

# LA LUCHA

FR/ES



Brazo en alto

36x50 cm

technique mixte/sur toile

2018

# Femmes en lutte

“FEMMES EN LUTTE” SE COMPOSE DE 6 PEINTURES DE BARBARA LOW SUR LA THÉMATIQUE DE LA LUTTE EN AMÉRIQUE LATINE.

*Femmes en lutte* présente des scènes de la *marée verte* qui avance à travers les rues de Buenos Aires. Symptôme d’une révolution mondiale qui, dans cette partie de la carte, acquiert la force millénaire de ce sol. A travers six portraits de femmes marchant pour la défense de leurs droits émerge l’image même de l’Amérique latine : une femme, millénaire, en lutte, une femme qui crie, se lève et avance.

Ces peintures déplacent le cri du *Ni una menos* et avec elles s’élèvent les voix de générations de femmes étouffées par l’abus patriarcal. Cependant, fidèle au style de Low, sur ces toiles, la lutte apparaît comme une fête, comme une mer de lumières et de couleurs, un avenir possible, comme un espace de réaffirmation et d’exposition de la force du genre féminin et de la terre qui habite.

“Mujeres en lucha” presenta escenas de la *marea verde* que avanza a través las calles de Buenos Aires. Síntoma de una revolución mundial, que en esta parte del mapa adquiere la fuerza milenaria de este suelo. A través de seis retratos de mujeres marchando por sus derechos negados, emerge la propia imagen de América Latina: una mujer, milenariamente, en lucha, una mujer que grita, se levanta y avanza.

Estas pinturas trasladan el grito del “ni una menos”, y con ellas se alzan las voces de generaciones de mujeres sofocadas por el abuso patriarcal. Sin embargo, fiel al estilo de Low, en estos lienzos la lucha aparece como una fiesta, como un mar de luces y colores, un futuro posible, como un espacio de reafirmación y exposición de la fuerza del género femenino y de la tierra que habita.

Web

## PEINTURES DE BARBARA LOW



**Barbara Low** est une artiste argentine américaine qui habite à Toulouse depuis 2018. Elle a exposé dans galeries, centres culturels et elle a développé le Street Art en Argentine pendant 10 ans. Elle a étudié à Los Angeles et à Buenos Aires dans institutions et elle a l'influence de artistes argentins renommés. Ses études sont dans l'histoire de l'art à l'Université de Buenos Aires. Barbara a voyagé en Amérique du Sud, notamment en Bolivie, au Chili, au Pérou et en Colombie. Et surtout à Cuba, pays qui la marque plus profondément. En 2018 sa série du Maroc a été exposé à La palette des possibles à Toulouse. En 2019, elle a exposé à Paris à La Maison de l'Argentine en novembre. Elle est enseignante en arts plastiques, son autre grande vocation. Maintenant elle travaille sur sa série de Jazz pour le Festival Clarijazz, à Marignac.



## Marcha

35x53 cm  
technique mixte/sur toile  
2018



## El pañuelo

38x56 cm

Technique mixte/sur toile  
2018



## Criada

69x66 cm

Technique mixte/sur toile  
2018



## Corazon

54x39 cm

Technique mixte/sur toile

2018

La fuerza

39x56 cm

technique mixte/sur  
toile

2018

