



Alianza Francesa
Costa Rica

-
Despertá la
LENGUA
-

Convocatoria 2023 Galería Interacción / Arte Digital

La Alianza Francesa de Costa Rica es un lugar de inspiración, creación y colaboración. Es un lugar de encuentro, en donde se promueve el intercambio, la reflexión y el aprendizaje. Un espacio en el cual las interacciones ocupan un rol central y de las cuales nacen cuestionamientos y diálogos.

Nuestras acciones nacen de preguntas sobre el mundo de hoy y de mañana, de nuestra relación con el otro, con nuestro entorno y con la tecnología y las posibles soluciones para vivir juntos y mejor.

Es en este contexto que la Alianza Francesa decide transformar su espacio de galería en un lugar para investigar, cuestionar, crear e innovar a partir del arte en el campo digital y su impacto en nuestra sociedad en mutación. Dando cabida a propuestas híbridas que pueden basarse o inspirarse desde la realidad aumentada, los videojuegos, el Webjay performance, la reapropiación (*détournement*) de herramientas de producción de imagen o video, el stop motion, la animación, el scanning, el video-mapping, las redes sociales, el archivo, el cyber activismo, el arte generativo que utiliza inteligencia artificial, programación, diseño de aplicaciones, la cultura de software libre, y muchas más áreas relacionadas para crear espacios de encuentro, experiencias inmersivas, e instalaciones interactivas.

La Alianza Francesa de Costa Rica abre la convocatoria para presentar proyectos artísticos, con miras a formar parte de nuestro programa anual de exposiciones. La temática para este 2023 es **“Ya es hora”**. Los proyectos seleccionados recibirán un acompañamiento crítico y curatorial a cargo del centro de arte francés Dos Mares -situado en Marsella-, y participarán para optar por una residencia artística en Francia en 2024.

La convocatoria está abierta a toda persona que se interese en enfoques transversales en las artes visuales y los estudios culturales: artistas, investigadores, científicos, desarrolladores, emprendedores, activistas; los diferentes campos de la creación y la reflexión, que se inscriben en las relaciones entre arte, imagen y tecnología.

Las propuestas serán evaluadas por un jurado integrado por personas curadoras, críticas y promotoras culturales. De su selección se organizará la programación del año 2023 de la galería Arte digital de la Alianza Francesa de Costa Rica, sede Barrio Amón, San José.

Requisitos

La persona solicitante deberá enviar en un único documento word o pdf:

1. **Datos personales:** nombre completo, número telefónico, correo electrónico, fecha de nacimiento, sitio web o plataforma digital profesional.
2. **Propuesta artística:** Título o nombre tentativo del proyecto, sinopsis de la propuesta (incluir una descripción de: ¿Cómo la propuesta investiga, cuestiona o aborda el arte en el campo digital y su impacto en nuestra sociedad en mutación? ¿De qué manera la herramienta digital es utilizada como un lenguaje artístico?, ¿Cómo se relaciona la propuesta con la temática “Ya es hora”? En caso de proponer una actividad específica de encuentro con el público, explicar en qué consiste.

Además, deberá enviar como archivos adjuntos:

3. **Referencias, bocetos, fotografías** de las obras o imágenes descriptivas en caso de no tener el resultado final, requerimientos y necesidades del montaje.
4. **Experiencia artística:** Currículo vitae agregando referencias fotográficas de exposiciones anteriores (incluir año y lugar).

No se recibirán propuestas incompletas.

Todos los documentos deberán enviarse en un solo mail o enlace de descarga a: cultura@alianzafrancesacostarica.com

Se recomienda verificar, preferiblemente con una visita a las instalaciones, la adecuación de su propuesta con los espacios disponibles dentro de la Galería de la Alianza Francesa en Barrio Amón.

El jurado se reserva el derecho de contactar a los y las participantes de esta convocatoria para solicitar información adicional sobre sus propuestas.

Para seleccionar el proyecto, se tomará en cuenta la porosidad del arte en el campo digital, la pertinencia entre herramienta tecnológica y conceptualización, lo digital como un nuevo lenguaje artístico, creatividad, originalidad, innovación y adecuación con el espacio físico de la galería. Además, se valora una capacidad para sorprender e invitar a reflexionar.

El proyecto debe inscribirse en la continuidad de la reflexión y preocupaciones artísticas y societales del candidato o candidata. Si el proyecto cuenta con obras que ya han sido producidas, las mismas deben ser originales y no deben haberse expuesto antes en otras galerías en Costa Rica.

No se devolverán a los solicitantes los documentos de convocatoria entregados a la Alianza Francesa.

PLAZO DE ENTREGA: Del lunes 30 de enero al martes 28 de febrero de 2023.

No se recibirán proyectos que no cumplan los requisitos anteriores o que lleguen fuera del plazo establecido.

Beneficios

- Espacio de exposición en la Galería de la Alianza Francesa, Barrio Amón durante 2 meses
- Acompañamiento curatorial por especialistas franceses
- Asistencia de montaje
- Realización de contenidos de comunicación y difusión de la exposición en diversos medios de prensa y medios digitales
- Difusión de invitaciones electrónicas a partir de la base de datos de la Alianza Francesa.
- Vino de honor para 45 personas el día de la inauguración
- Selección para optar por una residencia artística en Francia en 2024

CIERRE DE LA CONVOCATORIA: Martes 28 de febrero de 2023.

Resultados de la convocatoria

Los proyectos seleccionados se publicarán el **Viernes 31 de marzo del 2023** en el sitio web de la Alianza Francesa: www.alianzafrancesacostarica.com, y en la [página de Facebook](#).
A las personas seleccionadas se les comunicará mediante correo electrónico.

Se seleccionarán únicamente obras originales (no expuestas previamente en otras galerías).
El jurado tiene plena potestad en la toma de sus decisiones.

El período de exposiciones iniciará en el mes de mayo 2023 y cada exposición estará en la galería entre 6 y 8 semanas.

La Comisión de Artes Visuales de la Alianza Francesa, se reserva el derecho de modificación del calendario y cualquier otro cambio que se suscite durante el período de exhibición.