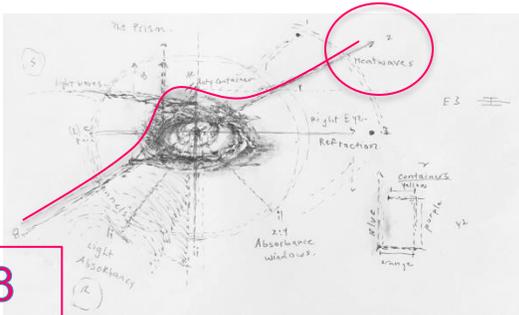


Summary Work 7:10; "Thou shall not steal": 4 – 10, 2021. **Subcology.**

Stefany Fisher

8



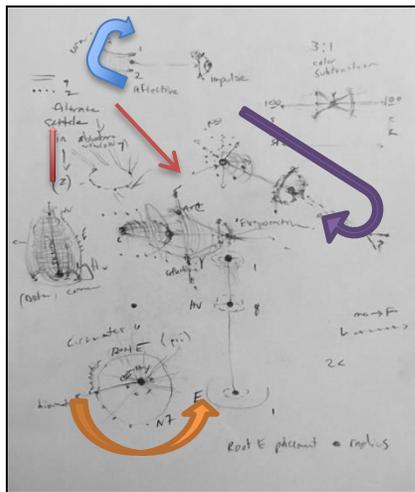
- The Angel comes through nitrogen from the heat waves to measure the thief's heart.
- And into the pulse
- Up through the sternum, from an [fY step] or building block of the bloodstream:
 - gravity condenses (through water) at the right atrium by the cerebellum
 - which compacts light, between inner

/ outer of the body's decay: **the atomic mass of Oxygen = 8**

- The Angel finds his reflection - in the heat of mass (and it is a principle isotope of the heart that is often witnessed as a reflection of his throat (H)).
- The Angel analyzes his connectivity speeds +-Y by "the child inside."
- **He recedes into a learning tube of wisdom (hippocampus).**
- Where the heart multiples x2 by the counterweight of carbon dioxide = (the root of Hydrogen units).
- To become distance (-2) x nitrogen 3 principle (form) = expounded weight (R).

• Y = the infinite axis, a positive and negative (integer); a variable to R: Principle (R/Y).

- **R = Reality.**
- **Y = Subconscious.**



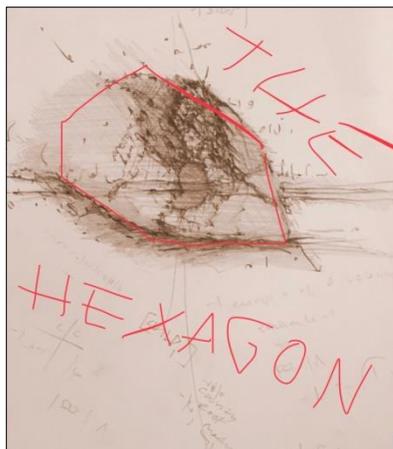
: Sheet 3. Light function, Theory E0.

- Curves at the light
- Electronic to impulse
- Brainwaves to heart (-3) is a reflection of heat
- $Co2 = 6$

: Heart1. Alveoli Truncation. Theory E0.

In this painting, it is discussed how brainwaves are a derivative to action (oxygen), which creates form: this is Nitrogen's 3rd principle to (XX) [female anatomy]:

- The quadrilateral prefix to r
- Hippocampus
- Check the blood pressure:
 - Latitudinal coordinates = (8, antioxidants).
 - Lg - q (of the cervix) = (pi1).
- Sugars connect.





L'angelo arriva attraverso l'azoto sulle catene del DNA (il dna si trova anche nell'aria)

The angel derives through the brain (hypothalamus) as he arrives through nitrogen on the strings of DNA: to dissect the body of a thief under laws that bind us as people; in 1 system of light (beginning in the cervix):

Introduction: The child is a protein to carbon **+Y**. Neo-plasma Formulas S in visible light (D of Isotope Culture H) = the expounded weight from Formula I in the last stages of Dream cycles (5); is expound by t^2 , which is the time expounded extraction (ts) of the membrane: this means that the first 3 months of the child's sleep cycles are connected still to the **mother's** dream cycles. Expounded weight = GI; time (exact) is

extracted = S. **Serotonin – health deficiency. ID form. #Protein**

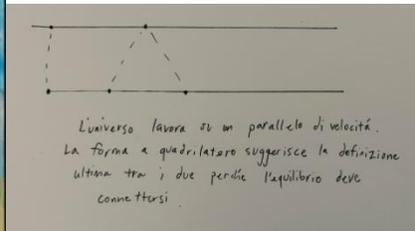
Dream cycles are the sub-vertex to Area 1 of the brain to chemically compound in:

1. **Serotonin**
2. **Nerve endings**
3. **Cholesterol**

and are the direct diameter to fibers at fixed rates to the cerebellum:



la coperta che rappresenta le ondate di calore che salgono dallo sterno (la cavità centrale) rilascia come tempo (6) a livello binoculare dall'occhio destro = scelte.



The cortex:
([monochromatics]at0)
ID form: (pH, hD)
coordinates ~~~>
membrane = .100
(cavon+) **of the mother.**



The angel begins in stage 1 of 5 stages according to mass (the proton): reference sheet 3.





il cuore diviso a metà = il palmo

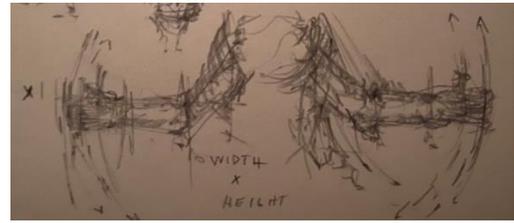
l'angelo entra attraverso il polso dal suono

The baby angel enters the bloodstream through the pulse (sound) = [electromagnetic timing]:

The blood meets where the mass of oxygen in the heart is split. In order to demonstrate this chemistry:

(the fist: $x^2 = 1$ if $-3 \times 4^{222} = 1/5$).

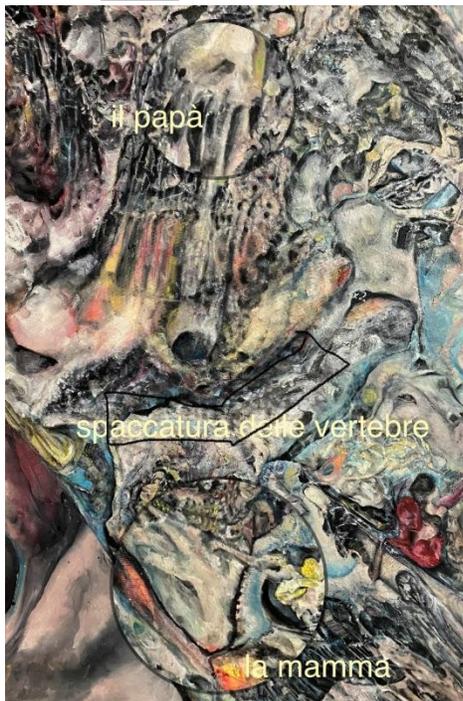
Hint: $co_2 = 6$, latitudinal⁰ = -459 to Fluoride's std (adj.r@5) in entropy, (Theory of 9).



= Heart mass (In root Hu, Hu means heat of units).

Because it is split: (Monochromatics are a hydro-nervous system 1/10 equal to mass, by the throat): ([monochromatics]: in psychology, the terms used in previous "mono identities" are actual physical (anatomical) connective tissues inside / (and outside right in front of you); **Y chromosome = subconscious.**

• Part 1.

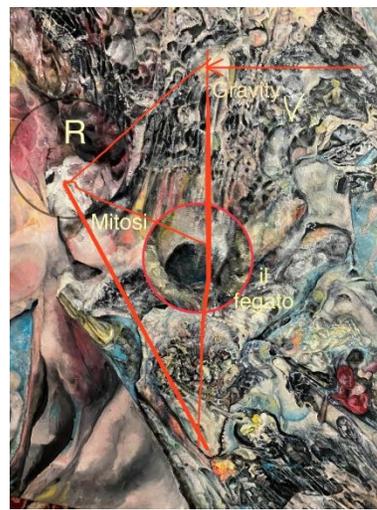


il papà

spaccatura delle vertebre

la mamma

Split the mother, represented by milk; and the father - hanging by strings of mass = ~ A ~ the vertebrae. To time B (a unique proportion of the red blood cell = the B cell) in +-Y (gravity).



Gravity

R

Mitosi

il fegato

The liver is represented as string's melting point of mitosis in the painting between the mother and the father (gravity_v to R).

Gravity_v is plural.

tGravity is the conjunction's width (x8).

~ = estimated trans-fraction [in 16ths] of a clause.

v = velocity (right angle)

t = t cell (its equivalence of time)

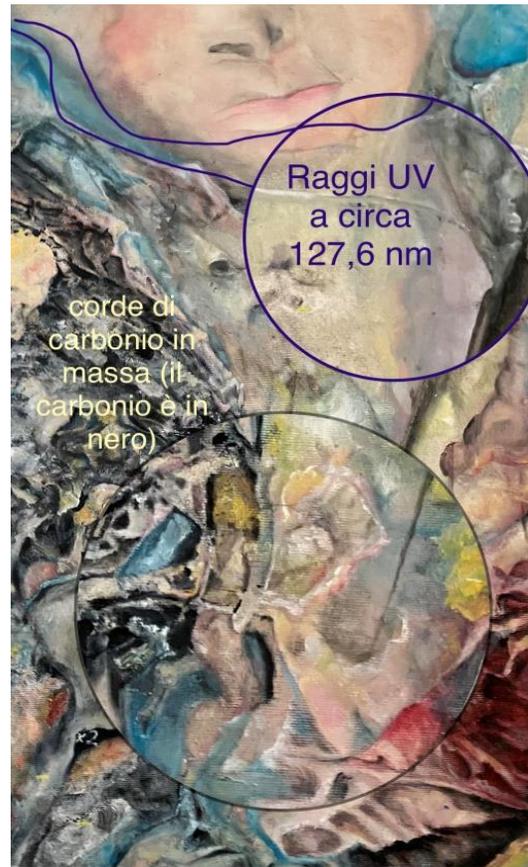
R is represented by my own glucose as I painted this picture @38°:



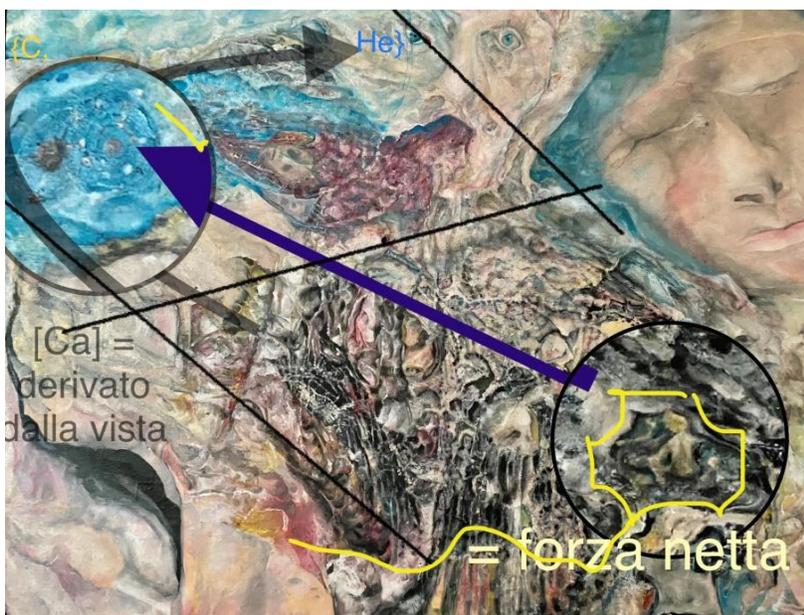
The angel goes through a metamorphosis of shared nitrogen: based on the weight of serotonin – bloodstream. Type A acts as a time out of its culture by B if the red blood cell is a derivative to carbon, which is an antigen to blood count (of the liver) and to the Y chromosome as a mitosis mechanism; therefore it is a planetary

assessment to gravity by reflective mass, and according to A, the mother's proton's relative to oxygen.

The angel is strung to mass by a harness (because of the electron) as he checks the reflection (by UV rays) of the man's heart - which in this subject has been broken. In heat, the world is a dissolvent by water; in mass, the mind's eye is a dissolvent by the positioning of 4 valence electrons (water soluble) creating covalent bonds, **which behavior means to share.**



Here the angel is in logarithmic proportion to the main principles (of heat) in the human design: carbon, calcium, and helium. This, our outer connection both holding true to the electrons (sleep cycles and wake cycles play a



role both to vision - cortex) in the same way the elements making of the universe (silicon and carbon both having 4 valence electrons), the magnetics it entails gives growth to the vertebrae (the perpendicular radiation that causes time), which by layers create the outskirts of the world to be positioned by lightning) and is the same as our bone strings to temperature and our temperature strings to each other = 1 light resource.

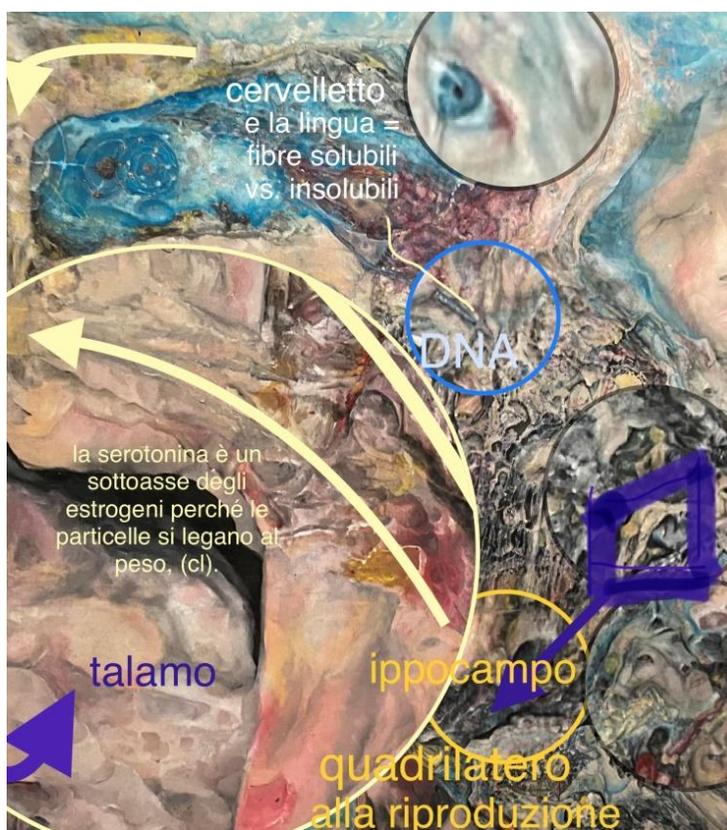


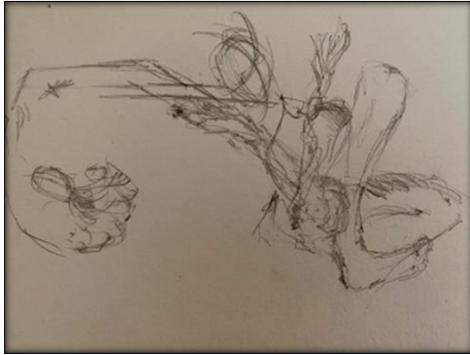
The angel goes to the hippocampus: this is an Ectotopic proportion to calcium.

([**Ectotopic**: means adjusted layers of heat] to basic properties of calcium that are going to fall into the hippocampus where (memory) unique energy can be supplied by (1 valence electron) that the atrium uses to increase / decrease heat - which relies on water - whose purpose is to create existence. This is the responsibility of oxygen's density ([1.5 and a prefix to R]: the digestion rates are a consistent -3 as a -e) as soluble fibers dissolve into the mouth as digestion; and according to the equilibrium to "philosophy" (the atrium to love) - as seen in human

behaviors - [psychology] - where light is stored (which is a subject of the mouth) - the fibers (which is the job of the thalamus) - and calcium (of the mother's milk) - can dissolve the valence needed to connect sugars from the blood to the eyes (to fibers [atrium is the vertex] = 1 brain to another). The image to the right demonstrates the entire cervical structure in proportion to the **right arm**.

Time compresses nitrogen. Time meets at 1/3 to the lung: The angel is compressed as he goes through narrow plasma cultures -i (without a proton) in **neo-plasma** cultures according to the lung; to meet at the *hippocampus* (@1500 max. capacity): time is a *sensitivity* (ex: *hyper*) (to estrogen); the valence controlled is a 1/4 proportion (to the sternum) and to the right eye = the introverted universe). Also, it is to 1/8 the human body of light [quantum physics - common geography]. [**Narrow plasmas** -i: narrow growths of negative space that build estrogen to unify between Y chromosome and our {stars}]. This means that dreams are really reality at oxygen's density by the heart's mass provision (nitrogen-3 [3-] and the cervix).





Right Eye conversions to Right Brain: Involves an entire system cycle (in 2): endorphins to metamorphosis (At0) - which demonstrates proper (behavior) by movement to the earth's axis:

- Part 2: x2 the central thoracic cavity: creates the inverse to t^2 . In the painting, the Madonna holds the thief's thalamus in the palm of the hand of her [right arm] as she has positioned her (space) in logarithmic proportion to her thorax (t_9) = time (sheet 3). It is in the **thalamus** where time is dissolving matter, in conjunction to waves being converted into decay from the back of the throat.



Converting the hand to space (trigonometry):
If were to measure light speeds, the body will have to be split x2 for proper symmetry of the body – right / left. Given that the left ventricle creates what is to become of poor blood cells and thus exposes it into agriculture (-2), the net **shell (18)** in F = the blood that glucose needs



to expose it into oxygen. In other words, we have $\frac{1}{2}$ of life and $\frac{1}{2}$ of death within (1) system to mass (decay) as a central balance to geography = *anatomy's design*:

- Photosynthesis processes of the brain = prefix to R: (Left).
- From the cornea = a central light system. (Right).

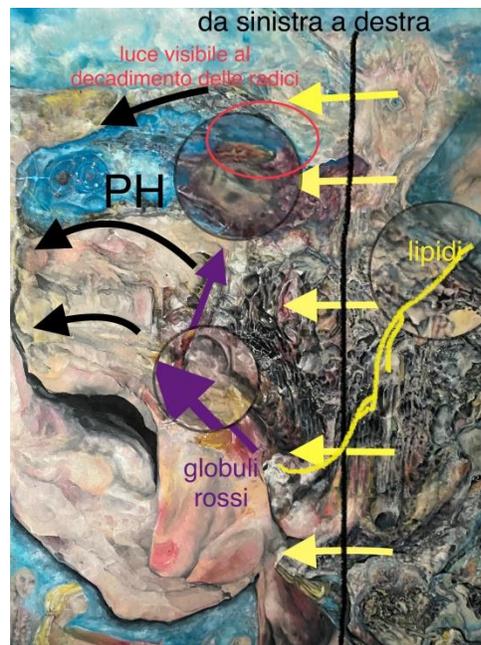
The angel goes into his death. His reflective state of choices (memory) prefixed to Reality at 1: calcium, peptides, and the sternum. Volume (peptides) decreasing from the sternum: any of

the pituitary glands intake to net function chlorophyll = iodine (the thyroid and *the asteroid belt*).

4 principles of iodine:

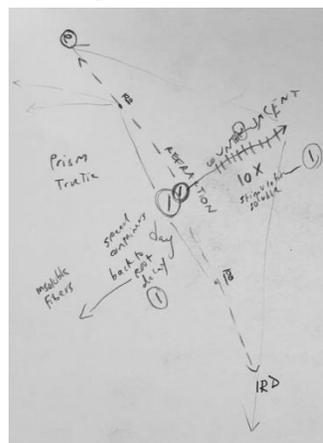
1. Mass density
2. Density
3. Exact movement
4. Awareness

The angel dissolves into his dreams: by xY light, his reflective state (-2 x -2 x -2 ~ deuterium). The carbon that burns from the main areas of oxidation is the same carbon being exposed into the air. Thus action involves plate tectonics of a body in consistent motion to the earth's axis that he stands on, and it is the sub-carbon (carbon dioxide) to any other carriers (by iron) as an electromagnetic field for electrolytes; which causes the intake from the central cavity into serotonin from a longitudinal **format Y**: the principle reactant for light is to replicate: an example of this is often times seen in reality when repeating the same mistakes (a time lapse). In order to utilize the electrolytes that are decreasing, the body streams ions in position by radiation's magnetic attraction (oxygen ion [2-]). Thus the volume of his axis to light is inverse -2 by his (valve) composited by nitrogen to reach light by carbon rooting up from his sternum: as equally as it is processing balance by plate tectonics as his heat is increasing, because it is the brain that squares fields to maintain



magnetic pressure under gravity, which is the main principle to time that must fortify as a kinetic state (Law of I).

In this state, the nervous system must act as a carbohydrate to oxidation. For the vertebrae, the volume

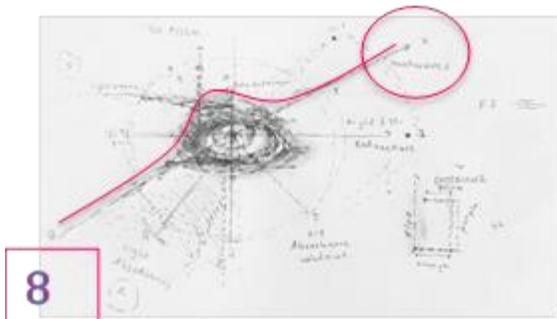


is a "pronoun" to dehydration, and can be as reflective of his action (mass) simply by his facial expression – because light is equal to carbon as an adjustment rate to chlorophyll (the sun) – which holds the absolute value to any connective point (visible light). This is a lesson in cause to effect.

The rhythms the heart speeds entail are the estrogen's derivative from the ventricle, where it is indicated as the longitude to "free will" in electromagnetic radiation that amplifies time by the frontal lobe of the right brain. This area will decrease simply by suction of the inverse (sunlight) in properties of calcium; to increase the body's electrolyte performance is a stem placement to reality. (-2) is the unique culture to fluoride's infrastructure that chlorophyll verifies his subconscious by reason.

Increasing valence by 3 (boron): *hypertension*

Of the bone: its atomic structure to fluoride.



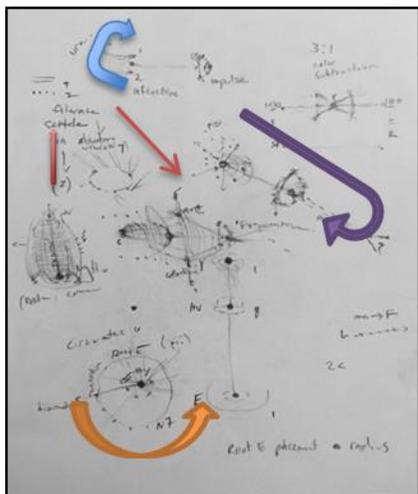
Riassunto Lavoro 7:10; "Non ruberai": 4 – 10, 2021. Subcologia.

Stefany Fisher

- L'angelo arriva attraverso l'azoto dalle ondate di calore per misurare il cuore del ladro.
- E nel polso
- Su attraverso lo sterno, da un [passo fY] o da un elemento costitutivo del flusso sanguigno:

- la gravità condensa (attraverso l'acqua) nell'atrio destro vicino al cervelletto
- che compatta la luce, tra interno/esterno del decadimento del corpo: la massa atomica di Ossigeno = 8

- L'Angelo trova il suo riflesso - nel calore della massa (ed è un isotopo principale del cuore che è spesso testimoniato come riflesso della sua gola (H)).

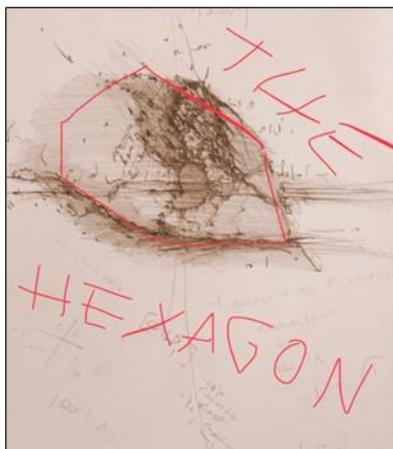


- L'angelo analizza le sue velocità di connettività +Y per "il bambino dentro".
- Si ritira in un tubo di apprendimento della saggezza (ippocampo).
- Dove il cuore moltiplica x2 per il contrappeso dell'anidride carbonica = (la radice delle unità di idrogeno).
- Per diventare distanza (-2) x azoto 3 principio (forma) = peso espresso (R).
- Y = l'asse infinito, positivo e negativo (intero); una variabile in R: Principio (R/Y).
- R = Realtà.
- Y = Subconscio.

: Foglio 3. Funzione di luce, Teoria E0.

- Curve alla luce
- Elettronico ad impulso
- Le onde cerebrali al cuore (-3) sono un riflesso del calore

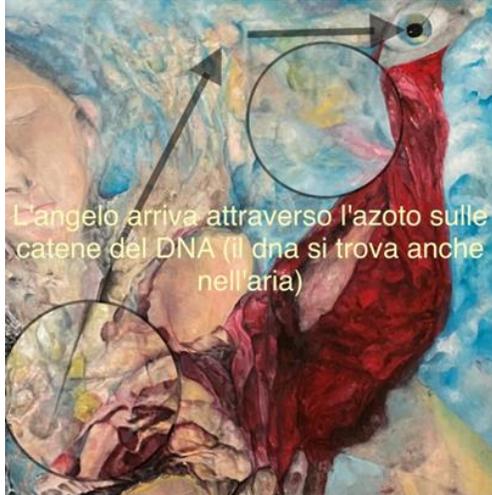
- Co2 = 6



: Cuore1. Troncamento dell' alveoli. Teoria E0.

In questo dipinto si discute di come le onde cerebrali siano un derivato dell'azione (ossigeno), che crea la forma: questo è il 3° principio dell'azoto in (XX) [anatomia femminile]:

- Il prefisso quadrilatero a r
- Ippocampo
- Controllare la pressione sanguigna:
 - Coordinate latitudinali = (8, antiossidanti).
 - Lg - q (della cervice) = (pi1).
- Gli zuccheri si connettono.



L'angelo arriva attraverso l'azoto sulle catene del DNA (il dna si trova anche nell'aria)

L'angelo deriva attraverso il cervello (ipotalamo) come arriva attraverso l'azoto sui fili del DNA: sezionare il corpo di un ladro secondo leggi che ci vincolano come persone; in 1 sistema di luce (che inizia nella cervice):

Introduzione: Il bambino è una proteina al carbonio +-Y. Neoplasma Formule S in luce visibile (D di Isotope Culture H) = il peso esposto dalla Formula I nelle ultime fasi dei cicli del sogno (5); è espresso per t², che è il tempo espresso di estrazione (ts) della membrana: ciò significa che i primi 3 mesi dei cicli del sonno del bambino sono collegati ancora ai cicli onirici della madre. Peso esposto = GI; il tempo (esatto) viene

estratto = S. Serotonina – carenza di salute. Modulo d'identità. #Proteina

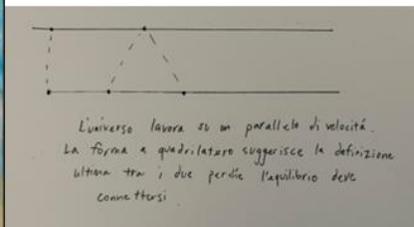


la coperta che rappresenta le ondate di calore che salgono dallo sterno (la cavità centrale) rilascia come tempo (6) a livello binoculare dall'occhio destro = scelte.

I cicli onirici sono il sub-vertice dell'Area 1 del cervello da comporre chimicamente in:

1. La serotonina
2. Terminazioni nervose
3. Colesterolo

e sono il diametro diretto delle fibre a velocità fissa al cervelletto:



La corteccia:
([monocromatico]at0)
Modulo ID: (pH, hD)
coordinate ~->
membrane = joo:
(cavon+) della madre.

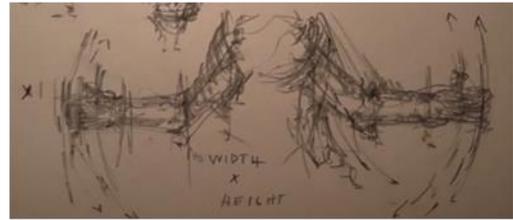


L'angelo inizia nella fase
1 di 5 fasi in base alla massa (il protone):
foglio di riferimento 3.



L'angioletto entra nel flusso sanguigno attraverso l'impulso (suono) = [tempo elettromagnetico]:
 Il sangue si incontra dove si divide la massa di ossigeno nel cuore. Per dimostrare questa chimica:
 (il pugno: $x2 = 1$ se $-3 \times 4^{222} = 1/5$).

Suggerimento: $co2 = 6$, $latitudinal^0 = -459$ per Fluoruro std (agg.r@5) in entropia, (Teoria di 9).

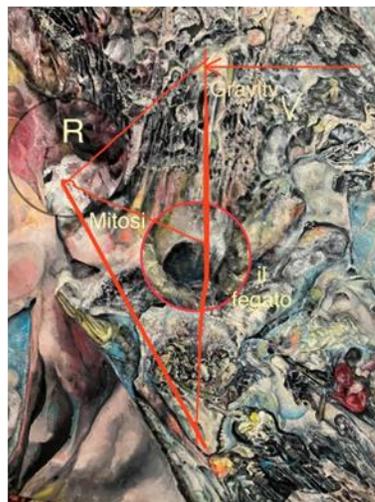
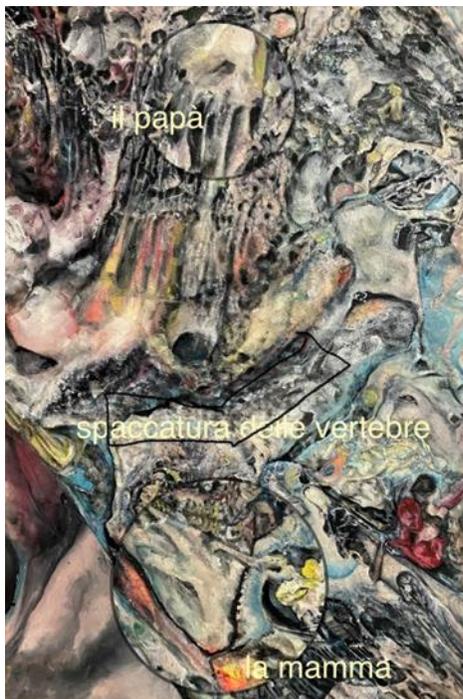


= Massa cardiaca (nella radice Hu, Hu significa calore delle unità).

Perché è scisso: (i monocromatici sono un sistema idronervoso 1/10 uguale alla massa, per la gola): ([monocromatici]: in psicologia, i termini usati nelle precedenti "identità mono" sono veri e propri tessuti connettivi fisici (anatomici) dentro / (e fuori proprio di fronte a te); cromosoma Y = subconscio.

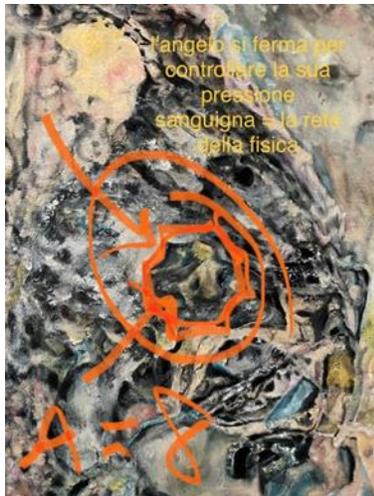
● Parte 1.

Dividi la madre, rappresentata dal latte; e il padre - appeso a fili di massa = $\sim A \sim$ le vertebre. Al tempo B (una proporzione unica del globulo rosso = il globulo B) in $+Y$ (gravità).



Il fegato è rappresentato come punto di fusione della mitosi del filo nel dipinto tra la madre e il padre (gravità_v a R).

Gravità è plurale.
 Gravity è la larghezza della congiunzione (x8).
 \sim = trans-frazione stimata [in 16esimi] di una clausola.
 v = velocità (angolo retto)
 t = t cella (sua equivalenza di tempo)R
 è rappresentato dal mio stesso glucosio mentre dipingevo questa immagine a 38°:

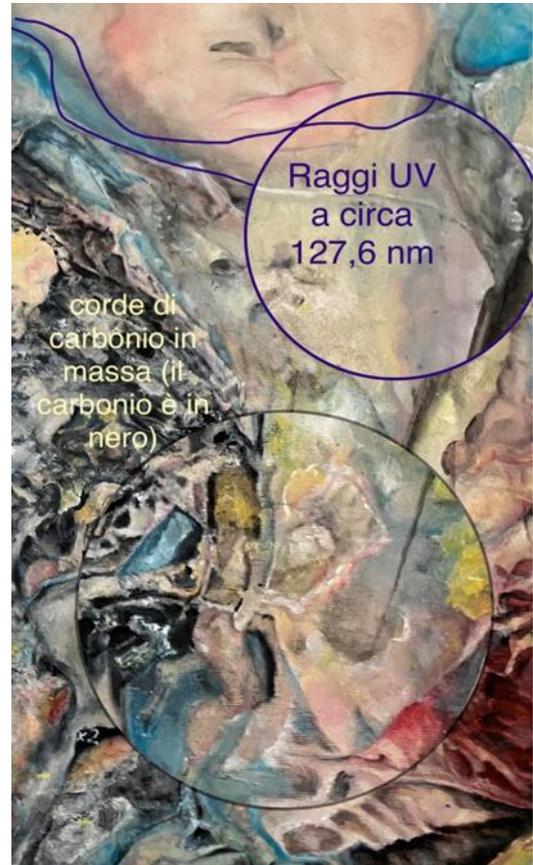


L'angelo attraversa una metamorfosi dell'azoto condiviso: basato sul peso della serotonina – flusso sanguigno. Il tipo A agisce come un tempo fuori dalla sua coltura da parte di B se il globulo rosso è un derivato del carbonio, che è un antigene per l'emocromo (del fegato) e per il cromosoma Y come meccanismo di mitosi; quindi è una valutazione planetaria della gravità in base alla massa riflettente e, secondo A, il protone della madre è relativo

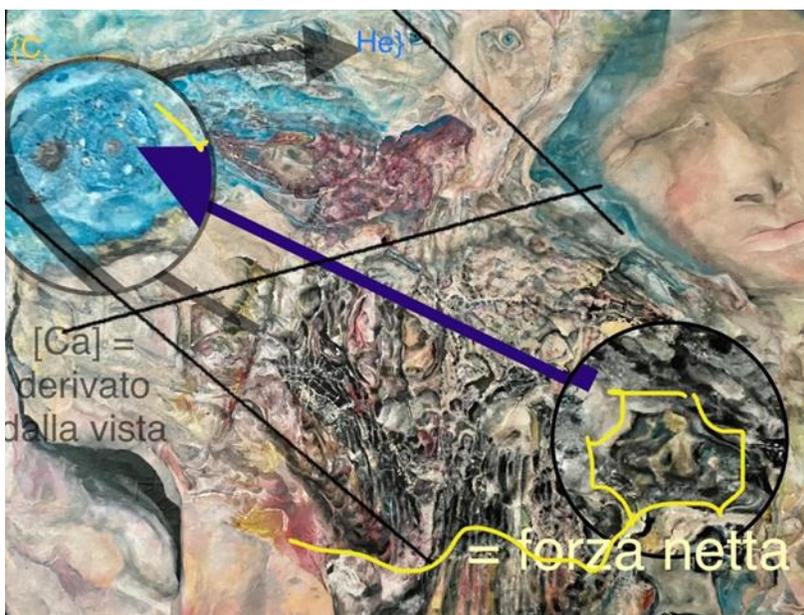
all'ossigeno.

L'angelo è legato alla massa da un'imbracatura (a causa dell'elettrone) mentre controlla il riflesso (dai raggi UV) del cuore dell'uomo - che in questo soggetto è stato rotto. In calore, il mondo è un solvente dell'acqua; in massa, l'occhio della mente è un solvente per il posizionamento di 4 elettroni di valenza (solubili in acqua) che creano legami covalenti, **che comportamento significa condividere.**

Qui l'angelo è in proporzione logaritmica ai principi fondamentali (del calore) nel disegno umano: carbonio, calcio ed elio. Questa, la nostra connessione esterna, resta fedele agli elettroni (cicli del sonno e i cicli di veglia svolgono un ruolo sia per la visione -



corteccia) allo stesso modo gli elementi che compongono l'universo (silicio e carbonio aventi entrambi 4 elettroni di valenza), il magnetismo che comporta dà crescita alle vertebre (la radiazione perpendicolare che causa il tempo), che a strati creano la periferia del mondo per essere posizionati da un fulmine) ed è lo stesso delle nostre stringhe ossee alla temperatura e le nostre stringhe di temperatura l'una all'altra = 1 risorsa di luce.





L'angelo va all'ippocampo: questa è una proporzione ectotopica rispetto al calcio.

([Ectotopico: significa strati di calore regolati] alle proprietà di base del calcio che cadranno nell'ippocampo dove (memoria) l'energia unica può essere fornita da (1 elettrone di valenza) che l'atrio usa per aumentare/diminuire il calore - che si basa sull'acqua - il cui scopo è creare esistenza. Questa è la responsabilità della densità dell'ossigeno ([1.5 e un prefisso a R]: i tassi di digestione sono coerenti -3 come a -e) poiché le fibre solubili si dissolvono nella bocca come

digestione; e secondo l'equilibrio alla "filosofia" (l'atrio dell'amore) - come si vede nei comportamenti umani - [psicologia] - dove è immagazzinata la luce (che è un soggetto della bocca) - le fibre (che è compito del talamo) - e il calcio (del latte materno) - possono sciogliere la valenza necessaria per collegare gli zuccheri dal sangue agli occhi (alle fibre [atrio è il vertice] = 1 cervello all'altro). L'immagine a destra mostra l'intera cervicale struttura in proporzione al braccio destro.



Il tempo comprime l'azoto. Il tempo si incontra a 1/3 al polmone: l'angelo è compresso mentre passa attraverso culture plasmatiche strette -i (senza protone) in culture neoplasma secondo il polmone; incontrarsi all'ippocampo (@1500 capienza massima): il tempo è una sensibilità (es: iper) (agli estrogeni); la valenza controllata è una proporzione 1/4 (allo sterno) e all'occhio destro = l'universo introverso). Inoltre, è a 1/8 del corpo umano di luce [fisica quantistica - geografia comune]. [Plasma stretti -i: crescite strette di spazio negativo che costruiscono estrogeni per unificare tra il cromosoma Y e le nostre {stelle}]. Ciò significa che i sogni sono davvero realtà alla densità di ossigeno grazie alla fornitura di massa del cuore (azoto-3 [3-] e cervice).



Conversioni dell'occhio destro in cervello destro: Coinvolge un intero ciclo del sistema (in 2): endorfine alla metamorfosi (At0) - che dimostra il corretto (comportamento) dal movimento verso l'asse terrestre:

• Parte 2: x2 il torace centrale cavità: crea l'inverso di t2. Nel dipinto, la Madonna tiene nel palmo della mano del suo [braccio destro] il talamo del ladro che lo ha posizionato (spazio) in proporzione logaritmica al torace (t9) = tempo (foglio 3). È nel talamo che il tempo sta dissolvendo la materia, insieme alle onde che vengono convertite in decadimento dalla parte posteriore della gola.



Conversione della mano in spazio (trigonometria):

Se dovessi misurare la velocità della luce, il corpo dovrà essere diviso x2 per una corretta simmetria del corpo – destra / sinistra. Dato che il ventricolo sinistro crea ciò che diventerà di globuli poveri e quindi lo espone all'agricoltura (-2), il guscio netto (18) in F = il sangue di cui il glucosio ha bisogno per esporlo all'ossigeno. In altre parole, abbiamo



$\frac{1}{2}$ della vita e $\frac{1}{2}$ della morte all'interno di (1) sistema di massa (decadimento) come equilibrio centrale per la geografia = il progetto *dell'anatomia*:

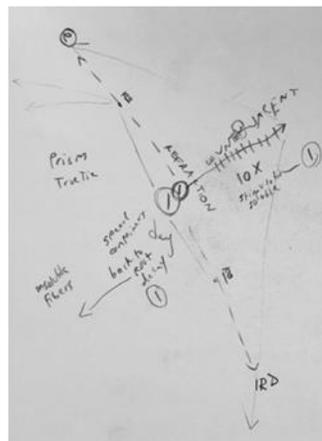
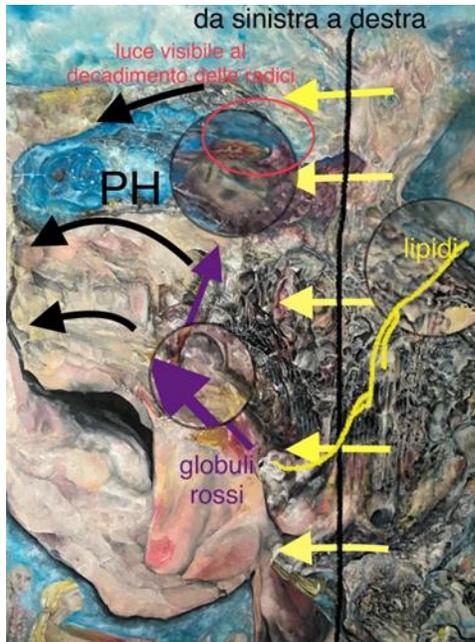
o Processi di fotosintesi del cervello = prefisso a R: (sinistra).
o Dalla cornea = un sistema di illuminazione centrale (Destra).

L'angelo va verso la sua morte. Il suo stato riflessivo di scelte (memoria) prefissava la Realtà a 1: calcio, peptidi e sterno. Volume (peptidi) decrescente dallo sterno: l'assunzione di qualsiasi ghiandola pituitaria clorofilla = iodio (la tiroide e la cintura *degli asteroidi*).

4 principi di iodio:

1. Densità di massa
2. Densità
3. Movimento esatto
4. Consapevolezza

L'angelo si dissolve nei suoi sogni: dalla luce xY, il suo stato riflessivo (-2 x -2 x -2 ~ deuterio). Il carbonio che brucia dalle principali aree di ossidazione è lo stesso carbonio esposto nell'aria. Quindi l'azione coinvolge la tettonica a placche di un corpo in movimento coerente rispetto all'asse terrestre su cui si trova, ed è il subcarbonio (anidride carbonica) a qualsiasi altro vettore (dal ferro) come campo elettromagnetico per gli elettroliti; che provoca l'assunzione dalla cavità centrale in serotonina da un formato longitudinale Y: il principio reagente per la luce è quello di replicarsi: un esempio di ciò si vede spesso nella realtà quando si ripetono gli stessi errori (un time lapse). Per utilizzare gli elettroliti che stanno diminuendo, il corpo trasmette ioni in posizione per attrazione magnetica della radiazione (ione ossigeno [2-]). Quindi il volume del suo asse rispetto alla luce è inverso -2 dalla sua (valvola) composta dall'azoto per raggiungere la luce dal carbonio che si radica dallo sterno: tanto quanto sta elaborando l'equilibrio dalla tettonica a placche quanto il suo calore aumenta, perché è il cervello che quadra i campi per mantenere la pressione magnetica sotto la gravità, che è il principio



principale per cronometrarlo deve fortificare come stato cinetico (Legge di I).

In questo stato, il sistema nervoso deve agire come un carboidrato per l'ossidazione. Per le vertebre, il volume è un "pronome" di disidratazione e può riflettere la sua azione (massa) semplicemente dalla sua espressione facciale - perché la luce è uguale al carbonio come velocità di adattamento alla clorofilla (il sole) - che tiene il valore assoluto a qualsiasi punto

connettivo (luce visibile). Questa è una lezione di causa a effetto.

I ritmi che le velocità cardiache comportano sono il derivato degli estrogeni dal ventricolo, dove è indicato come longitudine al "libero arbitrio" nella radiazione elettromagnetica che amplifica il tempo dal lobo frontale del cervello destro. Quest'area diminuirà semplicemente per aspirazione dell'inverso (luce solare) nelle proprietà del calcio; aumentare le prestazioni elettrolitiche del corpo è un posizionamento dello stelo nella realtà. (-2) è la cultura unica dell'infrastruttura del fluoruro che la clorofilla verifica il suo subconscio con la ragione.

- Valenza crescente di 3 (boro): ipertensione
- Dell'osso: la sua struttura atomica al fluoruro.