# ANGEL'S PUBLIC SCHOOL

Strive for Perfection

# SAMPLE PAPER

**HALF YEARLY EXAMS SESSION 2024 – 25**

**CLASS – VIII**

**TIME: 3 HRS** **SUBJECT: HINDI** **M.M:80**

निर्देश :– (क) इस प्रश्न पत्र के चार खंड है। (ख) चारों खंडो के उत्तर देना अनिवार्य है।
(ग) लिखावट साफ एवं सुंदर होनी चाहिए ।

खंड – क (पठन) **[15]**

(1) निम्नलिखित गद्यांश को पढ़कर पूछे गए प्रश्नों के उत्तर दें : (10)

जोसफ़ और स्टीफ़न दो भाई थे। वे फ्रांस के निवासी थे। एक दिन चूल्हे पर माँ को खाना पकाते समय उन्होंने पाया कि धुआँ राख को लेकर ऊपर उड़ता है। एक दिन उन्होंने एक लिफ़ाफ़े में धुआँ भरा, तो वह उड़कर छत से जा टकराया। सन 1783 में दोनों भाइयों ने पहली बार एक मैदान में बड़ा-सा गुब्बारा ऊँचे स्थान पर रस्सों से बाँधा और उसके नीचे आग जला दी। गुब्बारे में धुआँ भर गया और वह रस्सों को खींचने लगा। दोनों भाई रस्सों से लटक गए। उनके कहने पर एक आदमी ने उन रस्सों को काट दिया। देखते-देखते गुब्बारा ऊपर उड़ने लगा। यह गुब्बारा 900 मीटर की ऊँचाई तक उड़ा। इसके बाद एक दिन उन्होंने गुब्बारे के नीचे एक टोकरी बाँधी, जिसमें एक बतख, बकरी और कुत्ता था। इसमें गर्म हवा भरने पर वह तीनों को ले उड़ा और वापस आ गया। हवाई जहाज़ उड़ाने की दिशा में यह पहला कदम था।

(क) जोसफ़ और स्टीफ़न कहाँ के निवासी थे?
(ख) दोनों भाइयों ने गर्म हवा भरने का प्रयोग पहली बार कब किया?
(ग) पहली बार गुब्बारा कितनी ऊँचाई तक उड़ा?
(घ) दोनों भाइयों ने गुब्बारे में किस-किस को भेजा?
(ङ) 'आग'का पर्यायवाची लिखें ।

(2) निम्नलिखित पद्यांश को पढ़कर पूछे गए प्रश्नों के उत्तर दें : (5)

काले–काले मेघा आए,
आसमान पर आकर छाए।
बैठ हवा के घोड़े पर,
तेज़ी से ये उड़ते जाएँ।
दूर गगन में ये इतराते,
काली घटा साथ में लाते।
गड़–गड़ के ये गीत सुनाते,
सबके मन को ये हर्षाते।

बारिश के कहने पर आते,
उमड़–घुमड़कर जल बरसाते।
धरती की ये तृष्णा बुझाते,
नव जीवन की आस जगाते।
त्याग, तपस्या के ये प्रेमी,
अमर सदा ये रहते हैं।
धीरज से तुम बढ़ते जाओ,
बादल हमसे कहते हैं।

(क) बादल कहाँ पर आकर छाए हैं?
(ख) बादल अपने साथ क्या लेकर आते हैं?
(ग) बादल कहाँ इतराते हैं?
(घ) बादल हमसे किस तरह बढ़ने को कहते हैं?
(ङ) असमान का विलोम शब्द क्या है ?

## खंड – ख (व्याकरण) [20]

**(2) निम्नलिखित वाक्यों में (√) या (*X*) का निशान लगाएँ ।** $(2\times\frac{1}{2}=1)$

(क) व्यंजनों का उच्चारण स्वतंत्र रूप से होता है।

(ख) सभी व्यंजनों में 'अ' स्वर होता है।

**(3) निम्नलिखित वाक्यों को शुद्ध करके लिखिए :–** (2x1=2)

(क) सुभद्रा विद्वान स्त्री है। (ख) जितनी करनी वैसी भरनी ।

**(4) निम्नलिखित शब्दों के पर्यायवाची शब्द लिखें :–** (3x1=3)

(क) निर्मल (ख) पक्षी (ग) चतुर

**(5) निम्नलिखित शब्दों के विलोम शब्द लिखें :–** (3x1=3)

(क) प्रवेश (ख) नवीन (ग) क्रय

**(6) अनेक शब्दों के स्थान पर एक शब्द लिखें :–** (3x1=3)

(क) रचना करने वाला (ख) ह्रदय की बात जानने वाला (ग) जिसका आदि न हो

**(7) अनेकार्थक शब्द लिखें :–** (2x1=2)

(क) धन (ख) जाल

**(8) समरूपी भिन्नार्थक शब्द लिखें :–** (2x1=2)

(क) प्रसाद (ख) ग्रह
प्रासाद गृह

**(9) नीचे लिखे शब्दों के दो – दो उपसर्ग लिखें :–** (2x1=2)

(क) अनु (ख) सु

**(10) निम्नलिखित शब्दों के दो – दो प्रत्यय लिखें–** (2x1=2)

(क) एरा (ख) ता

## खंड – ग (पाठ्य – पुस्तक) [30]

**(11) निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर दें :–** (4x1=4)

(क) बाल – श्रम मुकत होकर अज़ीज़ और उसके माता – पिता क्या महसूस कर रहे होंगे ?

(ख) यदि राजा को अपने शुत्र के इरादे के बारे में पहले से ही यानि मरहम – पट्टी से पहले पता चला जाता, तो राजा उसके साथ क्या करते ?

(ग) चिमनियों से निकलने वाला धुआँ हमारे लिए किस प्रकार हानिकारक है ?

(घ) हम – एक दूसरे के सुख – दुख को कैसे बाँट सकते हैं ?

**(12) निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर दें :–** (5x2=10)

(क) भारत को लोकतांत्रिक देश क्यों कहा जाता है ?

(ख) आपके विचार में पूरा विश्व एक मनुष्य – परिवार की तरह कैसे हो सकता है ?

(ग) राजा के तीन सवालों के उत्तर जानकर आप इन सीखों को अपने जीवन में कैसे प्रयोग करेंगे ?

(घ) कालीन के कारखाने में काम करने वाले बच्चों की दिनचर्या आपकी दिनचर्या से कैसे भिन्न है ?

(ड) आज जंगल कटाव की रोकथाम नीतियों की जरूरत क्यों हैं ?

**(13) दिए गए प्रश्नों में से किन्ही दो के उत्तर दें :–** (2x5=10)

(क) 'एक देह के विविध अंग हम' आश्य स्पष्ट कीजिए ।

(ख) आज जंगल कटाव की रोकथाम नीतियों की जरूरत क्यों है ?

(ग) ''स्थानीय कालीन कारखाने पर छापा : 10 बच्चे मुक्त' अखबार में यह खबर पढ़ने के बाद दूसरे कालीन कारखानों के मालिकों पर इसका क्या असर होगा ।

**(14) सही उत्तर पर (√) का चिह्न लगाएँ :–** (6x1=6)

(क) सूरज पेंड़ों के पीछे छिपने लगा ।' इस कथन का अर्थ है ।

(1) सूरज छिपकर राजा व साधु को देख रहा था ।

(2) हर जगह हरियाली ही हरयिाली थी ।

(3) सूरज की किरणें पेंड़ो से छिप रही थीं ।

(4) सायं होने लगी थी ।

(ख) ध्वनि प्रदूषण का प्रभाव किस पर पड़ता है ?

(1) रक्त की कमी (3) श्रवण शक्ति का ह्रास

(2) चिड़चिड़ापन (4) कोई भी नहीं

(ग) लेटते ही नींद आना से तात्पर्य है ।

(1) लेटकर आराम की नींद लेना ।

(2) थकान के कारण बहुत समय में नींद आना

(3) रोज़ से जल्दी सोना ।

(4) सोने में कम समय लगाना ।

(घ) डुगडुगी बजाने का क्या कारण है :–

(1) संदेश बिना डुगडुगी के नही देते ।

(2) राजा की आज्ञा का पालन करने के लिए ।

(3) लोगो की तीव्र ध्वनि द्वारा एकत्रित करना ।

(4) राजा की आज्ञा का पालन करने के लिए ।

(ड) कुदाल से ज़मीन खोदते समय साधु ज़ोर ज़ोर से साँस क्यों ले रहे थे ?

(1) वे बीच – बीच में व्यायाम कर रहे थे ।

(2) निरंतर शारीकि परिश्रम से उन्हें थकान हो रही थी ।

(3) वे एक साधु थें । अत : उन्हें थकान हो रही थी ।

(4) वे कुदाल चलाते सयम जोर – जोर से साँस ले रहे थे ।

(च) विद्यालय भेजना तो दूर खाना तक नहीं खिला पाते । इससे क्या स्पष्ट होता है ?

(1) गरीबीवश बुनियादी जरूरत भी पूरी न कर पान ।

(2) बहुत तकलीफ से गुजरना ।

(3) कारखान में काम करने के लिए मजबूर होना ।

(4) खान के लिए रोटी तक न मिलना ।

## खंड – घ (लेखन) [15]

**(15) किसी एक विषय पर पत्र लिखें–** (5)

प्रधानाचार्य को अवकाश हेतु प्रार्थना – पत्र ।

**अथवा**

मित्र की माँ के आकस्मिक निधन पर पत्र ।

**(16)** दो मित्रो का पारस्परिक संवाद लिखिए । (5)

**अथवा**

डॉक्टर और मरीज़ के बीच का संवाद लिखिए ।

**(17) निम्नलिखित विषयों में से किसी एक विषय पर 80 से 100 शब्दों में अनुच्छेद लिखिए :–** (5)

डॉ0 ए0 पी0 जे0 अब्दुल कलाम

**अथवा**

भारत की संस्कृति