJEKTARBEIT 4
POWERBAR +

PROF: MICHAELI
ASST: ALEXANDER

UNIVERSITÄT
FRANKFURT

SOSE
2021

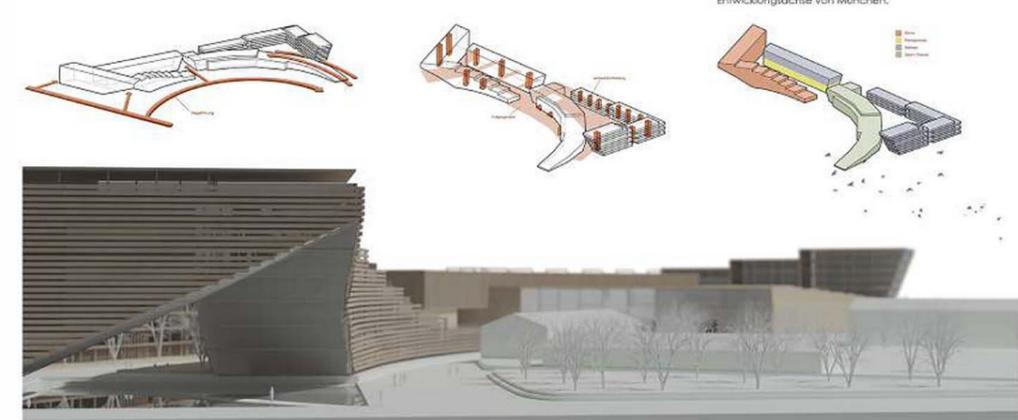


STÄDTEBAULICHES ENTWERFEN | PROJEKTARBEIT 4 | PROF. MICHAELI ASST. ALEXANDER | MASHA | LAURA NIKLAS | JONA | SOSE 2021

FRANKFURTER SICHEL | 1 / 3

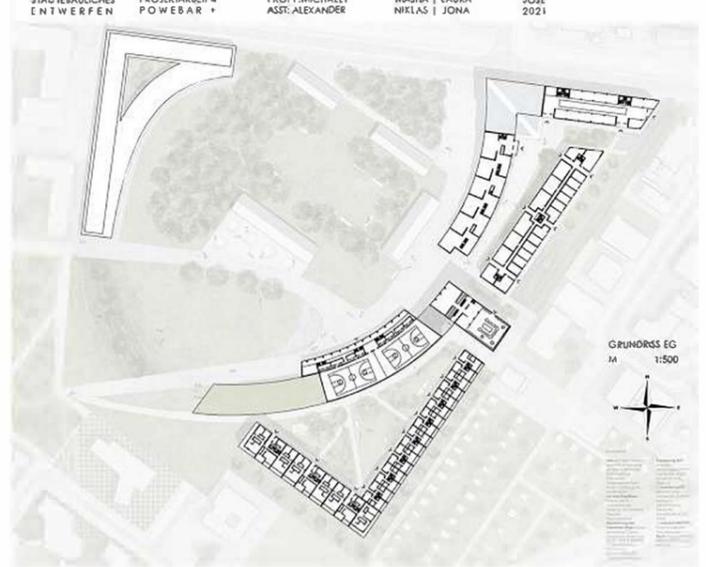
Das Projekt stellt eine monumentale Architektur und Freiraumplanung in einem nördlich gelegenen peripheren Stadtraum von München dar.

Mit dieser Formulierung lehnt sich das Projekt vage an einen Bilbao-Effekt an. Es entsteht ein neuer moderner städtebaulicher Angelpunkt. Einerseits dient die Architektur als Anreiz zum Florieren des Stadtraums und andererseits zur Verbesserung der nord-südlichen Entwicklungsachse von München.



STÄDTEBAULICHES ENTWERFEN | PROJEKTARBEIT 4 | PROF. MICHAELI ASST. ALEXANDER | MASHA | LAURA NIKLAS | JONA | SOSE 2021

FRANKFURTER SICHEL | 2 / 3



STÄDTEBAULICHES ENTWERFEN | PROJEKTARBEIT 4 | PROF. MICHAELI ASST. ALEXANDER | MASHA | LAURA NIKLAS | JONA | SOSE 2021

FRANKFURTER SICHEL | 3 / 3

Zunehmende Flächenversiegelung, Wohnungsmangel und fehlende Naherholungsmöglichkeiten sind präzise Problematiken in München. Wir sind davon überzeugt, dass nur durch ein eindrucksvolles, figuratives und hybrides Bauwerk in Kombination mit einer funktionsdiversen Freiraumskulptur diese Probleme behoben und das gesamte Gebiet aufgewertet werden kann.

Wir vereinen Wohnfläche mit Gewerbe und mit Grünfläche, sowie öffentlich zugängliche Räume mit privaten Räumen.

Unser Ziel ist es öffentliche und private Orte zu schaffen und Innenräume nach außen zu tragen.

Nutzungen für die gleichen Personengruppen werden in den angrenzenden Räumen angeschlossen.

FAMILIE | SPORT | GASTRONOMIE | ÖFFENTLICHES LEBEN RÜCKZUGSORTE | ZUKUNFT | HIGHLIGHT GEBIETSAUFWERTUNG | QUALITÄTEN | VERBINDUNG

Das Projekt stellt eine monumentale Architektur und Freiraumplanung in einem nördlich gelegenen peripheren Stadtraum von München dar. Gemeinsam sollen sie gezielt das Gelände am Domagkpark aufwerten und mit ihrer Außergewöhnlichkeit zu einem langfristigen und nachhaltigen städtebaulichen Bewusstsein anregen.

Mit dieser Formulierung lehnt sich das Projekt vage an einen Bilbao-Effekt an. Es entsteht ein neuer moderner städtebaulicher Angelpunkt. Einerseits dient die Architektur als Anreiz zum Florieren des Stadtraums und andererseits zur Verbesserung der nord-südlichen Entwicklungsachse von München.

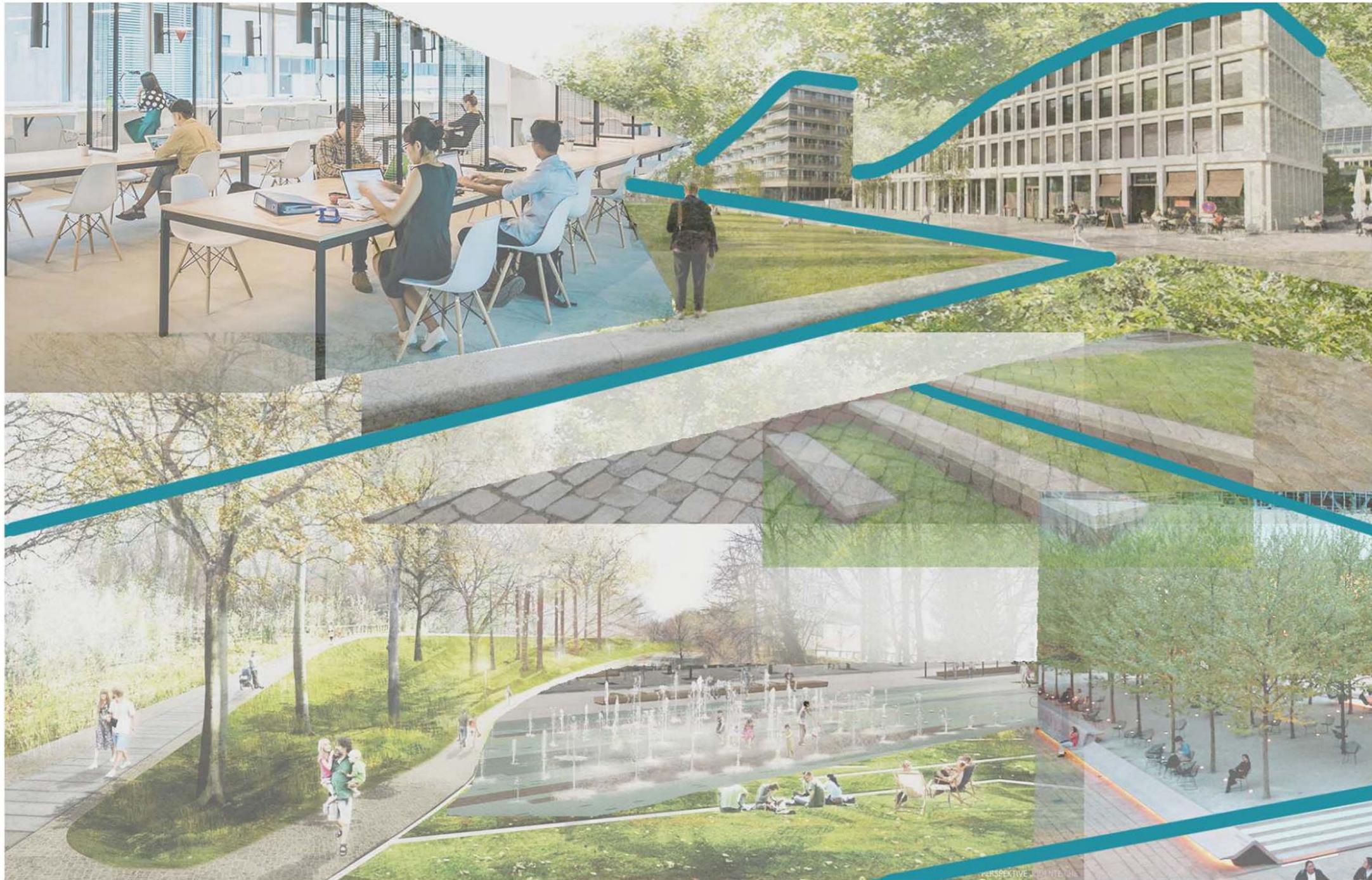


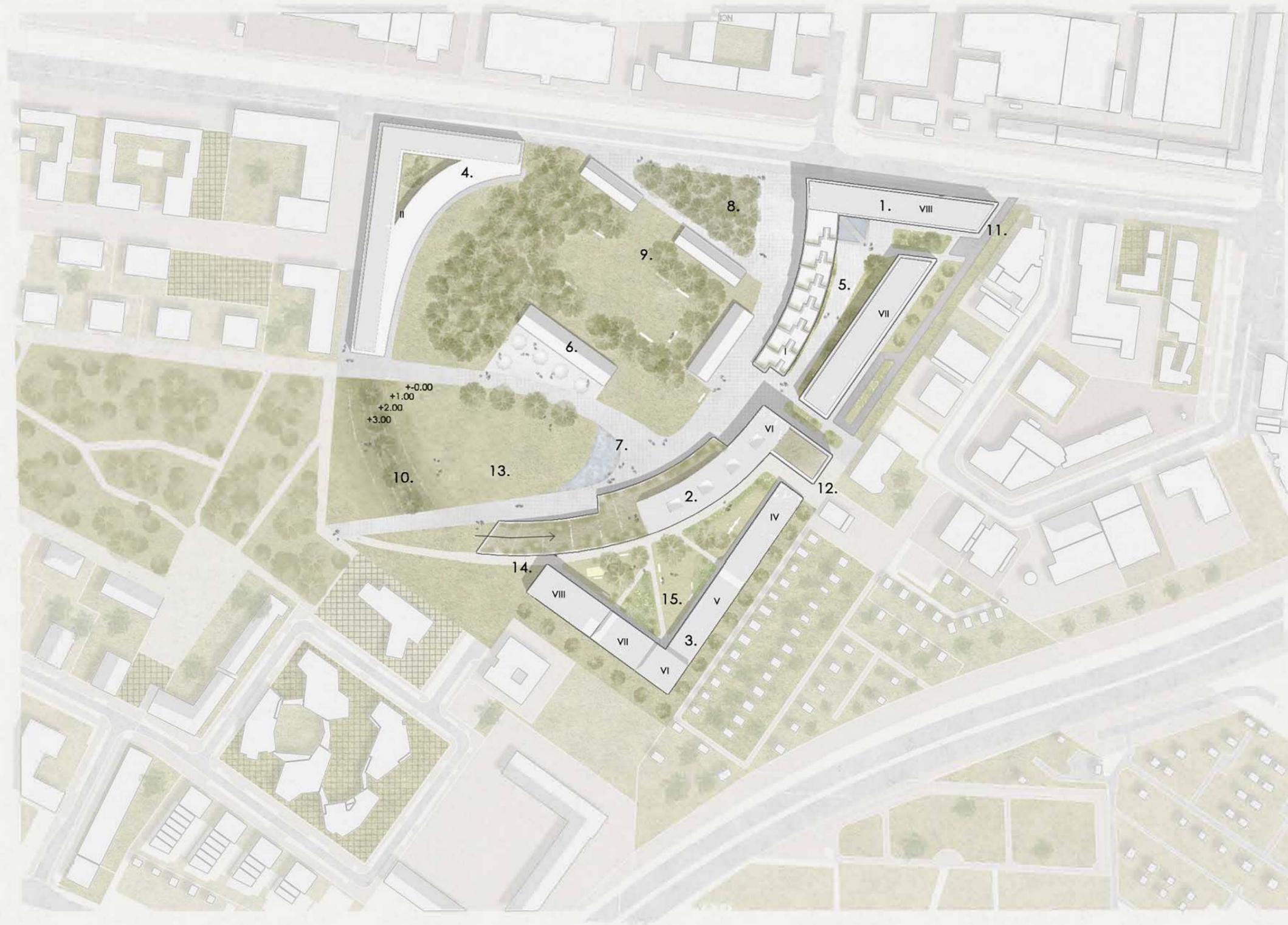
PROJEKTARBEIT 4 | POWERBAR +

PROF. MICHAELI | ASST. ALEXANDER

SOSE 2021

1 / 10





Lageplan

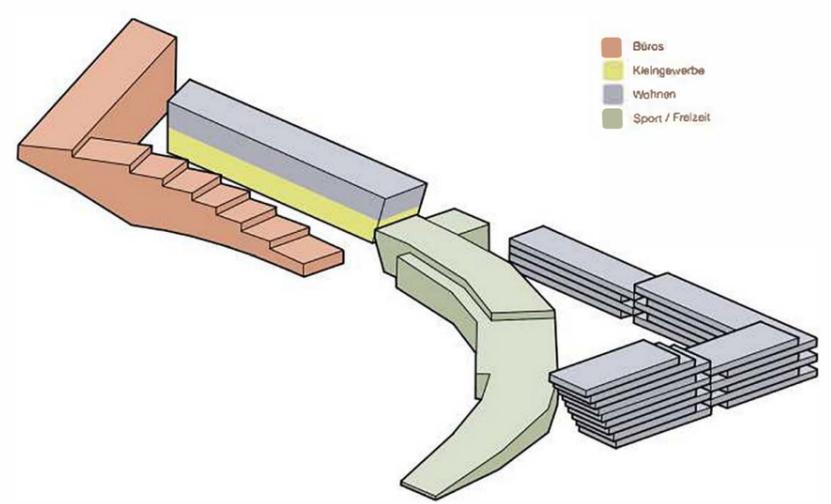
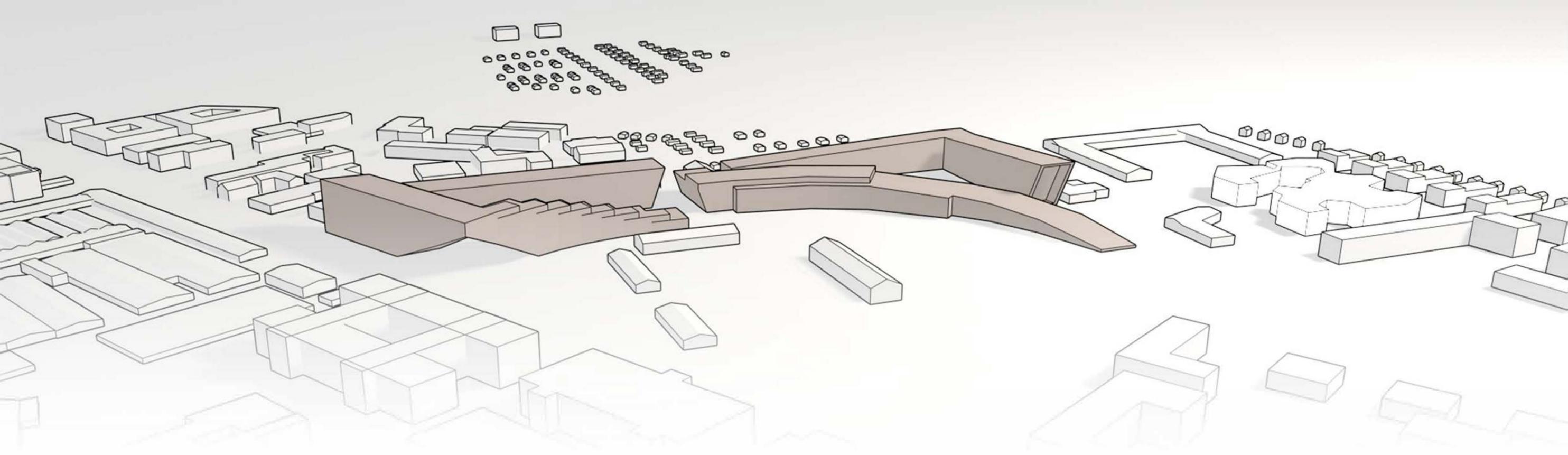
M 1: 2500

Frankfurter Sichel

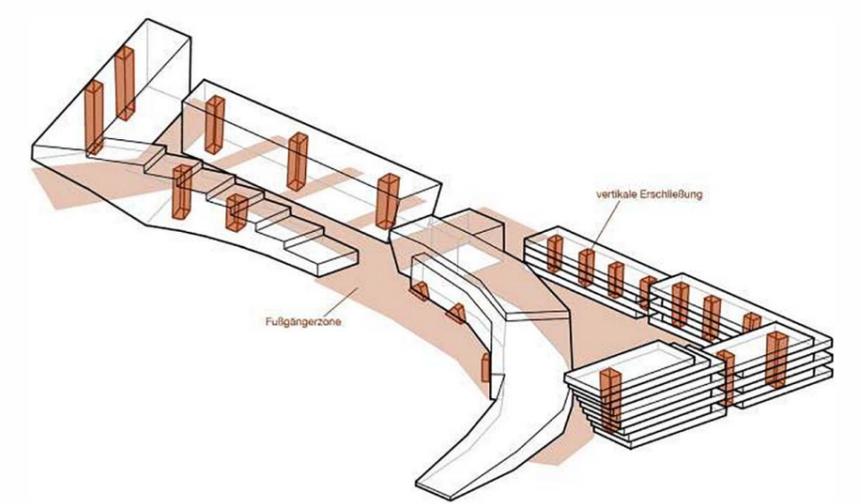
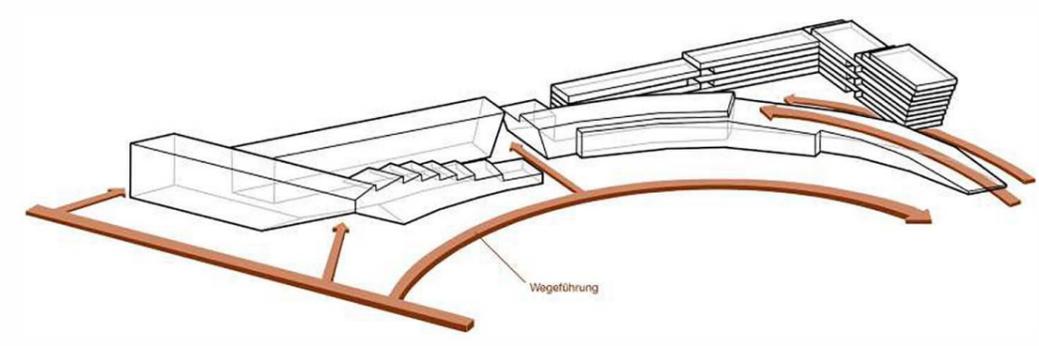
- 1. Büroflächen
- 2. Freizeiteinrichtungen
- 3. Mehrfamilienhaus
- 4. Kunsthaus
- 5. Innenhof Nord
- 6. Gastronomie
- 7. Brunnen mit Fontänen
- 8. Hain
- 9. Ehrenhain
- 10. Hügel
- 11. Einfahrt Büro
- 12. Einfahrt Mehrfamilienhaus
- 13. Liegewiese
- 14. Eingang Mehrfamilienhaus Süd
- 15. Innenhof Süd



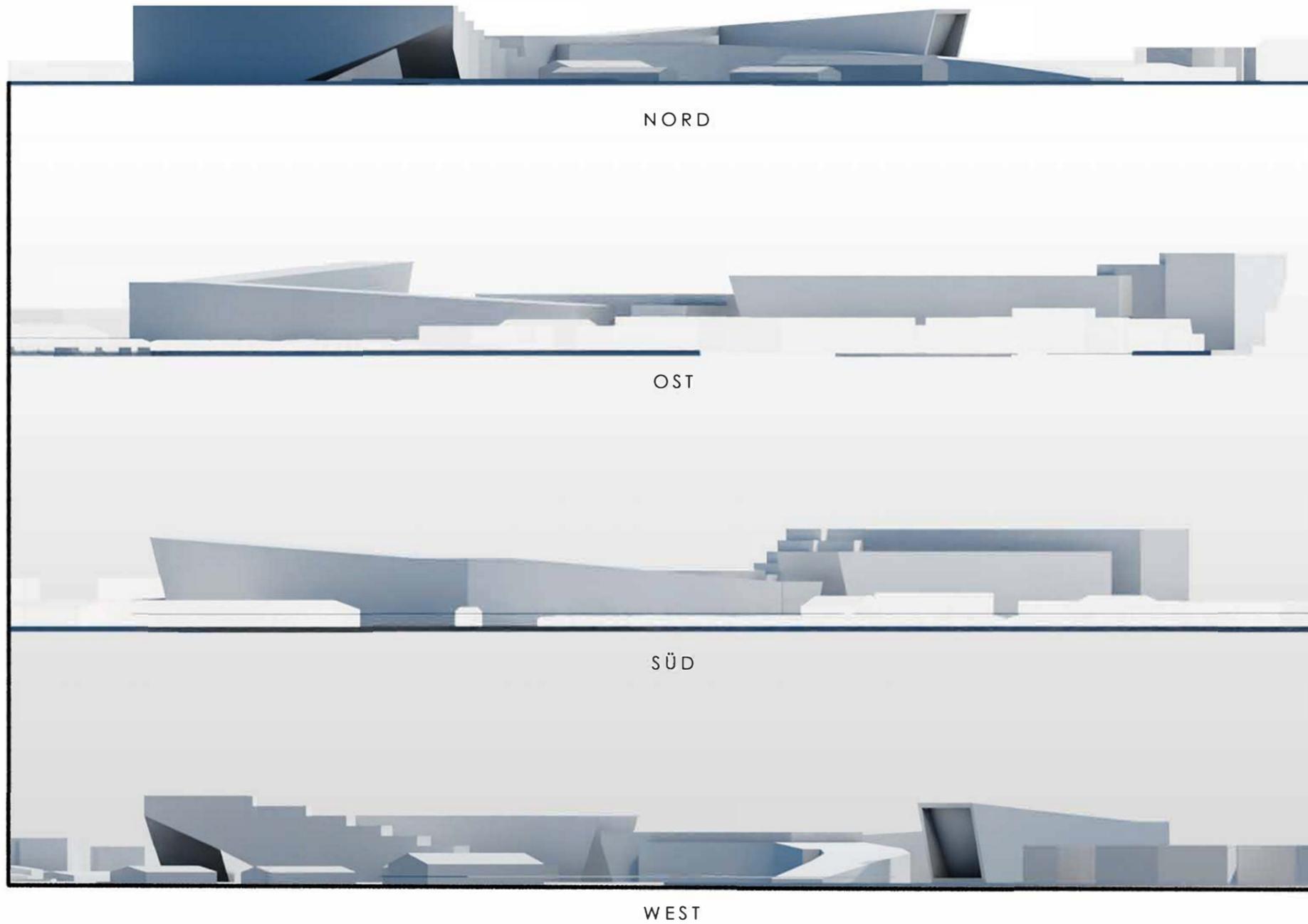
LAGEPLAN



- Büros
- Kleingewerbe
- Wohnen
- Sport / Freizeit



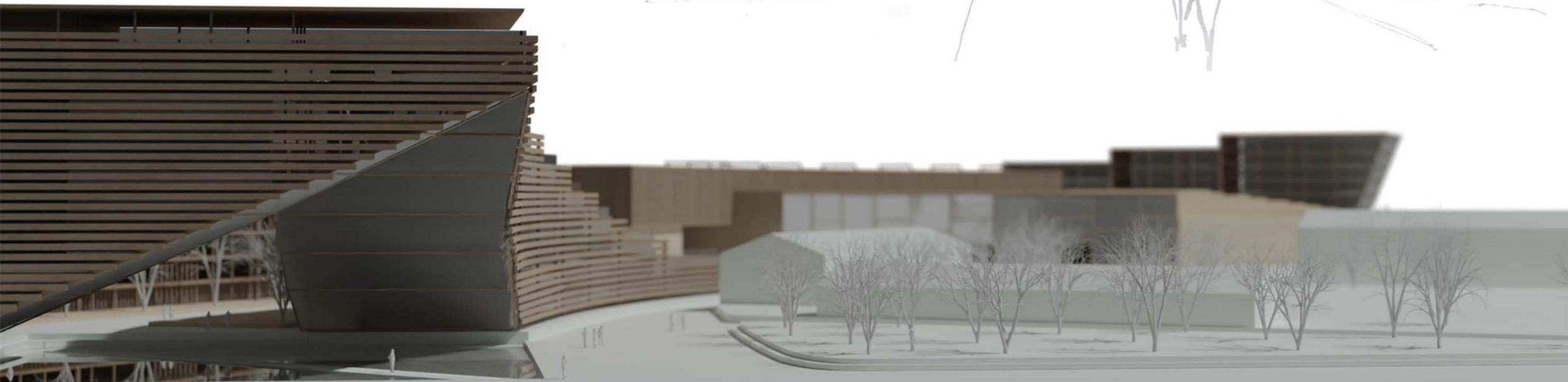
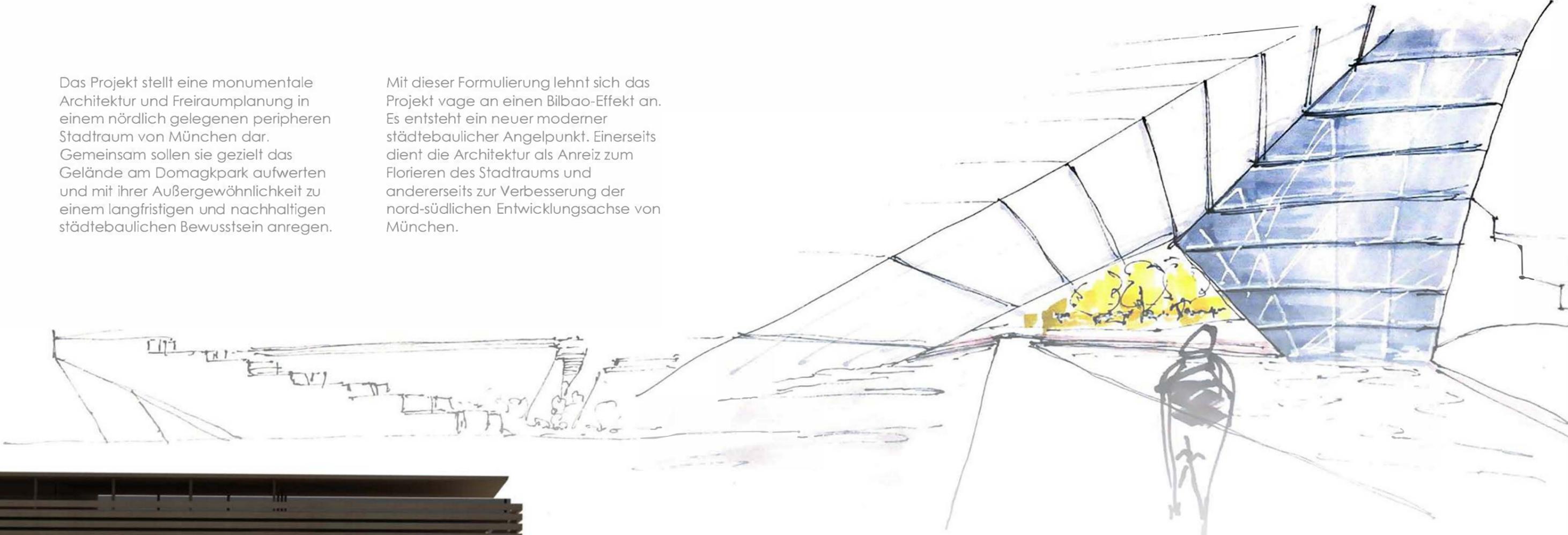
ENTWURFSKONZEPT



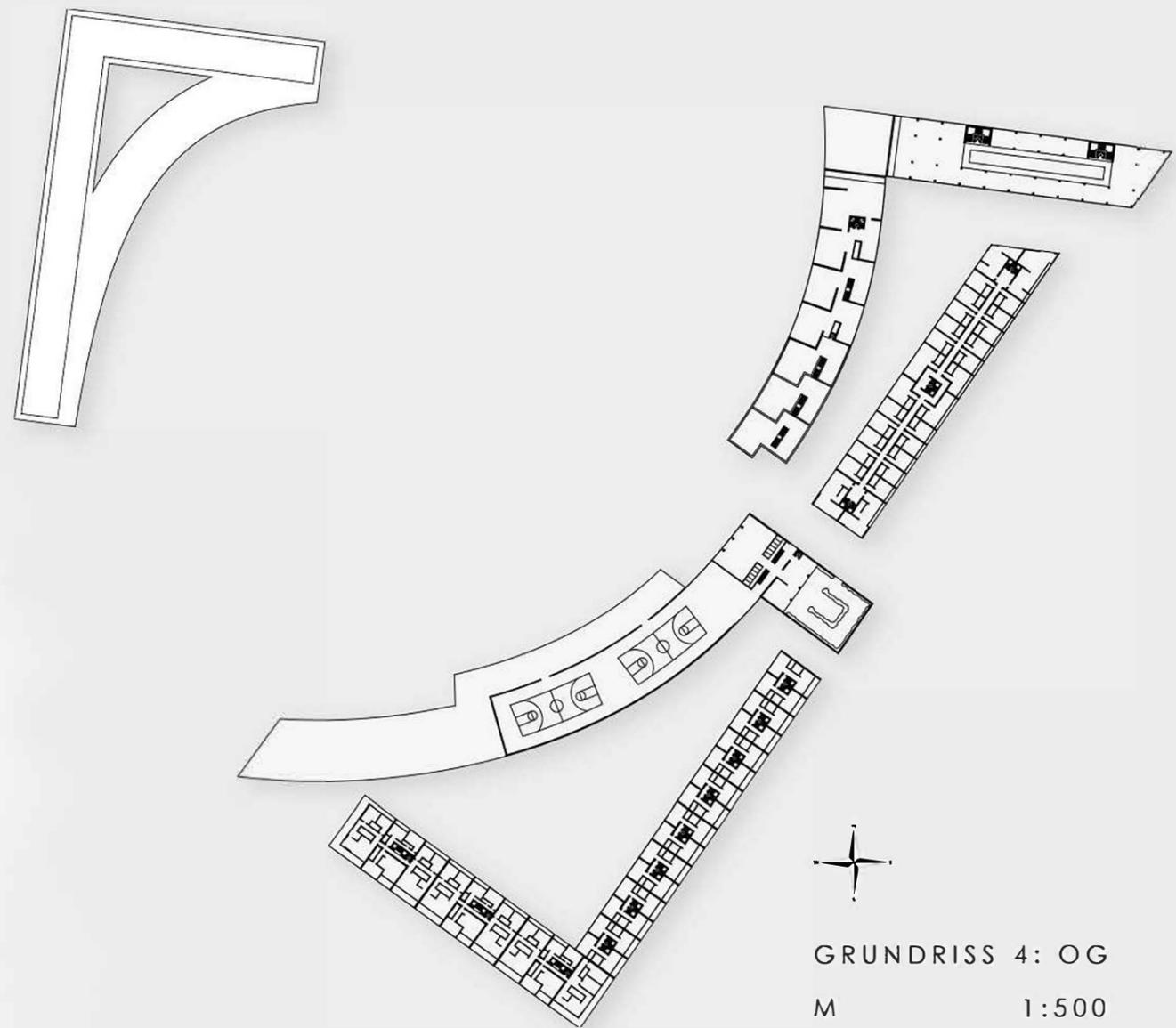
ANSICHTEN

Das Projekt stellt eine monumentale Architektur und Freiraumplanung in einem nördlich gelegenen peripheren Stadtraum von München dar. Gemeinsam sollen sie gezielt das Gelände am Domagkpark aufwerten und mit ihrer Außergewöhnlichkeit zu einem langfristigen und nachhaltigen städtebaulichen Bewusstsein anregen.

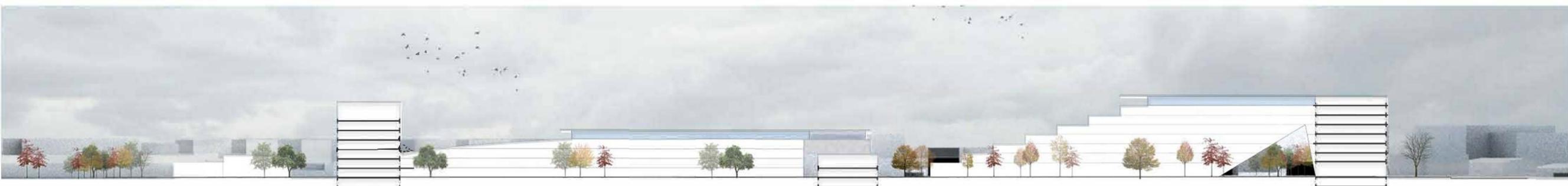
Mit dieser Formulierung lehnt sich das Projekt vage an einen Bilbao-Effekt an. Es entsteht ein neuer moderner städtebaulicher Angelpunkt. Einerseits dient die Architektur als Anreiz zum Florieren des Stadtraums und andererseits zur Verbesserung der nord-südlichen Entwicklungsachse von München.



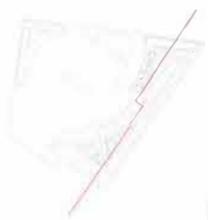
ATHMOSPHERE



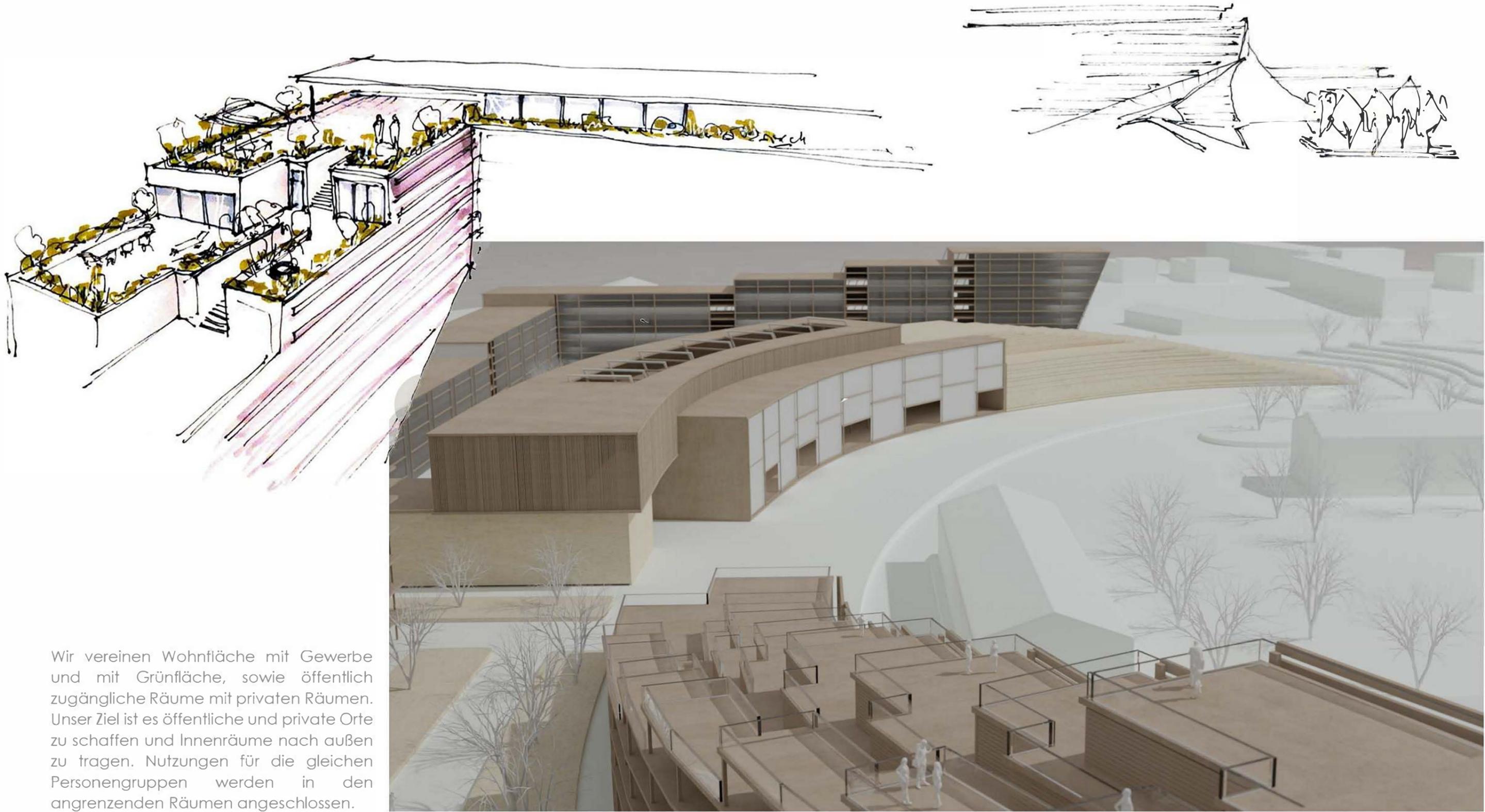
GRUNDRISS 4: OG
M 1:500



SCHNITT A (NORD-SÜD)
M 1:500

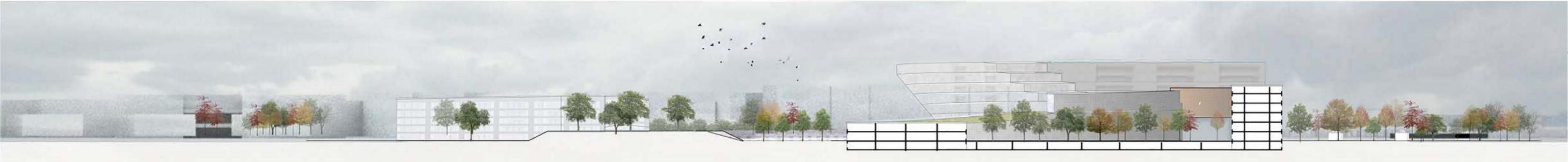
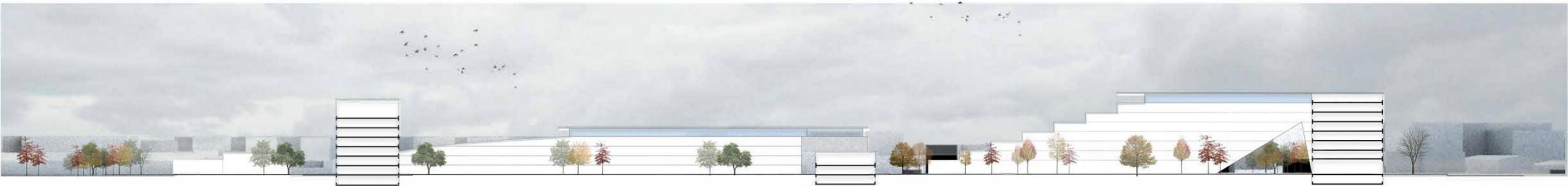
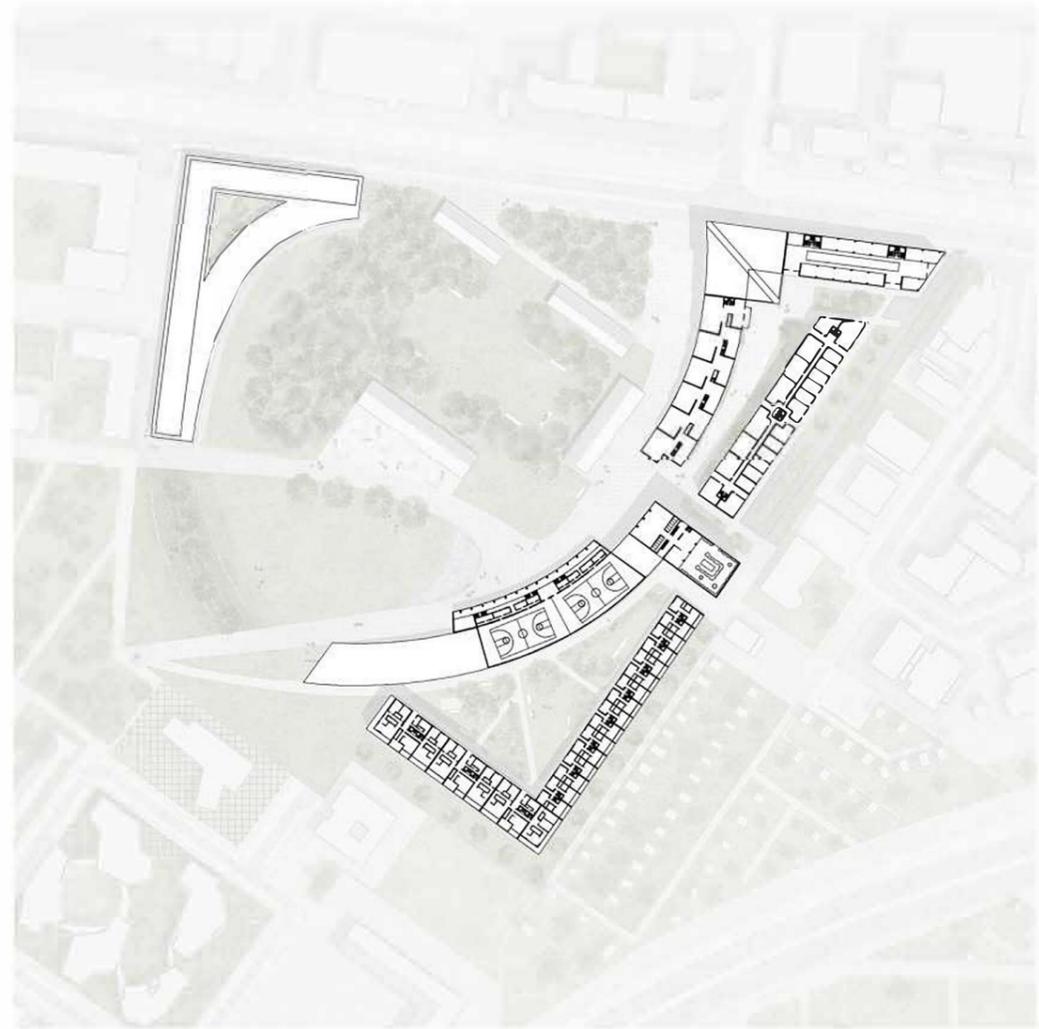


PLAN 2



Wir vereinen Wohnfläche mit Gewerbe und mit Grünfläche, sowie öffentlich zugängliche Räume mit privaten Räumen. Unser Ziel ist es öffentliche und private Orte zu schaffen und Innenräume nach außen zu tragen. Nutzungen für die gleichen Personengruppen werden in den angrenzenden Räumen angeschlossen.

DACHTERASSEN



ÜBERSICHT