



“Herkesin yolunu bulmak için ışığa ihtiyacı vardır, bazılarının ise ışığı bulmak için yolunu kaybetmeye...”

HKF Productions yeni sinema filminde izleyiciyi derin bir baba-oğul çatışması ve sarsıcı bir vicdan muhasebesiyle baş başa bırakıyor. Çalışmaları uzun süredir büyük bir titizlikle yürütülen, yönetmen koltuğunda **Hakan Kerim Karademir**’in oturduğu, yapımcılığını ise filmin hikayesini de yazan **Betül Karademir** ve **Hakan Kerim Karademir**’in yaptığı **“Umut Işığım”** filminin senaryosu ise **Ahmet Saatçioğlu**’na ait.

Fırtınalı bir gecede meydana gelen tekne kazasının ardından kendisini bir trajedinin ortasında bulan deniz feneri bekçisi bir yandan ihmalle suçlanırken diğer taraftan karısının ölümüyle ilgili gerçeğin ortaya çıkması için seneler önce evi terk eden oğluyla yüzleşmek zorundadır.

KÜNYE

Yönetmen | Hakan Kerim Karademir
Yapımcılar | Betül Karademir & Hakan Kerim Karademir
Senaryo | Ahmet Saatçioğlu
Hikaye | Betül Karademir & Hakan Kerim Karademir
Yönetici Yapımcılar | Selman Ecirli & Tamer Levent
Görüntü Yönetmeni | Erol Zurnacı
Kurgu | Mehmet Atan & Selman Ecirli
Müzik | Sabr Alptekin
Uygulayıcı Yapımcı | Halil Apaydın
Sanat Yönetmeni | Nalan Çelik
Kast Direktörü | Selim Bahar

Ödüllü Başroller ve Dev Kadro

Türk sinema ve tiyatrosunun duayen ismi **Tamer Levent** (Kerim) ile genç kuşağın yetenekli isimlerinden, Altın Portakal ödüllü **Yağız Can Konyalı**’yı (Eyüp) baba-oğul olarak izleyeceğimiz filmde ayrıca **Burcu Kara**, **Begüm Akkaya** ve **Naz Çağla Irmak** gibi isimler de yer alıyor.

CAST

Kerim | Tamer Levent
Eyüp | Yağız Can Konyalı
Deniz | Burcu Kara
Elif | Begüm Akkaya
Bahar | Naz Çağla Irmak



YAN CAST

Saadet | Tuba Erdem
Tayfun | Atilla Karaman
Osman | Meriç Özkaya
Savcı | Mert Karabulut
Komutan | Yağız Şenol
İmam | Engin Özsayın
Bilirkişi | Salih Ünal

Kadim Bir Öykü: Poseidon'un Mirası Bozburun Feneri'nde

Filmin ana mekanı ve adeta yaşayan bir karakteri olan Bozburun Deniz Feneri, yalnızca bir coğrafi nokta değil; mitolojinin, tarihin ve insan yalnızlığının kesiştiği gizemli bir mekân. Antik çağlarda denizlerin güçlü ve öfkeli tanrısı Poseidon adına adakların adandığı, fırtınalı dalgaların gökyüzüne uzandığı düşünülen bu kadim burun, bugün zamana meydan okuyan tarihi deniz fenerine ev sahipliği yapıyor. Film, Bozburun Deniz Feneri'nin asırlık tarihi ve Poseidon'un sert rüzgarlarını karakterlerin içsel fırtınalarına ayna tutan güçlü bir görsel metafora dönüştürüyor.

Çekim Yerleri | Yalova Armutlu, Yalova Termal, İstanbul
Çekim Süresi | 3 Hafta
Süre | 110 dakika

İletişim: Betül Karademir (0533) 122 70 42