



# ANGEL'S PUBLIC SCHOOL

## SAMPLE PAPER

HALF YEARLY EXAM SESSION 2024 – 25

CLASS – IX

TIME : 3 HRS

SUBJECT : PUNJABI

M.M:80

ਨੋਟ - ਸਾਰੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹਨ ।

ਲਿਖਾਈ - ਸਾਫ਼ ਸੁਥਰੀ ਕਰੋ ।

ਭਾਗ - ਓ (ਪੜਨ ਕੌਸ਼ਲ) (ਅਠਠਿਠਾ ਪੈਰਾ)

[10]

(i) ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਪੈਰੇ ਨੂੰ ਧਿਆਨ ਨਾਲ ਪੜ੍ਹੋ ਅਤੇ ਹੇਠਾਂ ਦਿੱਤੇ ਵਿਕਲਪਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਸਹੀ ਉੱਤਰ ਚੁਣ ਕੇ ਲਿਖੋ :- (2+2+2+1=7)

ਮਨੁੱਖੀ ਹੋਂਦ ਲਈ ਪਾਣੀ ਦੀ ਅਵੱਸ਼ ਲੋੜ ਹੈ। ਅਸਲ ਵਿੱਚ ਜੀਵਨ ਦਾ ਅਰੰਭ ਹੀ ਪਾਣੀ ਵਿੱਚੋਂ ਹੋਇਆ ਹੈ। ਆਦਿਕਾਲੀਨ ਮਨੁੱਖ ਪਾਣੀ ਦੀ ਲੋੜ ਕੁਦਰਤੀ ਸੋਮਿਆਂ ਜਿਵੇਂ ਦਰਿਆਵਾਂ ਜਾਂ ਝੀਲਾਂ ਤੋਂ ਪੂਰਾ ਕਰਦਾ ਸੀ। ਸਾਡੇ ਪਾਸ ਇਸ ਯੁੱਗ ਦੀ ਯਾਦਗਾਰ 'ਘਾਟ' ਦਾ ਸ਼ਬਦ ਹੈ, ਜਿਸ ਦਾ ਅਰਥ ਦਰਿਆ ਦਾ ਕੰਢਾ ਹੈ, ਅਰਥਾਤ ਪਾਣੀ ਭਰਨ ਤੇ ਨਹਾਉਣ-ਧੋਣ ਦੀ ਥਾਂ। ਇਸ ਤੋਂ ਇਲਾਵਾ 'ਘਾਟ' ਦਾ ਅਰਥ ਪੱਤਣ ਵੀ ਹੈ। ਪਾਣੀ ਭਰਨ ਵਾਲੀ ਥਾਂ ਲਈ 'ਪਨਘਟ' ਸ਼ਬਦ ਵੀ ਹੈ, ਜਿਸ ਦਾ ਜ਼ਿਆਦਾ ਸੰਬੰਧ ਹਿੰਦੀ ਨਾਲ ਹੈ। ਉੱਥੇ ਪੰਜਾਬੀ ਵਿੱਚ 'ਘਾਟ' ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਵੀ ਪਾਣੀ ਭਰਨ ਦੀ ਥਾਂ ਲਈ ਘੱਟ-ਵੱਧ ਹੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ, ਅਤੇ ਇਸ ਦੀਆਂ ਪੈੜਾਂ ਕੇਵਲ ਅਖਾਣਾਂ ਜਾਂ ਮੁਹਾਵਰਿਆਂ ਵਿੱਚ ਹੀ ਦਿਸਦੀਆਂ ਹਨ, ਜਿਵੇਂ 'ਘਰ-ਘਾਟ', 'ਘਰ ਦਾ ਨਾ ਘਾਟ ਦਾ' ਅਤੇ 'ਘਾਟ-ਘਾਟ ਦਾ ਪਾਣੀ ਪੀਣਾ।' ਘਰ ਦੇ ਟਾਕਰੇ ਘਾਟ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਤੋਂ ਇਸ ਦੀ ਮਹੱਤਤਾ ਦਾ ਭਲੀਭਾਂਤ ਪਤਾ ਲੱਗ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਘਾਟ ਤੋਂ ਅੱਗੇ ਚੱਲ ਕੇ ਖੂਹ ਦੀ ਕਾਢ ਸੱਭਿਅਤਾ ਦੇ ਵਿਕਾਸ ਦੀ ਇੱਕ ਵੱਡੀ ਘਟਨਾ ਹੈ। ਪੰਜਾਬੀ ਜਨ-ਜੀਵਨ ਵਿੱਚ ਖੂਹ ਦੀ ਸੰਸਥਾ ਨਿਵੇਕਲੀ ਹੈ। ਸਮੇਂ ਦੇ ਹੋਰ ਅੱਗੇ ਵਧਣ ਨਾਲ ਖੂਹਾਂ ਦੀ ਥਾਂ ਨਲਕੇ ਮੱਲ ਲੈਂਦੇ ਹਨ ਅਤੇ ਅੱਜ-ਕੱਲ੍ਹ ਟੂਟੀਆਂ ਤੇ ਜਲ-ਘਰਾਂ ਦਾ ਬੋਲਬਾਲਾ ਹੈ। ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਸਮੇਂ ਦੇ ਫੇਰ ਨਾਲ ਪਨਘਟ ਤੇ ਖੂਹਾਂ ਤੋਂ ਪਾਣੀ ਭਰਨ ਦਾ ਰਿਵਾਜ, ਜੋ ਜਨਾਨੀਆਂ ਦਾ ਕਿੱਤਾ ਸੀ, ਇੱਕ ਬੀਤੇ ਸਮੇਂ ਦੀ ਯਾਦ ਬਣ ਕੇ ਰਹਿ ਗਿਆ ਹੈ। ਬਾਂਕੀਆਂ ਨਾਰਾਂ ਦਾ ਖੂਹ 'ਤੇ ਪਾਣੀ ਭਰਨਾ ਅਤੇ ਚਾਹਵਾਨ ਰਾਹੀਆਂ ਦਾ ਪਾਣੀ ਦਾ ਘੁੱਟ ਮੰਗਣਾ, ਸਾਡੇ ਲੋਕ-ਗੀਤਾਂ ਦਾ ਸਜੀਵ ਦ੍ਰਿਸ਼ ਹੈ।

ਉਪਰੋਕਤ ਪੈਰਾ ਪੜ੍ਹ ਕੇ ਪੁੱਛੇ ਗਏ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦੇ ਉੱਤਰ ਲਿਖ ਦਿਓ :

- ਪ੍ਰਸ਼ਨ 1. ਮਨੁੱਖੀ ਹੋਂਦ ਲਈ ਕਿਹੜੀ ਲੋੜ ਨੂੰ ਜ਼ਰੂਰੀ ਦੱਸਿਆ ਗਿਆ ਹੈ? ਆਦਿਕਾਲ ਵਿਚ ਇਹ ਕਿੱਥੋਂ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੁੰਦੀ ਸੀ?
- ਪ੍ਰਸ਼ਨ 2. 'ਘਾਟ' ਦਾ ਅਰਥ ਦੱਸਦੇ ਹੋਏ ਦੱਸੋ ਕਿ ਘਾਟ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਪਾਣੀ ਦੀ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਲਈ ਮਨੁੱਖੀ ਸੱਭਿਅਤਾ ਨੇ ਕੀ-ਕੀ ਵਿਕਾਸ ਕੀਤਾ?
- ਪ੍ਰਸ਼ਨ 3. 'ਘਾਟ' ਨਾਲ ਸੰਬੰਧਤ ਕਿਹੜੇ ਅਖਾਣ ਮੁਹਾਵਰੇ ਆਏ ਹਨ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਅਰਥ ਦੱਸ ਕੇ ਵਾਕ ਬਣਾਓ।
- ਪ੍ਰਸ਼ਨ 4. ਪੈਰੇ ਦਾ ਢੁਕਵਾਂ ਸਿਰਲੇਖ ਲਿਖੋ।

(2) ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਕਾਵਿ - ਟੋਟੇ ਨੂੰ ਪੜ੍ਹ ਕੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦੇ ਉੱਤਰ ਦਿਓ :-

(1x3=3)

ਅਲੜ੍ਹ - ਬਲੜ੍ਹ ਬਾਵੇ ਦਾ,  
ਬਾਬਾ ਕਣਕ ਲਿਆਏਗਾ ।  
ਬਾਵੀ ਬਹਿ ਕੇ ਛੱਟੇਗੀ,  
ਮਾਂ ਪੂਣੀਆਂ ਵੱਟੇਗੀ,  
ਬਾਵੀ ਮੰਨ ਪਕਾਵੇਗੀ,  
ਬਾਵਾ ਬੈਠਾ ਖਾਵੇਗਾ ।

- (ੳ) ਬਾਵਾ ਕੀ ਲੈ ਕੇ ਆਵੇਗਾ ?  
(ਅ) ਬਾਵੀ ਬੈਠ ਕੇ ਕੀ ਛੱਟੇਗੀ ?  
(ੲ) ਮਾਂ ਕੀ ਕਰੇਗੀ ?

ਭਾਗ - ਅ (ਵਿਆਕਰਨ)

[20]

(3) ਵਿਰੋਧੀ ਸ਼ਬਦ (ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਕੋਈ ਪੰਜ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦੇ ਉੱਤਰ ਲਿਖੋ :-

(5x1=5)

(ੳ) 'ਹਿੰਸਾ' ਸ਼ਬਦ ਦਾ ਵਿਰੋਧੀ ਸ਼ਬਦ ਚੁਣੋ :-

- (1) ਅਹਿੰਸਾ (2) ਜੁਲਮ (3) ਕਰੋਧ (4) ਅੱਤਿਆਚਾਰ

(ਅ) 'ਗੱਦਾਰ' ਸ਼ਬਦ ਦਾ ਵਿਰੋਧੀ ਸ਼ਬਦ ਚੁਣੋ ।

- (1) ਵਫ਼ਾਦਾਰ (2) ਦੇਸ਼ - ਧੋਰੀ (3) ਬੇਈਮਾਨ (4) ਭੈੜਾ

(ੲ) ਸਹੀ ਵਿਰੋਧੀ ਸ਼ਬਦ ਚੁਣ ਕੇ ਲਿਖੋ :-

- (1) ਅੰਨ੍ਹਾ - ਸੁਖਾਖਾ (2) ਅੰਨ੍ਹਾ - ਕਾਣਾ (3) ਅੰਨ੍ਹਾ - ਅੰਨ੍ਹੀ (4) ਅੰਨ੍ਹਾ - ਆਥਾਂ

(ਸ) ਸੂਰਜ ਉਗ੍ਰ ਰਿਹਾ ਹੈ । ਸਹੀ ਵਿਰੋਧੀ ਸ਼ਬਦ ਚੁਣੋ :-

- (1) ਜਾ ਰਿਹਾ (2) ਉਗ੍ਰ (3) ਡੁੱਬ (4) ਲੁੱਕ

(ਹ) ਜਨਮ ਤੇ \_\_\_\_\_ ਕਿਸੇ ਦੀ ਹੱਥ ਵਿੱਚ ਨਹੀਂ । ਸਹੀ ਵਿਰੋਧੀ ਸ਼ਬਦ ਭਰੋ :-

- (1) ਜੰਗ (2) ਮੌਤ (3) ਜਿੱਦ (4) ਜਾਨ

(ਕ) 'ਸਰਦੀ' ਸ਼ਬਦ ਦਾ ਵਿਰੋਧੀ ਸ਼ਬਦ :-

- (1) ਠੰਡ (2) ਗਰਮੀ (3) ਪਾਲਾ (4) ਅੱਗ

(4) ਲਿੰਗ ਬਦਲੋ (ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਕੋਈ ਪੰਜ ਹੱਲ ਕਰੋ ) ।

(5x1=5)

(ੳ) 'ਸਹੇਲੀ' ਸ਼ਬਦ ਦਾ ਪੁਲਿੰਗ ਚੁਣੋ :-

- (1) ਸਹੇਲਾ (2) ਸਾਥੀ (3) ਮਿੱਤਰ (4) ਸਹਲੇਣ

(ਅ) ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਸ਼ਬਦਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਕਿਹੜੇ ਸ਼ਬਦ ਦਾ ਵਿਰੋਧੀ ਲਿੰਗ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ ?

- (1) ਸੱਸ (2) ਸ਼ਾਲ (3) ਸੋਟਾ (4) ਕਾਂ

(ੲ) ਫੌਜੀ ਦੀ ਪਤਨੀ ਨੂੰ ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ ?

- (1) ਫੌਜਦਾਰ (2) ਫੌਜਣ (3) ਫੌਜ (4) ਹੌਲਦਾਰ

(ਸ) ਮੈਂ ਥਾਲ ਵਿੱਚ ਰੋਟੀ ਖਾਧੀ ਅਤੇ ਮੇਰੀ ਭੈਣ ਨੇ \_\_\_\_\_ ਵਿੱਚ ।

- (1) ਥਾਲਾ (2) ਥਾਲੀ (3) ਪਲੇਟ (4) ਕੋਲੀ

(ਹ) ਮੇਰੇ ਛੱਫੜ ਅਤੇ \_\_\_\_\_ ਕੱਲ੍ਹ ਆਉਣਗੇ ।

- (1) ਮਾਸੀ ਜੀ (2) ਤਾਈ ਜੀ (3) ਭੂਆ ਜੀ (4) ਚਾਚੀ ਜੀ

(ਕ) ਜਿਹੜੇ ਨਾਵਾਂ ਸ਼ਬਦ ਵਿੱਚ ਮਾਦਾ ਭੇਦ ਦੀ ਜਾਣਕਾਰੀ ਦਿੱਤੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ । ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਕੀ ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ ?

- (1) ਇਸਤਰੀ ਲਿੰਗ (2) ਪੁਲਿੰਗ (3) ਲਿੰਗ (4) ਨਾਵ

(6) ਸੁੱਧ ਕਰੋ :- (ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਕੋਈ ਪੰਜ ਹੱਲ ਕਰੋ) ।

(5x1=5)

(ੳ) ਸੁੱਧ ਸ਼ਬਦ ਚੁਣੋ :-

- (1) ਬੁੱਡਾ (2) ਬੁਡਾ (3) ਬੁੱਢਾ (4) ਬੁੱਡਾ

(ਅ) ਸੁੱਧ ਸ਼ਬਦ ਚੁਣੋ :-

- (1) ਬੁੱਧਿ (2) ਬੁੱਧੀ (3) ਬੁੱਦੀ (4) ਬੁੱਧੀ

(ੲ) \_\_\_\_\_ ਬਹੁਤ ਤਪੱਸਿਆ ਕਰਦੇ ਹਨ । ਸਹੀ ਸੁੱਧ ਸ਼ਬਦ ਭਰੋ ।

- (1) ਸੀਧਾ (2) ਸਿੱਦਾ (3) ਸਾਧੂ (4) ਸਾਧੂਆਂ

(ੳ) ਸੰਗੀਤਾ \_\_\_\_\_ ਗਾਈ ਹੈ । ਸਹੀ ਸੁੱਧ ਸ਼ਬਦ ਭਰੋ ।

- (1) ਮੰਦਿਰ (2) ਮੰਦਰੀ (3) ਮੰਦਰ (4) ਮੰਨਦਰ

(ੴ) \_\_\_\_\_ ਹੋ ਕੇ ਜਿੰਦਗੀ ਜਿਊਣ ਦਾ ਆਪਣਾ ਹੀ ਅਨੰਦ ਹੁੰਦਾ ਹੈ । ਸਹੀ ਸੁੱਧ ਸ਼ਬਦ ਭਰੋ ।

- (1) ਨਿਰਭੈ (2) ਨਿਰਭਯ (3) ਨਿਰਭੈ (4) ਨਿਰਭੈਅ

(ੵ) ਸੁਰਜੀਤ ਦੀ \_\_\_\_\_ ਇੱਕ ਅਧਿਆਪਕਾ ਹੈ ।

- (1) ਤੀਮੀ (2) ਤੀਵੀਂ (3) ਤੀਵੀ (4) ਤਿਵੀ

(6) ਕੋਈ ਪੰਜ ਮੁਹਾਵਰਿਆਂ ਦੇ ਅਰਥ ਸਹਿਤ ਵਾਕ ਬਣਾਓ ।

(5x1=5)

- (1) ਉਲੂ ਬੋਲਣੇ (2) ਅੱਖਾਂ ਮੀਟ ਛੱਡਣਾ (3) ਅੱਖਾਂ ਵਿੱਚ ਰਾਤ ਕੱਢਣਾ  
(4) ਅਕਾਸ ਨੂੰ ਛੁਹਣਾ (5) ਅੱਡੀ ਨਾ ਲੱਗਣਾ (6) ਉਚਾ ਸਾਹ ਨਾ ਕੱਢਣਾ

**ਭਾਗ - ੲ (ਪ੍ਰਭਾਵਸਾਲੀ ਲਿਖਣ ਕੌਸ਼ਲ)**

[20]

(7) ਗੁਰੂ ਤੇਗ ਬਹਾਦਰ ਜੀ ਉਪਰ 200 ਸ਼ਬਦਾਂ ਦਾ ਲੇਖ ਲਿਖੋ ।

(8)

ਨੁਕਤੇ :- ਹਿੰਦ ਦੀ ਚਾਦਰ, ਜਨਮ ਤੇ ਮਾਤਾ ਪਿਤਾ, ਗੁਰਗੱਦੀ ਤੇ ਬੈਠਣਾ, ਇਕਾਂਤ ਪਸੰਦ, ਆਨੰਦਪੁਰ ਵਸਾਉਣਾ, ਕਸ਼ਮੀਰੀ ਪੰਡਿਤਾਂ ਦੀ ਪੁਕਾਰ, ਸ਼ਹੀਦੀ ਸਾਰਾਂਸ਼ ।

ਜਾਂ

'ਭ੍ਰਿਸ਼ਟਾਚਾਰ' 200 ਸ਼ਬਦਾਂ ਦਾ ਲੇਖ ਲਿਖੋ ।

ਨੁਕਤੇ :- ਭੂਮਿਕਾ, ਭ੍ਰਿਸ਼ਟਾਚਾਰ ਤੋਂ ਭਾਵ, ਭ੍ਰਿਸ਼ਟਾਚਾਰ ਇੱਕ ਲਾਹਨਤ, ਇਨਸਾਨੀਅਤ ਦਾ ਖਾਤਮਾ, ਭ੍ਰਿਸ਼ਟਾਚਾਰ ਦਾ ਬੇਲਬਾਲਾ, ਸਾਰਾਂਸ਼

(8) ਆਪਣੀ ਸਹੇਲੀ ਨੂੰ ਚਿੱਠੀ ਰਾਹੀਂ ਇਤਿਹਾਸਿਕ ਸਥਾਨ ਦੀ ਯਾਤਰਾ ਬਾਰੇ ਲਿਖੋ ਜੋ ਆਪ ਨੇ ਹੁਣੇ - ਹੁਣੇ ਕੀਤੀ ਹੈ । (7)

ਨੁਕਤੇ :- ਛੁੱਟੀਆਂ ਵਿੱਚ ਵਿਦਿਅਕ ਟੂਰ, ਪੰਜ ਦਿਨਾਂ ਦਾ ਟੂਰ, ਤਾਜ ਮੱਹਲ ਵੇਖਣ ਆਗਰੇ ਜਾਣਾ, ਤਾਜ ਮੱਹਲ ਦੀ ਸੁੰਦਰਤਾ, ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਤੇ ਬੇਗਮ ਦੀਆਂ ਕਥਰਾਂ, ਇਹ ਯਾਤਰਾ ਹਮੇਸ਼ਾਂ ਯਾਦ ਰਹੇਗੀ, ਵਾਪਸੀ )

ਜਾਂ

ਤੁਹਾਡਾ ਕੀਮਤੀ 'ਹਾਰ' ਗੁੰਮ ਹੋ ਗਿਆ ਹੈ । ਇਸ ਸੰਬੰਧੀ ਐਸੋ ਐਚ ਓ ਨੂੰ ਇੱਕ ਪੱਤਰ ਲਿਖੋ ।

(ਨੁਕਤੇ :- ਵਿਸ਼ਾ, ਮਿਤੀ, ਫੋਨ ਨੰ, ਸੱਮਸਿਆਂ, ਪੰਨਵਾਦ, ਅੰਤ, ਦਸਤਖ਼ਤ)

(9) ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਚਿੱਤਰ ਨੂੰ ਧਿਆਨ ਨਾਲ ਵੇਖ ਕੇ ਉਸ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਸ਼ਬਦਾਂ ਵਿੱਚ ਲਿਖੋ । (5)



(10) ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਬਹੁਵਿਕਲਪੀ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦੇ ਉੱਤਰ ਲਿਖੋ :-

(5x1=5)

(ੳ) ਇਰਾਦਾ ਸ਼ਬਦ ਤੋਂ ਕੀ ਭਾਵ ਹੈ ?

- (1) ਯਤਨ (2) ਇੱਛਾ (3) ਮਜ਼ਬੂਰੀ (4) ਫਿਕਰ

(ਅ) ਦਸ ਵਿਘੇ ਜਮੀਨ ਕਿਸ ਨੇ ਗਹਿਣੇ ਰੱਖੀ ?

- (1) ਕਪੂਰ ਸਿੰਘ ਨੇ (2) ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਨੇ (3) ਨਾਹਰ ਸਿੰਘ ਨੇ (4) ਚੰਨਣ ਸਿੰਘ ਚੀਨੀਏ ਨੇ

(ੲ) ਹਰਬੰਸੋ ਕਿਸ ਦੀ ਬੇਟੀ ਸੀ ?

- (1) ਕਪੂਰ ਸਿੰਘ ਦੀ (2) ਦਰਬਾਰੇ ਦੀ (3) ਚੰਨਣ ਸਿੰਘ ਚੀਨੀਏ ਦੀ (4) ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਦੀ

(ਸ) 'ਮੁੜ ਵੇਖਿਆ ਪਿੰਡ' ਲੇਖ ਕਿਸ ਦੀ ਰਚਨਾ ਹੈ ?

- (1) ਬਲਰਾਜ ਸਾਹਨੀ (2) ਡਾ ਟੀ ਆਰ ਸ਼ਰਮਾ (3) ਡਾ ਹਰਪਾਲ ਸਿੰਘ ਪੰਨੂ (4) ਸੂਬਾ ਸਿੰਘ

(ਹ) ਖੂਹ ਦੇ ਨੇੜੇ ਲੇਖਕ ਦੇ ਕਿਸ ਗਿਸ਼ਤੇਦਾਰ ਦਾ ਘਰ ਸੀ ?

- (1) ਤਾਏ ਦਾ (2) ਮਾਸੇ ਦਾ (3) ਚਾਚੇ ਦਾ (4) ਭੂਆਦਾ

(11) ਇੱਕ ਸ਼ਬਦਾਂ ਵਾਲੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦੇ ਉੱਤਰ ਦਿਓ :-

(5x1=5)

(ੳ) ਭੂਲੋਵਾਲ ਤੋਂ ਲੇਖਕ ਦਾ ਪਿੰਡ ਕਿੰਨੀ ਕੁ ਦੂਰ ਸੀ ?

(ਅ) ਕਿਸ ਬਿਮਾਰੀ ਦਾ ਕੋਈ ਵੀ ਇਲਾਜ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ ?

(ੲ) ਸਮਾਂ ਕਵਿਤਾ ਕਿਸ ਕਵੀ ਦੁਆਰਾ ਲਿਖੀ ਗਈ ਹੈ ?

(ਸ) 'ਹਰਨ - ਚੌਕੜੀਆਂ' ਭਰਨਾ ਦਾ ਕੀ ਮਤਲਬ ਹੈ ?

(ਹ) ਕਵੀ ਫੀਰੋਜ਼ਦੀਨ ਸ਼ਰਫ਼ ਦੀ ਪਸੰਦੀਦਾ ਬੋਲੀ ਕਿਹੜੀ ਹੈ ?

(12) ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦੇ ਉੱਤਰ 25 - 30 ਸ਼ਬਦਾਂ ਵਿੱਚ ਲਿਖੋ । (ਕੋਈ ਚਾਰ ਕਰੋ)

(2x4=8)

(ੳ) ਤਾਇਆ ਮਨਸਾ ਰਾਮ ਨੂੰ ਸਾਰਾ ਪਿੰਡ ਵਹਿਮੀ ਤਾਇਆ ਕਿਉਂ ਆਖਦਾ ਸੀ ?

(ਅ) ਗਲੀ ਵਿੱਚ ਚੱਕਰ ਮਾਰਦਿਆਂ ਹੋਇਆ ਲੇਖਕ ਨੇ ਕੀ ਵੇਖਿਆ ?

(ੲ) ਘਰ ਮੁੜਦੇ ਹੋਏ ਜੁਗਲ ਪ੍ਰਸ਼ਾਦ ਅਤੇ ਜੋਤੀ ਕਿਉਂ ਖੁਸ਼ ਹਨ ?

(ਸ) ਜੁਗਲ ਪ੍ਰਸ਼ਾਦ ਨੇ ਕੜਕਦੇ ਹੋਏ ਕੀ ਕਿਹਾ ?

(ੲ) ਮਦਨ ਨਾਲ ਕਿਸ ਪਰੇਸ਼ਾਨੀ ਵਿੱਚ ਆਪਣੀ ਮਾਸੀ ਦੇ ਘਰ ਆਉਂਦਾ ਹੈ ?

(13) ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦੇ ਉੱਤਰ 50 - 60 ਸ਼ਬਦਾਂ ਵਿੱਚ ਲਿਖੋ । (ਕੋਈ ਦੋ ਕਰੋ)

(2x4=8)

(ੳ) 'ਮੈਂ' ਪੰਜਾਬੀ ਕਵਿਤਾ ਦਾ ਸਾਰ ਲਿਖੋ ।

(ਅ) 'ਜਨਮ ਦਿਨ' ਕਹਾਣੀ ਦਾ ਸਾਰ ਲਿਖੋ ।

(ੲ) ਸਾਂਝੀ ਕੰਧ ਕਹਾਣੀ ਦਾ ਸਾਰ ਲਿਖੋ ।

(14) ਇੱਕਾਰੀ ਵਿੱਚੋਂ (ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਕਿਸੇ ਇੱਕ ਦਾ ਉੱਤਰ 50 - 60 ਸ਼ਬਦਾਂ ਵਿੱਚ ਦਿਓ) :-

(4x1=4)

ਮੌਨਧਾਰੀ ਇੱਕਾਰੀ ਦਾ ਉਦੇਸ਼ ਕੀ ਹੈ ?

ਜਾਂ

ਮੌਨਧਾਰੀ ਇੱਕਾਰੀ ਵਿੱਚ ਮੌਨਧਾਰੀ'ਬਾਰੇ ਜਾਣਕਾਰੀ ਦਿਓ ।